СОГЛАСОВАНО
Организация-работодатель
типография Спринт
Директор
_____ Сухарева А. А.
«28» 06 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГАПОУ СМПК
_____ Усевич А.Н.
«28» 06 2024 г.

ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
код наименование профессии / специальности

разработана на основе ФГОС[1] и ПОП[2] с учетом Профстандарта[3], запросов работодателей.

Организация-разработчик:
ГАПОУ Стерлитамакский многопрофильный профессиональный колледж

РЕКОМЕНДОВАНО НМС ГАПОУ СМПК «_28_» июня 2024 г. Протокол № 7

Председатель НМС _____ З.В. Назарова

ОДОБРЕНО
ПЦК математики и информатики

«_20_» июня 2024 г. Протокол № 12__
Председатель ПЦК _____А.В. Бирюков

ОДОБРЕНО
ПЦК педагогики начального, дополнительного образования и физической культуры
«_17_» июня 2024 г. Протокол № _17_
Председатель ПЦК _____ Е.М. Носко

ОДОБРЕНО
ПЦК общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин
«_27_» июня 2024 г. Протокол № _11_
Председатель ПЦК _____Г.А. Коваленко

ОДОБРЕНО
ПЦК дошкольного и специального дошкольного образования
«_27_» июня 2024 г. Протокол № _11_
Председатель ПЦК _____ Т.П. Афанасьева

ОДОБРЕНО
ПЦК филологических дисциплин
«_27_» июня 2024 г. Протокол № _11_
Председатель ПЦК _____Г.И.Нугаманова

ОДОБРЕНО
ПЦК юридических дисциплин
«_18_» июня 2024 г. Протокол № _14_
Председатель ПЦК _____ И.З. Сайфуллин

ОДОБРЕНО
ПЦК дизайна, рекламы
и изобразительного искусства
«27» июня 2024 г. Протокол № 14
Председатель ПЦК _____ Н.М. Абдрахманова

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Владелец: директор ГАПОУ СМПК Усевич Антонина Никифоровна
Подпись действительна с 07.05.2024 по 31.07.2025
Номер сертификата 0097da1b31b129ebed9ca6d938ac997a0b

---

[1] ПРИМЕР: Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (Зарегистрировано в Минюсте России 25.07.2022г №69375).

[2] Примерная основная образовательная программа (ПООП) по специальности среднего профессионального образования разработанная на основе ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Минпросвещения России от 23 ноября 2020 г. № 658, зарегистрированного в Минюсте России 21 декабря 2020 г., регистрационный № 61657

[3] Профстандарт -11.013 Профессиональный стандарт «Графический дизайнер», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17 января 2017 г. № 40н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 27 января 2017 г., регистрационный № 45442)

Содержание

Раздел 1. Общие положения 3
Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы среднего профессионального образования 4
Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника 7
Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы 9
Раздел 5. Структура образовательной программы 19
5.1. Учебный план 19
5.2. Календарные графики для группы Д15 20
5.3. Рабочая программа воспитания 21
5.4. Календарный план воспитательной работы 21
Раздел 6. Условия реализации образовательной деятельности 22
6.2. Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы 24
6.3. Требования к организации воспитания обучающихся. 25
6.4. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы 26
Раздел 7. Формирование фондов оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации 27
Раздел 8. Разработчики основной образовательной программы 27
ПРИЛОЖЕНИЯ 29
Приложение 1. Программы учебных дисциплин 29
Приложение 2. Программы профессиональных модулей 29
Приложение 3. Рабочая программа воспитания 30
Приложение 4. Контрольно-измерительные материалы 37

Раздел 1. Общие положения

1.1. Содержание среднего профессионального образования по специальности

1.1. Настоящий учебный план регламентирует порядок реализации программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ), разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 308 от 05.05.2022

ОПОП СПО определяет объем и содержание среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), планируемые результаты освоения образовательной программы, условия образовательной деятельности.

Образовательная программа, реализуемая на базе основного общего образования, разрабатывается образовательной организацией на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и ФГОС СПО с учетом получаемой специальности и настоящей ПООП СПО, включенной в реестр ПООП № 6165721 от 21 декабря 2020 г.

1.2. Нормативные основания для разработки ООП:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года,
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 23.11.2020 № 658 (ред. от 29.06.2017) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования» по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (Зарегистрировано в Минюсте России 21.12.2020г №61657);
- Профстандарт 11.013 Профессиональный стандарт «Графический дизайнер», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17 января 2017 г. № 40н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 27 января 2017 г., регистрационный № 45442);
- Приказ Министерства Просвещения РФ от 24.08.2022 г. № 762 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»
- Примерная основная образовательная программа (ПООП) по специальности среднего профессионального образования разработанная на основе ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Минпросвещения России от 23 ноября 2020 г. № 658, зарегистрированного в Минюсте России 21 декабря 2020 г., регистрационный № 61657;
- Приказ от 8 ноября 2021 г. № 800 Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования;
- Приказ Минобрнауки России и Минпросвещения России «О практической подготовке обучающихся» от 05.08.2020 г.№885/390.
- Техническое описание компетенции «Графический дизайн» конкурсного движения «Молодые профессионалы»

1.3. Перечень сокращений, используемых в тексте ПООП:

ФГОС СПО – Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;

ОПОП - основная профессиональная образовательная программа;

ПООП – примерная основная образовательная программа;

МДК – междисциплинарный курс;

ПМ – профессиональный модуль;

ОК – общие компетенции;

ПК – профессиональные компетенции;
ЛР – личностные результаты;
ГИА – государственная итоговая аттестация;
Цикл ОГСЭ – Общий гуманитарный и социально-экономический цикл[1]
Цикл ЕН – Математический и общий естественнонаучный цикл[2]
Цикл ОП – общий профессиональный цикл
ПМ – профессиональные модули

Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы среднего профессионального образования

Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы: дизайнер.

Формы обучения: очная.

Объем образовательной программы, реализуемой на базе основного общего образования с одновременным получением среднего общего образования: 5940 академических часов. Нормативный срок обучения – 3 года 10 мес.

Общеобразовательный цикл.

Общеобразовательный цикл включает в себя учебные дисциплины в соответствии с гуманитарным профилем специальности, содержание которых разрабатывается на основе требований Федеральных государственных образовательных стандартов среднего общего образования и СПО с учетом получаемой специальности: ОУД01 Русский язык, ОУД.02 Литература, ОУД.03 История, ОУД04 Обществознание, ОУД05 География, ОУД.06 Иностранный язык, ОУД.07 Математика, ОУД 08 Информатика,ОУД 09 Физическая культура», ОУД 10 Основы безопасности и защиты Родины, ОУД11 Физика, ОУД12 Химия, ОУД13 Биология, ОУД14.Башкирский язык, ОУД15Основы проектной деятельности.

Изучение основ учебного исследования организуется посредством выполнения индивидуального проекта, который выполняется обучающимися самостоятельно под руководством преподавателя по выбранной теме в рамках одного изучаемого (профильного) предмета с учетом специфики осваиваемой специальности.

В учебном плане предусмотрено выполнение индивидуального проекта студентами по выбору по дисциплинам «литература», «обществознане», «иностранный язык», «информатика», «башкирский язык»(из часов консультаций).

Освоение общепрофессиональных дисциплин ОП.01 Рисунок с основами перспективы, ОП.02 Живопись с основами цветоведения изучаются с первого курса. Такое построение ППССЗ дает возможность повысить мотивацию студентов к обучению и будущей профессиональной деятельности, не нарушается логика образовательного процесса и сохраняется преемственность между общеобразовательными дисциплинами и общепрофессиональными дисциплинами, обеспечивающими подготовку по специальности.

Для адаптации и осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья введена дисциплина «Современные технологии адаптации в профессиональном образовании»

Общий гуманитарный и социально-экономический цикл включает восемь дисциплин. Обязательная часть общего гуманитарного и социально-экономического цикла ППССЗ СПО углубленной подготовки предусматривает изучение следующих обязательных

[1] *Заполняется только для программ подготовки специалистов среднего звена.*
[2] *Заполняется только для программ подготовки специалистов среднего звена.*

дисциплин: «Основы философии», «Психология общения», «История», «Иностранный язык в профессиональной деятельности», «Физическая культура». Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий.

В профессиональный цикл также входят общепрофессиональные дисциплины и профессиональные модули в соответствии с основными видами деятельности. В структуру профессионального модуля входят междисциплинарные курсы, проводятся учебная практика и производственная практика.

Обязательная часть профессионального цикла ППССЗ углубленной подготовки предусматривает изучение дисциплины «Безопасность жизнедеятельности». Объем часов на дисциплину «Безопасность жизнедеятельности» составляет 68 часов, из них на освоение основ военной службы – 48 часов. Для подгрупп девушек используется часть учебного времени дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» (48 часов) на освоение основ медицинских знаний.

-Выполнение курсовой работы (курсовое проектирование) рассматривается как вид учебной работы по профессиональному модулю ПМ.01 профессионального цикла, планируется на 3 курсе в шестом семестре и реализуется в пределах учебного времени МДК.01.01. Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)

Государственная итоговая аттестация включает в себя:

- подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа, дипломный проект);

- демонстрационный экзамен.

Порядок проведения Государственной итоговой аттестации определен в соответствии с нормативными документами. Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определяются колледжем на основании следующих локальных нормативно-правовых документов: Программы государственной итоговой аттестации, Положения о выпускной квалификационной работе и Положения о портфолио. Необходимым условием допуска к государственной итоговой аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимися компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности.

Практика является обязательным разделом ППССЗ. При реализации ППССЗ СПО предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Учебная практика проходит на базе учебного заведения.

Производственная практика по профилю специальности проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся. Базами практики являются рекламные, дизайнерские агентства, административно-управленческие структуры в области рекламы, дизайна.

Вариативная часть (1072 часа) направлена на расширение и углубление подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получения дополнительных умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования. Распределение объема часов вариативной части по учебным дисциплинам и профессиональным модулям выполнено на основании документа согласования с работодателями.

На основании рекомендаций из часов вариативной части:

- ОГСЭ.02. Психология общения объёмом **12ч** предполагает овладение современной научной профессиональной терминологией для организации работы коллектива в ходе профессиональной деятельности;

-ОГСЭ. 07. Башкирский язык в профессиональной деятельности определено **56 часов**, как языка коммуникативного общения в профессиональной деятельности дизайнера.

-ОГСЭ.08 Основы финансовой грамотности объемом **32 часа** отведены дисциплине согласно на основании приказа Минпросвещения России №747 от 17 декабря 2020 г. «О внесении изменений в ФГОС СПО» (введение новой общей компетенции ОК.11 Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере во все ФГОС СПО)

-ОГСЭ 09. Основы предпринимательской деятельности в профессиональной сфере объемом 32 часа определены на основании приказа Минпросвещения России №747 от 17 декабря 2020 г. «О внесении изменений в ФГОС СПО» (введение новой общей компетенции ОК.11 Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере во все ФГОС СПО).

-ОП03 Рисунок с основами перспективы объемом **124ч отведены на** овладение графических умений и навыков осуществлять поиск анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения профессиональных задач;

-ОП04 Живопись с основами цветоведения объемом **122ч** на овладение живописных умений и навыков осуществлять поиск анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения профессиональных задач;

-ОП09 Пропедевтика в дизайне объемом **44 часа** для формирования умений создания и организации современных образно-пластических решений композиций в художественном творчестве;

-ОП10 Современные медиа-технологии объемом **60 часов** для формирования умений разрабатывать объемно-пространственные объекты в дизайне**, с**оздания трехмерных объектов;

-ОП11 Дизайн для рекламы и демонстраций объемом **54ч** для формирования умений разрабатывать дизайн рекламы и использовать демонстрацию дизайна на реальных объекта;

-ОП12 Фотографика в дизайне объемом **52ч** для формирования умений разрабатывать фотопроекты- производить фотосъемку и обработку фотографий в компьютерных программах согласно стандартов WorldSkills;

-ОП13 Основы специальной графики объемом **46ч.** для формирования умений творческого эскизирования в графическом дизайне средствами специализированной графики.

-ОП14 Интенсив по подготовке к ДЭ объемом **36ч.** предполагает овладение студентами алгоритмом разработки и выполнения технических заданий демонстрационного экзамена;

- **ОП15 Цифровая самопрезентация** – объемом **32** часа, введена на основании Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ и предполагает освоение студентами требований, предъявляемых к созданию цифрового портфолио, как средства современной самопрезентации;

-МДК 01.01. **Дизайн-проектирование** (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве) объемом **60 ч** предполагает овладение студентами разнообразными изобразительными и техническими приёмами и средствами дизайн-проектирования при разработке макетов;

-МДК 01.04 Скетч-концепции и визуализация бренда объемом **76ч** обусловлено необходимостью овладения студентами новой профессиональной компетенцией ПК 1.5. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания;

-МДК.01.05. Основы дизайна одежды -объемом **134 часов** предполагает овладение студентами обусловлено необходимостью овладения студентами новых профессиональных компетенций ПК1.6. Применять знания о закономерностях построения композиции костюма и особенностях современных тенденций и трендов моды и использованием разных текстильных материалов ПК1.7 Владеть основными технологиями и способами формообразования одежды с применением дизайнерских решений;

-МДК. 02.01 Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале объемом **34 вар.** предполагает овладение современными тенденциями в макетировании проекта промышленного продукта;

-МДК. 02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна объемом **40 ч.** предполагает овладение студентами алгоритма изготовления авторского проекта промышленного изделия.

Таким образом, в соответствии с возросшими потребностями работодателей, требованиями стандартов по компетенции «Графический дизайн» и спецификой деятельности колледжа за счет вариативной части (1072 ч.) включены новые учебные дисциплины и два новых междисциплинарных курса.

Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

Дизайнер (углубленной подготовки) готовится к следующим видам деятельности:

- Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов;
- Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале;
- Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу;
- Организация работы коллектива исполнителей;
- Выполнение работ по профессии 16909 Портной.

3.3. Соответствие профессиональных модулей присваиваемым квалификациям

Наименование основных видов деятельности	Наименование профессиональных модулей	Квалификации
		Дизайнер
– разработке технического задания согласно требованиям заказчика; – проведении предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов; – осуществлении процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ; – проведении расчетов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта	Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	осваивается
– разработке технологической карты изготовления изделия; – выполнении технических чертежей;	Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в	осваивается

– выполнении экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием); – доведении опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации; разработке эталона (макета в масштабе) изделия.	материале	
Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов	Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу	осваивается
планирования работы коллектива исполнителей; составления конкретных технических заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт; контроля сроков и качества выполненных заданий; работы с коллективом исполнителей, приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием	Организация работы коллектива исполнителей	осваивается
изготовления швейных изделий; работы с эскизами; распознавания составных частей деталей изделий одежды и их конструкций ; определения свойств применяемых материалов; работы на различном швейном оборудовании с применением средств малой механизации; поиска оптимальных способов обработки швейных изделий различных ассортиментных групп; выполнения влажно-тепловых работ; поиска информации нормативных документов	Выполнение работ по профессии 16909 Портной.	осваивается

Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы

4.1. Общие компетенции

Код компетенции	Формулировка компетенции	Знания, умения
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	**Умения:** описывать значимость своей специальности, распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы;
ОК 02	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	**Знания:** значимость профессиональной деятельности специальности, актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте;
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	**Умения:** составить план действия; определить необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)
		Знания: алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
ОК 04	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;	**Умения:** оценивать ситуации, опасные для жизни и здоровья; действовать в чрезвычайных ситуациях; использовать средства индивидуальной и коллективной защиты; оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим; владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера

		Знания: о безопасном поведении человека в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера; о здоровье и здоровом образе жизни; о государственной системе защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций; предназначение, структуру, задачи гражданской обороны
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	**Умения:** определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска
		Знания: номенклатура информационных источников применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения	**Умения:** применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение
		Знания: современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	**Умения:** организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности
		Знания: психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в	**Умения:** формулировать цели предстоящей работы; подбирать методы и формы этапам; обеспечивать и проводить запланированные мероприятия, анализировать проведенное мероприятие, оценивать деятельность членов команды и эффективность проводимых мероприятий; формулировать критерии оценок

	процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	**Знания:** структуры и требований к содержанию работы в организации; алгоритмов и схем анализа и оценки эффективности мероприятий; особенностей целевой аудитории и способов их мотивации.
ОК 09	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;	**Умения:** применять современную научную, профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования
		Знания: современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования
ОК 10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;	**Умения:** Анализировать современные тексты профессионального содержания, выделять главное, проецировать на собственную профессиональную деятельность, корректировать цели саморазвития, цели и задачи занятий; ориентироваться в современных образовательных технологиях и подбирать эффективные
		Знания: содержания современных нормативных документов, образовательных программ, стандартов и запросов работодателей
ОК 11	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.	**Умения:** применять умения и знания профильных учебных дисциплин в профессиональной деятельности
		Знания: профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования

4.2. Профессиональные компетенции

Основные виды деятельности	**Код и формулировка компетенции**	**Индикаторы достижения компетенции**
ВД 1. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-	ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика	**Практический опыт:** проведения целевого сбора и анализа исходных данных, подготовительного материала, необходимых предпроектных исследований;
		Умения: применять средства компьютерной графики в процессе дизайнерского проектирования;
		Знания: особенности дизайна в области применения; теоретические основы композиции,

пространственных комплексов	ПК1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.	**Практический опыт:** использования разнообразных изобразительных и технических приемов и средств при выполнении дизайн-проекта, методов макетирования
		Умения: применять средства компьютерной графики в процессе дизайнерского проектирования;
		Знания: закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;
	ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ;.	**Практический опыт:** использования разнообразных изобразительных и технических приемов и средств при выполнении дизайн-проекта
		Умения: применять средства компьютерной графики в процессе дизайнерского проектирования;
		Знания: современные методы дизайн-проектирования; основные изобразительные и технические средства и материалы проектной графики; приемы и методы макетирования;
	ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта;	**Практический опыт:** использования методов макетирования; осуществления процесса дизайнерского проектирования
		Умения: применять средства компьютерной графики в процессе дизайнерского проектирования
		Знания: современных методов дизайн-проектирования; основных изобразительных и технических средств и материалов проектной графики; приемов и методов макетирования;
ВД 2 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия;	**Практический опыт:** – разработке технологической карты изготовления изделия;
		Умения: – выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств;
		Знания: – ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;
	ПК 2.2. Выполнять технические чертежи	**Практический опыт:** – выполнения технических чертежей
		Умения: – выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов
		Знания: – технологического процесса изготовления модели

	ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием);	**Практический опыт:** – выполнение экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием);
		Умения: – выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием);
		Знания: – технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам
	ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации	**Практический опыт:** – доведения опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации; – разработки технологической и конфекционной карты авторского проекта;
		Умения: – выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн- индустрии;
		Знания: – технологию сборки эталонного образца изделия; – технологический процесс изготовления модели; – современное производственное
	ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия	**Практический опыт:** - применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия; - реализовывать творческие идеи в макете - работать на производственном оборудовании -разработки эталона (макета в масштабе) изделия.
		Умения: -анализировать информацию, определять эффективные средства дальнейшего совершенствования промышленных предметов
		– **Знания:** – технологии сборки эталонного образца изделия; -алгоритма изготовления авторского проекта промышленного изделия -современного производственногооборудования, применяемого для изготовления изделий в дизайн-индустрии.
ВД3	ПК3.1. Контролировать	**Практический опыт** проведения метрологической экспертизы;

Контроль за изготовлением изделий на производствев части соответствия их авторскому образцу	промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.	**уметь** – подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции; – определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции;
		Знать – принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции; – порядок метрологической экспертизы технической документации; – принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам; – порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам
	ПК3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.	**Практический опыт** проведения метрологической экспертизы; **уметь** выбирать и применять методики выполнения измерений;; определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции; подготавливать документы для проведения и подтверждения соответствия средств измерений; **Знать** принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции; порядок метрологической экспертизы технической документации; порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам
ВД4 Организация работы коллектива исполнителей	ПК4.1. Планировать работу коллектива	**иметь практический опыт** планирования работы коллектива исполнителей;
		уметь принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе;
		Знать систему управления трудовыми ресурсами в организации;
	ПК4.2 Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на	**иметь практический опыт** составления конкретных технических заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт; **уметь** составлять техническое задание для реализации дизайн-проекта;

	основе технологических карт	**Знать** особенности приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием
	ПК4.3 Контролировать сроки и качество выполненных заданий	**иметь практический опыт** планирования работы коллектива исполнителей; контроля сроков и качества выполненных заданий;
		уметь осуществлять контроль деятельности персонала; управлять работой коллектива исполнителей
		Знать систему управления трудовыми ресурсами в организации; способы управления конфликтами и борьбы со стрессом; особенности приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием
	ПК4.3. Осуществлять приём и сдачу работы в соответствии с техническим заданием	**иметь практический опыт** работы с коллективом исполнителей, приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием
		уметь составлять техническое задание для реализации дизайн-проекта;
		Знать способы управления конфликтами и борьбы со стрессом; особенности приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием
ВД5 Выполнение работ по профессии 16909 Портной	ПК1.1Проверять наличие деталей кроя в соответствии с эскизом.	иметь ***практический опыт***: изготовления швейных изделий; работы с эскизами; распознавания составных частей деталей изделий одежды и их конструкций ;определения свойств применяемых материалов
		Знать: форму деталей кроя; названия деталей кроя;
		уметь: сопоставлять наличие количества деталей кроя с эскизом; визуально определять правильность выкраивания деталей кроя; по эскизу определять правильность выкраивания формы деталей; стандартами (ГОСТ);
	ПК1.2.Определять свойства и качество материалов для изделий различных ассортиментных групп.	иметь ***практический опыт***: определения свойств применяемых материалов;
		Знать: форму деталей кроя; названия деталей кроя; пределение долевой и уточной нити; волокнистый состав, свойства и качество текстильных материалов; физико-механические и гигиенические свойства тканей ;современные материалы и фурнитуру

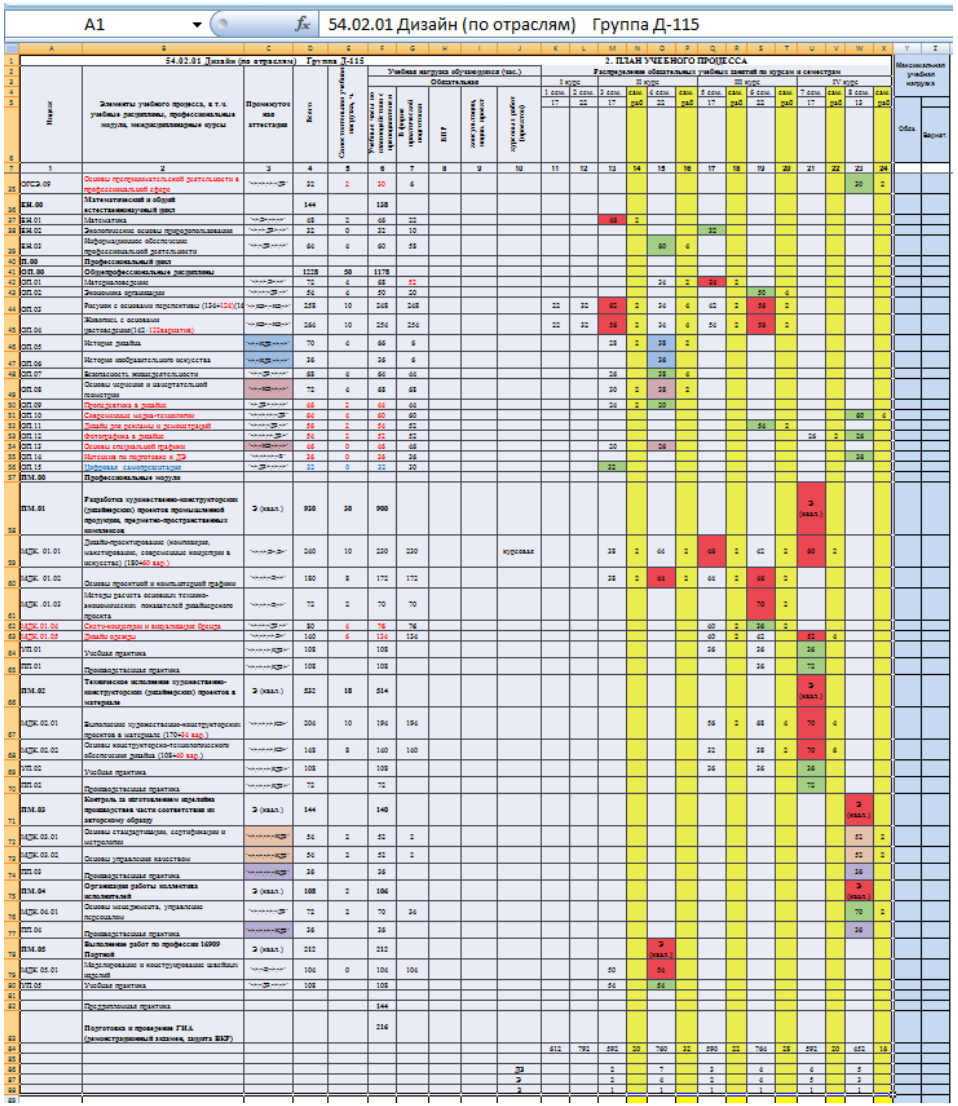
		уметь: определять волокнистый состав ткани и распознавать текстильные пороки ;давать характеристику тканям по технологическим, механическим и гигиеническим свойствам;
	ПК1.3.Обслуживать швейное оборудование и оборудование для влажно-тепловой обработки узлов и изделий.	иметь ***практический опыт***: работы на различном швейном оборудовании с применением средств малой механизации
		Знать : заправку универсального и специального швейного оборудования ;причины возникновения неполадок и их устранение ;регулировку натяжения верхней и нижней нитей; оборудование для влажно-тепловых работ и способы ухода за ним; правила безопасного труда при выполнении различных видов работ и пожарной безопасности; современное (новейшее) оборудование
		уметь: заправлять, налаживать и проводить мелкий ремонт швейного оборудования; пользоваться оборудованием для выполнения влажно-тепловых работ; соблюдать требования безопасного труда на рабочих местах и правила пожарной безопасности в мастерских ;работать на современном оборудовании с применением средств малой механизации
	ПК1.4. Выполнять поэтапную обработку швейных изделий различного ассортимента на машинах или вручную с разделением труда и индивидуально.	иметь ***практический опыт***: поиска оптимальных способов обработки швейных изделий различных ассортиментных групп; выполнения влажно-тепловых работ
		Знать : технологический процесс изготовления изделий ;виды технологической обработки изделий одежды;
		уметь: выбирать технологическую последовательность обработки швейного изделия в соответствии с изготавливаемой моделью по разделению труда или индивидуально ;применять современные методы обработки швейных изделий; применять современные методы обработки швейных изделий
	ПК1.5. Формировать объемную форму полуфабриката изделия с использованием оборудованием для влажно-тепловой обработки.	иметь ***практический опыт***: поиска оптимальных способов обработки швейных изделий различных ассортиментных групп; выполнения влажно-тепловых работ; поиска информации нормативных документов;
		уметь: выбирать технологическую последовательность обработки швейного изделия в соответствии с изготавливаемой моделью по разделению труда или индивидуально ;применять современные методы обработки швейных изделий; применять современные методы обработки швейных изделий ;читать технический рисунок; выполнять операции

		влажно-тепловой обработки (ВТО) в соответствии с нормативными требованиями ;пользоваться инструкционно-технологическими картами ;пользоваться техническими условиями (ТУ), отраслевыми стандартами (ОСТ), Государственными стандартами (ГОСТ);
		Знать : оборудование для влажно-тепловых работ и способы ухода за ним; правила безопасного труда при выполнении различных видов работ и пожарной безопасности; современное (новейшее) оборудование ;технологический процесс изготовления изделий ;виды технологической обработки изделий одежды; ВТО деталей одежды различных ассортиментных групп; современные технологии обработки швейных изделий ;технические требования к выполнению операций ВТО
	ПК1.6. Соблюдать правила безопасности труда.	иметь ***практический опыт***: поиска оптимальных способов обработки швейных изделий различных ассортиментных групп; выполнения влажно-тепловых работ
		Знать : правила безопасного труда при выполнении различных видов работ и пожарной безопасности; современное (новейшее) оборудование ;технологический процесс изготовления изделий ;виды технологической обработки изделий одежды;
		уметь: пользоваться оборудованием для выполнения влажно-тепловых работ; соблюдать требования безопасного труда на рабочих местах и правила пожарной безопасности в мастерских ; методы обработки швейных изделий; применять современные методы обработки швейных изделий;пользоваться инструкционно-технологическими картами ;пользоваться техническими условиями (ТУ), отраслевыми стандартами (ОСТ), Государственными стандартами (ГОСТ);
	ПК1.7. Пользоваться технической, технологической и нормативной документацией.	иметь ***практический опыт***: поиска информации нормативных документов;
		Знать : технологические режимы ВТО деталей одежды различных ассортиментных групп; действующие стандарты и технические условия на швейные изделий
		уметь: выполнять операции влажно-тепловой обработки (ВТО) в соответствии с нормативными требованиями ;пользоваться инструкционно-технологическими картами ;пользоваться

		техническими условиями (ТУ), отраслевыми стандартами (ОСТ), Государственными стандартами (ГОСТ);

Раздел 5. Структура образовательной программы

5.1. Учебный план



5.2. Календарный график для группы Д-15 на 2024 - 2025уч.год

Календарный график 15 группы специальность Дизайн на 2021- 2022 уч.год

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Виды учебной нагрузки	2сент-4сент	6-11сент	13-18 сент	20-25сент	27сент-2окт	4 окт-9окт	11ок-16ок	18окт-23 окт	25-30окт	1нояб-6нояб	8 нояб-13 нояб	15-=20 нояб	22-27 ноября	29 нояб-4 дек	6-11 декабря	13-18 дек	20-25 дек	27-31 дек	5 семестр	13-15 янв	17-янв-22 янв	24 янв- 29 янв	31 янв-5февр	февр	февр	февр	5.март	март	март	27 март- 2 апреля	4 апр-9 апр	11 апр16 апр	18 апр-23апр	25 апр-30 апр	3мая-7 мая	10 мая-14 мая	16 мая-21 мая	23мая-28 мая	30мая-4 июня	6 июн-11	июня	20-25 июня	27 июня-2 июля	год
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18		18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	2 с	
ОУД.01	**Русский язык (п) 50/68 Э** Долгова Е.В./Долгова Е.В.	обяз. уч.	4	4	2	4	4	4	4	4	4	2	2	2	2	2	2	2			50		4	2	2	4	4	4	4	2	2	2	2	4	4	4	2	2	2	4	4	4	4	2		68	118
		обяз. уч.																																											
ОУД.02	**Литература (п)50/68 Э** Долгова Е.В./Долгова Е.В.	обяз. уч.	2	2	2	4	4	4	4	4	4	2	2	2	2	2	2	2		4	50		4	4	2	4	2	4	4	4	4	2	2	4	2	4	2	2	2	2	4	4	6			68	118
ОУД.03	**Иностранный язык (б) Э 60/96 Валитова Г.И./Пластинина Е.С.**	обяз. уч.	2		2	4	2	4	4	2	4	4	4	4	2	2	4	4	6	6	60	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	6	6	6	6	6	6			96	156
		обяз. уч. 1		2	2	2	2	2	4	2	4	4	4	4	2	4	4	6	6	6	60	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	6	6	6	6	6	6			96	156
		сам. р. с.																																											
ОУД.04	**Математика (б) 60Э/96Э Вакант М**	обяз. уч.	2	4	4	4	4	6	4	4	4	4	4	4	4	4	4				60	2	2	6	6	6	2	2	2	6	6	6	4	6	6	6	6	6	6	6	6				96	156
		сам. р. с.																																											
ОУД.05	**История (п)60/96 Э Ерменкин Е.В.**		2	4		2	4	2	2	2	2	6	2	2	4	6	6	6	6	2	60	2	6	6	6	2	6	4	4	4	4	4	6	2	6	6	6	8	8	6				96	156
ОУД.06	**Физическая культура (б) 48/70 ДЗ Нургалиева В.Р.**	обяз. уч.	2	4	2	2	2	2	2	4	2	2	2	2	2	2	4	4	4	4	48		4	2	2	2	2	2	2	2	4	2	4	2	2	2	2	2	2	2	4	6	6	6	6	70	118
		сам. р. с.																																											
ОУД.07	**ОБЖ (/70 ДЗ) Милованов П.Н.\ Милованов П.Н.**	обяз. уч.																					4	2	4	2		4	4	4	4	4	4	2	2	2	2	4	4	2	2	2	4	4	4	70	70
		сам. р. с.																																											
ОУД.08	**Астрономия (б)40ДЗ/ Масагутова А.К.**	обяз. уч.	2	4	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	4	2		2	2	4	40																									40
		сам. р. с.																																											
ОУД.09	**Информатика (б)40/30Фаткуллина**	обяз. уч.	6	2	4	2	4		2	2	2	2	2	2	2		2	2	2	2	40	4	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2									30	70
		сам. р. с.		2	4	4	4		2	2	2	2	2	2	2	2	2	4	2	2	40	4	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2									30	70
ОУД.10	**Естествознание (б)44/64 Малихова М.Р.**	обяз. уч.	2		2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	4	4	4	6	44	2	2	2	2	2	2	2		2	2	2	2	2		4	2	2	4	4	4	6	6	6	64	108
ОУД.11	**Родной язык (б) /40 ДЗ**	обяз. уч.																				2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				40	40
																						2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				40	40
ОУД.12	**Башкирский язык58/ДЗ Тимергалиева С.И./**	обяз. уч.	4		4	2	4	2	2	2	2	2	4	4	4	2	2	6	6	6	58																									58
			2		4	2	2	2	2	2	2	2	4	4	4	4	2	6	8	6	58																									58
ЭК 01	**Основы проектной деятельности 14/20 З**	обяз. уч.										2	2	2	2	2	2	2			14	4	2	2	2	2	4	2	2																	20	34
ЭК 02	**Программа Corel Draw /34 Теплова/Сагитова**	обяз. уч.																			0					2	2	2	2		2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			34	34
		сам. р. с.																								2	2	2	2		2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			34	34
ЭК 03	**Стиль, творчество, дизайн 36/З** Мудрик Н.Б.	обяз. уч.	6	2	2	2		2	4	2	4	2	2	2	2	2	2				36																									36
		сам. р. с.																																											
ОП 03	**Рисунок с основами перспективы 26/20**	обяз. уч.		6	6	2		2		2		2	2	2		2					26			2	2	2	2		2	2		2	2	2						2					20	46
		сам. р. с.		2	6	2	2	2	2	2		2	2	2		2					26			2	2	2	2		2	2		2	2	2						2					20	46
ОП 04	**Живопись с основами цветоведения 26/20 Абдрахманова/Абдрахманова**	обяз. уч. 1		2	2	2	2	2	2	2	2		2	2	2	4					26						2	2	2	2		2		2	2	2	2					2				20	46
		обяз. уч. 2		4	4	2	2	2		2	2		2	2	2	2					26						2	2	2	2		2		2	2	2	2					2				20	46
		сам. р. с.																																											
			34	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	646	18	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	30	28	18	16	792	1270
			26	34	38	38	36	36	36	36	36	36	36	36	36	38	36	38	38	36	646	18	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	30	28	18	16	792	1270

5.3. Рабочая программа воспитания

5.3.1. Цели и задачи воспитания обучающихся при освоении ими образовательной программы.

Цель рабочей программы воспитания – личностное развитие обучающихся и их социализация, проявляющиеся в развитии их позитивных отношений к общественным ценностям, приобретении опыта поведения и применения сформированных общих компетенций квалифицированных специалистов среднего звена на практике

Задачи:

– формирование единого воспитательного пространства, создающего равные условия для развития обучающихся профессиональной образовательной организации;

– организация всех видов деятельности, вовлекающей обучающихся в общественно-ценностные социализирующие отношения;

– формирование у обучающиеся профессиональной образовательной организации общих ценностей, моральных и нравственных ориентиров, необходимых для устойчивого развития государства;

– усиление воспитательного воздействия благодаря непрерывности процесса воспитания.

5.3.2. Рабочая программа воспитания представлена в приложении 3.1.

5.4. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы (в учебном процессе) представлен в приложении 3.2.

Раздел 6. Условия реализации образовательной деятельности

6.1. Требования к материально-техническому оснащению образовательной программы.

Учебные аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы, мастерские и лаборатории, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами, учитывающими требования международных стандартов.

. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и др. для подготовки по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

№	Наименование
	Кабинеты
1.	русского языка и литературы;
2.	математики и информатики;
3.	истории и обществознания;
4.	естественно-научных дисциплин;
5.	башкирского языка;
6.	черчения и перспективы;
7.	пластической анатомии;
8.	общих гуманитарных, социально-экономических дисциплин и маркетинга;
9.	иностранного языка;
10.	безопасности жизнедеятельности;
11.	компьютерных (информационных) технологий и компьютерного моделирования с выходом в сеть Интернет
12.	дизайн-проектирования
13.	основ дизайна одежды
14.	цветоведения, графики
15.	истории изобразительного искусства, истории дизайна
16.	шрифтовой и художественной графики
17.	основ фотографии
	Мастерские:
18.	графических работ и макетирования
19.	материаловедения
20.	рисунка, живописи
21.	художественной обработки материалов;
22.	фотопавильон с фотолабораторией
23.	учебно-производственная мастерская печатных процессов
	Лаборатория
24.	художественно-методического фонда
	Спортивный комплекс
25.	спортивный зал
26.	открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий
27.	стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы

Залы

28. библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет
29. выставочный

6.1.2. Материально-техническое оснащение лабораторий, мастерских и баз практики по *специальности*

Образовательная организация, реализующая программу по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)», располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практических работ, предусмотренных учебным планом, и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам. Перечень материально-технического обеспечения, включает в себя:

6.1.2.1. Оснащение лабораторий

Лаборатория «Художественно-методического фонда»:

- учебная, методическая, справочная литература, раздаточный материал, методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы студентов.

6.1.2.2. Оснащение мастерских

Мастерская «Графический дизайн» является Центром проведения демонстрационного экзамена, аккредитована.

Основное и вспомогательное оборудование рабочих мест обучающихся и преподавателя соответствует инфраструктурному листу компетенции «Графический дизайн».

6.1.2.3. Оснащение баз практик

Реализация образовательной программы предполагает обязательную учебную и производственную практику.

Учебная практика реализуется в мастерских профессиональной образовательной организации и требует наличия оборудования, инструментов, расходных материалов, обеспечивающих выполнение всех видов работ, определенных содержанием программ профессиональных модулей, в том числе оборудования и инструментов, используемых при проведении чемпионатов «Молодые профессионалы» и указанных в инфраструктурных листах конкурсной документации по компетенции «Графический дизайнер».

Производственная практика реализуется на производственных, обслуживающих, торговых организациях, административно-управленческих структурах города Стерлитамак и Республики Башкортостан, обеспечивающих деятельность обучающихся в профессиональной области «Графический дизайн».

Оборудование предприятий и технологическое оснащение рабочих мест производственной практики соответствует содержанию профессиональной деятельности и дает возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по всем видам деятельности, предусмотренными программой практики, с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

6.2. Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы

6.2.1. Библиотечный фонд образовательной организации укомплектован печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех учебных циклов, изданными за последние 5 лет.

Заключены договора на доступ к электронной библиотечной системе:

- электронно-библиотечная система ZNANIUM.COM» (доступ на 1000 пользователей) (договор № 5033 ЭБС от 07.02.2022 г.);
- справочная правовая система КонсультантПлюс (договор № 4937 от 10.01.2022 г.).

6.2.2. При реализации программы подготовки специалистов среднего звена каждый обучающийся обеспечен доступом к профессиональным базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) программы. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к информационным ресурсам сети «Интернет». Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, в том числе к подписке периодических изданий.

6.2.3. Единая информационно-образовательная среда колледжа предусматривает наличие доступных целевым группам пользователей электронных папок «Учебно-методическое-обеспечение» и «Группы», в которых расположены электронные версии ОПОП по всем специальностям, а также учебно-методическое обеспечение к ним в удобной для использования форме. В «Группах» также ведется оперативная обратная связь со студентами по выполнению ими практических заданий и самостоятельных работ. Колледж обеспечивает право доступа к электронным информационно-библиотечным системам, а также через программное обеспечение LMS Moodle расширяет возможности для дистанционного обучения, для обеспечения индивидуальных маршрутов обучающихся.

6.2.4. Система управления курсами Moodle находится на сайте колледжа во вкладке «Образовательный портал». Модернизированная в 2018 году локальная сеть колледжа, увеличение объемов жестких дисков сетевой технологической платформы позволили разрабатывать и использовать образовательный контент (депозитарий) не только участниками сети, но и 28 ПОО Республики Башкортостан и других регионов России, которые также присоединились к сети РПСВ.

На платформе LMS Moodle размещены как традиционные дистанционные курсы, имеющие в своей структуре лекционный материал и итоговую форму контроля в виде теста, так и ЭУМК (Электронный учебно-методический комплекс), который включает помимо лекционного материала и тестов, практические задания, ссылки на внешние источники, форму обратной связи с преподавателем (форум, удаленное подключение) и видеолекции. Есть курсы, ориентированные на массовые потоки обучающихся (MOOCs).

Образовательная программа обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным дисциплинам (модулям).

6.2.5. Обучающиеся инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и (или) электронными учебными изданиями, адаптированными при необходимости для обучения указанных обучающихся.

Обеспечение специальных условий в образовательной организации: смонтированы пандусы с входными группами в учебных корпусах №1, № 3, №4, мастерских и общежитиях «Березка», «Юность», установлены телескопические пандусы в учебных корпусах №2, №3;

- установлены поручни в учебных корпусах №1, №2, №3, №4 приобретены перекатные пандусы и гусеничные мобильные подъемники в кол-ве 2шт;

- все здания и сооружения оснащены системами противопожарной сигнализации и оповещения с дублирующими световыми устройствами;

- на сайте колледжа размещена информация об условиях обучения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (http://www.mirsmpc.ru/index.php/kolledzh/dostupnaya-sreda)

6.3. Требования к организации воспитания обучающихся.

Ресурсное обеспечение воспитательной работы направлено на создание условий для осуществления воспитательной деятельности обучающихся, в том числе инвалидов и лиц с ОВЗ, в контексте реализации образовательной программы.

Рабочая программа воспитания разрабатывается в соответствии с нормативно-правовыми документами федеральных органов исполнительной власти в сфере образования, требованиями ФГОС СПО, с учетом сложившегося опыта воспитательной деятельности и имеющимися ресурсами в профессиональной образовательной организации.

Для реализации рабочей программы воспитания образовательная организация укомплектована квалифицированными специалистами. Управление воспитательной работой обеспечивается кадровым составом, включающим директора, который несет ответственность за организацию воспитательной работы в профессиональной образовательной организации, заместителя директора, непосредственно курирующего данное направление, педагогов-организаторов, социального педагога, педагогов-психологов, классных руководителей, преподавателей, мастеров производственного обучения. Функционал работников регламентируется требованиями профессиональных стандартов.

*Специальны*е помещения представляют собой учебные аудитории и помещения для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы, мастерские и лаборатории, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами, учитывающими профессиональную направленность образовательной программы, требования международных стандартов.

*Информационно*е обеспечение воспитательной работы имеет в своей инфраструктуре объекты, обеспеченные средствами связи, компьютерной и мультимедийной техникой, интернет-ресурсами и специализированным оборудованием.

Информационное обеспечение воспитательной работы направлено на:

- информирование о возможностях для участия обучающихся в социально-значимой деятельности;
- информационную и методическую поддержку воспитательной работы;
- планирование воспитательной работы и её ресурсного обеспечения;
- мониторинг воспитательной работы;
- дистанционное взаимодействие всех участников (обучающихся, педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности);
- дистанционное взаимодействие с другими организациями социальной сферы.

Информационное обеспечение воспитательной работы включает: комплекс информационных ресурсов, в том числе цифровых, совокупность технологических и аппаратных средств (компьютеры, принтеры, сканеры и др.). Система воспитательной деятельности образовательной организации представлена на сайте колледжа.

6.3.1. Условия организации воспитания

Условия организации воспитания определяются колледжем. Выбор форм организации воспитательной работы основывается на анализе эффективности и практическом опыте педагогического коллектива, исходя из общей цели по созданию организационно-педагогических условий для развития ЛР каждого обучающегося.

6.3.2. В ходе разработки РПВ каждый педагогический работник колледжа выбирает ЛР, по достижению которых сможет создать наилучшие условия для обучающихся.

6.3.3. В рамках реализации своей дисциплины каждый педагогический работник колледжа, в том числе, совместно с представителями баз практик, родителями, студентами и др. должен организовать за учебный год несколько занятий - событий, отличительными чертами которых являются:

- нацеленность на формирование у обучающихся выбранных педагогом ЛР;
- участие студентов в подготовке и проведении события;
- значимость проведения события для педагога и студентов;
- возможность отразить участие студентов в событии как форму аттестации по РПВ (зафиксировать участие);
- содержательный отбор учебного материала;
- определение наиболее эффективной формы (технологии) проведения события;
- внесение событий в календарный план воспитательной работы ОПОП.

6.4 Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы

Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на условиях гражданско-правового договора, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности по направлению подготовки: 54.05.03 Графика.

и имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет.

Квалификация педагогических работников образовательной организации отвечает квалификационным требованиям, указанным в профессиональном стандарте «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 г. № 608н.

Педагогические работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности 06 Связь, информационные и коммуникационные технологии, не реже 1 раза в 3 года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), обеспечивающих освоение обучающимися профессиональных модулей, имеющих опыт деятельности не менее 3 лет в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности по направлению подготовки: 54.05.03 Графика.

в общем числе педагогических работников, реализующих образовательную программу, составляет не менее 25 процентов.

6.5. Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы

6.5.1. Примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы[3]

Расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы осуществляются в соответствии с Методикой определения

[3] Образовательная организация приводит расчетную величину стоимости услуги в соответствии с рекомендациями федеральных и региональных нормативных документов.

нормативных затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ среднего профессионального образования по специальностям (профессиям) и укрупненным группам специальностей (профессий), утвержденной Минобрнауки России 27 ноября 2015 г. № АП-114/18вн.

Нормативные затраты на оказание государственных услуг в сфере образования по реализации образовательной программы включают в себя затраты на оплату труда преподавателей и мастеров производственного обучения с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».

Раздел 7. Формирование фондов оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации

7.1. Государственная итоговая аттестация (далее – ГИА) является обязательной для образовательных организаций СПО. Она проводится по завершении всего курса обучения по направлению подготовки. В ходе ГИА оценивается степень соответствия сформированных компетенций выпускников требованиям ФГОС СПО.

Государственная итоговая аттестация проводится в форме защиты выпускной квалификационной работы, которая выполняется в виде дипломной работы (дипломного проекта) и демонстрационного экзамена.

7.2. Программа государственной итоговой аттестации выпускников по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) разработана в соответствии нормативно-правовыми документами, регулирующими вопросы организации и проведения ГИА.

7.3. Выпускники, освоившие программы подготовки специалистов среднего звена, выполняют выпускную квалификационную работу (дипломный проект) и сдают демонстрационный экзамен. Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы образовательная организация определяет самостоятельно с учетом ПООП. Демонстрационный экзамен (в рамках ГИА) проводится в соответствии с комплектом оценочной документации, разработанной Институтом развития профессионального образования.

7.4. Для государственной итоговой аттестации образовательной организацией разрабатывается программа государственной итоговой аттестации.

Раздел 8. Разработчики основной образовательной программы
Группа разработчиков (все преподаватели)

ФИО	Организация, должность
Абдрахманова Н.М.	преподаватель ПЦК дизайна, рекламы и изобразительного искусства
Артамохина Т. Ю.	преподаватель ПЦК дизайна, рекламы и изобразительного искусства
Алладинов М.Х.	преподаватель ПЦК дизайна, рекламы и изобразительного искусства
Костелова Ю.Н.	преподаватель ПЦК математики и информатики
Рахматуллина Р.Х.	преподаватель ПЦК математики и информатики
Саранцева Н.Н.	преподаватель ПЦК дизайна, рекламы и изобразительного искусства
Ерменкин Е.В.	преподаватель ПЦК общих гуманитарных и социально-педагогических дисциплин
Кутузова К. Ю.	преподаватель ПЦК общих гуманитарных и социально-педагогических дисциплин
Куранова К.М.	преподаватель ПЦК дизайна, рекламы и изобразительного искусства
Салихова Э.Р.	преподаватели ПЦК филологических дисциплин
Манаева И.Х.	преподаватель ПЦК общих гуманитарных и социально-

	педагогических дисциплин
Воробьева А.Р.	преподаватель ПЦК педагогики начального, дополнительного образования и физической культуры
Михайлова В.В.	преподаватель ПЦК дизайна, рекламы и изобразительного искусства
Милованов П.Н.	преподаватель ПЦК педагогики начального, дополнительного образования и физической культуры
Муратшин Е.З.,	преподаватель ПЦК общих гуманитарных и социально-педагогических дисциплин
Мудрик Н.Б.	преподаватель ПЦК дизайна, рекламы и изобразительного искусства
Нугаманова Г.И	преподаватели ПЦК филологических дисциплин
Петрова В.Ю.	преподаватель ПЦК дизайна, рекламы и изобразительного искусства
Хисматуллина Г.Р.	преподаватель ПЦК дизайна, рекламы и изобразительного искусства
Теплова С.А.	преподаватель ПЦК дизайна, рекламы и изобразительного искусства
Тихонов В.А.	преподаватель ПЦК педагогики начального, дополнительного образования и физической культуры
Хаертдинов Р.Р.	преподаватель ПЦК дизайна, рекламы и изобразительного искусства
Яценко М.В.	преподаватель ПЦК общих гуманитарных и социально-педагогических дисциплин

Руководители групп:

ФИО	Организация, должность
Абдрахманова Н.М.	председатель ПЦК дизайна, рекламы и изобразительного искусства
Бирюков А.В.	председатель ПЦК математики и информатики
Нугаманова Г.И.	председатель ПЦК филологических дисциплин
Носко Е.М.	председатель ПЦК педагогики начального, дополнительного образования и физической культуры
Коваленко Г.А.	председатель ПЦК общих гуманитарных и социально-педагогических дисциплин

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1. Программы учебных дисциплин

Приложение ОУД.01 Русский язык
Приложение ОУД.02 Литература
Приложение ОУД.03 История
Приложение ОУД.04 Естествознание
Приложение ОУД.05 География
Приложение ОУД.06 Иностранный язык
Приложение ОУД.07 Математика
Приложение ОУД.08 Информатика
Приложение ОУД.09 Физическая культура
Приложение ОУД.10 Основы безопасности и защиты России
Приложение ОУД.11Физика
Приложение ОУД.12 Химия
Приложение ОУД.13 Биология
Приложение ОУД.14 Башкирский язык
Приложение ОУД.14 Основы проектной деятельности
Приложение ОГСЭ.01 Основы философии
Приложение ОГСЭ.02 Психология общения
Приложение ОГСЭ.03 История
Приложение ОГСЭ.04 Иностранный язык в профессиональной деятельности
Приложение ОГСЭ.05 Физическая культура
Приложение ОГСЭ.07 Башкирский язык в профессиональной деятельности
Приложение ОГСЭ.08 Основы финансовой грамотности
Приложение ОГСЭ.09 Основы предпринимательской деятельности в профессиональной сфере
Приложение ОГСЭ10 История России
Приложение ЕН.01 Математика
Приложение ЕН.02 Экологические основы природопользования
Приложение ЕН.03 Информационное обеспечение профессиональной деятельности
Приложение ОП.01 Материаловедение
Приложение ОП.02 Экономика организации
Приложение ОП.03 Рисунок с основами перспективы
Приложение ОП.04 Живопись с основами цветоведения
Приложение ОП.05 История дизайна
Приложение ОП.06 История изобразительного искусства
Приложение ОП.07 Безопасность жизнедеятельности
Приложение ОП.08 Основы черчения и начертательной геометрии
Приложение ОП.09 Пропедевтика в дизайне
Приложение ОП.10 Современные медиа-технологии
Приложение ОП.11 Дизайн для рекламы и демонстраций
Приложение ОП.12 Фотографика в дизайне
Приложение ОП.13 Основы специальной графики
Приложение ОП.14 Интенсив по подготовке к ДЭ
Приложение ОП.15 Цифровая самопрезентация

Приложение 2. Программы профессиональных модулей

Приложение ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов
Приложение Учебная практика ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов
Приложение Производственная практика ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов

Приложение ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале
Приложение Учебная практика ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале
Приложение Производственная практика ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале
Приложение ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу
Приложение Производственная практика ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу
Приложение ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей
Приложение Производственная практика ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей
Приложение ПМ.05 Выполнение работ по профессии 16909 Портной
Приложение Учебная практика ПМ.05 Выполнение работ по профессии 16909 Портной
Приложение «Современные технологии адаптации в профессиональном образовании (ОВЗ)»
Приложение Преддипломная практика
Приложение Программа ГИА (проект)

Приложение 3. Рабочая программа воспитания
Приложение 3.1. Рабочая программа воспитания.
Приложение 3.2. Календарный план воспитательной работы
(в учебном процессе)

Приложение 4. Контрольно – измерительные материалы

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

для специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2024 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД.01 «Русский язык» разработана в соответствии с требованиями ФГОС СОО[1] с учетом Примерной образовательной программы[2], ФГОС СПО[3] по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчики:

Долгова Е.В., преподаватель высшей квалификационной категории ПЦК филологических дисциплин

[1] ФГОС СОО, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (с изменениями от 12.08.2022 № 732)
(http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202209120008?rangeSize=%D0%92%D1%81%D0%B5)

2 ПОП размещена в Реестре примерных образовательных программ СПО от «__» _____ 20__ г.
(https://reestrspo.firpo.ru/listview/TeachingMaterial)

3 ФГОС СПО……, утвержденный Минпросвещения России от «___» _____ 20___ г. № ____

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК» 4

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ..... 5

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 13

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ..... 16

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУД.01 «Русский язык»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Общеобразовательная дисциплина «Русский язык» является обязательной частью социально-гуманитарного цикла ОПОП в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.2. Цель общеобразовательной дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код ПК, ОК[4]	Код умений	Умения[5]	Код знаний	Знания[6]
ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика	У 1.1.01	Формулировка умения	З 1.1.01	Формулировка знания
	У 1.1.02	Формулировка умения	З 1.1.02	Формулировка знания
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентам	Уо 04.01	Формулировка умения	Зо 04.01	Формулировка знания
	У Х.Х.ХХ	Формулировка умения	З Х.Х.ХХ	Формулировка знания
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Уо 05.01	Формулировка умения	Зо ХХ.ХХ	Формулировка знания
	Уд ХХ.ХХ	Формулировка умения	Зд ХХ.ХХ	Формулировка знания
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на	Уо ХХ.ХХ	Формулировка умения	Зо ХХ.ХХ	Формулировка знания
	Уд ХХ.ХХ	Формулировка умения	Зд ХХ.ХХ	Формулировка знания

[4] *Приводятся только коды компетенций общих и профессиональных, необходимых для освоения данной дисциплины*
[5] *Указываются умения, относящиеся к данной дисциплине*
[6] *Указываются знания, относящиеся к данной дисциплине*

государственном и иностранном языке				

1.3.Количество часов на освоение учебной дисциплины: 72 часа

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося: 72 часа

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

	Вид учебной работы	*Объем в часах*
1.	Объем образовательной программы	72
	в том числе в форме практической подготовки:	
2.	учебная нагрузка (во взаимодействии с преподавателем)	70
	в том числе:	
3.	теоретическое обучение	34
4.	практические занятия *(если предусмотрено)*	36
5.	Самостоятельная работа	-
6.	Промежуточная аттестация (дифференцированный зачёт)	2

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	*Содержание теоретической подготовки и формы организации деятельности обучающихся*	*Объем в часах*	*Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы*	
1	**2**	**3**	**4**	**5**
Раздел 1. Язык и речь. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры		***12***	*ОК 05*	
Тема 1.1. Основные функции языка в современном обществе	**Содержание теоретической подготовки**	*2*	*ОК 05*	
	1.Основные функции языка в современном обществе. Происхождение языка (различные гипотезы). Язык как естественная и небиологическая система знаков. Язык и мышление. Языковая и речевая компетенция	*1*		
	2.Социальная природа языка. Этапы культурного развития языка. Основные принципы русской орфографии: морфологический, фонетический, исторический. Реформы русской орфографии	*1*		
	Содержание практической подготовки	*2*		
	1.Практическое занятие «Основные функции языка и формы их реализации в современном обществе»	*2*		
Тема 1.2 Происхождение русского языка. Индоевропейская языковая семья. Этапы формирования русской лексики	**Содержание теоретической подготовки**	*2*	*ОК 05*	
	1.Происхождение русского языка. Индоевропейская языковая семья. Этапы формирования русской лексики	*1*		
	2.Заимствования из различных языков как показатель межкультурных связей. Признаки заимствованного слова. Этапы освоения заимствованных слов. Правописание и произношение заимствованных слов. Заимствованные слова в профессиональной лексике. Словарь специальности	*1*		
	Содержание практической подготовки	*2*		
	1.Практическое занятие «Признаки заимствованного слова. Этапы освоения заимствованных слов»	*1*		
	2.Практическое занятие «Правописание и произношение заимствованных слов. Заимствованные слова в профессиональной лексике. Словарь специальности»	*1*		
Тема 1.3. Язык как	**Содержание теоретической подготовки**	*2*	*ОК 05*	

система знаков	**1.Язык как система знаков.** Структура языкового знака. **Слово и его значение. Лексическое и грамматическое значение слова**	*1*		
	2.Звук и буква. Уровни языковой системы и единицы этих уровней. Принципы выделения частей речи в русском языке	*1*		
	Содержание практической подготовки	*2*		
	1.Практическое занятие «Принципы русской орфографии»	*2*		
Раздел 2. Фонетика, морфология и орфография		***32***	*ОК 04; ОК 05*	
Тема 2.1. Фонетика и орфоэпия	**Содержание теоретической подготовки**	*2*	*ОК 04; ОК 05*	
	1.Фонетика и орфоэпия. Соотношение звука и фонемы, звука и буквы. **Чередования звуков: позиционные и исторические. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические). Основные правила произношения гласных, согласных звуков**	*1*		
	2.Характеристика русского ударения (разноместное, подвижное). Орфоэпия и орфоэпические нормы	*1*		
	Содержание практической подготовки	*2*		
	1.Практическое занятие «Орфоэпия и орфоэпические нормы. Характеристика русского ударения. Основные правила произношения гласных, согласных звуков»	*1*		
	2.Практическое занятие «Орфография. Безударные гласные в корне слова: проверяемые, непроверяемые, чередующиеся»	*1*		
Тема 2.2. Морфемика и словообразование	**Содержание теоретической подготовки**	*2*	*ОК 04; ОК 05*	
	1.Морфемная структура слова. Морфема как единица языка. Классификация морфем: корневые и служебные	*1*		
	2.Словообразование. Морфологические способы словообразования. Неморфологические способы словообразования. Словообразование и формообразование	*1*		
	Содержание практической подготовки	*2*		
	1.Практическое занятие «Правописание звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных. Правописание гласных после шипящих»	*1*		
	2.Практическое занятие «Правописание Ъ и Ь. Правописание приставок на -З(-С), ПРЕ-/ПРИ-, гласных после приставок»	*1*		
Тема 2.3. Имя	**Содержание теоретической подготовки**	*2*	*ОК 04;*	

существительное как часть речи	**1.Лексико-грамматические разряды существительных: конкретные, абстрактные, вещественные, собирательные, единичные. Грамматические категории имени существительного: род, число, падеж**	*1*	*ОК 05*	
	2.Склонение имен существительных	*1*		
	Содержание практической подготовки	*2*		
	1.Практическое занятие «Правописание суффиксов и окончаний имен существительных»	*1*		
	2.Практическое занятие «Правописание сложных имен существительных»	*1*		
Тема 2.4. Имя прилагательное как часть речи	**Содержание теоретической подготовки**	*1*	*ОК 04; ОК 05*	
	1.Лексико-грамматические разряды прилагательных. Разряды прилагательных: качественные, относительные, притяжательные. Степени сравнения имен прилагательных. Полная и краткая форма имен прилагательных. Семантико-стилистические различия между краткими и полными формами. **Грамматические категории имени прилагательного: род, число, падеж**	*1*		
	Содержание практической подготовки	*1*		
	1. Практическое занятие «Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных»	*1*		
Тема 2.5. Имя числительное как часть речи	**Содержание теоретической подготовки**	*2*	*ОК 04; ОК 05*	
	1.Лексико-грамматические разряды имен числительных: количественные, порядковые, собирательные	*1*		
	2.Типы склонения имен числительных. Лексическая сочетаемость собирательных числительных	*1*		
	Содержание практической подготовки	*2*		
	1.Практическое занятие «Правописание числительных. Возможности использования цифр. Числительные и единицы измерения в профессиональной деятельности»	*2*		
Тема 2.6. Местоимение как часть речи	**Содержание теоретической подготовки**	*1*	*ОК 04; ОК 05*	
	1.Разряды местоимений по семантике: личные, возвратное, притяжательные, вопросительные, относительные, неопределенные, отрицательные, указательные, определительные. **Дефисное написание местоимений**	*1*		
	Содержание практической подготовки	*1*		
	1.Практическое занятие «Правописание числительных. Правописание местоимений с частицами НЕ и НИ»	*1*		
Тема 2.7. Глагол	**Содержание теоретической подготовки**	*2*	*ОК 04;*	

как часть речи	**1.Система грамматических категорий глагола (вид, переходность, залог, наклонение, время, лицо, число, род)**	*1*	*ОК 05*	
	2.Основа настоящего (будущего) времени глагола и основа инфинитива (прошедшего времени); их формообразующие функции	*1*		
	Содержание практической подготовки	*2*		
	1.Практическое занятие «Правописание окончаний и суффиксов глаголов»	*2*		
Тема 2.8. Причастие и деепричастие как особые формы глагола	**Содержание теоретической подготовки**	*2*	*ОК 04; ОК 05*	
	1.Действительные и страдательные причастия и способы их образования	*1*		
	2.Краткие и полные формы причастий	*1*		
	Содержание практической подготовки	*2*		
	1.Практическое занятие «Правописание суффиксов и окончаний глаголов и причастий. Правописание Н и НН в прилагательных и причастиях»	*1*		
	2.Практическое занятие «Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание суффиксов деепричастий»	*1*		
Тема 2.9. Наречие как часть речи. Служебные части речи	**Содержание теоретической подготовки**	*2*	*ОК 04; ОК 05*	
	1.Семантика наречия, его морфологические признаки и синтаксические функции. Разряды наречий по семантике и способам образования, местоименные наречия. Степени сравнении качественных наречий	*1*		
	2.Разряды предлогов по семантике, структуре и способам образования. Разряды союзов по семантике, структуре и способам образования. Сочинительные и подчинительные союзы	*1*		
	Содержание практической подготовки	*2*		
	1.Практическое занятие «Написание наречий и соотносимых с ними других частей речи (знаменательных и служебных). Слова категории состояния»	*1*		
	2.Практическое занятие «Правописание производных предлогов и союзов. Правописание частиц. Правописание частицы НЕ с разными частями речи. Трудные случаи правописание частиц НЕ и НИ»	*1*		
Раздел 3. Синтаксис и пунктуация		***14***	*ОК 04; ОК 05; ОК 09*	
Тема 3.1. Основные единицы	**Содержание теоретической подготовки**	*2*	*ОК 04; ОК 05*	
	1.Словосочетание. Сочинительная и подчинительная связь. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание	*1*		

синтаксиса	**2.Простое предложение. Односоставное и двусоставное предложения. Грамматическая основа простого двусоставного предложения.** Согласование сказуемого с подлежащим. Односоставные предложения. Неполные предложения. Распространенные и нераспространенные предложения	*1*		
	Содержание практической подготовки	*4*		
	1.Практическое занятие «Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание»	*1*		
	2.Практическое занятие «Согласование сказуемого с подлежащим»	*1*		
	3.Практическое занятие «Односоставное и двусоставное предложения»	*1*		
	4.Практическое занятие «Знаки препинания в простом предложении»	*1*		
Тема 3.2 Второстепенные члены предложения	**Содержание теоретической подготовки**	*2*	*ОК 04; ОК 05; ОК 09*	
	1.Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение)	*1*		
	2.Осложненные предложения. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. **Предложения с обособленными членами.** Общие условия обособления (позиция, степень распространенности и др.). Условия обособления определений, приложений, обстоятельств. Поясняющие и уточняющие члены как особый вид обособленных членов	*1*		
	Содержание практической подготовки	*2*		
	1.Практическое занятие «Знаки препинания при однородных членах с обобщающими словами. Знаки препинания при оборотах с союзом КАК»	*1*		
	2.Практическое занятие «Разряды вводных слов и предложений. Знаки препинания при вводных словах и предложениях, вставных конструкциях. Знаки препинания при обращении»	*1*		
Тема 3.3. Сложное предложение	**Содержание теоретической подготовки**	*2*	*ОК 05; ОК 09*	
	1.Основные типы сложного предложения по средствам связи и грамматическому значению (предложения союзные и бессоюзные; сочиненные и подчиненные). **Сложноподчиненное предложение. Типы придаточных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Бессоюзные сложные предложения**	*1*		
	2.Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой и косвенной речью как способ передачи чужой речи	*1*		

	Содержание практической подготовки	*2*		
	1.Практическое занятие «Знаки препинания в сложносочиненных предложениях. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях»	*1*		
	2.Практическое занятие «Знаки препинания в предложения с прямой речью. Знаки препинания при диалогах. Правила оформления цитат»	*1*		
Прикладной модуль. Раздел 4. Особенности профессиональной коммуникации		***12***	*ОК 04; ОК 05; ОК 09 ПК 1.1.*	
Профессионально-ориентированное содержание				
Тема 4.1. Язык как средство профессиональной, социальной и межкультурной коммуникации	**Содержание теоретической подготовки**	***2***	*ОК 04; ОК 05; ОК 09 ПК 1.1.*	
	1.Основные аспекты культуры речи (нормативный, коммуникативный, этический)	***1***		
	2.Языковые и речевые нормы. Речевые формулы. Речевой этикет	***1***		
	Содержание практической подготовки	***2***		
	1.Практическое занятие «Терминология и профессиональная лексика. Язык специальности. Отраслевые терминологические словари»	***2***		
Тема 4.2. Коммуникативный аспект культуры речи	**Содержание теоретической подготовки**	***1***	*ОК 04; ОК 05; ОК 09 ПК 1.1.*	
	1.Функциональные стили русского литературного языка как типовые коммуникативные ситуации. Язык художественной литературы и литературный язык. Индивидуальные стили в рамках языка художественной литературы Разговорная речь и устная речь	***1***		
	Содержание практической подготовки	***1***		
	1.Практическое занятие «Лексика, ограниченная по сфере использования (историзмы, архаизмы, неологизмы, диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы)»	***1***		
Тема 4.3. Научный стиль	**Содержание теоретической подготовки**	***2***	*ОК 04; ОК 05; ОК 09 ПК 1.1.*	
	1.Научный стиль и его подстили	***1***		
	2.Профессиональная речь и терминология. Виды терминов (общенаучные, частнонаучные и технологические)	***1***		
Тема 4.4. Деловой стиль	**Содержание теоретической подготовки**	***2***	*ОК 04; ОК 05; ОК 09*	
	1.Виды документов. Виды и формы деловой коммуникации	***1***		
	2. Предмет деловой переписки. Виды деловых писем. Рекламные тексты в	***1***		

	профессиональной деятельности		*ПК 1.1.*	
	Содержание практической подготовки	***2***		
	1.Практическое занятие «Виды документов в конкретной специальности»	***2***		
Дифференцированный зачёт		**2**		
	Всего:	***72***		

По каждой теме описывается Содержание теоретической подготовки (в дидактических единицах), наименования необходимых лабораторных работ, практических и иных занятий. Объем часов определяется по каждой позиции столбца 3

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Истории русского языка и литературы», оснащенный необходимым для реализации программы учебной дисциплины оборудованием:

№	Наименование оборудования	Техническое описание
I. Специализированная мебель и системы хранения		
Основное оборудование		
1	Учебная доска	Доска меловая
2	Магнитно-маркерная доска	Магнитно-маркерная доска белая
3	Рабочее место преподавателя	Стол компьютерный 139*69, стул офисный мягкий
4	Посадочные места для обучающихся	Парта 120*53, Стул ученический
5	Мебель для размещения и хранения учебной литературы и наглядного материала	Шкаф
II. Технические средства		
Основное оборудование		
1	Компьютер	Процессор Intel(R) Pentium ® CPU G2020 @ 2.90 GHz 2.90 GHz Монитор 22 ЖК LG Клавиатура и мышь
2	Мультимедиа проектор	PANASONIC PT-F200NT
3	Интерактивная доска либо экран	PANASONIC UB-T780 117.5 x 169.2 см, рабочая зона: 116.5 x 150.2 см
III. Демонстрационные учебно-наглядные пособия		
Основное оборудование		
1	Средства аудиовизуализации	Колонки: Svensps 866s

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

Антонова Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. – 4-е изд., стер. – М.: Академия, 2019. – 409 с. – (Профессиональное образование. Общеобразовательные дисциплины). – ISBN 978-5-4468-5987-0

Дополнительные источники:

1. Большой словарь русских поговорок [Электронный ресурс] // Интернет-сайт «Словари». Режим доступа: https://my-dict.ru/dic/ bolshoy-slovar-russkih-pogovorok/

2. Говорим правильно. Орфоэпический словарь [Электронный ресурс] // Интернет-сайт «Культура письменной речи». Режим доступа: http://gramma.ru/RUS/?id=9.1

3. Лобачева Н.А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография: учебник для среднего профессионального образования / Н.А. Лобачева. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2020. – 230 с.

– (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-12294-7

4. Лобачева Н.А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология: учебник для среднего профессионального образования / Н.А. Лобачева. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2020. – 206 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-12621-1.

5. Лобачева Н.А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация: учебник для среднего профессионального образования / Н.А. Лобачева. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2020. – 123 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-12620-4.

6. Морфемно-орфографический словарь [Электронный ресурс] // Интернет-сайт «Энциклопедии». Режим доступа: http://rus-yaz.niv.ru/doc/dictionary/morphemic-orthog..

7. Морфемный словарь [Электронный ресурс] // Интернет-сайт «Морфемный словарь». Режим доступа: https://sostavslova.ru/А

8. Орфографический словарь В.В. Лопатина [Электронный ресурс] / В.В. Лопатин // Интернет-сайт «Большой словарь русского языка». Режим доступа: http://www.dict.t-mm.ru/lopatin/

9. Орфоэпический словарь русского языка Р. И. Аванесова [Электронный ресурс] // Интернет-сайт «Все словари». Режим доступа: https://povto.ru/russkie/slovari/orfoepicheskie/avanesov/orfoepicheskij-avanesov

10. Русский язык. Сборник упражнений: учебное пособие для среднего профессионального образования / П.А. Лекант [и др.]; под редакцией П.А. Леканта. – М.: Издательство Юрайт, 2020. – 314 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-9916-7796-7. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: http://www.biblio-online.ru/bcode/452165

11. Словарь пословиц и поговорок [Электронный ресурс] // Интернет-сайт «Словарик». Режим доступа: https://slovarick.ru/

12. Словарь русских синонимов и сходных по смыслу выражений Н. Абрамова [Электронный ресурс] // Интернет-сайт «Большой словарь русского языка». Режим доступа: http://www.dict.t-mm.ru/abramov/

13. Словообразовательный словарь [Электронный ресурс] // Интернет-сайт «Древослов». Режим доступа: http://www.drevoslov.ru/dict/dict-2/Л

14. Телия Е.Н. Фразеологический словарь русского языка [Электронный ресурс] / Е.Н. Телия // Интернет-сайт «rus-yaz.niv.ru». Режим доступа: http://rus-yaz.niv.ru/doc/phraseological-dictionary/index.htm

15. Толковый словарь живого великорусского языка В.И. Даля [Электронный ресурс] // Интернет-сайт «Большой словарь русского языка». Режим доступа: http://www.dict.t-mm.ru/dal/

16. Толковый словарь С.И. Ожегова онлайн [Электронный ресурс] // Интернет-сайт «Большой словарь русского языка». Режим доступа: http://slovarozhegova.ru/

17. Толковый словарь русского языка Д.Н. Ушакова [Электронный ресурс] // Интернет-сайт «Большой словарь русского языка». Режим доступа: http://www.dict.t-mm.ru/ushakov/

18. Энциклопедический словарь [Электронный ресурс] // Интернет-сайт «Большой словарь русского языка». Режим доступа: http://www.dict.t-mm.ru/enc_sl/

19. Этимологический словарь русского языка Макса Фасмера [Электронный ресурс] / М. Фасмер // Интернет-сайт «Мир словарей». Режим доступа: http://mirslovarei.com/maksfasmer_a

Интернет-ресурсы:

1. Министерство образования и науки Российской Федерации (http://минобрнауки.рф/).
2. Федеральный портал «Российское образование» (http://www.edu.ru/).

3. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» (http://window.edu.ru/).

4. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (http://school-collection.edu.ru/).

5. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (http://fcior.edu.ru/).

6. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина «Образование на русском» (https://pushkininstitute.ru/).

7. Научная электронная библиотека (НЭБ) (http://www.elibrary.ru).

8. Справочно-информационный портал «Русский язык» (http://gramota.ru/).

9.Служба тематических толковых словарей (http://www.glossary.ru/).

10. Словари и энциклопедии (http://dic.academic.ru/).

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

– создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

– использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);

– обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

– дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих.

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

– 12 ноутбуков,

– проектор,

– экран,
– принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой MagicPro, которое дает возможность:

– легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
– изменять текст и цвет фона;
– осуществлять захват изображений;
– регулировать уровень контрастности;
– увеличивать изображение на экране;
– использовать голосовое сопровождение текста.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка раскрываются через дисциплинарные результаты, усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины: -	обучающийся демонстрирует системные теоретические знания, владеет терминологией, делает аргументированные выводы и обобщения, приводит примеры, показывает свободное владение монологической речью и способность быстро реагировать на уточняющие вопросы.	Устный опрос; Фронтальный опрос; Тестирование; Деловая (ролевая) игра; Кейс-задания; Анализ публичного выступления; Диктанты; Разноуровневые задания; Сочинения/изложения/эссе; Аннотации; Конспекты; Рефераты; Сообщения; Практические работы; Контрольные работы; Индивидуальные проекты; Выполнение теста на экзамене
Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины: -	-	Выполнение упражнений; Составление диалогов; Участие в ролевых играх; Практические задания по работе с информацией, документами, словарем; Наблюдение за выполнением практического задания (деятельностью студента); Оценка выполнения практического задания; Оценка тематического

		словаря на практическом занятии

Критерии оценивания тестового опроса

От 0 – до 50 % – оценка «2»
От 50 – до 70% – оценка «3»
От 70 – до 90% – оценка «4»
От 90 – 100% – оценка «5»

Критерии оценивания устного опроса

Оценка «5» ставится, если студент: дает полный, четкий и правильный ответ, выявляющий понимание материала и характеризующий прочные знания, излагает материал в логической последовательности с использованием специальной терминологии, показывает высокий уровень качества литературной речи; свободно и легко устанавливает связь между теоретическими знаниями и практическими умениями; подтверждает знания практическими умениями; показывает умение отстаивать собственную точку зрения на основе признания разнообразия позиций и уважительного отношения к ценностям других людей; ошибок не делает, но допускает оговорки по невнимательности, которые легко исправляет по требованию преподавателя.

Оценка «4» ставится, если студент: дает правильный ответ в определенной логической последовательности, с соблюдением норм литературного языка; способен к установлению связи между теорией и практикой, подтверждает знания практическими умениями.

Оценка «3» ставится, если студент: дает неполный ответ, построенный несвязно, но выявивший общее понимание вопроса; материал знает не твердо, требует постоянной помощи преподавателя.

Оценка «2» ставится, если студент: ответы строит несвязно, допускает существенные ошибки, которые не может исправить даже с помощью преподавателя; обнаруживает незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала.

Критерии оценивания практической работы

Оценка «5» ставится, если студент выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий; правильно и аккуратно выполняет все записи; правильно выполняет анализ ошибок.

Оценка «4» ставится, если студент выполнил требования к оценке «5», но допущены 2-3 недочета.

Оценка «3» ставится, если студент выполнил работу не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить правильные результаты и выводы; в ходе проведения работы были допущены ошибки.

Оценка «2» ставится, если студент выполнил работу не полностью или объем выполненной части работы не позволяет сделать правильных выводов.

Дифференцированный зачет проводится в виде тестового опроса и выполнения практической части.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.02 ЛИТЕРАТУРА

для специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2024 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД. 02 Литература разработана в соответствии с требованиями ФГОС СОО[1] с учетом Примерной образовательной программы[2], ФГОС СПО[3] по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчики:
Долгова Елена Вячеславовна, преподаватель высшей квалификационной категории ПЦК филолгических дисциплин
Аллаярова Зиля Ришатовна, преподаватель высшей квалификационной категории ПЦК филолгических дисциплин

[1] ФГОС СОО, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (с изменениями от 12.08.2022 № 732)
(http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202209120008?rangeSize=%D0%92%D1%81%D0%B5)
2 ПОП размещена в Реестре примерных образовательных программ СПО от «__» _____ 20__ г.
(https://reestrspo.firpo.ru/listview/TeachingMaterial)
3 ФГОС СПО……, утвержденный Минпросвещения России от «___» _____ 20___ г. № ____

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ЛИТЕРАТУРА» 4

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 16

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 48

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 51

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД.02 Литература

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Общеобразовательная дисциплина «Литература» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

1.2.1. Цель общеобразовательной дисциплины

Целью дисциплины «Литература» является формирование у обучающихся культуры читательского восприятия и понимания литературных текстов читательской самостоятельности и речвых компетенций.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК и ПК *(ОК и ПК указываются из нового макета ФГОС СПО – актуализированные).*

Общие компетенции	**Планируемые результаты**	
	Общие	**Дисциплинарные (предметные)**
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	В части трудового воспитания: - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности, Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при	- осознавать причастность к отечественным традициям и исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры; сформированность ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры; - осознавать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности; - знать содержание, понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов России; - сформировать умения определять и учитывать историко-культурный

	решении жизненных проблем; б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; - способность их использования в познавательной и социальной практике	контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью; - уметь сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие); - понимать и осмыслить использование терминологического аппарата современного литературоведения, а также элементов искусствоведения, театроведения, киноведения в процессе анализа и интерпретации произведений художественной литературы и литературной критики
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	В области ценности научного познания: - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; Овладение универсальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и	- владеть умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования); - владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения – не менее 250 слов); владеть умением

	морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности	редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка; - уметь работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	В области духовно-нравственного воспитания: -- сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; - ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России; Овладение универсальными регулятивными действиями: а) самоорганизация: - самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень; б) самоконтроль: использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность: внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху,	- сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него – к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры; - способность выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные темы; - осознавать художественную картины жизни, созданная автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; - сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов; - владеть умениями учебной проектно-исследовательской деятельности историко- и теоретико-литературного характера, в том числе создания медиапроектов; различными приемами цитирования и редактирования текстов; - владеть комплексным

	оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; - социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты	филологическим анализом художественного текста и осмысление функциональной роли теоретико-литературных понятий, в том числе: авангард; литературный манифест; беллетристика, массовая литература, сетевая литература; поэтика, интертекст, гипертекст
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: б) совместная деятельность: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным. Овладение универсальными регулятивными действиями: г) принятие себя и других людей: - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека	- осознавать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности; - сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов;
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	В области эстетического воспитания: - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для	- сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов; - владеть умениями анализа и интерпретации художественных

	личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: а) общение: - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств	произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования); - сформировать представления о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в художественной литературе и уметь применять их в речевой практике; - понимать и осмыслить использование терминологического аппарата современного литературоведения, а также элементов искусствоведения, театроведения, киноведения в процессе анализа и интерпретации произведений художественной литературы и литературной критики;
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения	- осознание обучающимися российской гражданской идентичности; - целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы; В части гражданского воспитания: - осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; - принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; - готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии,	- сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него – к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры; - сформировать умения определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью;

	дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; - готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях; - умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; - готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности; патриотического воспитания: - сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; - ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде; - идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу; освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные); - способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности	
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	- наличие мотивации к обучению и личностному развитию; В области ценности научного познания: - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;	- владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки

	- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; Овладение универсальными учебными познавательными действиями: б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; - овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; - формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; -осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду	текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения – не менее 250 слов); владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка; - сформировать представления о стилях художественной литературы разных эпох, литературных направлениях, течениях, об индивидуальном авторском стиле; - сформировать представления об основных направлениях литературной критики, современных подходах к анализу художественного текста в литературоведении; уметь создавать собственные литературно-критические произведения в жанре рецензии, аннотации, эссе
ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика	В части гражданского воспитания: - сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества; - принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; - готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности; В части патриотического воспитания: - сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; - ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде;	- осознание причастности к отечественным традициям и исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры; сформированность ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры; - осознание взаимосвязи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности; - сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и

	- идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу; В части духовно-нравственного воспитания: - осознание духовных ценностей российского народа; - сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России; В части эстетического воспитания: - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; В части трудового воспитания: - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни; В части экологического воспитания: - сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем; В части ценности научного познания: - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: - самостоятельно формулировать и	через него – к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры; - знание содержания, понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов России; - сформированность умений определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью; - способность выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные темы; - сформированность умений выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов; - владение умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания; - умение сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие); - сформированность представлений о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке

	актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем; б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; - формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; - давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретенный опыт; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения; в) работа с информацией: - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; Овладение универсальными коммуникативными действиями: а) общение: - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - владеть различными способами общения и взаимодействия; - аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств; б) совместная деятельность: - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным. Овладение универсальными регулятивными действиями: а) самоорганизация:	художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в художественной литературе и умение применять их в речевой практике; - владение современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владение умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка; - умение работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.

	- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень; б) самоконтроль: - владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований; г) принятие себя и других людей: - признавать свое право и право других людей на ошибки; развивать способность понимать мир с позиции другого человека.	

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНО ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы дисциплины	**144**
в т.ч.	
Основное содержание	**102**
в т. ч.:	
теоретическое обучение	59
практические занятия	47
Профессионально ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)	**26**
в т. ч.:	
теоретическое обучение	2
практические занятия	28
индивидуальный проект *(да/нет*)	**Да**
Промежуточная аттестация (экзамен)	**12 экзамен/ экзамен**

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции (ОК, ПК, ЛР)
1	**2**	**3**	**4**
Введение	**Содержание учебного материала:**	**2**	*ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10*
	Перечень дидактических единиц Историко-культурный процесс и периодизация русской литературы. Специфика литературы как вида искусства. Взаимодействие русской и западноевропейской литературы. Самобытность русской литературы (с обобщением ранее изученного материала).		
	Теоретическое обучение:	2	
	1. Лекция «Введение. Историко-культурный процесс и периодизация русской литературы». 2. Лекция «Самобытность русской литературы».		
Раздел 1. Вопрос русской литературы второй половины XIX века: как человек может влиять на окружающий мир и менять его к лучшему?		**52**	*ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10* *ПК 3.1. ПК 4.1.*
Основное содержание			
Тема 1.1. Драматургия А.Н. Островского в театре. Судьба женщины в XIX веке и её отражение в драмах А.Н. Островского (1823-1886)	**Содержание учебного материала:**	4	*ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10*
	Перечень дидактических единиц Особенности драматургии А. Н. Островского, историко-литературный контекст его творчества. Секреты прочтения драматического произведения, особенности драматических произведений и их реализация в пьесе А.Н. Островского «Гроза»: жанр, композиция, конфликт, присутствие автора. Законы построения драматического произведения, современный взгляд на построение историй (сторителлинг, сценарии); основные узлы в сюжете пьесы. Город Калинов и его жители. Противостояние патриархального уклада и модернизации (Дикой и Кулибин). Судьба женщины в XIX веке и ее отражение в драмах А.Н.		

	Островского. Семейный уклад в доме Кабанихи. Характеры Кабанихи, Варвары и Тихона Кабановых в их противопоставлении характеру Катерины. Образ Катерины в контексте культурно-исторической ситуации в России середины XIX века – «женский вопрос»: споры о месте женщины в обществе, ее предназначение в семье и эмансипации, отсутствие образования для девочек дворянского и мещанского сословия, типическое в ее образе		
	Теоретическое обучение:	2	
	1. Лекция «Драматургия А.Н. Островского в театре». 2. Лекция «Судьба женщины в XIX веке и её отражение в драмах А.Н. Островского».		
	Практические занятия: Инсценировка в малых группах эпизодов пьесы; подготовка информационной заметки о положении женщины мещанского сословия в обществе в середине XIX века (воспитание, доступ к образованию, работе, социальные роли и др.) в связи с судьбой героини пьесы Катерины («Гроза») (или Ларисы из «Бесприданницы») типична и вписывается в этот контекст. Написание текста информационной и публицистической заметки на основе художественного текста. *Анализ критических статей: «Луч света в тёмном царстве» (Н.А. Добролюбов), «Мотивы русской драмы» (Д.И. Писарев).*	2	
	1. Практическое занятие «Инсценировка в малых группах эпизодов пьесы «Гроза» (или «Бесприданницы»), их анализ». 2. Практическое занятие «*Анализ критических статей: «Луч света в тёмном царстве» (Н.А. Добролюбов), «Мотивы русской драмы» (Д.И. Писарев)*».		
Тема 1.2. Илья Ильич Обломов как вневременной тип и одна из граней национального характера	**Содержание учебного материала:**	6	*ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10*
	Перечень дидактических единиц А.И. Гончаров. Роман «Обломов». Образ Обломова: детство, юность, зрелость. Понятие «обломовщины» в романе А.И. Гончарова, «обломовщина» как имя нарицательное. Образ Обломова в театре и кино, в современной массовой культуре, черты Обломова в каждом из нас.		
	Теоретическое обучение:	2	
	1. Лекция «Жизнь и творчество А.И. Гончарова. Роман "Обломов"». 2. Лекция «Илья Ильич Обломов как вневременной тип и одна из граней национального характера».		

	Практические занятия: Работа с избранными эпизодами из романа (чтение и обсуждение). Составить словарик непонятных и устаревших слов. Составить «Портрет Ильи Ильича Обломова в интерьере» по описанию в романе и своим впечатлениям, (реализация на выбор ученика: текстовое/цитатное описание; визуализация портрета в разных техниках: графика, аппликация, коллаж, видеомонтаж и т д.). Сочинение «Что от Обломова есть во мне?» Анализ критических статей: «Что такое обломовщина?» (Н.А. Добролюбов), «Обломов. Роман И.А. Гончарова» (А.В. Дружинин)	4	
	1. Практическое занятие «Составление портрета Ильи Ильича Обломова». 2. Практическое занятие «Работа с избранными эпизодами из романа (чтение и обсуждение)». 3. Практическое занятие «Анализ критических статей: «Что такое обломовщина?» (Н.А. Добролюбов), «Обломов. Роман И.А. Гончарова» (А.В. Дружинин)». 4. Практическое занятие. Сочинение «Что от Обломова есть во мне?»		
Тема 1.3. «Ты профессией астронома метростроевца не удивишь!..»	**Профессионально-ориентированное содержание:**	2	*ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10* *ПК 1.1.*
	Перечень дидактических единиц Стереотипы, связанные с той или иной профессией, представления о будущей профессии. Социальный рейтинг и социальная значимость получаемой профессии, представления о ее востребованности и престижности (по материалам СМИ, электронным источникам, свидетельствам профессионалов отрасли); правда и заблуждения, связанные с восприятием получаемой профессии: подготовка сообщения разного формата о стереотипах, заблуждениях, неверных представлениях, связанных в обществе с получаемой профессией и ее социальной значимостью		
	Практические занятия: «Обломов на службе»: работа с избранными эпизодами гл.5 ч.1. романа «Обломов». Написание текста в духе «ожидания/реальность» о том, как вы себе представляли обучение по профессии и каким оно оказалось на деле, а также какие заблуждения или стереотипы могут быть у людей, незнакомых с вашей будущей профессией изнутри, и какова она в реальности (каждый 2-4 предложения) с использованием противительных синтаксический конструкций (по аналогии с избранным эпизодом). Работа с инфоресурсами. поиск информации по теме «правда и заблуждения, связанные с восприятием получаемой профессии»; подготовка сообщения разного формата о стереотипах,	2	

	заблуждениях, неверных представлениях, связанных в обществе с получаемой профессией и ее социальной значимостью; участие в дискуссии «Как люди моей профессии меняют мир к лучшему?»		
	1. Практическое занятие «Обломов на службе: работа с избранными эпизодами». 2. Практическое занятие «Дискуссии "Как люди моей профессии меняют мир к лучшему?"».		
Тема 1.4. Новый герой, «отрицающий всё», в романе И.С. Тургенева (1818-1883) «Отцы и дети»	**Содержание учебного материала:**	6	*ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10*
	Перечень дидактических единиц Творческая история, смысл названия. «Отцы» (Павел Петрович и Николай Петрович Кирсановы) и молодое поколение, специфика конфликта. Вечные темы в спорах «отцов и детей». Взгляд на человека и жизнь общества глазами молодого поколения. Понятие антитезы на примере противопоставления Евгения Базарова и Павла Петровича Кирсанова в романе: портретные и речевые характеристики. Нигилизм и нигилисты		
	Теоретическое обучение:	2	
	1. Лекция «Жизнь и творчество И.С. Тургенева. Роман «Отцы и дети»: творческая история, смысл названия». 2. Лекция «Новый герой, «отрицающий всё», в романе И.С. Тургенева "Отцы и дети"».		
	Практические занятия: Работа с избранными эпизодами романа (чтение, обсуждение). Написание рассказа о произошедшем споре от лица Павла Петровича (или от лица Базарова, или от лица Аркадия – свидетеля спора). *Анализ критической статьи Д. И. Писарева «Базаров»*	4	
	1. Практическое занятие «Вечные темы в спорах "отцов" и "детей"». 2. Практическое занятие «Нигилизм и нигилисты». 3. Практическое занятие «Анализ избранных эпизодов романа И. С. Тургенева "Отцы и дети"». 4. Практическое занятие «Анализ критической статьи Д. И. Писарева "Базаров"».		
Тема 1.5. Люди и реальность в сказках М.Е. Салтыкова-Щедрина (1826-1889): русская жизнь в иносказаниях	**Содержание учебного материала:**	2	*ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10*
	Перечень дидактических единиц Авторский замысел и своеобразие жанра литературной сказки. Сходство и различие сказок М.Е. Салтыкова-Щедрина и русских народных сказок. Художественные средства: иносказание, гротеск, гипербола, ирония, сатира. Эзопов язык.		

	Теоретическое обучение:	1	
	1. Лекция «Люди и реальность в сказках М.Е. Салтыкова-Щедрина: русская жизнь в иносказаниях»		
	Практические занятия: Работа с избранными эпизодами, подготовка инсценировки, иллюстраций; подготовка материала о биографии М.Е. Салтыкова-Щедрина в виде ленты времени / презентации / видеоролика / коллажа в оговоренном преподавателем формате и соотнесении фактов личной биографии с художественным творчеством писателя	1	
	1. Практическое занятие «Анализ сказок М.Е. Салтыкова-Щедрина».		
Тема 1.6. Человек и его выбор в кризисной ситуации в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»	**Содержание учебного материала**	8	*ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10*
	Перечень дидактических единиц Роман «Преступление и наказание»: образ главного героя. Причины преступления: внешние и внутренние. Теория, путь к преступлению, крушение теории, наказание, покаяние и «воскрешение». Роль образа Сони Мармеладовой, значение эпизода чтения Евангелия. «Двойники» Раскольникова: теория Раскольникова устами Петра Петровича Лужина и Свидригайлова. Значение эпилога романа, сон Раскольникова на каторге. Внутреннее преображение как основа изменения мира к лучшему. «Самообман Раскольникова» (крах теории главного героя в романе; бесчеловечность раскольниковской «арифметики»; антигуманность теории в целом). Ф.М. Достоевский и современность. Тезисы теории Раскольникова и признаки фашизма (в сопоставлении). Экранизации романа. Жизнь литературного героя вне романа: образ Раскольникова в массовой культуре: элементы сюжета, знаковые художественные детали в основе комиксов, карикатур и в др. текстовых и графических формах, мемориальные места, «маршрут»-экскурсия по местам, описанным в романе, и др. Роман Ф.М. Достоевского «Подросток»		
	Теоретическое обучение:	4	
	1. Лекция «Жизнь и творчество Ф.М. Достоевского. Роман "Преступление и наказание"». 2. Лекция «Образ главного героя романа «Преступление и наказание». Теория Раскольникова. Причины преступления». 3. Лекция «Родион Раскольников и Соня Мармеладова. «Двойники» Раскольникова». 4. Лекция «Образ Раскольникова в массовой культуре».		

	Практические занятия: Работа с избранными эпизодами из романа «Преступление и наказание» (чтение и обсуждение). Работа в малых группах (задания по выбору): подготовка материал о биографии Ф.М. Достоевского в виде ленты времени / презентации / видеоролика / коллажа в оговоренном преподавателем формате и соотнесение фактов личной биографии с художественным творчеством писателя; работа с информационными ресурсами и картами, подготовка иллюстраций с вероятным маршрутом экскурсии по местам Петербурга, упомянутым в романе, и комментариев; написание текста-исследования «Почему Раскольников убивает?» (В. Набоков) или текста-опровержения теории Раскольникова.	4	
	1. Практическое занятие «Анализ избранных эпизодов из романа Ф.М. Достоевского "Преступление и наказание"». 2. Практическое занятие «Описание образа Петербурга в романе Ф.М. Достоевского "Преступление и наказание"». 3. Практическое занятие «Разработка маршрута экскурсии по местам Петербурга, упомянутым в романе "Преступление и наказание"». 4. Практическое занятие «Написание текста-исследования «Почему Раскольников убивает?» (В. Набоков) или текста-опровержения теории Раскольникова».		
Тема 1.7. Человек в поиске правды и любви: «любовь – это деятельное желание добра другому…» – в творчестве Л.Н. Толстого (1828-1910)	**Содержание учебного материала**	10	*ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10*
	Перечень дидактических единиц «Севастопольские рассказы» (1855) – непарадное изображение войны. «Диалектика души»: толстовский принцип психологического анализа. Роман-эпопея «Война и мир» (1869) (обзорно): история создания, истоки замысла, жанровое своеобразие, смысл названия, отражение нравственных идеалов Толстого в системе персонажей. «Мысль семейная» и «мысль народная». Роль народа и личности в истории. Экранизации романа. Духовные искания, публицистика, народные рассказы. Толстовство и толстовцы, отлучение от церкви. Музей Ясная Поляна. Значение фигуры Толстого для русской культуры		
	Теоретическое обучение:	6	
	1. Лекция «Жизнь и творчество Л.Н. Толстого. Духовные искания писателя. Значение фигуры Толстого для русской культуры». 2. Лекция «"Севастопольские рассказы" Л.Н. Толстого – непарадное		

	изображение войны». 3. Лекция «Роман-эпопея «Война и мир»: история создания, истоки замысла, жанровое своеобразие, смысл названия». 4. Лекция «Отражение нравственных идеалов Л.Н. Толстого в системе персонажей романа "Война и мир"». 5. Лекция «"Мысль семейная" в романе Л.Н. Толстого «Война и мир». Авторский идеал семьи». 6. Лекция «"Мысль народная" в романе Л.Н. Толстого "Война и мир". Роль народа и личности в истории».		
	Практические занятия: Работа с избранными эпизодами из «Севастопольских рассказов» Л.Н. Толстого. Подготовка материала о биографии Л.Н. Толстого в виде ленты времени / презентации / коллажа в оговоренном преподавателем формате и соотнесении фактов личной биографии с художественным творчеством писателя. Работа с инфоресурсами: подготовка презентации или видеоролика об истории создания романа-эпопеи «Война и мир» Л.Н. Толстого.	4	
	1. Практическое занятие «Дорога чести Андрея Болконского в романе Л.Н. Толстого "Война и мир"». 2. Практическое занятие «Духовные искания Пьера Безухова в романе Л.Н. Толстого "Война и мир"». 3. Практическое занятие «Женские образы в романе Л.Н. Толстого «Война и мир». Наташа Ростова». 4. Практическое занятие «Интерактивная экскурсия "Музей Л.Н. Толстого в Ясной Поляне", "Л.Н. Толстой в Башкирии"».		
Тема 1.8. Крестьянство как собирательный герой поэзии Н.А. Некрасова	**Содержание учебного материала:**	4	*ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10*
	Перечень дидактических единиц Особенность лирического героя. Основные темы и идеи. Своеобразие решения образа и музы и темы поэта и поэзии. Утверждение крестьянской темы. Художественное своеобразие лирики Некрасова и её близость к народной поэзии. Для чтения и изучения: «Калистрат», «Современная ода», «Зине», «14 июня 1854 года», «Тишина», «Еще мучимый страстию мятежной…», «Да, наша жизнь текла мятежно…», «Слезы и нервы», «В деревне», «Несжатая полоса», «Забытая деревня», «Школьник», «Песня Еремушке», «Элегия», «На смерть Добролюбова», «Поэт и гражданин», «Пророк», «На Волге», «Железная дорога», «Несжатая полоса», «Забытая деревня», «В дороге», «Тройка», «Вчерашний день		

	часу в шестом…», «Я не люблю иронии твоей…», «О Муза! Я у двери гроба…», «Умру я скоро. Жалкое наследство…», «Родина», «Размышление у парадного подъезда», «Ты всегда хороша несравненно…», «Мы с тобой бестолковые люди…», «Безвестен я. Я вами не стяжал…», «Внимая ужасам войны…», «Надрывается сердце от муки…», «О погоде», «Муза» (Нет, музы ласково поющей и прекрасной…) и др. Поэма «Кому на Руси жить хорошо» (1866) (обзорно). Эпопея крестьянской жизни: замысел и его воплощение. Фольклорная основа поэмы. Легенда об атамане Кудеяре.		
	Теоретическое обучение:	2	
	1. Лекция «Жизнь и творчество Н.А. Некрасова. Художественное своеобразие лирики Н.А. Некрасова и её близость к народной поэзии». 2. Лекция «Поэма Н.А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо». Эпопея крестьянской жизни: замысел и его воплощение».		
	Практические занятия: чтение и анализ стихотворений; подготовка сообщения / презентации презентации / видеоролика / коллажа о тех поэтических текстах Н.А. Некрасова, которые впоследствии стали народными песнями, ответив на вопрос, почему его тексты легко превращаются в песни. Работа с инфоресурсами: сообщение о легендарном сюжете об атамане Кудеяре в фольклоре и его воплощении в поэме Некрасова	2	
	1. Практическое занятие «Чтение и анализ стихотворений Н.А. Некрасова». 2. Практическое занятие «Крестьянство как собирательный герой поэзии Н.А. Некрасова».		
Тема 1.9. Человек и мир в зеркале поэзии. Ф.И. Тютчев и А.А. Фет	**Содержание учебного материала:**	4	*ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10*
	Перечень дидактических единиц Основные темы и художественное своеобразие лирики Тютчева, бурный пейзаж как доминанта в художественном мире Тютчева. *Для чтения и изучения:* Ф.И. Тютчев: «Наш век», «Silentium», «Не то, что мните вы, природа…» «О, как убийственно мы любим…», «Фонтан», «Чему бы жизнь нас не учила…», «Осенний вечер», «Не рассуждай, не хлопочи…», «Я встретил вас…», «Два голоса», «Еще земли печален вид…», «Она сидела на полу…», «Есть в осени первоначальной…», «Полдень», «Предопределение», «Весь день она лежала в забытьи…», «Когда дряхлеющие силы…», «Как хорошо ты, о море ночное…», «О чём ты воешь, ветр ночной?» и др.		

	Основные темы и художественное своеобразие лирики А.А. Фета, идиллический пейзаж. *Для чтения и изучения:* А.А. Фет. «Целый мир от красоты», «Кому венец, богине ль красоты…», «Поэтам», «Как беден наш язык», «Шепот, робкое дыханье…», «Что за ночь! Прозрачный воздух скован», «Весенний дождь…», «Какая ночь, как воздух чист…», «Я пришел к тебе с приветом…», «Еще майская ночь», «Заря прощается с землею…», «Еще весны душистой нега…», «Ель рукавом мне тропинку завесила…», «Сияла ночь. Луной был полон сад…», «Я тебе ничего не скажу…», «Это утро, радость эта…», «Первый ландыш», «Смерть» и др.		
	Теоретическое обучение:	2	
	1. Лекция «Жизнь и творчество Ф.И. Тютчева. Основные темы и художественное своеобразие лирики поэта». 2. Лекция «Жизнь и творчество А.А. Фета. Основные темы и художественное своеобразие лирики поэта».		
	Практические занятия: чтение и анализ стихотворений**;** подготовка литературно-музыкальной композиции на стихи поэтов и подбор иллюстративного материала.	2	
	1. Практическое занятие «Литературно-музыкальная композиции по творчеству Ф.И. Тютчева». 2. Практическое занятие «Чтение и анализ стихотворений А.А. Фета».		
Тема 1.10. Проблема ответственности человека за свою судьбу и судьбы близких ему людей в рассказах А.П. Чехова (1860-1904)	**Содержание учебного материала:**	6	*ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10*
	Перечень дидактических единиц Малая проза А.П. Чехова. «Дом с мезонином». «Рассказ старшего садовника». Человек и общество. Психологизм прозы Чехова: лаконичность повествования и скрытый лиризм. Пьеса «Вишнёвый сад» (1903). Новаторство Чехова-драматурга: своеобразие конфликта и системы персонажей, акцент на внутренней жизни персонажей, нарушение жанровых рамок. Сколько стоит вишневый сад: историко-культурные сведения. Эволюция драматургии второй половины XIX – начала XX века: от Островского к Чехову. Особенности чеховских диалогов. Речевые и портретные характеристики персонажей. Малая проза А.П. Чехова. «Дом с мезонином». «Рассказ старшего садовника». Человек и общество. Психологизм прозы Чехова: лаконичность повествования и скрытый лиризм. Пьеса «Вишнёвый сад» (1903). Новаторство Чехова-драматурга: своеобразие конфликта и системы персонажей, акцент на внутренней жизни		

	персонажей, нарушение жанровых рамок. Сколько стоит вишневый сад: историко-культурные сведения. Эволюция драматургии второй половины XIX – начала XX века: от Островского к Чехову. Особенности чеховских диалогов. Речевые и портретные характеристики персонажей.		
	Теоретическое обучение:	2	
	1. Лекция «Жизнь и творчество А.П. Чехова. Малая проза А.П. Чехова. Лаконичность повествования и скрытый лиризм». 2. Лекция «Театр А.П. Чехова. Новаторство Чехова-драматурга. Пьеса "Вишнёвый сад"».		
	Практические занятия: Инсценировка избранных эпизодов пьесы. Подготовка и участие в дискуссии «Как человек может влиять на окружающий мир и менять его к лучшему?». Работа с инфоресурсами: определение теории малых дел и соотнесение определения с содержанием рассказа. Написание речи в защиту одной из позиций, высказанных в «Рассказе старшего садовника» или написание рецензии на экранизацию «Вишневого сада».	4	
	1. Практическое занятие «Анализ рассказов А.П. Чехова "Дом с мезонином". "Рассказ старшего садовника"». 2. Практическое занятие «Своеобразие конфликта и системы персонажей пьесы А.П. Чехова "Вишневый сад". Речевые и портретные характеристики героев». 3. Практическое занятие «Интерактивная экскурсия "А.П. Чехов в Башкирии"». 4. Практическое занятие «Написание речи в защиту одной из позиций, высказанных в «Рассказе старшего садовника», или написание рецензии на экранизацию "Вишневого сада"».		
Раздел 2. «Мастерство в профессии»		**6**	*ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10* *ПК 1.1.*
Тема 2.1. «Просто читать» – совсем не просто…	**Профессионально-ориентированное содержание:**	2	*ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10* *ПК 1.1.*
	Перечень дидактических единиц Чтение как вид досуга и способ самообразования и развития личности. Разные направления в современной литературе. *Литература янг эдалт* – «подростковая литература»; *литература нон-фикшн* – «нехудожественная литература», в том		

	числе и книги, посвященные людям разных профессий и книги о разных профессиях). Д. Пеннак «Почитаем!»; *подкаст* «Почему чтение опять стало модным».		
	Практические занятия: участие в анкетировании; подготовка самопрезентации «Я – читатель»; создание *блёрба* – хвалебного текста, посвященного какой-либо книге (небольшой объем – 3-4 предложения); работа *с подкастом* «Почему чтение опять стало модным»; создание рекомендательного списка книг для человека избранной профессии	2	
	1. Практическое занятие «Самопрезентация «Я – читатель». Создание рекомендательного списка книг для человека избранной профессии». 2. Практическое занятие «Создание блёрба».		
Тема 2.2. Дело мастера боится	**Профессионально-ориентированное содержание:**	2	*ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10* *ПК 1.1.*
	Перечень дидактических единиц «Что значит быть мастером своего дела?» Дискуссия на основе высказываний писателей о профессиональном мастерстве и работы с информационными ресурсами		
	Практические занятия: анализ высказываний писателей о мастерстве; групповая работа с информационными ресурсами: поиск информации о мастерах своего дела (в избранной профессии), подготовка сообщений; участие в дискуссии «Что значит быть мастером своего дела?»	2	
	1. Практическое занятие «Поиск информации о мастерах своего дела в избранной профессии». 2.Практическое занятие «Дискуссия "Что значит быть мастером своего дела?"».		
Тема 2.3. «Каждый должен быть величествен в своем деле»: пути совершенствования в профессии/специальности	**Профессионально-ориентированное содержание:**	2	*ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10* *ПК 1.1.*
	Перечень дидактических единиц Рассказы и повести Н.С. Лескова. «Левша» Обобщение и систематизация знаний о профессиональном мастерстве. Знакомство с профессиональными журналами и информационными ресурсами, посвященными профессиональной деятельности		
	Практические занятия: организация виртуальной выставки профессиональных журналов, посвященных разным профессиям; создание устного высказывания-рассуждения «Зачем нужно регулярно просматривать специализированный журнал…»	2	
	1. Практическое занятие «Анализ рассказа Н.С. Лескова «Левша».		

	2. Практическое занятие «Организация виртуальной выставки профессиональных журналов, посвященных выбранной профессии».		
Раздел 3. «Человек в поиске прекрасного»: Русская литература рубежа XIX-XX веков в контексте социокультурных процессов эпохи		**22**	*ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10 ПК 1.1.*
Тема 3.1. Мотивы лирики и прозы И.А. Бунина	**Содержание учебного материала:**	2	*ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10*
	Перечень дидактических единиц Иван Алексеевич Бунин (1870-1953). Факты биографии. Первый русский писатель – лауреат Нобелевской премии по литературе. «Листопад», «Вечер», «Одиночество», «Не устану воспевать вас, звезды!..», «Последний шмель», «Слово», «Поэту» (другие – по выбору преподавателя). Лирика. Философичность, психологизм и лиризм поэзии Бунина. Прославление «любви и радости бытия». Пейзажная лирика. Тема одиночества. Тема поэтического труда. Рассказы «Антоновские яблоки», «Чистый понедельник»; рассказ-притча «Господин из Сан-Франциско»; цикл рассказов «Темные аллеи» (два рассказа – по выбору преподавателя). Проза И. А. Бунина. Мотив запустения и увядания дворянских гнезд, образ «Руси уходящей». Судьба мира и цивилизации в осмыслении писателя. Тема трагической любви в рассказах Бунина. Традиции русской классической поэзии и психологической прозы в творчестве Бунина, Новаторство поэта. Психологизм бунинской прозы. Пейзаж. Особенности языка: «живопись» словом, детали-символы, сочетание различных пластов лексики		
	Теоретическое обучение:	2	
	1. Лекция «Жизнь и творчество И.А. Бунина. Мотивы лирики и прозы И.А. Бунина. Прославление «любви и радости бытия» в цикле рассказов "Темные аллеи"». 2. Лекция «Рассказ-притча «Господин из Сан-Франциско»: судьба мира и цивилизации в осмыслении писателя».		
Тема 3.2. Традиции русской классики в творчестве	**Содержание учебного материала:**	2	*ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06,*
	Перечень дидактических единиц Александр Иванович Куприн (1870-1938). Сведения из биографии.		

А.И. Куприна	Рассказ «Гранатовый браслет». Своеобразие сюжета. Герои о сущности любви. Трагическая история любви Желткова. Развитие темы «маленького человека» в рассказе. Смысл финала. Символический смысл заглавия, роль эпиграфа. Авторская позиция. Традиции русской классической литературы в прозе Куприна. «Гранатовый браслет» в кино (А. Роом, 1964). Повесть «Олеся». Тема «естественного человека» в повести. Мечты Олеси и реальная жизнь ее окружения. Трагизм любви героини. Осуждение пороков общества.		*ОК 10*
	Практические занятия:	2	
	1. Практическое занятие «Сведения из биографии А.И. Куприна. Традиции русской классики в творчестве писателя. Тема «маленького человека» в рассказе "Гранатовый браслет"». 2. Практическое занятие «Трагическая история любви в повести А.И. Куприна "Олеся"».		
Тема 3.3. «Опыт литераторов бесценен…»	**Профессионально-ориентированное содержание:**	4	*ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10* *ПК 1.1.*
	Перечень дидактических единиц Биография А.И. Куприна, множество профессий, которыми он овладел, факты, послужившие источниками его творчества; раскрытие своеобразия воплощения писателем реальных фактов своей жизни, своего житейского опыта в художественном произведении.		
	Теоретическое обучение:	2	
	1. Лекция «"Опыт литераторов бесценен". Множество профессий А.И. Куприна». 2. Лекция «Отражение житейского опыта в художественном произведении».		
	Практические занятия: Анализ и интерпретация информации из мемуарных и биографических источников. (Какие профессии освоил А.И. Куприн? Какое значение это имело впоследствии для писательской деятельности? В каких произведениях писателя профессия героя значима для раскрытия идеи произведения?) Мини-проекты (краткосрочные): *Проект 1* – «"Цирковой опыт" и цирковые рассказы А. Куприна». *Проект 2* (инд.) – «"Опыт авиатора" и его описание А.И. Куприным в очерке "Первый полет"». *Проект 3* – «Наблюдение А.И. Куприна за животными в цирке как основа его рассказов о "братьях меньших"». Написание эссе «Почему я хочу стать …»	2	

	1. Практическое занятие «Защита минипроектов по творчеству А.И. Куприна». 2. Практическое занятие «Эссе "Почему я хочу стать…"».		
Тема 3.4. Герои М. Горького в поисках смысла жизни	**Содержание учебного материала:**	4	*ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10*
	Перечень дидактических единиц Максим Горький (1868-1936). Сведения из биографии (актуализация и обобщение ранее изученного). Рассказ-триптих «Старуха Изергиль». Романтизм ранних рассказов Горького. Проблема героя. Особенности композиции рассказа. Независимость и обреченность Изергиль. Индивидуализм Ларры. Подвиг Данко. Величие и бессмысленность его жертвы. Смысл противопоставления героев. Пьеса «На дне». «На дне» как социально-философская драма. Смысл названия пьесы. Система и конфликт персонажей. Обреченность обитателей ночлежки. Старик Лука и его жизненная философия. Спор о назначении человека. «Три правды» в пьесе и их трагическая конфронтация. Роль авторских ремарок, песен, цитат. Неоднозначность авторской позиции. М. Горький и Художественный театр. Сценическая история пьесы «На дне».		
	Теоретическое обучение:	2	
	1. Лекция Сведения из биографии М. Горького. Романтизм ранних рассказов М. Горького». 2. Лекция «М. Горький и Художественный театр. «На дне» как социально-философская драма. Сценическая история пьесы».		
	Практические занятия: Романтизм ранних рассказов писателя. Рассказ-триптих. Противопоставление героя-индивидуалиста и героя-альтруиста. Социально-философская пьеса. Чтение по ролям фрагментов пьесы. Спор о человеке. «Три правды» в пьесе: в чем отличие? Неоднозначность авторской позиции. Песни и цитаты как составляющие языка пьесы.	2	
	1. Практическое занятие «Рассказ-триптих «Старуха Изергиль»: особенности композиции рассказа.». 2. Практическое занятие «Система и конфликт персонажей в пьесе «На дне». Спор о назначении человека. Неоднозначность авторской позиции».		
Тема 3.5. Серебряный век: общая характеристика и основные представители	**Содержание учебного материала**	2	*ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10*
	Перечень дидактических единиц *От реализма – к модернизму* *Серебряный век*: происхождение и смысл определения. Серебряный век как		

	культурно-историческая эпоха. Предпосылки возникновения. Классификация литературных направлений: от реализма – к модернизму. Диалог с классикой как «средство развития, обогащения» новых направлений. Основные модернистские направления. *Символизм.* Идея двоемирия и обновление художественного языка: расширение значения слова. Поэты-символисты: *В. Брюсов* («Творчество»); *К. Бальмонт* («Я – изысканность русской медлительной речи…»); *А. Белый* («Раздумье»). *Акмеизм.* Возвращение к «прекрасной ясности». Предметность тематики и образов, точность слова. Поэты-акмеисты: *Н. Гумилев* («Жираф»); *С. Городецкий* («Береза»). *Футуризм.* Эпатажность и устремленность в будущее. Разрыв с традицией. Попытка создать «новый стиль. Приоритет формы над содержанием, эпатаж. Поиски в области языка, словотворчество. Поэты-футуристы: *И. Северянин* («Эпилог», «Авиатор»); *В. Хлебников* («Заклятие смехом»). Серебряный век в кино и театре. Культура авангарда в современной массовой культуре		
	Теоретическое обучение:	2	
	1. Лекция «Серебряный век как культурно-историческая эпоха. Основные модернистские направления: символизм, акмеизм, аутуризм». 2. Лекция «Серебряный век в кино и театре. Культура авангарда в современной массовой культуре».		
Тема 3.6. «Вроде просто найти и расставить слова»: стихи для людей моей профессии/специальности	**Профессионально-ориентированное содержание:**	2	*ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10* *ПК 1.1.*
	Перечень дидактических единиц Стихотворения поэтов начала XX века (Саша Черный, Владислав Ходасевич, Осип Мандельштам, Николай Гумилев, Зинаида Гиппиус, Максимилиан Волошин, Константин Бальмонт, Андрей Белый и др.) – по выбору.		
	Практические занятия: участие в деловой игре «В издательстве», в процессе которой составить сборник стихов поэтов Серебряного века для определенной аудитории – людей избранной профессии. Написание аннотации к сборнику.	2	
	1. Практическое занятие «Деловая игра "В издательстве"». 2. Практическое занятие «Написание аннотации к сборнику».		
Тема 3.7. А. А. Блок. Лирика. Поэма «Двенадцать»	**Содержание учебного материала:**	2	*ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06,*
	Перечень дидактических единиц Александр Александрович Блок (1880–1921). Сведения из биографии поэта.	1	

	«Вхожу я в темные храмы…», «Незнакомка», «Ночь, улица, фонарь, аптека…», «О доблестях, о подвигах, о славе…», «В ресторане», «Река раскинулась. Течет, грустит лениво…» (из цикла «На поле Куликовом»), «Россия», «Балаган», «О, я хочу безумно жить…» Лирика Блока – «трилогия вочеловечения». Ранние стихи: мистицизм, идеал мировой гармонии. Любовь как служение и возношение. «Страшный мир» в лирике Блока. Тема трагической любви. Образ Родины: ее прошлое и настоящее. Новаторство в воплощении и интерпретации образа России. Тема призвания поэта.		*ОК 10*
	Теоретическое обучение:	1	
	1. Лекция «А.А. Блок. Сведения из биографии поэта. Особенности лирики А. Блока»		
	Практические занятия: Поэма «Двенадцать». Проблематика, сюжет и композиция. «Рождение будущего в пожаре и крови»: образ революции. Образ «двенадцати». Образ Христа и неоднозначность его интерпретации. Символика образов. Антитеза. Полифонизм поэмы. Поэма в живописи и на сцене. Музыкальность, экспрессивность как художественная особенность поэтической речи Блока. Песни и романсы на стихи поэта.	1	
	1. Практическое занятие «Анализ поэмы А.А. Блока «Двенадцать». Проблематика, сюжет и композиция»		
Тема 3.8. Поэтическое новаторство В.В. Маяковского	**Содержание учебного материала:**	2	*ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10*
	Перечень дидактических единиц Владимир Владимирович Маяковский (1893-1930). Трагедия горлана-главаря (факты биографии). «Послушайте!», «Лиличка!», «Скрипка и немножко нервно», «Левый марш», «Прозаседавшиеся», «Нате!», «А вы могли бы?», «Юбилейное», «Сергею Есенину» Лирика. Маяковский и футуризм. Ранняя лирика поэта. Сила личности и незащищенность лирического героя перед пошлостью, нелюбовью, рутинностью. Мотив одиночества, любви и смерти. Поэт и революция. Сатира Маяковского. Тема поэта и поэзии Поэма-триптих «Облако в штанах». Образ лирического героя-бунтаря и его возлюбленной. Новаторское открытие Маяковского в жанре поэмы: усиление лирического начала (превращение поэмы в лирический монолог). Особенности		

	рифмовки. Поэтическое новаторство Маяковского (ритмика, рифма, строфика и графика стиха, неологизмы, гиперболичность). Своеобразие жанров и стилей лирики поэта. Стихи поэта в современной массовой культуре		
	Теоретическое обучение: 1. Лекция «В.В. Маяковский. Трагедия горлана-главаря. Маяковский и футуризм». 2. Лекция «Поэма-триптих В.В. Маяковского «Облако в штанах». Образ лирического героя-бунтаря и его возлюбленной. Новаторское открытие Маяковского».	2	
Тема 3.9. Драматизм судьбы С.А. Есенина	**Содержание учебного материала:**	2	*ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10*
	Перечень дидактических единиц Сергей Александрович Есенин (1895-1925) «Гой ты, Русь моя родная!», «Тебе одной плету венок…», «Спит ковыль. Равнина дорогая…», «Неуютная жидкая лунность…»; «Сорокоуст», «Я покинул родимый дом…», «Русь советская», «Письмо к матери»; «Отговорила роща золотая…», «Собаке Качалова»; «Не бродить, не мять в кустах багряных…», «Мы теперь уходим понемногу…», «Шаганэ ты моя, Шаганэ…», «Письмо к женщине», «Не жалею, не зову, не плачу…». Чувство Родины – основное в творчестве Есенина. Образ родной деревни, ее судьба в ранней и поздней лирике поэта. Посвящение матери. Особая связь природы и человека. Любовная тема. Исповедальность лирики: отражение потерь и обретений на дороге жизни. Самобытность поэзии Есенина (народно-песенная основа, музыкальность). Есенин на сцене, в кино и музыке.		
	Теоретическое обучение:	2	
	1. Лекция «Драматизм судьбы С.А. Есенина. Чувство Родины – основное в творчестве С.А. Есенина. Тема любви». 2. Лекция «Самобытность поэзии С.А. Есенина (народно-песенная основа, музыкальность). Есенин на сцене, в кино и музыке».		
Раздел 4. «Человек перед лицом эпохальных потрясений»: Русская литература 20-40-х годов XX века		**14**	*ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10*

Тема 4.1. Исповедальность лирики М. И. Цветаевой	**Содержание учебного материала:**	2	*ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10*
	Перечень дидактических единиц Марина Ивановна Цветаева (1892-1941). Сведения из биографии. «Роландов Рог», «Моим стихам, написанным так рано…», «Кто создан из камня, кто создан из глины…», «Куст», «Тоска по родине! Давно…», «Вчера еще в глаза глядел…», «Идешь на меня похожий…», «Все рядком лежат…», «Стихи к Блоку» («Имя твое – птица в руке…»), «У тонкой проволоки над волной овсов…» (из цикла «Ахматовой»). Исповедальность поэзии Цветаевой. Необычность образа лирического героя. Основные темы творчества: тема поэта; тема тоски по родине, бесприютности; тема жизни и смерти; тема «влюбленности» в творчество поэтов-современников. Живописность и музыкальность образов. Особенности поэтического синтаксиса. Жизнь и творчество М. Цветаевой в кино и музыке.		
	Теоретическое обучение:	2	
	1. Лекция «М.И. Цветаева. Сведения из биографии. М. Цветаева в Башкирии Основные темы творчества». 2. Лекция «Исповедальность поэзии М.И. Цветаевой. Живописность и музыкальность образов. М.И. Цветаева на сцене, в кино и музыке».		
Тема 4.2. Андрей Платонов. «Усомнившийся Макар»	**Содержание учебного материала:**	2	*ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10*
	Перечень дидактических единиц Андрей Платонов (Андрей Платонович Климентов) (1899-1951). Сведения из биографии. Повесть «Усомнившийся Макар». И. Сталин о произведении А. Платонова. Повесть как акт гражданского мужества писателя. Смысл названия произведения. Мотив странствия как способ раскрытия идеи повести. Образ главного героя. Сомнения и причины его сомнений. Макар – «природный», «сокровенный» человек. Жанровое своеобразие повести. Необычность языка и стиля писателя (произвол в сочетании слов, «неправильности», избыточность языка, речь героев в соответствии со стандартами эпохи и др.)		
	Практические занятия: Анализ ключевых эпизодов повести. Работа над характеристикой героя как «сокровенного человека» (развитие понятия). Лингвистический анализ фрагментов повести с целью наблюдения над стилем и языком А. Платонова.	2	
	1. Практическое занятие «Андрей Платонов. Сведения из биографии. А.		

	Платонов в Башкирии» 2. Практическое занятие «Повесть «Усомнившийся Макар». Жанровое своеобразие повести. Необычность языка и стиля писателя. Анализ ключевых эпизодов повести».		
Тема 4.3. Вечные темы в поэзии А.А. Ахматовой	**Содержание учебного материала:**	2	*ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10*
	Перечень дидактических единиц Анна Андреевна Ахматова (1889-1966). Сведения из биографии. «Песня последней встречи», «Сжала руки под темной вуалью…», «Смятение», «Под крышей промерзшей пустого жилья…», «Муза», «Муза ушла по дороге…», «Мне ни к чему одические рати…», «Не с теми я, кто бросил землю…», «Мне голос был. Он звал утешно…», «Родная земля», «Смуглый отрок бродил по аллеям…» Лирика. Основные темы лирики Ахматовой: любовь как всепоглощающее чувство, как мука; тема творчества; гражданская тема; пушкинская тема. Поэма «Реквием». Памятник страданиям и мужеству. Трагический пафос произведения. Жанр и композиция поэмы. Смысл названия. Образ лирической героини. Эпилог поэмы: личная трагедия героини и общенародное горе. Библейские мотивы и образы в поэме. Тема исторической памяти. Аллюзии и реминисценции в произведении. Жизнь и творчество А. Ахматова в кино и музыке.		
	Теоретическое обучение:	2	
	1. Лекция «А.А. Ахматова. Сведения из биографии. Вечные темы в поэзии А.А. Ахматовой». 2. Лекция «Поэма А.А. Ахматовой «Реквием»: тема исторической памяти».		
Тема 4.4. М.А. Булгаков: «изгнанник, избранник»	**Содержание учебного материала:**	4	*ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10*
	Перечень дидактических единиц Михаил Афанасьевич Булгаков (1891-1940). «Изгнанник, избранник»: сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Роман «Мастер и Маргарита». История создания и издания романа. Жанр и композиция: прием «роман в романе». Библейский и бытовой уровни повествования. Реальность и фантастика (литературная среда Москвы; Воланд и его свита). Сатира. Основные проблемы романа: проблема предательства, проблема творчества и судьбы художника, проблема нравственного выбора. Тема идеальной любви (история Маргариты). Финал романа. Экранизации		

	романа.		
	Теоретическое обучение:	2	
	1. Лекция «М.А. Булгаков: «изгнанник, избранник». Сведения из биографии». 2. Лекция «Роман М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита». История создания и издания романа».		
	Практические занятия: Жанр и композиция романа «Мастер и Маргарита». Уровни повествования. Реальность и фантастика. Сатира в романе. Финал романа.	2	
	1. Практическое занятие «Жанр и композиция романа М.А. Булгакова "Мастер и Маргарита"». 2. Практическое занятие «Реальность и фантастика в романе М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита». Сатира в романе».		
Тема 4.5. М.А. Шолохов. Роман-эпопея «Тихий Дон»	**Содержание учебного материала:**	4	*ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10*
	Перечень дидактических единиц Михаил Александрович Шолохов (1905-1984). Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Лауреат Нобелевской премии по литературе. Роман-эпопея «Тихий Дон» (избранные главы). История создания. Смысл названия. Жанр произведения. Семья Мелеховых. Образ Григория Мелехова. Любовь в его жизни. Герой в поисках своего пути среди «хода истории». Финал романа-эпопеи. Проблема гуманизма в произведении. Полемика вокруг авторства. Киноистория романа		
	Теоретическое обучение:	2	
	1. Лекция «М.А. Шолохов. Сведения из биографии. Лауреат Нобелевской премии по литературе». 2. Лекция «Роман-эпопея «Тихий Дон»: история создания, смысл названия, полемика вокруг авторства».		
	Практические занятия: Герои романа-эпопеи о всенародной трагедии: работа над созданием образа героя.	2	
	1. Практическое занятие «Герои романа-эпопеи М.А. Шолохов «Тихий Дон» о всенародной трагедии». 2. Практическое занятие «Образ Григория Мелехова. Любовь в его жизни. Герой в поисках своего пути среди "хода истории"».		
Раздел 5. «Поэт и мир»: Литературный процесс в России 40-х – середины 50-х годов XX века		**4**	*ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04,*

			ОК 05, ОК 06, ОК 10
Тема 5.1. Б.Л. Пастернак: «Дойти до самой сути»	**Содержание учебного материала:**	2	*ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10*
	Перечень дидактических единиц Борис Леонидович Пастернак (1890-1960). Сведения из биографии. Лауреат Нобелевской премии по литературе. «Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Про эти стихи», «Во всем мне хочется дойти до самой сути…», «Гамлет», «Зимняя ночь», «Любить иных – тяжелый крест…», «Никого не будет в доме…», «Снег идет», «Гефсиманский сад», «Быть знаменитым некрасиво…», «Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Про эти стихи», «Во всем мне хочется дойти до самой сути…», «Гамлет», «Зимняя ночь», «Любить иных – тяжелый крест…», «Никого не будет в доме…», «Снег идет», «Гефсиманский сад», «Быть знаменитым некрасиво…». Лирический герой поэзии: сложность его настроения, жизнеощущения. Тема поэтического творчества, стремление к простоте. Судьба творца в поэзии. Любовная лирика. Стремление поэта «дойти до самой сути» явлений. Человек, природа и время в лирике. Христианские мотивы. Особенность поэтики: сочетание бытовых деталей и образов-символов, философская глубина. Песни современных бардов на стихи поэта. *Своеобразие прозы Б.Л. Пастернака. «Доктор Живаго» (избранные главы).*		
	Теоретическое обучение:	1	
	1. Лекция «Б.Л. Пастернак. Лауреат Нобелевской премии по литературе. Роман "Доктор Живаго"».		
	Практические занятия: Анализ стихов Б. Пастернака, посвященных ведущим темам в лирике поэта: творчество, любовь, человек, время, природа и др. работа над характеристикой лирического героя, особенностями поэтики (философская глубина, образы-символы, бытовые детали).	1	
	1. Практическое занятие «Б.Л. Пастернак: «Дойти до самой сути». Анализ стихов Б. Пастернака».		
Тема 5.2. Исповедальность лирики А.Т. Твардовского	**Содержание учебного материала:**	2	*ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06,*
	Перечень дидактических единиц Александр Трифонович Твардовский (1910-1970). Сведения из биографии (с		

	обобщением ранее изученного). «Дробиться рваный цоколь монумента…», «Памяти матери», «Я убит подо Ржевом…», «Я знаю: никакой моей вины…», «В тот день, когда окончилась война…», «Вся суть в одном единственном завете…», «Признание», «О сущем». «Стихи неслыханной искренности и откровенности». Исповедальность лирических произведений. Темы, образы и мотивы. Тема памяти, тема войны, тема творчества в лирике поэта. Мотив служения народу, отечеству. Анализ стихов А.Т. Твардовского, посвященных ведущим темам в лирике поэта: тема войны, тема родного дома. Выявление основных мотивов средствами других видов искусства.		*ОК 10*
	Теоретическое обучение:	2	
	1. Лекция «А.Т. Твардовский. Сведения из биографии. Исповедальность лирики». 2. Лекция «Темы, образы и мотивы позии А.Т. Твардовского. Тема памяти, тема войны, тема творчества в лирике поэта».		
Раздел 6. «Человек и человечность»: Основные явления литературной жизни России конца 50-х – 80-х годов XX века		**16**	*ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10* *ПК 1.1.*
Тема 6.1. Тема Великой Отечественной войны в литературе	**Содержание учебного материала:**	4	*ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10*
	Перечень дидактических единиц Поэзия и драматургия о Великой Отечественной войне. «Лейтенантская проза»: В.П. Астафьев, Ю.В. Бондарев, В.В. Быков, Б.Л. Васильев, К.Д. Воробьев, В.Л. Кондратьев, В.П. Некрасов, В.С. Гроссман и др. (обзор прозы «молодых» лейтенантов). Проблема нравственного выбора на войне. Василий Владимирович Быков (1924-2003). Повесть «Сотников». Человек в экстремальной ситуации, на пороге смерти. Стремление к самосохранению (Рыбак) – и сохранение человеческого достоинства, духовный подвиг (Сотников). Виктор Петрович Астафьев (1924-2001). Традиции и новаторство писателя в изображении войны.		

	Рассказ «Связистка». Мотив испытания войной на войне и после войны. Герои рассказа. Дилемма нравственного выбора между «воинским долгом и человеческой жизнью». Тема покаяния, ответственности за каждый свой поступок. Поэзия периода Великой Отечественной войны (творчество О.Ф. Берггольц, Ю.В. Друниной, Л.Н. Мартынова, Д.С. Самойлова и др.)		
	Теоретическое обучение:	2	
	1. Лекция «Тема Великой Отечественной войны в литературе. Проблема нравственного выбора на войне». 2. Лекция «Мотив испытания войной (рассказ В.П. Астафьева «Связистка», повесть В.В. Быкова «Сотников»). Сравнительная характеристика героев произведений».		
	Практические занятия: Анализ произведений разных писателей, посвященных проблеме выбора на войне: самосохранение или сохранение человеческого достоинства. Сравнительная характеристика двух героев, двух выборов. Дискуссия «Что важнее воинский долг или человеческая жизнь?»	2	
	1. Практическое занятие «Поэзия и драматургия о Великой Отечественной войне. Чтение и анализ стихотворений поэтов-фронтовиков» 2. Практическое занятие «Дискуссия "Что важнее: воинский долг или человеческая жизнь?"».		
Тема 6.2. Тоталитарная тема в литературе второй половины XX века	**Содержание учебного материала:**	2	*ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10*
	Перечень дидактических единиц Александр Исаевич Солженицын (1918-2008). Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Лауреат Нобелевской премии по литературе. Повесть «Один день Ивана Денисовича». Общественный резонанс, вызванный произведением. История создания повести. Образ главного героя. Устойчивость и приспособленность Ивана Денисовича к жутким условиям лагерной жизни. «Счастливый день» в жизни героя. Черты национального характера в образе Шухова. Приемы создания образа: детали портрета, ночные пейзажи, связанные с героем, речь и поступки и др. Экранизация повести. *А.И. Солженицын «Архипелаг ГУЛАГ» (фрагменты).* Лагерный мир в произведениях В. Шаламова.		
	Теоретическое обучение:	2	

	1. Лекция «А.И. Солженицын. Сведения из биографии. Лауреат Нобелевской премии по литературе. Роман А.И. Солженицына "Архипелаг ГУЛАГ"». 2. Лекция «Тоталитарная тема в литературе второй половины XX века: Повесть А.И. Солженицына «Один день Ивана Денисовича». Экранизация повести».		
Тема 6.3. «…О, люди! Люди с номерами»: труд вольный и подневольный	**Профессионально-ориентированное содержание:**	2	*ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10* *ПК 1.1.*
	Перечень дидактических единиц Труд вольный и подневольный в повести «Один день Ивана Денисовича» А.И. Солженицын (избранные эпизоды, включая главу «На строительстве лагерной ТЭЦ», «Цезарь прячет у Шухова свою посылку», «Эстонцы в долг дают табак», «Шухов шьет рукавицы»).		
	Практические занятия: чтение и анализ эпизодов, просмотр фрагментов экранизации повести, участие в обсуждении, написание сочинения	2	
	1. Практическое занятие «Труд вольный и подневольный в повести А.И. Солженицына «Один день Ивана Денисовича». 2.Практическое занятие «Чтение и анализ избранных эпизодов повести А.И. Солженицына «Один день Ивана Денисовича» (главы «На строительстве лагерной ТЭЦ», «Цезарь прячет у Шухова свою посылку», просмотр фрагментов экранизации повести», «Эстонцы в долг дают табак», «Шухов шьет рукавицы»).		
Тема 6.4. Социальная и нравственная проблематика в литературе второй половины XX века	**Содержание учебного материала**	4	*ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10*
	Перечень дидактических единиц Валентин Григорьевич Распутин (1937-2015). Повесть «Прощание с Матерой». Связь творчества писателя с экологическими проблемами. Народ, его история, его земля в произведении. Образы «старинных старух». Утрата нравственных ценностей молодым поколением. Символика в повести. Позиция автора. Фильм «Прощание» (1981) – драма Э. Климова и Л. Шепетко по мотивам распутинской повести. Василий Макарович Шукшин (1929-1974). Рассказы «Микроскоп», «Срезал». Герои-чудики. Восприятие их окружающими. Стремление Андрея Ерина («Микроскоп») сделать «людям как лучше». Неоднозначность шукшинских чудиков. Глеб Капустин («недобрый» чудик) и городской гость («Срезал»). Противостояние интеллигенции и народа. Поэтика рассказов: анекдотичность, характеристичный диалог, открытый финал.		
	Теоретическое обучение:	2	
	1. Лекция «В.Г. Распутин. Жизнь и творчество. Связь творчества писателя с		

	экологическими проблемами». 2. Лекция «Краткий очерк жизни и творчества В.М. Шукшина. Социальная и нравственная проблематика в рассказах В.М. Шукшина».		
	Практические занятия: Чтение и анализ фрагментов повести В. Распутина. Выявление основных нравственных проблем (верность заветам предков, преданность родной земле, проблема отцов и детей, проблема экологии и др.). Характеристика образов «старинных старух», представителей молодого поколения). Символика в повести. «Герой-чудик» В.М. Шукшина и «маленький человек» в литературе XIX века: сходство и отличие (составление таблицы). Речевая характеристика героев, открытый финал шукшинских произведений.	2	
	1. Практическое занятие «Утрата нравственных ценностей молодым поколением в повести В.Г. Распутина *«Прощание с Матерой»*. Символика в повести. Просмотр фрагментов фильма Э. Климова и Л. Шепетко «Прощание» (1981)». 2. Практическое занятие «Герои-чудики в рассказах В.М. Шукшина»		
Тема 6.5. «Говори, говори…»: диалог как средство характеристики человека	**Профессионально-ориентированное содержание:**	2	*ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10* *ПК 1.1.*
	Перечень дидактических единиц Диалог как средство коммуникации в профессиональном общении. Разные типы коммуникации, этика делового общения. Рассказ В. Шукшина «Микроскоп»: чтение и анализ диалогов героев		
	Практические занятия: чтение и анализ диалогов; работа (в парах) над созданием «профессионального диалога» (в соответствии с будущей профессией/специальностью)	2	
	1. Практическое занятие «Диалог как средство коммуникации в профессиональном общении. Разные типы коммуникации, этика делового общения». 2. Практическое занятие «Чтение и анализ диалогов в рассказе В. Шукшина "Микроскоп"».		
Тема 6.6. «Видеть красоту» или «созидать красоту»? Быть мастером или творцом?	**Профессионально-ориентированное содержание:**	2	*ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10* *ПК 1.1.*
	Перечень дидактических единиц Творчество и творческая личность: сложности, с которыми сталкивается человек в процессе творчества. Творческий труд. Тема красоты в творчестве. Рассказ В. Шукшина «Стенька Разин», рассказ С. Скитальца «Икар».		
	Практические занятия: анализ избранных эпизодов, чтение по ролям сцены «В	2	

	кузнице» («Стенька Разин»); словарная работа, написание эссе «Какова роль красоты в жизни человека?»		
	1. Практическое занятие «Творчество и творческая личность. Творческий труд. Тема красоты в творчестве (анализ рассказа В. Шукшина «Стенька Разин» и рассказ С. Скитальца «Икар»)». 2. Практическое занятие «Написание эссе на тему "Какова роль красоты в жизни человека?", "Быть мастером или творцом?"» (на выбор).		
Раздел 7. «Людей неинтересных в мире нет»: Литература с середины 1960-х годов до начала XXI века		**8**	*ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10* *ПК 1.1.*
Тема 7.1. Лирика: проблематика и образы	**Содержание учебного материала:**	2	*ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10*
	Перечень дидактических единиц Развитие традиционных тем русской лирики: тема творчества, тема любви, гражданского служения, тема войны, единство человека и природы. Культурный контекст лирики. Поэтические искания. Иосиф Александрович Бродский (1940-1996). Лауреат Нобелевской премии по литературе. «В деревне Бог живет по углам…», «Пилигримы», «Воротишься на родину. Ну что ж», «Стансы», «Postsciptum» («Как жаль, что тем, чем стала для меня…»), «Ниоткуда с любовью надцатого мартобря…», «Конец прекрасной эпохи», «Пятая годовщина», «На столетие Анны Ахматовой», «Рождественская звезда», «Не выходи из комнаты…» (по выбору учителя). Культурно-исторический и литературный контекст поэзии Бродского. Автобиографические мотивы. Проблемно-тематическое многообразие лирики поэта. Тема изгнанничества, одиночества, вечной разлуки, тема любви, тема памяти, христианская тема. Философские темы (жизнь и смерть, свобода настоящая и свобода мнимая). Особенности стиха. Стихи поэта, места, связанные с его жизнью, в современной массовой культуре. Давид Самуилович Самойлов (1920-1990). Поэт, влюбленный в жизнь. «Сороковые, роковые…», «Если вычеркнуть войну…» «Семен Андреич»; «Дай		

	выстрадать стихотворенье!..», «Стих небогатый, суховатый…», «Пестель, поэт и Анна»; «Конец Пугачева»; «Названья зим», «Мне снился сон жестокий…»; «Двор моего детства»; «Болдинская осень», «Рождество Александра Блока»; «Память» (по выбору учителя) «Все есть в стихах – и то и это…»: открытость любым темам, культурным традициям, духовным веяниям. Тематическое, жанровое, интонационное разнообразие самойловской поэзии. Пять основных тем: война, творчество, история, любовь, Москва. Диалоги с русской поэзией.		
	Теоретическое обучение:	2	
	1. Лекция «И.А. Бродский. Лауреат Нобелевской премии по литературе. Проблемно-тематическое многообразие лирики поэта». 2. Лекция «Д.С. Самойлов. Поэт, влюбленный в жизнь».		
Тема 7.2. Профессия – поэт. Как написать резюме, чтобы найти хорошую работу	**Профессионально-ориентированное содержание:**	2	*ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10* *ПК 1.1.*
	Перечень дидактических единиц Поэзия и профессионализм. Разные взгляды на поэтическое творчество и поэтов. Биография И.А. Бродского: самоопределение «поэт» как призвание и как повод для гонений. Поэзия И. А. Бродского в контексте современной ему эпохи. Роль профессии в положении человека в социуме. *Резюме* как описание способностей человека, которые делают его конкурентоспособным на рынке труда. Как презентовать себя в резюме, чтобы выглядеть в глазах работодателя именно таким сотрудником, какой ему необходим.		
	Практические занятия подготовка «Литературного досье поэта И. Бродского» по материалам интервью с поэтом и мемуарам. Чтение стихотворений Резюме – официальный документ, правила написания которого регламентированы руководством по делопроизводству. Структура резюме. Резюме действительное и резюме проектное.	2	
	1. Практическое занятие «Поэзия и профессионализм. Биография И.А. Бродского: самоопределение «поэт» как призвание и как повод для гонений». 2. Практическое занятие «Как презентовать себя в резюме? Написание резюме».		
Тема 7.3. «Сколько есть профессий разных…». Поэтические строки о людях разных профессий	**Профессионально-ориентированное содержание:**	2	*ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10* *ПК 1.1.*
	Перечень дидактических единиц Тема человека труда в поэзии середины XX века, поэтическое творчество людей разных профессий. Д. Самойлов, А. Кушнер и др. (по выбору преподавателя)		
	Практические занятия: создание развернутого высказывания «Люди разных	2	

	профессий – герои лирики конца прошлого века»		
	1. Практическое занятие «Тема человека труда в поэзии середины XX века, поэтическое творчество людей разных профессий (Д. Самойлов, А. Кушнер)». 2. Практическое занятие «Создание развернутого высказывания «Люди разных профессий – герои лирики конца прошлого века"».		
Тема 7.4. Драматургия: традиции и новаторство	**Содержание учебного материала:**	2	*ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10*
	Перечень дидактических единиц Александр Валентинович Вампилов (1937-1972) «Провинциальные анекдоты» (две одноактные пьесы: «История с метранпажем» и «Двадцать минут с ангелом»). Трагикомическая дилогия с глубоким смыслом. Распад нравственного сознания как проблема общества. «Гостиничный» мир как особое, случайное, временное пространство для героев. Морализм бюрократа Калошина и его последствия. Нравственная невменяемость героя как итог комедии. Гоголевские мотивы в пьесе («История с метранпажем»). «Двадцать минут с ангелом» – тест на способность к великодушию. Конфликт бездушного мира и бескорыстия. Символичность названия пьесы. Сценическая история пьесы		
	Практические занятия: Драматизация: разыгрывание одной из частей двухактной пьесы А. Вампилова. Нравственные проблемы в произведении. Гоголевские традиции в пьесе драматурга. Символичность названия пьесы	2	
	1. Практическое занятие «Нравственные проблемы в «Провинциальных анекдотах» А.В. Вампилова». 2. Практическое занятие «Драматизация одной из частей двухактной пьесы А. Вампилова "Провинциальные анекдоты"».		
Раздел 8. Зарубежная литература XX века		**6**	*ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10* *ПК 1.1.*
Тема 8.1.	**Содержание учебного материала:**	4	*ОК 01, ОК 02,*

Основные тенденции развития зарубежной литературы и «культовые» имена	Перечень дидактических единиц Рэй Брэдбери (1920-2012). Научно-фантастические рассказы «И грянул гром», «Вельд». Рассказы-предупреждения. Роль цивилизации, технологий в судьбе человека и общества. Психологизм рассказов. Ответственность настоящего перед будущим («эффект бабочки» – «И грянул гром»). Переплетение разных тем (тема отцов и детей, детской жестокости, влияния технологий на жизнь человека – «Вельд»). Сочетание сказки и фантастики. Проблемы человека и общества, связанные с научно-техническим прогрессом (рассуждение с опорой на текст). Эрнест Хемингуэй (1899-1961). Новелла «Кошка под дождем». Особая атмосфера произведения и способы ее создания. Герои новеллы. Отношения между ними: «диалог глухих». Символика сцены с кошкой: незнакомый человек способен почувствовать и понять другого лучше, чем близкие люди. Особенности жанра «фантастический рассказ». Рассказ-предупреждение. Нравственные проблемы и способы их раскрытия писателем. Поль Верлен (1844-1896). Сведения из биографии. Стихотворения «Посвящение», «Ночной пейзаж» и др.		*ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10*
	Теоретическое обучение:	2	
	1. Лекция «Основные тенденции развития зарубежной литературы и «культовые» имена». 2. Лекция «Научно-фантастические рассказы Рэй Брэдбери «И грянул гром», «Вельд»)».		
	Практические занятия: Зарубежная поэзия и драматургия второй XIX и XX века. Драматизация: разыгрывание одного из эпизодов выбранного произведения, чтение и анализ стихотворений	2	
	1. Практическое занятие «Нравственные проблемы и способы их раскрытия в новелле Э. Хемингуэя «Кошка под дождем». Драматизация сцены с кошкой». 2. Практическое занятие «Выразительное чтение и анализ стихотворений П. Верлена».		
Тема 8.2. «Прогресс – это форма человеческого существования»	**Профессионально-ориентированное содержание:**	2	*ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10*
	Перечень дидактических единиц Технический прогресс и развитие искусства. Тема технического прогресса в литературе. М. Булгаков «Собачье сердце», Р. Брэдбери «И грянул гром…»,		

	«Вельд», «Улыбка» (по выбору)		*ПК 1.1.*
	Практические занятия: подготовка и участие в дискуссии «Как научно-технический прогресс влияет на человечество?»	2	
	1. Практическое занятие «Прогресс – это форма человеческого существования. Тема технического прогресса в литературе». 2. Практическое занятие «Участие в дискуссии "Как научно-технический прогресс влияет на человечество?"».		
Раздел 9. Художественный мир литературы народов России		**2**	*ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10*
Тема 9.1. Взаимосвязь и взаимовлияние литератур народов России	**Содержание учебного материала**	2	*ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 10*
	Перечень дидактических единиц Башкирия в русской литературе. М. Карим (1919-2005) – башкирский поэт и прозаик, драматург. Лирика, тематическое многообразие лирики поэта: тема творчества, тема любви к малой родине, ее природе, историческая тема и т.д. Тема Великой Отечественное войны в повести М. Карима «Помилование».		
	Теоретическое обучение:	2	
	1. Лекция «Башкирия в русской литературе. М. Карим – башкирский поэт и прозаик, драматург. Лирика М. Карима». 2. Лекция «Тема Великой Отечественной войны в повести М. Карима "Помилование"».		
Промежуточная аттестация (форма контроля) **Экзамен после 1 семестра** **Экзамен после 2 семестра**		 **6** **6**	
	Всего:	**144**	

По каждой теме описывается содержание учебного материала (в дидактических единицах), наименования необходимых лабораторных работ, практических и иных занятий. Объем часов определяется по каждой позиции столбца 3

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета Литературы. Эффективность преподавания курса Литература зависит от наличия соответствующего материально-технического оснащения. Это объясняется особенностями курса, в первую очередь, его многопрофильностью и практической направленностью.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, стендов, схем, плакатов, портретов выдающихся ученых в области языкознания и др.);
- дидактические материалы (задания для контрольных работ, для разных видов оценочных средств, экзамена и др.);
- технические средства обучения (персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением; мультимедийный проектор; интерактивная доска, выход в локальную сеть);
- залы (библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет);
- комплект электронных видеоматериалов;
- задания для контрольных работ;
- профессионально ориентированные задания;
- материалы текущей и промежуточной аттестации.

Помещение кабинета должно соответствовать требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Фортунатов, Н.М. Русская литература первой трети XIX века: учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2019. – 207 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-9916-6020-4. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/433733

2. Фортунатов, Н.М. Русская литература второй трети XIX века: учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. – 3-е изд., перераб. И доп. – М.: Издательство Юрайт, 2019. – 246 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-01043-5. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/433732

3. Фортунатов, Н.М. Русская литература последней трети XIX века: учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. – 4-е изд., перераб. И доп. – М.: Издательство Юрайт, 2019. – 310 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-10666-4. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/431053

4. История русской литературы XX-XXI веков: учебник и практикум для вузов / В.А. Мескин [и др.]; под общей редакцией В.А. Мескина. – М.: Издательство Юрайт, 2020. – 411 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-00234-8. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/450436

3.2.2. Дополнительные источники

1. Зинин, С.А. Литература: учебник для 10 класса общеобразовательных организаций (базовый и углубленный уровни): в 2 ч. Ч. 1 / С.А. Зинин, В.И. Сахаров–3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2021. – 280 с.
2. Зинин, С.А. Литература: учебник для 11 класса общеобразовательных организаций (базовый и углубленный уровни): в 2 ч. Ч. 1 / С.А. Зинин, В.А. Чалмаев – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2021. – 512 с.
3. Пеннак Д. Как роман. – М.: Самокат, 2019; «Почему чтение опять стало модным». – URL:https://ru.player.fm/series/knizhnaia-polka
4. Пранцова Г.В. Современные стратегии чтения: теория и практика. Смысловое чтение и работа с текстом: учебное пособие / Г.В. Пранцова, Е.С. Романичева. – 3 изд., испр. И доп. – М.: ФОРУМ, 2017. – 368 с. (Высшее образование).
5. Русский язык и литература [Текст]: учебное пособие для студентов учебных заведений, реализующих программу среднего профессионального образования / В. К. Сигов, Е. В. Иванова, Т. М. Колядович, Е. Н. Чернозёмова. – Москва: ИНФРА-М, 2019. – 22 см. – (Среднее профессиональное образование). Ч. 2: Литература: Ч. 2: учебник. – 2019. – 489
6. Сафонов, А. А. Литература. 10 класс. Хрестоматия: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов; под редакцией М. А. Сафоновой. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 211 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-02275-9. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/453510
7. Сафонов, А. А. Литература. 11 класс. Хрестоматия: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов; под редакцией М. А. Сафоновой. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 265 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-09163-2. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/453653
8. Сухих И. Н. Литература: учеб. Для 11 кл.: сред. (полное) общ. Образование (баз. Уровень): в 2 ч. Ч. 1. – М.: Изд. Центр «Академия», 2019. – 352 с.
9. Сухих И. Н. Литература: учеб. Для 11 кл.: сред. (полное) общ. Образование (баз. Уровень): в 2 ч. Ч. 2. – М.: Изд. Центр «Академия», 2019. – 368 с.
10. Шульгина О.В., Шульгина Д.П. Историко-географические аспекты мемориализации пушкинского наследия (к 220-летию со дня рождения А.С. Пушкина) // Культура и искусство. – 2019. – № 7. – С. 37 – 51. URL:https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=29120

3.2.3 Электронные издания

1. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации (https://minobrnauki.gov.ru)
2. Федеральный портал «Российское образование» (http://www.edu.ru/);
3. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» (http://window.edu.ru/);
4. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (http://school-collection.edu.ru/);
5. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (http://fcior.edu.ru/);
6. Образовательный портал «Учеба» (http://www.ucheba.com/);
7. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина «Образование на русском» (https://pushkininstitute.ru/);
8. Научная электронная библиотека (НЭБ) (http://www.elibrary.ru);
9. Национальная электронная библиотека (http://нэб.рф/);
10. КиберЛенинка (http://cyberleninka.ru/).
11. Справочно-информационный портал «Русский язык» (http://gramota.ru/);
12. Служба тематических толковых словарей (http://www.glossary.ru/);
13. Словари и энциклопедии (http://dic.academic.ru/);
14. Консультант Плюс - справочная правовая система (доступ по локальной сети).

15. Арзамас [Электронный ресурс] URL: https://arzamas.academy/
16. Полка [Электронный ресурс] URL:https://polka.academy/
17. Президентская библиотека. [Электронный ресурс] URL: https://www.prlib.ru/

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

– создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;
– использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);
– обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;
– дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих.

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

– 12 ноутбуков,
– проектор,
– экран,
– принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой MagicPro, которое дает возможность:

– легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
– изменять текст и цвет фона;
– осуществлять захват изображений;

- регулировать уровень контрастности;
- увеличивать изображение на экране;
- использовать голосовое сопровождение текста.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка раскрываются через дисциплинарные результаты, усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Общая/профессиональная компетенция	**Раздел/Тема**	**Тип оценочных мероприятий**
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Введение Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3 П-о/с, 1.4, 1.5, 1.6 П-о/с, 1.7, 1.8, 1.9, 1.10 Р 2, Темы 2.1 П-о/с, 2.2 П-о/с, 2.3 П-о/с Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3 П-о/с, 3.4, 3.5, 3.6 П-о/с, 3.7, 3.8, 3.9 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5 Р 5, Темы 5.1, 5.2 Р 6, Темы 6.1, 6.2, 6.3 П-о/с, 6.4, 6.5 П-о/с, 6.6 П-о/с Р 7, Темы 7.1, 7.2 П-о/с, 7.3 П-о/с, 7.4 Р 8, Темы 8.1, 8.2 П-о/с Р 9, Тема 9.1	наблюдение за выполнением мотивационных заданий; наблюдение за выполнением практической работы; контрольная работа; выполнение заданий на экзамене
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	Введение Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3 П-о/с, 1.4, 1.5, 1.6 П-о/с, 1.7, 1.8, 1.9, 1.10 Р 2, Темы 2.1 П-о/с, 2.2 П-о/с, 2.3 П-о/с Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3 П-о/с, 3.4, 3.5, 3.6 П-о/с, 3.7, 3.8, 3.9 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5 Р 5, Темы 5.1, 5.2 Р 6, Темы 6.1, 6.2, 6.3 П-о/с, 6.4, 6.5 П-о/с, 6.6 П-о/с Р 7, Темы 7.1, 7.2 П-о/с, 7.3 П-о/с, 7.4 Р 8, Темы 8.1, 8.2 П-о/с Р 9, Тема 9.1	
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	Введение Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3 П-о/с, 1.4, 1.5, 1.6 П-о/с, 1.7, 1.8, 1.9, 1.10 Р 2, Темы 2.1 П-о/с, 2.2 П-о/с, 2.3 П-о/с Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3 П-о/с, 3.4, 3.5, 3.6 П-о/с, 3.7, 3.8, 3.9 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5 Р 5, Темы 5.1, 5.2	

	Р 6, Темы 6.1, 6.2, 6.3 П-о/с, 6.4, 6.5 П-о/с, 6.6 П-о/с Р 7, Темы 7.1, 7.2 П-о/с, 7.3 П-о/с, 7.4 Р 8, Темы 8.1, 8.2 П-о/с Р 9, Тема 9.1	
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	Введение Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3 П-о/с, 1.4, 1.5, 1.6 П-о/с, 1.7, 1.8, 1.9, 1.10 Р 2, Темы 2.1 П-о/с, 2.2 П-о/с, 2.3 П-о/с Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3 П-о/с, 3.4, 3.5, 3.6 П-о/с, 3.7, 3.8, 3.9 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5 Р 5, Темы 5.1, 5.2 Р 6, Темы 6.1, 6.2, 6.3 П-о/с, 6.4, 6.5 П-о/с, 6.6 П-о/с Р 7, Темы 7.1, 7.2 П-о/с, 7.3 П-о/с, 7.4 Р 8, Темы 8.1, 8.2 П-о/с Р 9, Тема 9.1	
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Введение Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3 П-о/с, 1.4, 1.5, 1.6 П-о/с, 1.7, 1.8, 1.9, 1.10 Р 2, Темы 2.1 П-о/с, 2.2 П-о/с, 2.3 П-о/с Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3 П-о/с, 3.4, 3.5, 3.6 П-о/с, 3.7, 3.8, 3.9 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5 Р 5, Темы 5.1, 5.2 Р 6, Темы 6.1, 6.2, 6.3 П-о/с, 6.4, 6.5 П-о/с, 6.6 П-о/с Р 7, Темы 7.1, 7.2 П-о/с, 7.3 П-о/с, 7.4 Р 8, Темы 8.1, 8.2 П-о/с Р 9, Тема 9.1	
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения	Введение Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3 П-о/с, 1.4, 1.5, 1.6 П-о/с, 1.7, 1.8, 1.9, 1.10 Р 2, Темы 2.1 П-о/с, 2.2 П-о/с, 2.3 П-о/с Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3 П-о/с, 3.4, 3.5, 3.6 П-о/с, 3.7, 3.8, 3.9 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5 Р 5, Темы 5.1, 5.2 Р 6, Темы 6.1, 6.2, 6.3 П-о/с, 6.4, 6.5 П-о/с, 6.6 П-о/с Р 7, Темы 7.1, 7.2 П-о/с, 7.3 П-о/с, 7.4 Р 8, Темы 8.1, 8.2 П-о/с Р 9, Тема 9.1	
ОК 10. Пользоваться	Введение	

профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3 П-о/с, 1.4, 1.5, 1.6 П-о/с, 1.7, 1.8, 1.9, 1.10 Р 2, Темы 2.1 П-о/с, 2.2 П-о/с, 2.3 П-о/с Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3 П-о/с, 3.4, 3.5, 3.6 П-о/с, 3.7, 3.8, 3.9 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5 Р 5, Темы 5.1, 5.2 Р 6, Темы 6.1, 6.2, 6.3 П-о/с, 6.4, 6.5 П-о/с, 6.6 П-о/с Р 7, Темы 7.1, 7.2 П-о/с, 7.3 П-о/с, 7.4 Р 8, Темы 8.1, 8.2 П-о/с Р 9, Тема 9.1	
ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика	Введение Р 1, Темы 1.3 П-о/с, 1.6 П-о/с Р 2, Темы 2.1 П-о/с, 2.2 П-о/с, 2.3 П-о/с Р 3, Темы 3.3 П-о/с, 3.6 П-о/с Р 6, Темы 6.3 П-о/с, 6.5 П-о/с, 6.6 П-о/с Р 7, Темы 7.2 П-о/с, 7.3 П-о/с, Р 8, Тема 8.2 П-о/с	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД. 03 История

для специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2024 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД.03 История разработана в соответствии с требованиями ФГОС СОО[1] с учетом Примерной образовательной программы, ФГОС СПО[2] по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчик:
Яценко Марина Васильевна, преподаватель высшей квалификационной категории ПЦК общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин

[1] ФГОС СОО, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (с изменениями от 12.08.2022 № 732)
(http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202209120008?rangeSize=%D0%92%D1%81%D0%B5)
[1] ПОП размещена в Реестре примерных образовательных программ СПО от «__» _____ 20__ г.
(https://reestrspo.firpo.ru/listview/TeachingMaterial)
[1] ФГОС СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденный Министерством образования и науки Российской Федерации от 23 ноября 2020 г. № 658
(https://fgos.ru/fgos/fgos-54-02-01-dizayn-po-otraslyam-658)
.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 4

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 8

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 9

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 44

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД.03 История

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Общеобразовательная дисциплина «История» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

1.2.1. Цель общеобразовательной дисциплины

Целью дисциплины «История» является формирование у обучающихся целостной картины российской и мировой истории, учитывающей взаимосвязь всех ее этапов, их значимость для понимания современного места и роли России в мире, важность вклада каждого народа, его культуры в общую историю страны и мировую историю, формирование личностной позиции по основным этапам развития российского государства и общества, а также современного образа России.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК и ПК.

Код ОК	Код умений	Умения	Код знаний	Знания
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	У 01.01	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте	З 01.01	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить
	У 01.02	анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части	З 01.02	основные источники информации и ресурсы д ля решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте
	У 01.03	определять этапы решения задачи	З 01.03	алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях
	У 01.04	выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы	З 01.04	методы работы в профессиональной и смежных сферах;
	У 01.05	составлять план действия	З 01.05	структуру плана для решения задач

	У 01.06	определять необходимые ресурсы	З 01.06	порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
	У 01.07	владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах		
	У 01.08	реализовывать составленный план		
	У 01.09	оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)		
ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Уо 02.01	определять задачи для поиска информации	Зо 04.01	номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности
	Уо 02.02	определять необходимые источники информации	Зо 04.02	приемы структурирования информации
	Уо 02.03	планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию	Зо 04.03	формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации
	Уо 02.04	выделять наиболее значимое в перечне информации	Зо 04.04	порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств
	Уо 02.05	оценивать практическую значимость результатов поиска		
	Уо 02.06	оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для		

		решения профессиональных задач		
	Уо 02.07	использовать современное программное обеспечение		
	Уо 02.08	использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач		
ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Уо 04.01	организовывать работу коллектива и команды	Зо 04.01	психологические основы деятельности коллектива, психологические
	Уо 04.02	взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	Зо 04.02	особенности личности основы проектной деятельности
ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	У 05.01	грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	З 05.01	особенности социального и культурного контекста
			З 05.02	правила оформления документов и построения устных сообщений
ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных	Уо 06.01	описывать значимость своей специальности	Зо 06.01	сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей
	Уо 06.02	применять стандарты антикоррупционного поведения	Зо 06.02	значимость профессиональной деятельности по специальности

общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения			Зо 06.03	стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения
ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ;	У 2.4.01	проводить предпроектный анализ	З 2.4.01	теоретические основы композиционного построения в графическом и объемно-пространственном дизайне;
	У 2.4.02	разрабатывать концепцию проекта;	З 2.4.02	закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;
	У 2.4.03	находить художественные специфические средства, новые образнопластические решения для каждой творческой задачи;	З 2.4.03	современные тенденции в области дизайна;

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНО ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы дисциплины	**136**
в т.ч.	
1. Основное содержание	
в т. ч.:	
теоретическое обучение	90
практические занятия	46
Профессионально ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)	
в т. ч.:	
теоретическое обучение	5
практические занятия	5
индивидуальный проект *(да/нет)***	да
Промежуточная аттестация дифференцированный зачёт	**2**

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	*Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся*	*Объем в часах*	*Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы*
1	**2**	**3**	**4**
Раздел 1. Россия в годы Первой мировой войны и Первая мировая война и послевоенный кризис Великой Российской революции (1914–1922)		**22**	
Основное содержание			
Тема 1.1. Россия и мир в годы Первой мировой войны	**Содержание учебного материала**		ОК 02 ОК 05 ОК 06
	Перечень дидактических единиц. Новейшая история как этап развития человечества. Мир в начале XX в.З Новейшая история: понятие, хронологические рамки, периодизация. Развитие индустриального общества. Технический прогресс. Изменение социальной структуры общества. Политические течения: либерализм, консерватизм, социал-демократия, анархизм. Рабочее и социалистическое движение. Профсоюзы. Мир империй - наследие XIX в. Империализм и колонии. Национализм. Старые и новые лидеры индустриального мира. Блоки великих держав: Тройственный союз, Антанта. Региональные конфликты и войны в конце XIX - начале XX в. Россия накануне Первой мировой войны: проблемы внутреннего развития, внешняя политика. Причины и начало и ход Первой мировой войны. Стремление великих держав к переделу мира. Убийство в Сараево. Нападение Австро-Венгрии на Сербию. Вступление в войну европейских держав. Цели и планы сторон. Сражение на Марне. Позиционная война. Боевые действия на австро-германском и Кавказском фронтах, взаимодействие с союзниками по Антанте. Брусиловский прорыв и его значение. Изменения в составе воюющих блоков (вступление в войну Османской империи, Италии, Болгарии). Четверной союз. Верден. Сомма. Люди на фронтах и в тылу. Националистическая пропаганда. Новые методы ведения войны.		

	Власть и общество в годы войны. Положение населения в тылу воюющих стран. Вынужденные переселения, геноцид (трагедия русофилов Галиции, армянского народа и др.). Рост антивоенных настроений. Завершающий этап войны. Объявление США войны Германии. Бои на Западном фронте. Революция в России и выход Советской России из войны. Капитуляция государств Четверного союза. Российское государство и общество в годы Первой мировой войны. Патриотический подъем на начальном этапе Первой мировой войны. Массовый героизм воинов. Людские потери. Политизация и начало морального разложения армии. Власть, экономика и общество в условиях войны. Милитаризация экономики. Формирование военно-промышленных комитетов. Пропаганда патриотизма и восприятие войны обществом. Содействие гражданского населения армии и создание общественных организаций помощи фронту. Введение государством карточной системы снабжения в городе и разверстки в деревне. Нарастание экономического кризиса и смена общественных настроений. Кадровая чехарда в правительстве. Взаимоотношения представительной и исполнительной ветвей власти. Прогрессивный блок и его программа. Распутинщина и десакрализация власти. Политические партии и война: оборонцы, интернационалисты и пораженцы. Влияние большевистской пропаганды. Возрастание роли армии в жизни общества. Итоги Первой мировой войны. Политические, экономические, социальные и культурные последствия Первой мировой войны		
	Теоретическое обучение		
	Лекция 1. Новейшая история как этап развития человечества. Мир в начале XX в.	1	
	Лекция 2. Мир империй - наследие XIX в. Империализм и колонии. Блоки великих держав: Тройственный союз, Антанта	1	
	Лекция 3. Россия накануне Первой мировой войны: проблемы внутреннего развития, внешняя политика	1	
	Лекция 4. Причины и начало и ход Первой мировой войны	1	
	Лекция 5. Вступление в войну европейских держав. Цели и планы сторон. Позиционная война	1	

	Лекция 6. Завершающий этап войны. Революция в России и выход Советской России из войны. Капитуляция государств Четверного союза. Итоги ипоследствия Первой мировой войны	1	
	Практические занятия		
	Практическое занятие 1. Подведение итогов Первой мировой войны	1	
	Практическое занятие 2. Работа с картой	1	
Тема 1.2. Основные этапы и хронология революционных событий 1917 г. Первые революционные преобразования большевиков	**Содержание учебного материала**		ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Перечень дидактических единиц Причины Великой российской революции и ее начальный этап. Понятие Великой российской революции, продолжавшейся от свержения самодержавия до создания Советского Союза. Три основных этапа: Февральская революция, Октябрьская революция, Гражданская война. Российская империя накануне революции. Территория и население. Объективные и субъективные причины обострения экономического и политического кризиса. Война как революционизирующий фактор. Национальные и конфессиональные проблемы. Незавершенность и противоречия модернизации. Основные социальные слои, политические партии и их лидеры накануне революции. Основные этапы и хронология революционных событий 1917 г. Февраль - март: восстание в Петрограде и падение монархии. Конец Российской империи. Отклики внутри страны: Москва, периферия, фронт, национальные регионы. Формирование Временного правительства и программа его деятельности. Петроградский Совет рабочих и солдатских депутатов и его декреты. Весна - лето 1917 г.: зыбкое равновесие политических сил при росте влияния большевиков во главе с В.И. Лениным. Июльский кризис и конец двоевластия. Восстановление патриаршества. Выступление Корнилова против Временного правительства. Провозглашение России республикой. Свержение Временного правительства и взятие власти большевиками 25 октября (7 ноября) 1917 г. В. И. Ленин как политический деятель. Первые революционные преобразования большевиков. Первые мероприятия большевиков в политической, экономической и социальной сферах. Борьба за армию. Декрет о мире и заключение Брестского		

	мира. Национализация промышленности. Декрет о земле и принципы наделения крестьян землей. Отделение Церкви от государства. Созыв и разгон Учредительного собрания. Слом старого и создание нового госаппарата. Советы как форма власти. ВЦИК Советов. Совнарком. ВЧК по борьбе с контрреволюцией и саботажем. Создание Высшего совета народного хозяйства (ВСНХ). Первая Конституция РСФСР 1918 г. промышленности. Декрет о земле и принципы наделения крестьян землей. Отделение Церкви от государства. Созыв и разгон Учредительного собрания. Слом старого и создание нового госаппарата. Советы как форма власти. ВЦИК Советов. Совнарком. ВЧК по борьбе с контрреволюцией и саботажем. Создание Высшего совета народного хозяйства (ВСНХ). Первая Конституция РСФСР 1918 г.		
	Теоретическое обучение		
	Лекция 1. Причины Великой российской революции и ее начальный этап. Февраль - март: восстание в Петрограде и падение монархии	1	
	Лекция 2. Основные этапы и хронология революционных событий 1917 г. Деятельность Временного правительства и Петроградского Совета. Кризисы Временного правительства	1	
	Лекция 3. Свержение Временного правительства и взятие власти большевиками 25 октября (7 ноября) 1917 г. В. И. Ленин как политический деятель	1	
	Лекция 4. Первые мероприятия большевиков в политической, экономической и социальной сферах. Декрет о мире и заключение Брестского мира	1	
	Практические занятия		
	Практическое занятие 1. Характеристика первых революционных преобразований большевиков	1	
	Практическое занятие 2. Работа с источниками	1	
Тема 1.3. Гражданская война и ее последствия. Культура Советской России в период Гражданской войны	**Содержание учебного материала**		ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Перечень дидактических единиц Причины и этапы Гражданской войны в России. Установление советской власти в центре и на местах осенью 1917 - весной 1918 г. Начало формирования основных очагов сопротивления большевикам. Ситуация на Дону. Позиция Украинской Центральной рады. Восстание чехословацкого		

	корпуса. Гражданская война как общенациональная катастрофа. Человеческие потери. Причины, этапы и основные события Гражданской войны. Военная интервенция. Палитра антибольшевистских сил: их характеристика и взаимоотношения. Идеология Белого движения. Положение населения на территориях антибольшевистских сил. Будни села: красные продотряды и белые реквизиции. Политика "военного коммунизма". Продразверстка, принудительная трудовая повинность, административное распределение товаров и услуг. Разработка плана ГОЭЛРО. Создание регулярной Красной Армии. Использование военспецов. Выступление левых эсеров. Красный и белый террор, их масштабы. Убийство царской семьи. Ущемление прав Советов в пользу чрезвычайных органов: ЧК, комбедов и ревкомов. Особенности Гражданской войны на Украине, в Закавказье и Средней Азии, в Сибири и на Дальнем Востоке. Польско-советская война. Поражение армии Врангеля в Крыму. Причины победы Красной Армии в Гражданской войне. -Вопрос о земле. Национальный фактор в Гражданской войне. Декларация прав народов России и ее значение. Эмиграция и формирование русского зарубежья. Последние отголоски Гражданской войны в регионах в конце 1921-1922 г. Создание Государственной комиссии по просвещению и Пролеткульта. Наглядная агитация и массовая пропаганда коммунистических идей. Национализация театров и кинематографа. Пролетаризация вузов, организация рабфаков. Антирелигиозная пропаганда и секуляризация жизни общества. Ликвидация сословных привилегий. Законодательное закрепление равноправия полов. Повседневная жизнь. Городской быт: бесплатный транспорт, товары по карточкам, субботники и трудовые мобилизации. Комитеты бедноты и рост социальной напряженности в деревне. Проблема массовой детской беспризорности		
	Теоретическое обучение		
	Лекция 1. Причины, этапы и основные события Гражданской войны. Военная интервенция	1	

	Лекция 2. Политика "военного коммунизма"	1	
	Лекция 3. Причины победы Красной Армии в Гражданской войне	1	
	Лекция 4. Создание Государственной комиссии по просвещению и Пролеткульта	1	
	Практические занятия		
	Практическое занятие 1. Анализ общественно-политической и социокультурной жизни в РСФСР в годы Гражданской войны	1	
	Практическое занятие 2. Работа с историческими источниками: (агитационные плакаты, исторические революционные и военные песни, отражающие события Гражданской войны)	1	
Профессионально-ориентированное содержание			
	Профессионально-ориентированное содержание		ОК 01
	Перечень дидактических единиц		
	Теоретическое обучение		ОК 02
	Манифест об отречении Николая II – конец правления династии Романовых *(поиск информации и создание дизайна манифеста)*	2	ОК 04 ОК 05 ОК 06 ПК 1.2 ПК 1.3
Раздел 2. Межвоенный период (1918–1939). СССР в 1920–1930-е годы		**30**	
Основное содержание			
Тема 2.1. СССР в 20-е годы. Новая экономическая политика	**Содержание учебного материала**		ОК 02
	Перечень дидактических единиц Социально-экономический и политический кризис в РСФСР в начале 20-х гг. Катастрофические последствия Первой мировой и Гражданской войн. Демографическая ситуация в начале 1920-х гг. Экономическая разруха. Голод 1921-1922 гг. и его преодоление. Реквизиция церковного имущества, сопротивление верующих и преследование священнослужителей. Крестьянские восстания в Сибири, на Тамбовщине, в Поволжье и другие. Кронштадтское восстание. Отказ большевиков от "военного коммунизма" и переход к новой экономической политике (НЭП). Использование рыночных механизмов и товарно-денежных отношений для улучшения экономической ситуации. Замена продразверстки в деревне единым продналогом. Стимулирование кооперации. Финансовая реформа 1922-1924 гг. Создание Госплана и разработка годовых и пятилетних планов развития народного хозяйства. Учреждение в СССР звания Героя Труда (1927 г., с 1938 г. - Герой		ОК 04 ОК 05 ОК 06

	Социалистического Труда). Предпосылки и значение образования СССР. Принятие Конституции СССР 1924 г. Ситуация в Закавказье и Средней Азии. Создание новых национальных образований в 1920-е гг. Политика "коренизации" и борьба по вопросу о национальном строительстве. Ликвидация небольшевистских партий и установление в СССР однопартийной политической системы. Смерть В. И. Ленина и борьба за власть. Ситуация в партии и возрастание роли партийного аппарата. Ликвидация оппозиции внутри ВКП(б) к концу 1920-х гг. Социальная политика большевиков. Положение рабочих и крестьян. Эмансипация женщин. Социальные лифты. Становление системы здравоохранения. Охрана материнства и детства. Борьба с беспризорностью и преступностью. Меры по сокращению безработицы. Положение бывших представителей "эксплуататорских классов". Деревенский социум: кулаки, середняки и бедняки. Сельскохозяйственные коммуны, артели и ТОЗы		
	Теоретическое обучение		
	Лекция 1. Последствия Первой мировой и Гражданской войн Голод 1921-1922 гг. Крестьянские восстания в Сибири, на Тамбовщине, в Поволжье. Кронштадтское восстание	1	
	Лекция 2. Отказ от "военного коммунизма" и переход к НЭП. Замена продразверстки продналогом. Финансовая реформа 1922-1924 гг. Создание Госплана	1	
	Лекция 3. Предпосылки и значение образования СССР. Принятие Конституции СССР 1924 г.	1	
	Лекция 4. Смерть В. И. Ленина и борьба за власть. Социальная политика большевиков	1	
	Практические занятия		
	Практическое занятие 1. Анализ противоречий политики НЭП	1	
	Практическое занятие 2. Характеристика однопартийной политической системы и «срастания» партийных и советских органов власти	1	
Тема 2.2. Советский Союз в конце 1920-х–1930-е гг.	**Содержание учебного материала**		ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Перечень дидактических единиц Индустриализация в СССР. "Великий перелом". Перестройка экономики на основе командного администрирования. Форсированная индустриализация. Создание рабочих и инженерных кадров. Социалистическое соревнование. Ударники и стахановцы. Ликвидация частной торговли и предпринимательства. Кризис снабжения и введение		

	карточной системы. Коллективизация сельского хозяйства и ее трагические последствия. Раскулачивание. Сопротивление крестьян. Становление колхозного строя. Создание МТС. Голод в «зерновых» районах СССР в 1932-1933 гг. как следствие коллективизации. Крупнейшие стройки первых пятилеток в центре и национальных республиках. Строительство Московского метрополитена. Создание новых отраслей промышленности. Форсирование военного производства и освоения новой техники. Ужесточение трудового законодательства. Результаты, цена и издержки модернизации. Превращение СССР в аграрно- индустриальную державу. Ликвидация безработицы. Утверждение культа личности Сталина. Партийные органы как инструмент сталинской политики. Органы госбезопасности и их роль в поддержании диктатуры. Ужесточение цензуры. "История ВКП(б). Краткий курс". Усиление идеологического контроля над обществом. Введение паспортной системы. Массовые политические репрессии 1937-1938 гг. Результаты репрессий на уровне регионов и национальных республик. Репрессии против священнослужителей. ГУЛАГ. Роль принудительного труда в осуществлении индустриализации и в освоении труднодоступных территорий. Советская социальная и национальная политика 1930-х гг. Пропаганда и реальные достижения. Конституция СССР 1936 г.		
	Теоретическое обучение		
	Лекция 1. Индустриализация в СССР. "Великий перелом"	1	
	Лекция 2. Коллективизация сельского хозяйства и ее трагические последствия	1	
	Лекция 3. Утверждение культа личности Сталина. Массовые политические репрессии 1937-1938 гг. ГУЛАГ	1	
	Лекция 4. Советская социальная и национальная политика 1930-х гг. Пропаганда и реальные достижения. Конституция СССР 1936 г.	1	
	Практические занятия		
	Практическое занятие 1. Подседение итогов и цены советской модернизации	1	
	Практическое занятие 2. Организация дискуссии по методу «метаплана»	1	
Тема 2.3.	**Содержание учебного материала**		ОК 02

Культурное пространство советского общества в 1920– 1930-е гг.	Перечень дидактических единиц Повседневная жизнь и общественные настроения в годы нэпа. Повышение общего уровня жизни. Нэпманы и отношение к ним в обществе. "Коммунистическое чванство". Разрушение традиционной морали. Отношение к семье, браку, воспитанию детей. Советские обряды и праздники. Наступление на религию. Пролеткульт и нэпманская культура. Борьба с безграмотностью. Основные направления в литературе и архитектуре. Достижения в области киноискусства. Советский авангард. Создание национальной письменности и смена алфавитов. Деятельность Наркомпроса. Рабфаки. Культура и идеология. Создание "нового человека". Пропаганда коллективистских ценностей. Воспитание интернационализма и советского патриотизма. Общественный энтузиазм периода первых пятилеток. Развитие спорта. Освоение Арктики. Эпопея челюскинцев. Престижность военной профессии и научно-инженерного труда. Учреждение звания Героя Советского Союза (1934) и первые награждения. Культурная революция. От обязательного начального образования к массовой средней школе. Установление жесткого государственного контроля над сферой литературы и искусства. Создание творческих союзов и их роль в пропаганде советской культуры. Социалистический реализм. Литература и кинематограф 1930-х гг. Наука в 1930-е гг. Академия наук СССР. Создание новых научных центров. Выдающиеся ученые и конструкторы гражданской и военной техники. Формирование национальной интеллигенции. Повседневность 1930-х гг. Снижение уровня доходов населения по сравнению с периодом нэпа. Деньги, карточки и очереди. Из деревни в город: последствия вынужденного переселения и миграции населения. Жилищная проблема. Коллективные формы быта. Возвращение к традиционным ценностям в середине 1930-х гг. Досуг в городе. Пионерия и комсомол. Военно-спортивные организации. Материнство и детство в 1930-е гг. Жизнь в деревне.		ОК 04 ОК 05 ОК 06

	Теоретическое обучение		
	Лекция 1. Повседневная жизнь в годы нэпа. Пролеткульт. Борьба с безграмотностью	1	
	Лекция 2. Основные направления в литературе и архитектуре. Достижения в области киноискусства. Развитие спорта. Освоение Арктики. Культурная революция	1	
	Практические занятия		
	Практическое занятие 1. Характеристика культурной революцияи и «угара НЭПа». Работа с историческими источниками: агитационные плакаты	1	
	Практическое занятие 2. Анализ произведений художественной литературы (Зощенко М.М., Булгаков М.А. и др.), исторических песен об «успехах народного хозяйства»	1	
Тема 2.4. Революционные события 1918 – начала 1920-х гг. Версальско-Вашингтонская система. Мир в 1920-е – 1930-е гг. Нарастание агрессии в мире в 1930-х гг.	**Содержание учебного материала**		ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Перечень дидактических единиц Мир в 1918-1939 гг.: от войны к миру. Распад империй и образование новых национальных государств в Европе. Планы послевоенного устройства мира. 14 пунктов В. Вильсона. Парижская мирная конференция. Лига Наций. Вашингтонская конференция. Версальско-Вашингтонская система. Революционные события 1918-1919 гг. в Европе. Ноябрьская революция в Германии. Веймарская республика. Образование Коминтерна. Венгерская советская республика. Страны Европы и Северной Америки в 1920-1930-е гг. Рост влияния социалистических партий и профсоюзов. Приход лейбористов к власти в Великобритании. Зарождение фашистского движения в Италии; Б. Муссолини. Приход фашистов к власти и утверждение тоталитарного режима в Италии. Стабилизация 1920-х гг. Эра процветания в США. Мировой экономический кризис 1929-1933 гг. и начало Великой депрессии. Проявления и социально-политические последствия кризиса. "Новый курс" Ф.Д. Рузвельта (цель, мероприятия, итоги). Кейнсианство. Государственное регулирование экономики. Альтернативные стратегии выхода из мирового экономического кризиса. Становление нацизма в Германии. НСДАП; А. Гитлер. Приход нацистов к власти. Нацистский режим в Германии (политическая система, экономическая политика, идеология). Нюрнбергские законы. Подготовка Германии к войне. Установление авторитарных		

	режимов в странах Европы в 1920-1930-х гг. Борьба против угрозы фашизма. Тактика единого рабочего фронта и Народного фронта. Приход к власти и политика правительств Народного фронта во Франции, Испании. Франкистский мятеж и гражданская война в Испании (участники, основные сражения). Позиции европейских держав в отношении Испании. Советская помощь Испании. Оборона Мадрида. Поражение Испанской Республики. Страны Азии, Латинской Америки в 1918-1930-е гг. Распад Османской империи. Провозглашение Турецкой Республики. Курс преобразований М. Кемаля Ататюрка. Страны Восточной и Южной Азии. Революция 1925-1927 гг. в Китае. Режим Чан Кайши и гражданская война с коммунистами. "Великий поход" Красной армии Китая. Национально-освободительное движение в Индии в 1919-1939 гг. Индийский национальный конгресс. М. К. Ганди. Мексиканская революция 1910-1917 гг., ее итоги и значение. Реформы и революционные движения в латиноамериканских странах. Народный фронт в Чили. Международные отношения в 1920-1930-х гг. Версальская система и реалии 1920-х гг. Планы Дауэса и Юнга. Советское государство в международных отношениях в 1920-х гг. (Генуэзская конференция, соглашение в Рапалло, выход СССР из дипломатической изоляции). Пакт Бриана- Келлога. "Эра пацифизма". Нарастание агрессии в мире в 1930-х гг. Агрессия Японии против Китая (1931-1933). Итало-эфиопская война (1935). Инициативы СССР по созданию системы коллективной безопасности. Агрессивная политика Германии в Европе (оккупация Рейнской зоны, аншлюс Австрии). Судетский кризис. Мюнхенское соглашение и его последствия. Политика "умиротворения" агрессора. Создание оси Берлин - Рим - Токио. Японо-китайская война. Советско-японские конфликты у оз. Хасан и р. Халхин-Гол. Британско-франко-советские переговоры в Москве. Советско-германский договор о ненападении и его последствия. Развитие культуры в 1914-1930-х гг. Научные открытия первых десятилетий XX в. (физика, химия, биология, едицина и другие). Технический прогресс в 1920-1930-х гг. Изменение облика городов. "Потерянное поколение": тема войны в литературе и художественной культуре. Основные направления в искусстве. Модернизм, авангардизм, сюрреализм, абстракционизм, реализм. Ведущие деятели культуры первой трети XX в. Кинематограф 1920-1930-х гг. Тоталитаризм и культура. Массовая культура. Олимпийское движение		
	Теоретическое обучение		

	Лекция 1. Мир в 1918-1939 гг.: от войны к миру. Распад империй и образование новых национальных государств в Европе. Парижская мирная конференция. Лига Наций. Версальско-Вашингтонская система	1	
	Лекция 2. Революционные события 1918-1919 гг. в Европе. Страны Европы и Северной Америки в 1920-1930-е гг. Образование Коминтерна	1	
	Лекция 3. Зарождение фашистского движения в Италии. Становление нацизма в Германии. НСДАП; А. Гитлер. Мировой экономический кризис 1929-1933 гг.	1	
	Лекция 4. Развитие культуры в 1914-1930-х гг. Научные открытия и технический прогресс в 1920-1930-х гг. Основные направления в искусстве. Кинематограф 1920-1930-х гг. Олимпийское движение	1	
	Практические занятия		
	Практическое занятие 1. Характеристика распространения фашизма в Европе, антикоминтерновского пакта и нарастания международной напряженности в 30-е гг.	1	
	Практическое занятие 2. Работа с историческими источниками	1	
Тема 2.5. Внешняя политика СССР в 1920–1930-е годы. СССР накануне Великой Отечественной войны	**Содержание учебного материала**		ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Перечень дидактических единиц Внешняя политика СССР в 1920-е гг. Внешняя политика: от курса на мировую революцию к концепции построения социализма в одной стране. Деятельность Коминтерна как инструмента мировой революции. Договор в Рапалло. Выход СССР из международной изоляции. Вступление СССР в Лигу Наций. Возрастание угрозы мировой войны. Попытки организовать систему коллективной безопасности в Европе. Советские добровольцы в Испании и в Китае. Вооруженные конфликты на озере Хасан, реке Халхин-Гол. СССР накануне Великой Отечественной войны. Мюнхенский договор 1938 г. и угроза международной изоляции СССР. Заключение договора о ненападении между СССР и Германией в 1939 г. Зимняя война с Финляндией. Включение в состав СССР Латвии, Литвы и Эстонии; Бессарабии, Северной Буковины, Западной Украины и Западной Белоруссии		
	Теоретическое обучение		

	Лекция 1. Внешняя политика СССР в 1920-е гг. Выход СССР из международной изоляции. Вступление СССР в Лигу Наций	1	
	Лекция 2. Возрастание угрозы мировой войны. Попытки организовать систему коллективной безопасности в Европе. Советские добровольцы в Испании и в Китае. Вооруженные конфликты на озере Хасан, реке Халхин-Гол	1	
	Лекция 3. СССР накануне Великой Отечественной войны. Мюнхенский договор 1938 г. и угроза международной изоляции СССР	1	
	Лекция 4. Заключение договора о ненападении между СССР и Германией в 1939 г. Зимняя война с Финляндией. Включение в состав СССР Латвии, Литвы и Эстонии; Бессарабии, Северной Буковины, Западной Украины и Западной Белоруссии	1	
	Практические занятия		
	Практическое занятие 1. Выявление противоречий внешней политики СССР: деятельность НКИД и Коминтерна. Анализ результативности внешней политики СССР межвоенного периода	1	
	Практическое занятие 2. Работа с историческими источниками и исторической картой	1	
Профессионально-ориентированное содержание			
	Профессионально-ориентированное содержание		ОК 01
	Перечень дидактических единиц		
	Теоретическое обучение		ОК 02
	Советский плакат как вид искусства *(создание дизайн-проекта плаката)*	2	ОК 04 ОК 05 ОК 06 ПК 1.2 ПК 1.3
Раздел 3. Вторая мировая война: причины, состав участников, основные этапы и события, итоги. Великая Отечественная война. 1941–1945 годы		**26**	
Основное содержание			
Тема 3.1. Начало Второй мировой войны. Начальный	**Содержание учебного материала**		ОК 02
	Перечень дидактических единиц Начало Второй мировой войны. Причины Второй мировой войны. Нападение Германии на Польшу и начало мировой войны. Стратегические планы		ОК 04

период Великой Отечественной войны (июнь 1941 – осень 1942)	главных воюющих сторон. Разгром Польши. Блицкриг. "Странная война". Советско-финляндская война и ее международные последствия. Захват Германией Дании и Норвегии. Разгром Франции и ее союзников. Битва за Британию. Агрессия Германии и ее союзников на Балканах. Положение в оккупированных странах. "Новый порядок". Нацистская политика геноцида, холокост. Концентрационные лагеря. Принудительная трудовая миграция и насильственные переселения. Коллаборационизм. Движение Сопротивления. Партизанская война в Югославии. 1941 год. Начало Великой Отечественной войны и войны на Тихом океане. Нападение Германии на СССР. Планы Германии в отношении СССР; план "Барбаросса", план "Ост". Соотношение сил противников на 22 июня 1941 г. Вторжение Германии и ее сателлитов на территорию СССР. Начало Великой Отечественной войны. Ход событий на советско- германском фронте в 1941 г. Брестская крепость. Массовый героизм воинов, представителей всех народов СССР. Причины поражений Красной Армии на начальном этапе войны. Чрезвычайные меры руководства страны, образование Государственного комитета обороны. Роль партии в мобилизации сил на отпор врагу. Создание дивизий народного ополчения. Смоленское сражение. Наступление советских войск под Ельней. Начало блокады Ленинграда. Оборона Одессы и Севастополя. Срыв гитлеровских планов молниеносной войны. Битва за Москву. Наступление гитлеровских войск: Москва на осадном положении. Парад 7 ноября 1941 г. на Красной площади. Переход в контрнаступление и разгром немецкой группировки под Москвой. Наступательные операции Красной Армии зимой - весной 1942 г. Итоги Московской битвы. Блокада Ленинграда. Героизм и трагедия гражданского населения. Эвакуация ленинградцев. Дорога жизни. Перестройка экономики на военный лад. Эвакуация предприятий, населения и ресурсов. Введение норм военной дисциплины на производстве и транспорте. Нацистский оккупационный режим. Генеральный план "Ост". Нацистская пропаганда. Массовые преступления гитлеровцев против советских граждан. Концлагеря и гетто. Холокост. Этнические чистки на оккупированной территории СССР. Нацистский плен. Уничтожение военнопленных и медицинские эксперименты над заключенными. Угон советских людей в Германию. Разграбление и уничтожение культурных ценностей.		ОК 05 ОК 06 ЛР 1
	Теоретическое обучение		
	Лекция 1. Начало Второй мировой войны. Причины Второй мировой войны. "Странная война". Захват Германией Дании и Норвегии. Разгром Франции и ее	1	

	союзников. Битва за Британию		
	Лекция 2. Положение в оккупированных странах. Нацистская политика геноцида, холокост. Концентрационные лагеря. Коллаборационизм. Движение Сопротивления	1	
	Лекция 3. 1941 год. Начало Великой Отечественной войны. Планы Германии в отношении СССР "Барбаросса", "Ост". Ход событий на советско-германском фронте в 1941 г. Брестская крепость. Смоленское сражение. Наступление советских войск под Ельней. Начало блокады Ленинграда. Оборона Одессы и Севастополя. Срыв гитлеровских планов молниеносной войны	1	
	Лекция 4. Битва за Москву. Итоги Московской битвы. Развертывание партизанского движения. Нападение японских войск на Перл-Харбор, вступление США в войну. Формирование Антигитлеровской коалиции	1	
	Практические занятия		
	Практическое занятие 1. Выявление причин и начала Второй мировой войны. Работа с исторической картой и историческими источниками	2	
	Практическое занятие 2. Выявление причин и начального периода Великой Отечественной войны. Работа с исторической картой и историческими источниками	2	
Тема 3.2. Коренной перелом в ходе войны (осень 1942 – 1943 г.)	**Содержание учебного материала**		ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ЛР 1
	Перечень дидактических единиц Коренной перелом в войне. Сталинградская битва. Германское наступление весной - летом 1942 г. Поражение советских войск в Крыму. Битва за Кавказ. Оборона Сталинграда. Приказ № 227 «Ни шагу назад!». Дом Павлова. Героическая борьба армий В.И. Чуйкова и М.С. Шумилова против немецко-фашистских войск. Окружение неприятельской группировки под Сталинградом и разгром гитлеровцев. Н.Ф. Ватутин, А.И. Еременко, К.К. Рокоссовский. Итоги и значение победы Красной армии под Сталинградом. Начало коренного перелома в войне. Прорыв блокады Ленинграда в январе 1943 г. Значение героического сопротивления Ленинграда. Битва на Курской дуге. Соотношение сил. Провал немецкого наступления. Танковые сражения под Прохоровкой и Обоянью. Переход советских войск в наступление. Итоги и значение Курской битвы. Битва за Днепр. Освобождение Левобережной Украины и форсирование Днепра. Освобождение Киева. Итоги наступления Красной Армии летом - осенью 1943 г.		

	За линией фронта. Развертывание массового партизанского движения. Антифашистское подполье в крупных городах. Значение партизанской и подпольной борьбы для победы над врагом. Сотрудничество с врагом (коллаборационизм): формы, причины, масштабы. Создание гитлеровцами воинских формирований из советских военнопленных. Антисоветские национальные военные формирования в составе вермахта. Судебные процессы на территории СССР над военными преступниками и пособниками оккупантов в 1943-1946 гг. СССР и союзники. Война в Северной Африке. Высадка союзнических войск в Италии и падение режима Муссолини. Перелом в войне на Тихом океане. Тегеранская конференция. "Большая тройка"		
	Теоретическое обучение		
	Лекция 1. Коренной перелом в войне. Сталинградская битва	1	
	Лекция 2. Прорыв блокады Ленинграда в январе 1943 г.	1	
	Лекция 3. Битва на Курской дуге. Битва за Днепр	1	
	Лекция 4. СССР и союзники. Тегеранская конференция. "Большая тройка"	1	
	Практические занятия		
	Практическое занятие 1. Работа с исторической картой	1	
	Практическое занятие 2. Работа с исторической картой	1	
Тема 3.3. Человек и культура в годы Великой Отечественной войны	**Содержание учебного материала**		ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ЛР 2
	Перечень дидактических единиц Человек и война: единство фронта и тыла. "Все для фронта, все для победы!". Трудовой подвиг народа. Роль женщин и подростков в промышленном и сельскохозяйственном производстве. Самоотверженный труд ученых. Помощь населения фронту. Повседневность военного времени. Фронтовая повседневность. Боевое братство. Женщины на войне. Письма с фронта и на фронт. Повседневность в советском тылу. Военная дисциплина на производстве. Карточная система и нормы снабжения в городах. Положение в деревне. Стратегии выживания в городе и на селе. Государственные		

	меры и общественные инициативы по спасению детей. Культурное пространство в годы войны. Песня "Священная война" - призыв к сопротивлению врагу. Советские писатели, композиторы, художники, ученые в условиях войны. Песенное творчество и фольклор. Кино военных лет. Государство и Церковь в годы войны. Патриотическое служение представителей религиозных конфессий. Культурные и научные связи с союзниками. Приказ № 227 «Ни шагу назад!». Битва за Кавказ. Оборона Сталинграда. Героическая борьба армий В.И. Чуйкова и М.С. Шумилова против немецко-фашистских войск. Окружение неприятельской группировки под Сталинградом и разгром гитлеровцев. Н.Ф. Ватутин, А.И. Еременко, К.К. Рокоссовский. Итоги и значение победы Красной армии под Сталинградом. Начало коренного перелома в войне		
	Теоретическое обучение		
	Лекция 1. Человек и война: единство фронта и тыла. "Все для фронта, все для победы!"	1	
	Лекция 2. Культурное пространство в годы войны	1	
	Практические занятия		
	Практическое занятие 1. Работа с историческими источниками: анализ исторических плакатов, военных песен	1	
	Практическое занятие 2. Анализ исторических творчества Твардовского А.Т., Эринбурга И.Г., Бека А.А., Симонова К.М.	1	
Тема 3.4. Победа СССР в Великой Отечественной войне. Завершение Второй мировой войны	**Содержание учебного материала**		ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ЛР 1
	Перечень дидактических единиц Освобождение Правобережной Украины и Крыма. Наступление советских войск в Белоруссии и Прибалтике. Боевые действия в Восточной и Центральной Европе и освободительная миссия Красной Армии. Встреча на Эльбе. Висло-Одерская операция. Битва за Берлин. Капитуляция Германии. Репатриация советских граждан в ходе войны и после ее окончания. Война и общество. Восстановление хозяйства в освобожденных районах. Начало советского атомного проекта. Реэвакуация и нормализация повседневной жизни. Депортации репрессированных народов. Взаимоотношения государства и Церкви.		

	Открытие второго фронта в Европе. Восстания против оккупантов и их пособников в европейских странах. Конференции руководителей ведущих держав Антигитлеровской коалиции; Ялтинская конференция 1945 г.: основные решения. Роль СССР в разгроме нацистской Германии и освобождении народов Европы. Потсдамская конференция. Судьба послевоенной Германии. Политика денацификации, демилитаризации, демонополизации, демократизации (четыре "Д"). Советско-японская война 1945 г. Разгром Квантунской армии. Ядерные бомбардировки японских городов американской авиацией и их последствия. Капитуляция Японии. Нюрнбергский трибунал и Токийский процесс над военными преступниками Германии и Японии. Итоги Второй мировой войны. Создание ООН. Осуждение главных военных преступников. Нюрнбергский и Токийский судебные процессы. Итоги Великой Отечественной и Второй мировой войны. Решающий вклад СССР в победу Антигитлеровской коалиции. Людские и материальные потери. Изменение политической карты мира		
	Теоретическое обучение		
	Лекция 1. Освобождение Правобережной Украины и Крыма. Наступление советских войск в Белоруссии и Прибалтике. Боевые действия в Восточной и Центральной Европе. Битва за Берлин. Капитуляция Германии	1	
	Лекция 2. Война и общество. Восстановление хозяйства в освобожденных районах	1	
	Лекция 3. Конференции руководителей ведущих держав Антигитлеровской коалиции. Политика денацификации, демилитаризации, демонополизации, демократизации (четыре "Д") в Германии	1	
	Лекция 4. Капитуляция Японии. Нюрнбергский трибунал и Токийский процесс. Итоги Великой Отечественной и Второй мировой войн	1	
	Практические занятия		
	Практическое занятие 1. Характеристика завершающего периода Великой Отечественной войны и разгрома милитаристской Японии	1	
	Практическое занятие 2. Работа с исторической картой. Уроки войны. Дискуссия по методу дебатов	1	
Профессионально-ориентированное содержание			

	Профессионально-ориентированное содержание		ОК 01
	Перечень дидактических единиц		
	Теоретическое обучение		ОК 02
	Киноискусство и театр в годы Великой Отечественной войны *(создание дизайн-макета афиши фильма и театра той эпохи)*	2	ОК 04 ОК 05 ОК 06 ПК 1.2 ПК 1.3
Раздел 4. СССР в 1945–1991 годы. Послевоенный мир		**32**	
Основное содержание			
Тема 4.1. Мир и международные отношения в годы холодной войны (вторая половина половине XX века)	**Содержание учебного материала**		ОК 02
	Перечень дидактических единиц Основные этапы развития международных отношений во второй половине 1940-х - 2020-х гг. От мира к холодной войне. Речь У. Черчилля в Фултоне. Доктрина Трумэна. План Маршалла. Разделенная Европа. Раскол Германии и образование двух германских государств. Совет экономической взаимопомощи. Формирование двух военно-политических блоков (НАТО и ОВД). Международные кризисы и региональные конфликты в годы холодной войны (Берлинские кризисы, Корейская война, войны в Индокитае, Суэцкий кризис, Карибский (Кубинский) кризис). Создание Движения неприсоединения. Гонка вооружений. Война во Вьетнаме. Разрядка международной напряженности в конце 1960-х - первой половине 1970-х гг. Договор о запрещении ядерных испытаний в трех средах. Договор о нераспространении ядерного оружия (1968). Пражская весна 1968 г. и ввод войск государств - участников ОВД в Чехословакию. Урегулирование германского вопроса (договоры ФРГ с СССР и Польшей, четырехстороннее соглашение по Западному Берлину). Договоры об ограничении стратегических вооружений (ОСВ). Совещание по безопасности и сотрудничеству в Европе (Хельсинки, 1975 г.). Ввод советских войск в Афганистан (1979). Возвращение к политике холодной войны. Наращивание стратегических вооружений. Американский проект СОИ. Провозглашение советской концепции нового политического мышления в 1980-х гг. Революции 1989-1991 гг. в странах Центральной и Восточной Европы, их внешнеполитические последствия. Распад СССР и восточного блока. Соединенные Штаты Америки. Послевоенный экономический подъем. Развитие постиндустриального общества. Общество потребления. Демократы и республиканцы у власти: президенты США и повороты политического курса. Социальные движения (борьба против расовой сегрегации, за гражданские права, выступления		ОК 04 ОК 05 ОК 06

	против войны во Вьетнаме). Внешняя политика США во второй половине XX - начале XXI в. Развитие отношений с СССР, Российской Федерацией. Страны Западной Европы. Экономическая и политическая ситуация в первые послевоенные годы. Научно-техническая революция. Становление социально ориентированной рыночной экономики. Германское "экономическое чудо". Установление V республики во Франции. Лейбористы и консерваторы в Великобритании. Начало европейской интеграции (ЕЭС). "Бурные шестидесятые". "Скандинавская -модель" социально-экономического развития. Падение диктатур в Греции, Португалии, Испании. Экономические кризисы 1970-х - начала 1980-х гг. Неоконсерватизм. Европейский союз. Страны Центральной и Восточной Европы во второй половине XX - начале XXI в. Революции второй половины 1940-х гг. и установление режимов «народной демократии». СЭВ и ОВД. Достижения и проблемы социалистического развития в 1950-е гг. Выступления в ГДР (1953), Польше и Венгрии (1956). Югославская модель социализма. Пражская весна 1968 г. и ее подавление. Движение "Солидарность" в Польше. Перестройка в СССР и страны восточного блока. Революции 1989-1990 гг. в странах Центральной и Восточной Европы. Распад ОВД, СЭВ. Образование новых государств на постсоветском пространстве. Страны Азии, Африки во второй половине XX в.: проблемы и пути модернизации. Обретение независимости и выбор путей развития странами Азии и Африки. Страны Восточной, Юго-Восточной и Южной Азии. Освободительная борьба и провозглашение национальных государств в регионе. Китай: провозглашение республики; социалистический эксперимент; Мао Цзэдун и маоизм; экономические реформы конца 1970- х - 1980-х гг. и их последствия; современное развитие. Разделение Вьетнама и Кореи на государства с разным общественно-политическим строем. Индия: провозглашение независимости; курс Неру; внутренняя и внешняя политика современного индийского государства. Успехи модернизации. Япония после Второй мировой войны: от поражения к лидерству. Восстановление суверенитета страны. Японское "экономическое чудо". Новые индустриальные страны (Сингапур, Южная Корея). Страны Ближнего Востока и Северной Африки. Турция: политическое развитие, достижения и проблемы модернизации. Иран: реформы 1960-1970-х гг.; исламская революция. Афганистан: смена политических режимов, роль внешних сил. Провозглашение независимых государств на Ближнем Востоке и в Северной Африке.		

	Палестинская проблема. Создание государства Израиль. Египет: выбор пути развития; внешнеполитический курс. Суэцкий конфликт. Арабо-израильские войны и попытки урегулирования на Ближнем Востоке. Политическое развитие арабских стран в конце XX - начале XXI в. "Арабская весна" и смена политических режимов в начале 2010-х гг. Гражданская война в Сирии. Страны Тропической и Южной Африки. Этапы провозглашения независимости ("год Африки", 1970-1980-е гг.). Выбор путей развития. Попытки утверждения демократических режимов и возникновение диктатур. Организация Африканского единства. Система апартеида на юге Африки и ее падение. Сепаратизм. Гражданские войны и этнические конфликты в Африке. Страны Латинской Америки во второй половине XX в. Положение стран Латинской Америки в середине XX в.: проблемы внутреннего развития, влияние США. Аграрные реформы и импортозамещающая индустриализация. Националреформизм. Революция на Кубе. Диктатуры и демократизация в странах Латинской Америки. Революции конца 1960-х - 1970-х гг. (Перу, Чили, Никарагуа)		
	Теоретическое обучение		
	Лекция 1. Основные этапы развития международных отношений во второй половине 1940-х - 2020-х гг. От мира к холодной войне	1	
	Лекция 2. Международные кризисы и региональные конфликты в годы холодной войны. Движение неприсоединения. Гонка вооружений	1	
	Лекция 3. Разрядка международной напряженности в конце 1960-х - первой половине 1970-х гг.	1	
	Лекция 4. Возвращение к политике холодной войны. Наращивание стратегических вооружений. Распад СССР и восточного блока	1	
	Лекция 5. США. Страны Западной Европы. Страны Центральной и Восточной Европы	1	
	Лекция 6. Страны Азии, Африки во второй половине XX в.: проблемы и пути модернизации	1	
	Практические занятия		
	Практическое занятие 1. Характеристика послевоенных изменений политических границ в Европе, изменения этнического состава стран Восточной Европы как следствие геноцидов и принудительных переселений	1	

	Практическое занятие 2. Работа с картой	1	
	Практическое занятие 3. Выявление причин и этапов «холодной войны»	1	
	Практическое занятие 4. Работа с исторической картой. Политика «разрядки»: успехи и проблемы	1	
Тема 4.2. СССР в 1945–1953 гг.	**Содержание учебного материала**		ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Перечень дидактических единиц Влияние последствий войны на советскую систему и общество. Разруха. Демобилизация армии. Социальная адаптация фронтовиков. Репатриация. Рост беспризорности и решение проблем послевоенного детства. Рост преступности. Ресурсы и приоритеты восстановления. Демилитаризация экономики и переориентация на выпуск гражданской продукции. Восстановление индустриального потенциала страны. Сельское хозяйство и положение деревни. Репарации, их размеры и значение для экономики. Советский атомный проект, его успехи и значение. Начало гонки вооружений. Положение напослевоенном потребительском рынке. Колхозный рынок. Голод 1946-1947 гг. Денежная реформа и отмена карточной системы (1947). Сталин и его окружение. Ужесточение административно-командной системы. Соперничество в верхних эшелонах власти. Усиление идеологического контроля. Послевоенные репрессии. "Ленинградское дело". Борьба с космополитизмом. "Дело врачей". Сохранение трудового законодательства военного времени на период восстановления разрушенного хозяйства. Союзный центр и национальные регионы: проблемы взаимоотношений. Рост влияния СССР на международной арене. Начало холодной войны. Доктрина Трумэна. План Маршалла. Формирование биполярного мира. Советизация Восточной и Центральной Европы. Взаимоотношения со странами народной демократии. Создание Совета экономической взаимопомощи. Организация Североатлантического договора (НАТО). Создание по инициативе СССР Организации Варшавского договора. Война в Корее		
	Теоретическое обучение		
	Лекция 1. Характеристика влияние последствий войны на советскую систему и общество. Ресурсы и приоритеты восстановления	1	
	Лекция 2. Характеристика Сталина и его окружения	1	
Тема 4.3. СССР	**Содержание учебного материала**		ОК 02

в середине 1950-х – первой половине 1960-х гг.	Перечень дидактических единиц Смена политического курса. Смерть Сталина и настроения в обществе. Борьба за власть в советском руководстве. Переход политического лидерства к Н.С. Хрущеву. Первые признаки наступления оттепели в политике, экономике, культурной сфере. XX съезд партии и разоблачение культа личности Сталина. Реакция на доклад Хрущева в стране и мире. Начало реабилитации жертв массовых политических репрессий и смягчение политической цензуры. Возвращение депортированных народов. Особенности национальной политики. Утверждение единоличной власти Хрущева. Культурное пространство и повседневная жизнь. Изменение общественной атмосферы. Шестидесятники. Литература, кинематограф, театр, живопись: новые тенденции. Образование и наука. Приоткрытие железного занавеса. Всемирный фестиваль молодежи и студентов 1957 г. Популярные формы досуга. Неофициальная культура. Хрущев и интеллигенция. Антирелигиозные кампании. Гонения на Церковь. Диссиденты. Самиздат и тамиздат. Социально-экономическое развитие СССР. "Догнать и перегнать Америку". Попытки решения продовольственной проблемы. Освоение целинных земель. Научно-техническая революция в СССР. Военный и гражданский секторы экономики. Создание ракетно-ядерного щита. Начало освоения космоса. Запуск первого спутника Земли. Исторические полеты Ю.А. Гагарина и первой в мире женщины-космонавта В.В. Терешковой. Влияние НТР на перемены в повседневной жизни людей. Реформы в промышленности. Переход от отраслевой системы управления к совнархозам. Расширение прав союзных республик. Изменения в социальной и профессиональной структуре советского общества к началу 1960-х гг. Преобладание горожан над сельскимнаселением. Положение и проблемы рабочего класса, колхозного крестьянства и интеллигенции. Востребованность научного и инженерного труда. XXII съезд КПСС и Программа построения коммунизма в СССР. Воспитание "нового человека".		ОК 04 ОК 05 ОК 06

	Бригады коммунистического труда. Общественные формы управления. Социальные программы. Реформа системы образования. Пенсионная реформа. Массовое жилищное строительство. Рост доходов населения и дефицит товаров народного потребления. Внешняя политика. СССР и страны Запада. Международные военно-политические кризисы, позиция СССР и стратегия ядерного сдерживания (Суэцкий кризис 1956 г., Берлинский кризис 1961 г., Карибский кризис 1962 г.). СССР и мировая социалистическая система. Распад колониальных систем и борьба за влияние в странах третьего мира. Конец оттепели. Нарастание негативных тенденций в обществе. Кризис доверия власти. Новочеркасские события. Смещение Н.С. Хрущева		
	Теоретическое обучение		
	Лекция 1. Смерть Сталина и настроения в обществе. Борьба за власть в советском руководстве. Переход политического лидерства к Н.С. Хрущеву	1	
	Лекция 2. Культурное пространство и повседневная жизнь. Шестидесятники. Диссиденты	1	
	Лекция 3. Социально-экономическое развитие СССР. Реформы в промышленности	1	
	Лекция 4. Конец оттепели. Смещение Н.С. Хрущева	1	
	Практические занятия		
	Практическое занятие 1. Характеристика общественно-политического развития СССР в условиях «оттепели»	1	
	Практическое занятие 2. Характеристика научно-технической революций в СССР. Дискуссия по методу «метаплана»	1	
Тема 4.4. Советское общество в середине 1960-х – начале 1980-х гг.	**Содержание учебного материала**		ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Перечень дидактических единиц Советское государство и общество в середине 1960-х - начале 1980-х гг. Приход к власти Л.И. Брежнева: его окружение и смена политического курса. Десталинизация и ресталинизация. Экономические реформы 1960-х гг. Новые ориентиры аграрной политики. Косыгинская реформа. Конституция СССР 1977 г. Концепция "развитого социализма". Нарастание застойных тенденций в экономике и		

	кризис идеологии. Замедление темпов развития. Новые попытки реформирования экономики. Цена сохранения СССР статуса сверхдержавы. Рост масштабов и роли ВПК. Трудности развития агропромышленного комплекса. Советские научные и технические приоритеты. Создание топливно-энергетического комплекса (ТЭК). Повседневность в городе и в деревне. Рост социальной мобильности. Миграция населения в крупные города и проблема неперспективных деревень. Популярные формы досуга населения. Уровень жизни разных социальных слоев. Социальное и экономическое развитие союзных республик. Общественные настроения. Потребительские тенденции в советском обществе. Дефицит и очереди. Развитие физкультуры и спорта в СССР. XXII летние Олимпийские игры 1980 г. в Москве. Литература и искусство: поиски новых путей. Авторское кино. Авангардное искусство. Неформалы (КСП, движение КВН и другие). Диссидентский вызов. Борьба с инакомыслием. Судебные процессы. Цензура и самиздат. Новые вызовы внешнего мира. Между разрядкой и конфронтацией. Возрастание международной напряженности. Холодная война и мировые конфликты. Пражская весна и снижение международного авторитета СССР. Достижение военно-стратегического паритета с США. Политика разрядки. Совещание по безопасности и сотрудничеству в Европе (СБСЕ) в Хельсинки. Ввод войск в Афганистан. Подъем антикоммунистических настроений в Восточной Европе. Кризис просоветских режимов. Л.И. Брежнев в оценках современников и историков		
	Теоретическое обучение		
	Лекция 1. Советское государство и общество в середине 1960-х - начале 1980-х гг. Приход к власти Л.И. Брежнева	1	
	Лекция 2. Нарастание застойных тенденций в экономике и кризис идеологии	1	
	Лекция 3. Повседневность в городе и в деревне. Развитие физкультуры и спорта в СССР. Литература и искусство. Цензура и самиздат.	1	
	Лекция 4. Возрастание международной напряженности. Подъем антикоммунистических настроений в Восточной Европе. Кризис просоветских режимов	1	
	Практические занятия		
	Практическое занятие 1. Характеристика общественно-политической жизни в СССР в	1	

	середине 60-х – начале 80-х гг.		
	Практическое занятие 2. Характеристика внешней политики СССР в середине 60-х – начале 80-х гг. Работа с историческими источниками	1	
Тема 4.5. Политика «перестройки». Распад СССР (1985–1991 гг.)	**Содержание учебного материала**		ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Перечень дидактических единиц Политика перестройки. Распад СССР (1985-1991). Нарастание кризисных явлений в социально-экономической и идейно-политической сферах. Резкое падение мировых цен на нефть и его негативные последствия для советской экономики. М.С. Горбачев и его окружение: курс на реформы. Антиалкогольная кампания 1985 г. и ее противоречивые результаты. Чернобыльская трагедия. Реформы в экономике, в политической и государственной сферах. Законы о госпредприятии и об индивидуальной трудовой деятельности. Принятие закона о приватизации государственных предприятий. Гласность и плюрализм. Политизация жизни и подъем гражданской активности населения. Либерализация цензуры. Общественные настроения и дискуссии в обществе. Отказ от догматизма в идеологии. Вторая волна десталинизации. История страны как фактор политической жизни. Отношение к войне в Афганистане. Неформальные политические объединения. Новое мышление М.С. Горбачева. Изменения в советской внешней политике. Односторонние уступки Западу. Роспуск СЭВ и Организации Варшавского договора. Объединение Германии. Начало вывода советских войск из Центральной и Восточной Европы. Завершение холодной войны. Демократизация советской политической системы. XIX конференция КПСС и ее решения. Альтернативные выборы народных депутатов. Съезды народных депутатов - высший орган государственной власти. I съезд народных депутатов СССР и его значение. Демократы первой волны, их лидеры и программы. Подъем национальных движений, нагнетание националистических и сепаратистских настроений. Обострение межнационального противостояния: Закавказье, Прибалтика, Украина, Молдавия. Позиции республиканских лидеров и национальных элит. Последний этап перестройки: 1990-1991 гг. Отмена 6-й статьи Конституции СССР о руководящей роли КПСС. Становление многопартийности. Кризис в КПСС и созданиеКоммунистической партии РСФСР. I съезд народных депутатов РСФСР и его решения. Противостояние союзной и российской власти. Введение поста Президента и избрание М.С. Горбачева Президентом СССР. Избрание Б.Н. Ельцина Президентом РСФСР. Углубление		

	политического кризиса. Усиление центробежных тенденций и угрозы распада СССР. Декларация о государственном суверенитете РСФСР. Дискуссии о путях обновления Союза ССР. Ново-Огаревский процесс и попытки подписания нового Союзного договора. "Парад суверенитетов". Референдум о сохранении СССР. Превращение экономического кризиса в стране в ведущий политический фактор. Нарастание разбалансированности в экономике. Введение карточной системы снабжения. Реалии 1991 г.: конфискационная денежная реформа, трехкратное повышение государственных цен, пустые полки магазинов. Разработка союзным и российским руководством программ перехода к рыночной экономике. Радикализация общественных настроений. Забастовочное движение. Новый этап в государственно-конфессиональных отношениях. Попытка государственного переворота в августе 1991 г. Планы ГКЧП и защитники Белого дома. Победа Ельцина. Ослабление союзной власти. Распад структур КПСС. Оформление фактического распада СССР. Беловежские и Алма-Атинские соглашения, создание Содружества Независимых Государств (СНГ). Реакция мирового сообщества на распад СССР. Россия как преемник СССР на международной арене		
	Теоретическое обучение		
	Лекция 1. Политика перестройки. Реформы в экономике, в политической и государственной сферах. Гласность и плюрализм	1	
	Лекция 2. Новое мышление М.С. Горбачева. Изменения в советской внешней политике	1	
	Лекция 3. Демократизация советской политической системы. XIX конференция КПСС и ее решения. Съезды народных депутатов. Становление многопартийности	1	
	Лекция 4. Усиление центробежных тенденций и угрозы распада СССР. Декларация о государственном суверенитете РСФСР. "Парад суверенитетов". ГКЧП. Беловежские и Алма-Атинские соглашения, создание Содружества Независимых Государств (СНГ)	1	
	Практические занятия		
	Практическое занятие 1. Характеристика общественно-политической жизни в СССР в годы «перестройки»	1	
	Практическое занятие 2. Характеристика внешней политики СССР в 1985–1991 гг. Дебаты «за» и	1	

	«против»		
Профессионально-ориентированное содержание			
	Профессионально-ориентированное содержание		ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ПК 1.2 ПК 1.3
	Перечень дидактических единиц		
	Теоретическое обучение		
	Первый в космосе. 12 апреля 1961 в заголовках газет и журналов (верстка газеты) Социально-политические и экономические проблемы советских граждан на страницах публицистических изданий *(верстка газеты и журнала)*	2	
Раздел 5. Российская Федерация в 1992–2020 гг. Современный мир в условиях глобализации		**26**	
Основное содержание			
Тема 5.1. Становление новой России (1992–1999 гг.)	**Содержание учебного материала**		ОК 02 ОК 05 ОК 06 ЛР 1 ЛР 2 ЛР 15
	Перечень дидактических единиц Б.Н. Ельцин и его окружение. Общественная поддержка курса реформ. Правительство реформаторов во главе с Е.Т. Гайдаром. Начало радикальных экономических преобразований. Либерализация цен. "Шоковая терапия". Ваучерная приватизация. иперинфляция, рост цени падение жизненного уровня населения. Безработица. Черный рынок и криминализация жизни. Рост недовольства граждан первыми результатами экономических реформ. Нарастание политико-конституционного кризиса в условиях ухудшения экономической ситуации. Указ Б.Н. Ельцина № 1400 и его оценка Конституционным судом. Возможность мирного выхода из политического кризиса. Трагические события осени 1993 г. в Москве. Всенародное голосование (плебисцит) по проекту Конституции России 1993 г. Ликвидация Советов и создание новой системы государственного устройства. Принятие Конституции России 1993 г. и ее значение. Становление российского парламентаризма. Разделение властей. Проблемы построения федеративного государства. Утверждение государственной символики. Обострение межнациональных и межконфессиональных отношений в 1990-е гг. Подписание Федеративного договора (1992) и отдельных соглашений центра с республиками. Взаимоотношения центра и субъектов Федерации. Военно-политический кризис в Чеченской Республике. Корректировка курса реформ и попытки стабилизации экономики. Роль иностранных займов. Тенденции деиндустриализации и увеличения зависимости экономики от мировых цен на энергоносители. Ситуация в российском сельском хозяйстве и увеличение зависимости от экспорта продовольствия. Финансовые пирамиды. Дефолт		

	1998 г. и его последствия. Повседневная жизнь россиян в условиях реформ. Свобода средств массовой информации (далее - СМИ). Свобода предпринимательской деятельности. Возможность выезда за рубеж. Кризис образования и науки. Социальная поляризация общества и смена ценностных ориентиров. Безработица и детская беспризорность. Проблемы русскоязычного населения в бывших республиках СССР. Новые приоритеты внешней политики. Россия - правопреемник СССР на международной арене. Значение сохранения Россией статуса ядерной державы. Взаимоотношения с США и странами Запада. Россия на постсоветском пространстве. СНГ и союз с Белоруссией. Военно- политическое сотрудничество в рамках СНГ. Российская многопартийность и строительство гражданского общества. Основные политические партии и движения 1990-х гг., их лидеры и платформы. Кризис центральной власти. Обострение ситуации на Северном Кавказе. Вторжение террористических группировок в Дагестан. Добровольная отставка Б.Н. Ельцина		
	Теоретическое обучение		
	Лекция 1. Б.Н. Либерализация цен. "Шоковая терапия". Ваучерная приватизация. Дефолт 1998 г. и его последствия	1	
	Лекция 2. Нарастание политико-конституционного кризиса. Ликвидация Советов и создание новой системы государственного устройства. Принятие Конституции России 1993 г. и ее значение. Становление российского парламентаризма	1	
	Лекция 3. Обострение межнациональных и межконфессиональных отношений в 1990-е гг. Федеративный договор (1992). Военно-политический кризис в Чеченской Республике	1	
	Лекция 4. Свобода средств массовой информации. Свобода предпринимательской деятельности. Россия - правопреемник СССР на международной арене	1	
	Практические занятия		
	Практическое занятие 1. Характеристика повседневной жизньи россиян в условиях реформ	1	
	Практическое занятие 2. Занятие с использованием музейно- педагогических технологий	1	
Тема 5.2. Современный мир. Глобальные проблемы человечества	**Содержание учебного материала**		ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Перечень дидактических единиц Современный мир. Глобальные проблемы человечества. Существование и распространение ядерного оружия. Проблема природных ресурсов и экологии. Проблема беженцев. Эпидемии в современном мире. Процессы глобализации и развитие национальных государств. Внешняя политика США конце XX - начале XXI в. Развитие отношений с Российской Федерацией. Европейский союз.		

	Разделение Чехословакии. Распад Югославии и война на Балканах. Агрессия НАТО против Югославии. Развитие восточноевропейских государств в XXI в. (экономика, политика, внешнеполитическая ориентация, участие в интеграционных процессах). «Оранжевые» революции на постсоветском пространстве. Политическое развитие арабских стран в конце XX - начале XXI в. "Арабская весна" и смена политических режимов в начале 2010-х гг. Гражданская война в Сирии. "Левый поворот" в Латинской Америке в конце XX в. Развитие науки и культуры во второй половине XX - начале XXI в. Развитие науки во второй половине XX - начале XXI в. (ядерная физика, химия, биология, медицина). Научно-техническая революция. Использование ядерной энергии в мирных целях. Достижения в области космонавтики (СССР, США). Развитие электротехники и робототехники. Информационная революция. Интернет. Течения и стили в художественной культуре второй половины XX - начала XXI в.: от модернизма к постмодернизму. Литература. Живопись. Архитектура: новые технологии, концепции, художественные решения. Дизайн. Кинематограф. Музыка: развитие традиций и авангардные течения. Джаз. Рок-музыка. Массовая культура. Молодежная культура		
	Теоретическое обучение		
	Лекция 1. Современный мир. Глобальные проблемы человечества. Процессы глобализации и развитие национальных государств	1	
	Лекция 2. Внешняя политика США конце XX - начале XXI в. Развитие отношений с Российской Федерацией. Европейский союз	1	
	Лекция 3. Разделение Чехословакии. Распад Югославии и война на Балканах. Агрессия НАТО против Югославии. Развитие восточноевропейских государств в XXI в.	1	
	Лекция 4. «Оранжевые» революции на постсоветском пространстве	1	
	Лекция 5. Политическое развитие арабских стран в конце XX - начале XXI в. "Арабская весна" и смена политических режимов в начале 2010-х гг. Гражданская война в Сирии	1	
	Лекция 6. Развитие науки и культуры во второй половине XX - начале XXI в. Достижения в области космонавтики (СССР, США). Информационная	1	

	революция. Интернет. Течения и стили в художественной культуре второй половины XX - начала XXI в.: от модернизма к постмодернизму		
	Практические занятия		
	Практическое занятие 1. Характестика «Оранжевых» революций на постсоветском пространстве и в развивающихся странах	1	
	Практическое занятие 2. Работа с историческими источниками	1	
	Практическое занятие 3. Характеристика человеа в стремительно меняющемся мире: культура и научно-технический прогресс	1	
	Практическое занятие 4. Дискуссия по методу «метаплана»	1	
Тема 5.3. Россия в XXI веке: вызовы времени и задачи модернизации	**Содержание учебного материала**		ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ЛР 2 ЛР 15
	Перечень дидактических единиц Россия в XXI в.: вызовы времени и задачи модернизации. Политические и экономические приоритеты. Вступление в должность Президента В.В. Путина и связанные с этим ожидания. Начало преодоления негативных последствий 1990-х гг. Основные направления внутренней и внешней политики. Федерализм и сепаратизм. Создание Федеральных округов. Восстановление единого правового пространства страны. Разграничение властных полномочий центра и регионов. Террористическая угроза и борьба с ней. Урегулирование кризиса в Чеченской Республике. Построение вертикали власти и гражданское общество. Военная реформа. Экономический подъем 1999-2007 гг. и кризис 2008 г. Структура экономики, роль нефтегазового сектора и задачи инновационного развития. Крупнейшие инфраструктурные проекты. Сельское хозяйство. Россия в системе мировой рыночной экономики. Начало (2005) и продолжение (2018) реализации приоритетных национальных проектов. Президент Д.А. Медведев, премьер-министр В.В. Путин. Основные направления внешней и внутренней политики. Проблема стабильности и преемственности власти.		

	Избрание В.В. Путина Президентом Российской Федерации в 2012 г. и переизбрание на новый срок в 2018 г. Вхождение Крыма в состав России и реализация инфраструктурных проектов в Крыму (строительство Крымского моста, трассы "Таврида" и других). Конституционная реформа (2020). Новый облик российского общества после распада СССР. Социальная и профессиональная структура. Занятость и трудовая миграция. Миграционная политика. Основные принципы и направления государственной социальной политики. Реформы здравоохранения. Пенсионные реформы. Реформирование образования, культуры, науки и его результаты. Начало конституционной реформы. Снижение средней продолжительности жизни и тенденции депопуляции. Государственные программы демографического возрождения России. Разработка семейной политики и меры по поощрению рождаемости. Пропаганда спорта и здорового образа жизни и их результаты. XXII Олимпийские и XI Паралимпийские зимние игры в Сочи (2014), успехи российских спортсменов, допинговые скандалы и их последствия для российского спорта. Чемпионат мира по футболу и открытие нового образа России миру. Повседневная жизнь. Социальная дифференциация. Качество, уровень жизни и размеры доходов разных слоев населения. Постановка государством вопроса о социальной ответственности бизнеса. Модернизация бытовой сферы. Досуг. Россиянин в глобальном информационном пространстве: СМИ, компьютеризация, Интернет. Массовая автомобилизация. Военно-патриотические движения. Марш "Бессмертный полк". Празднование 75-летия Победы в Великой Отечественной войне (2020). Внешняя политика в конце XX - начале XXI в. Утверждение новой Концепции внешней политики Российской Федерации (2000) и ее реализация. Постепенное восстановление лидирующих позиций России в международных отношениях. Современная концепция российской внешней политики. Участие в международной борьбе с терроризмом и в урегулировании локальных конфликтов. Оказание помощи Сирии в борьбе с международным терроризмом и в преодолении внутриполитического кризиса (с 2015 г.). Приближение военной инфраструктуры НАТО к российским границам и		

	ответные меры. Односторонний выход США из международных соглашений по контролю над вооружениями и последствия для России. Создание Россией нового высокоточного оружия и реакция в мире. Центробежные и партнерские тенденции в СНГ. «Оранжевые» революции. Союзное государство России и Беларуси. Россия в СНГ и в Евразийском экономическом сообществе (ЕврАзЭС). Миротворческие миссии России. Приднестровье. Россия в условиях нападения Грузии на Южную Осетию в 2008 г. (операция по принуждению Грузии к миру). Отношения с США и Евросоюзом. Вступление в Совет Европы. Сотрудничество России со странами ШОС (Шанхайской организации сотрудничества) и БРИКС. Деятельность "Большой двадцатки". Дальневосточное и другие направления политики России. Сланцевая революция в США и борьба за передел мирового нефтегазового рынка. Государственный переворот на Украине 2014 г. и его последствия для русскоязычного населения Украины, позиция России. Воссоединение Крыма и Севастополя с Россией и его международные последствия. Минские соглашения по Донбассу и гуманитарная поддержка Донецкой Народной Республики (ДНР) и Луганской Народной Республики (ЛНР). Специальная военная операция (2022). Референдумы в ДНР, ЛНР, Запорожской и Херсонской областях и их воссоединение с Россией. Введение США и их союзниками политических и экономических санкций против России и их последствия для мировой торговли. Россия в борьбе с коронавирусной пандемией, оказание помощи зарубежным странам. Мир и процессы глобализации в новых условиях. Антиглобалистские тенденции. Международный нефтяной кризис 2020 г. и его последствия. Россия в современном мире. Религия, наука и культура России в конце XX - начале XXI в. Повышение общественной роли СМИ и Интернета. Коммерциализация культуры. Ведущие тенденции в развитии образования и науки. Модернизация образовательной системы. Основные достижения российских ученых и недостаточная востребованность результатов их научной деятельности. Религиозные конфессии и повышение		

	их роли в жизни страны. Особенности развития современной художественной культуры: литературы, киноискусства, театра, изобразительного искусства. Процессы глобализации и массовая культура		
	Теоретическое обучение		
	Лекция 1. Вступление в должность Президента В.В. Путина. Федерализм и сепаратизм. Создание Федеральных округов. Построение вертикали власти и гражданское общество	1	
	Лекция 2. Экономический подъем 1999-2007 гг. и кризис 2008 г. Россия в системе мировой рыночной экономики. Приоритетные национальные проекты	1	
	Лекция 3. Проблема стабильности и преемственности власти. Вхождение Крыма в состав России. ДНР и ЛНР. Специальная военная операция (2022)	1	
	Лекция 4. Россия в СНГ и в Евразийском экономическом сообществе (ЕврАзЭС). Сотрудничество России со странами ШОС и БРИКС. Россия в борьбе с коронавирусной пандемией	1	
	Практические занятия		
	Практическое занятие 1. Характеристика развития политической системы России в начале XXI в.	1	
	Практическое занятие 2. Харакетристика внешней политики РФ в конце XX – начале XXI в. Работа с историческими источниками	1	
	Практическое занятие 3. Характеристика мира и процессов глобализации в новых условиях. Россия в современном мире	1	
	Практическое занятие 4. Работа с историческими источниками	1	
Профессионально-ориентированное содержание			
	Профессионально-ориентированное содержание		ОК 01
	Перечень дидактических единиц		
	Теоретическое обучение		ОК 02
	Россия в XXI веке (создание интерактивного плаката)	1	ОК 04 ОК 05 ОК 06 ПК 1.2 ПК 1.3

Промежуточная аттестация (форма контроля) дифференцированный зачёт	**2**	
Всего:	**136**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Истории России»

Эффективность преподавания курса «История» зависит от наличия соответствующего материально-технического оснащения. Это объясняется особенностями курса, в первую очередь, его многопрофильностью и практической направленностью.

Кабинет «Истории России» 210/3

-комплект мебели для обучающихся и преподавателя;
- интерактивная доска,
- мультимедийный проектор,
- компьютер,
- акустическая система.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Всеобщая история. 10 класс: базовый и углублённый уровень: учебник для учащихся общеобразовательных организаций / Климов О.Ю., Земляницин В.А., Носков В.В., Искровская Л. В.; под общ. ред. В.С. Мясникова. – М.: Вентана-Граф, 2019. – 336 с.
2. История. Всеобщая история. Конец XIX - начало XXI века: учебник для 11 класса общеобразовательных организаций.Углубленный уровень / Загладин Н.В. – М.: ООО «Русское слово», 2019. – 416 с.
3. Мобильное электронное образование. Интернет-сайт. Режим доступа: https://edu.mob-edu.ru/ui/#/login

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

– создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и

другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

– использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);

– обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

– дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих.

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

– 12 ноутбуков,

– проектор, экран, принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой MagicPro, которое дает возможность:

– легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;

– изменять текст и цвет фона;

– осуществлять захват изображений;

– регулировать уровень контрастности;

– увеличивать изображение на экране;

– использовать голосовое сопровождение текста.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка раскрываются через дисциплинарные результаты, усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Р 1, П-о/с Р 2, П-о/с Р 3, П-о/с Р 4, П-о/с Р 5, П-о/с	наблюдение за выполнением мотивационных заданий; наблюдение за выполнением практической работы; выполнение заданий на

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Р 1, Тема 1.1, 1.2, 1.3, П-о/с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, П-о/с Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, П-о/с Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П-о/с Р 5, Темы 5.1, 5.2, 5.3, П-о/с	дифференцированном зачете
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Р 1, Тема 1.2, 1.3, П-о/с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, П-о/с Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, П-о/с Р 4, Темы 4.1, 4.3, 4.4, 4.5, П-о/с Р 5, Темы 5.1, 5.2, 5.3, П-о/с	
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Р1, Тема 1.1,1.2,1,3 П-о/с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5 П-о/с Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, П-о/с Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5 П-о/с Р 5, Темы 5.1, 5.2, 5.3 П-о/с	
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	Р1, Тема 1.1,1.2,1.3. П-о/с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5 П-о/с Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.4 П-о/с Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П-о/с Р 5, Темы 5.1, 5.2, 5.3, П-о/с	
ПК 2.4. Выполнять работы по систематизации и формированию фотоархива. ПК 3.1 Разрабатывать концепцию, визуальную идею, образ фотоизображения ПК ПК 3.3 Осуществлять фотосъемку согласно разработанной концепции	Р1. Лекция 1, П-о/с Р2. Лекция 1, П-о/с Р3. Лекция 1, П-о/с Р4. Лекция 1, П-о/с Р5. Лекция 1, П-о/с	Наблюдение за умением студента работать с фотоисточниками, анализировать их, создавать собственный архив фотоисточников современности

Результаты тестирования
0-50% оценка =2,
51-70 % оценка =3,
71-90% оценка=4,
91-100 оценка =5.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.04 Обществознание

для специальности

54.02.01 Дизайн

2024г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД 04. Обществознание разработана в соответствии с требованиями ФГОС СПО[1] по специальности 54.02.01 Дизайн с учетом Примерной основной образовательной программы[2], Профессионального стандарта.

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчик:

Гизатуллина Н.Р., преподаватель, ПЦК общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин

[1] ФГОС СПО……, утв. Минпросвещения России от «___» _____ 20___ г. № ____
[2] ПООП по специальности/профессии размещена в Реестре примерных основных образовательных программ СПО от «__» _____ 20__ г. (https://reestrspo.firpo.ru/)

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 15
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ..17

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД 04. Обществознание

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД 04. Обществознание является обязательной частью общеобразовательного цикла ОПОП в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код ПК, ОК[3]	Код умений	Умения[4]	Код знаний	Знания[5]
ПК 1.2. Проведение анализа объема рынка	У 1.2. 01	производить качественные аналитические исследования рынка.	З 1.2.01	методов и технологии изучения рынка, его потенциала и тенденций развития.
ПК 1.3. Проведение анализа конкурентов	У 1.3. 01	производить качественные аналитические исследования конкурентной среды.	З 1.1. 01	методики и инструменты для проведения маркетингового исследования.
	У 1.3. 02	уметь организовывать и уверенно проводить маркетинговые исследования, определять их задачи.	З 1.1. 02	структуру и алгоритм проведения исследований и требования к ним.
ПК 3.1. Разрабатывать стратегии продвижения бренда в сети Интернет	У 3.1.01	разрабатывать рекламную стратегию продвижения бренда в сети Интернет.	З 3.1.01	способов разработки рекламных стратегий продвижения бренда в сети Интернет.
ПК 4.3. Проводить разработку и размещение рекламного контента для продвижения торговой марки/бренда/организации в сети Интернет	У 4.3. 01	использовать специальные профессиональные сервисы для оценки эффективности рекламы в интернете;	З 4.3.01	программное обеспечение, необходимое для макетирования рекламных носителей;
	У 4.3. 02	подбирать визуальные и текстовые материалы в социальных сетях и на сайте объекта рекламирования для интернет-продвижения	З 4.3.02	возможности и ресурсы для макетирования рекламных носителей;

[3] *Приводятся только коды компетенций общих и профессиональных, необходимых для освоения данной дисциплины*

[4] *Указываются умения, относящиеся к данной дисциплине*

[5] *Указываются знания, относящиеся к данной дисциплине*

ОК 02 **Ошибка! Источник ссылки не найден.**	Уд 02.01	оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач использовать современное программное обеспечение	Зо 02.01	формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации
ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Уд 03.01	определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности	Зо 03.01	содержание актуальной нормативно-правовой документации средств
	Уд 03.02	применять современную научную профессиональную терминологию	Зо 03.02	современная научная и профессиональная терминология
	Уд 03.03	определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования	Зо 03.03	основы предпринимательской деятельности основы финансовой грамотности
	Уд 03.04	презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план	Зо 03.04	правила разработки бизнес-планов
ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Уд 04.01	организовывать работу коллектива и команды	Зо 04.01	психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности
	Уд 04.02	взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	Зо 04.02	основы проектной деятельности

1.3. Количество часов на освоение учебной дисциплины:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 144 часов

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

	Вид учебной работы	*Объем в часах*
1.	**Объем образовательной программы (сумма строк 2+7+8 если Э)**	144
	в том числе в форме практической подготовки:	
2.	**учебная нагрузка (во взаимодействии с преподавателем)**	
	в том числе:	
3.	теоретическое обучение	132
4.	индивидуальный проект	да

5.	**Промежуточная аттестация:** экзамен	12

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	*Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся*	*Объем в часах*	*Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы*	
1	***2***	***3***	***4***	***5***
	Раздел 1. Человек в обществе	суммарное кол-во часов	***ОК, ПК***	
Тема 1.1 Общество и общественные отношения. Развитие общества	**Содержание теоретической подготовки**	**18**	ПК 1.2 ПК 1.3 ОК 02 ОК 03 ОК 04	
	1. Общество как система. Общественные отношения 2. Типы обществ. Постиндустриальное информационное общество и его особенности. Роль массовой коммуникации.	2		
	1. Многообразие путей и форм общественного развития. Эволюция, социальная революция. 2. Общественный прогресс, его критерии. Противоречивый характер прогресса Глобализация и ее противоречивые последствия.	2		
Тема 1.2 Биосоциальная природа человека и его деятельность.	**Содержание теоретической подготовки**		ПК 3.1 ПК 4.3 ОК 02 ОК 03 ОК 04	
	1. Социальные и гуманитарные аспекты глобальных проблем. Воздействие глобальных проблем на профессиональную деятельность Дизайн. 2.Направления цифровизации в профессиональной деятельности Дизайн.	2		
	1. Человек как результат биологической и социокультурной эволюции 2. Личность в современном обществе. Коммуникативные качества личности	2		
	1. Мировоззрение, его роль в жизнедеятельности человека. Социализация личности и ее этапы. Агенты (институты) социализации 2. Деятельность и ее структура. Мотивация деятельности. Потребности и интересы. Многообразие видов деятельности	2		
	1. Структура мировоззрения 2. Типы мировоззрения	2	ПК 3.1 ОК 02 ОК 03	
	1. Выбор профессии. Профессиональное самоопределение	2		

	2. Учет особенностей характера в профессиональной деятельности Дизайна.		ОК 04	
Тема 1.3 Познавательная деятельность человека. Научное познание	**Содержание теоретической подготовки**			
	1. Познание мира. Чувственное и рациональное познание. Мышление, его формы и методы 2. Знание как результат познавательной деятельности	2		
	1. Понятие истины, ее критерии. Абсолютная, относительная истина. 2.Особенности, уровни и методы научного познания. Особенности научного познания	2		
	Раздел 2. Духовная культура	**14**		
Тема 2.1 Духовная культура личности и общества	**Содержание теоретической подготовки**		ПК 1.2 ПК 4.3 ОК 02 ОК 03 ОК 04	
	1. Духовная деятельность человека. Духовные ценности российского общества Материальная и духовная культура 2. Формы культуры. Народная, массовая и элитарная культура. Молодежная субкультура. Контркультура. Функции культуры	2		
	1. Мораль как общечеловеческая ценность и социальный регулятор. Категории морали. 2. Гражданственность. Патриотизм	2		
	1. Культура общения, труда, учебы, поведения в обществе 2. Этикет в профессиональной деятельности Дизайна	2		
Тема 2.2 Наука и образование в современном мире	**Содержание теоретической подготовки**		ПК 3.1 ПК 4.3 ОК 02 ОК 03 ОК 04	
	1. Наука. Функции науки Возрастание роли науки в современном обществе 2. Образование в современном обществе. Российская система образования	2		
	1. Профессиональное образование в сфере 2. Роль и значение непрерывности образования	2		
Тема 2.3. Религия	**Содержание теоретической подготовки**			
	1. Религия, её роль в жизни общества и человека. Мировые и национальные религии 2. Значение поддержания межконфессионального мира в Российской Федерации. Свобода совести	2		

Тема 2.4. Искусство.	**Содержание теоретической подготовки**			
	1. Искусство, его основные функции. Особенности искусства как формы духовной культуры 2. Достижения современного российского искусства	2		
	Раздел 3. Экономическая жизнь общества	**34**		
Тема 3.1. Экономика основа жизнедеятельности общества.	**Содержание теоретической подготовки**		ПК 3.1 ПК 4.3 ОК 02 ОК 04	
	1. Роль экономики в жизни общества. Макроэкономические показатели и качество жизни 2. Типы экономических систем. Экономический рост и пути его достижения. Факторы долгосрочного экономического роста	2		
	1. Понятие экономического цикла. Фазы экономического цикла 2. Причины экономических циклов	2		
	1. Особенности разделения труда в сфере Дизайн 2. Особенности специализации в сфере Дизайн	2		
Тема 3.2. Рыночные отношения в экономике. Финансовые институты	**Содержание теоретической подготовки**		ПК 1.2 ПК 4.3 ОК 02 ОК 04	
	1. Функционирование рынков. Рынки труда, капитала, земли, информации 2. Конкуренция и монополия. Антимонопольное регулирование в Российской Федерации	2		
	1. Финансовый рынок. Финансовые институты 2. Банки. Банковская система. Центральный банк РФ. Инфляция	2		
	1. Рыночный спрос. Закон спроса. Эластичность спроса 2. Рыночное предложение. Закон предложения. Эластичность предложения	2		
	1. Цифровые финансовые услуги. 2. Финансовые технологии и финансовая безопасность. Денежные агрегаты	2		
Тема 3.3. Рынок труда и безработица. Рациональное поведение	**Содержание теоретической подготовки**		ПК 3.1 ПК 4.3 ОК 02 ОК 03	
	1. Рынок труда. Заработная плата и стимулирование труда 2. Занятость и безработица. Причины и виды безработицы. Государственная политика Российской Федерации в области	2		
	1. Особенности труда молодежи. Деятельность профсоюзов	2		

потребителя	2. Экономическая свобода и социальная ответственность			
	1. Спрос на труд и его факторы в сфере Дизайна 2. Стратегия поведения при поиске работы. Возможности дизайнера профессиональной переподготовки	2		
Тема 3.4. Предприятие в экономике	**Содержание теоретической подготовки**		ПК 1.2 ПК 1.3 ОК 02 ОК 03 ОК 04	
	1. Предприятие в экономике. Цели предприятия. Факторы производства 2. Выручка, прибыль. Издержки и их виды	2		
	1. Поддержка малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации 2. Государственная политика импортозамещения в Российской Федерации	2		
	1. Предпринимательская деятельность в сфере Дизайна 2. Основы менеджмента и маркетинга в сфере Дизайна	2		
Тема 3.5 Экономика и государство	**Содержание теоретической подготовки**		ПК 3.1 ПК 4.3 ОК 02 ОК 03 ОК 04	
	1. Экономика и государство. Экономические функции государства 2. Государственный бюджет. Дефицит и профицит государственного бюджета. Принцип сбалансированности государственного бюджета	2		
	1. Налоговая система Российской Федерации. Функции налогов 2. Фискальная политика государства. Цифровизация экономики в Российской Федерации	2		
Тема 3.6. Основные тенденции развития экономики России и международная экономика	**Содержание теоретической подготовки**		ПК 1.2 ПК 1.3 ОК 02 ОК 03 ОК 04	
	1. Международная экономика. Международное разделение труда 2. Выгоды и убытки от участия в международной торговле. Государственное регулирование внешней торговли	2		
	1. Региональная экономика и её особенности в сфере дизайна 2.Основные направления развития региональной экономики Башкортостана	2		
	Раздел4. Социальная сфера	**20**		
Тема 4.1. Социальная структура общества.	**Содержание теоретической подготовки**		ПК 1.3 ПК 3.1 ОК 02 ОК 03	
	1. Социальные общности, группы, их типы. Социальная стратификация, ее критерии 2. Социальное неравенство. Социальная структура российского общества	2		

Положение личности в обществе	1. Положение индивида в обществе. Социальные статусы и роли 2. Социальные статусы и роли. Социальная мобильность	2	ОК 04	
	1. Престиж профессиональной деятельности 2. Социальные роли человека в трудовом коллективе	2		
Тема 4.2. Семья в современном мире	**Содержание теоретической подготовки**		ПК 3.1 ПК 4.3 ОК 02 ОК 03 ОК 04	
	1. Семья и брак. Функции и типы семьи 2. Семья как важнейший социальный институт	2		
	1. Тенденции развития семьи в современном мире 2. Помощь государства многодетным семьям	2		
Тема 4.3. Этнические общности и нации	**Содержание теоретической подготовки**		ПК 1.2 ПК 1.3 ОК 02 ОК 03 ОК 04	
	1. Миграционные процессы в современном мире. Этнические общности. Нации и межнациональные отношения 2. Конституционные принципы национальной политики в Российской Федерации	2		
Тема 4.4. Социальные нормы и социальный контроль. Социальный конфликт и способы его разрешения	**Содержание теоретической подготовки**		ПК 1.2 ПК 3.1 ОК 02 ОК 03 ОК 04	
	1. Социальные нормы и отклоняющееся (девиантное) поведение. Формы социальных девиаций. Конформизм 2. Социальный конфликт. Виды социальных конфликтов, их причины. Способы разрешения социальных конфликтов	2		
	1. Конфликты в трудовых коллективах и пути их преодоления 2. Стратегии поведения в конфликтной ситуации	2		
	Раздел 5. Политическая сфера	**14**		
Тема 5.1. Политика и власть. Политическая система	**Содержание теоретической подготовки**		ПК 1.2 ПК 1.3 ОК 02 ОК 03 ОК 04	
	1. Политическая власть и субъекты политики в современном обществе. Политические институты. Политическая деятельность 2. Политическая система общества, ее структура и функции	2		
	1. Государство как основной институт политической системы. Государственный суверенитет. Функции государства 2. Форма государства: форма правления, форма государственного (территориального) устройства, политический режим. Типология форм государства	2		

	1. Опасность коррупции, антикоррупционная политика государства, механизмы противодействия коррупции 2. Обеспечение национальной безопасности в Российской Федерации. Государственная политика Российской Федерации по противодействию экстремизму	2		
Тема 5.2. Политическая культура общества и личности. Политический процесс и его участники	**Содержание теоретической подготовки**		ПК 3.1 ПК 4.3 ОК 02 ОК 03 ОК 04	
	1. Политическая культура общества и личности. Политическое поведение 2. Политическая идеология, ее роль в обществе	2		
	1. Политические партии как субъекты политики, их функции и виды 2. Избирательная система. Типы избирательных систем: мажоритарная, пропорциональная, смешанная. Избирательная кампания	2		
	1. Роль средств массовой информации в политической жизни общества 2. Интернет в современной политической коммуникации	2		
	1. Роль профсоюзов в формировании основ гражданского общества. 2.Профсоюзная деятельность в области защиты прав делопроизводителей	2		
	Раздел 6. Правовое регулирование общественных отношений в Российской Федерации	**36**		
Тема 6.1. Право в системе социальных норм	**Содержание теоретической подготовки**		ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 4.3 ОК 02 ОК 03 ОК 04	
	1. Право в системе социальных норм. Источники права. Нормативные правовые акты, их виды 2. Законы и законодательный процесс в Российской Федерации. Система российского права	2		
	1. Особенности правового статуса несовершеннолетних 2. Правонарушение и юридическая ответственность	2		
Тема 6.2. Основы конституционного права Российской Федерации	**Содержание теоретической подготовки**		ПК 1.2 ПК 1.3 ОК 02 ОК 03 ОК 04	
	1. Основы конституционного строя Российской Федерации 2. Гражданство Российской Федерации	2		
	1. Личные (гражданские), политические, социально экономические и культурные права и свободы человека и гражданина Российской Федерации 2. Конституционные обязанности гражданина Российской Федерации.	2		

	Профессиональные обязанности гражданина Российской Федерации в организации мероприятий ГО и защиты от ЧС в условиях мирного и военного времени	2		
Тема 6.3. Правовое регулирование гражданских, семейных, трудовых, образовательных правоотношений	**Содержание теоретической подготовки**		ПК 3.1 ПК 4.3 ОК 02 ОК 03 ОК 04	
	1. Гражданское право. Гражданские правоотношения. Субъекты гражданского права 2. Гражданская дееспособность несовершеннолетних	2		
	1. Семейное право. Порядок и условия заключения и расторжения брака 2. Права и обязанности родителей и детей	2		
	1. Трудовое право. Трудовые правоотношения. Порядок приема на работу, заключения и расторжения трудового договора 2. Защита трудовых прав работников. Особенности трудовых правоотношений несовершеннолетних работников	2		
	1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». Порядок приема на обучение в образовательные организации среднего профессионального и высшего образования 2. Порядок оказания платных образовательных услуг	2		
	1. Трудовой кодекс РФ статья 77,78.79.80 2. Особенность документирования трудовых отношений работников	2		
Тема 6.4. Правовое регулирование налоговых, административных, уголовных правоотношений. Экологическое законодательство	**Содержание теоретической подготовки**		ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 3.1 ОК 04	
	1. Административное право и его субъекты. Административное правонарушение и административная ответственность 2. Экологическое законодательство. Экологические правонарушения	2		
	1. Уголовное право. Основные принципы уголовного права 2. Понятие преступления и виды преступлений. Особенности уголовной ответственности несовершеннолетних	2		
	1. Законодательство Российской Федерации о налогах и сборах 2. Участники отношений, регулируемых законодательством о налогах и сборах	2		
	1. Права и обязанности налогоплательщиков 2. Ответственность за налоговые правонарушения	2		

Тема 6.5. Основы процессуального права	**Содержание теоретической подготовки**		ПК 3.1 ПК 4.3 ОК 02 ОК 03 ОК 04	
	1. Конституционное судопроизводство 2. Административный процесс	2		
	1. Уголовный процесс, его принципы и стадии 2. Субъекты уголовного процесса	2		
	1. Гражданские споры, порядок их рассмотрения 2. Основные принципы гражданского процесса	2		
	1. Участники гражданского процесса 2. Арбитражное судопроизводство	2		
Промежуточная аттестация Экзамен		12		
Всего:		144		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «социально-гуманитарных дисциплин», оснащенный необходимым для реализации программы учебной дисциплины оборудованием:

№	Наименование оборудования[6]	Техническое описание[7]
I Специализированная мебель и системы хранения		
Основное оборудование		
	Учебная доска	
	Рабочее место преподавателя	Стол-парта ученический 2-местный нерегулируемый, 1200х500х760 мм
	Посадочные места для обучающихся	Стол письменный. Цвет покрытия: орех, материал основания: ЛДСП, материал столешницы: ЛДСП
	Мебель для размещения и хранения учебной литературы и наглядного материала	
II Технические средства		
Основное оборудование		
	Компьютер	Компьютер Intel core i-5/8 Gb/HDD 1 Tb/GeForce 2 Gb/27", Монитор
	Мультимедиа проектор	Разрешение проектора 1024х768 Световой поток 2000-4000 лм Контрастность больше 10000:1. Технология LCD. Разъемы и интерфейсы USB Type-A, USB Type-B, вход аудио RCA, вход видео композитный, вход HDMI, вход VGA. Тип стационарный
	Интерактивная доска либо экран	Диагональ 64” ПО “ElitePanaboardbook” для подготовки уроков * USB динамики
III Демонстрационные учебно-наглядные пособия		
Основное оборудование		
	Средства аудиовизуализации	Тип: 2.0. - Отношение сигнал/шум: 75 дБ, разделение каналов: 45 дБ, количество полос фронтальных колонок: 2 - RMS: 40 Вт. Фронтальные колонки: 20 Вт. Максимальная: 18 000 Гц. Минимальная: 30 Гц
	Наглядные пособия	УМК

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Основные издания (печатные, электронные):

1. Человек и общество: Обществознание: учебник для учащихся 10–11 кл. общеобразоват. учреждений / под ред. Л. Н. Боголюбова, А. Ю. Лазебниковой. – Ч. 2. – 11 кл. – М.: Просвещение, 2019. – 369 с.

[6] Список оборудования дополняется образовательной организацией при формировании основной профессиональной образовательной программы.

[7] Техническое описание дается образовательной организацией самостоятельно при формировании основной профессиональной образовательной программы.

2. Обществознание: учебник для учащихся 11 кл. Базовый уровень. под ред. А.И. Кравченко, Т.Ф. Акчурина, С.В. Агафонова. –11 кл. М.: Дрофа, 2019. – 400 с.

Дополнительные (печатные, электронные):

1. Обществознание: учебник для 10-11 кл. общеобразоват. Учреждений. Базовый уровень: в 2 ч. / под ред. В.А. Никонова, ООО Русское слово-учебник, 2020. – 384 с.
2. Обществознание: учебник для 10 кл. общеобразоват. Учреждений. Базовый уровень / под ред. А.В. Алешина, А.Л. Булгакова, М.А. Кузнецова. – 10 кл. – М.: КноРус, 2023. – 280 с.

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями ***опорно-двигательного аппарата***;
- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);
- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;
- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru ***для слабовидящих.***

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями ***по зрению, слуху, движению***:

- 12 компьютеров,
- проектор,
- экран, 12 наушников с микрофоном,

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой Magic Pro, которое дает возможность:

- легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
- изменять текст и цвет фона;
- осуществлять захват изображений;
- регулировать уровень контрастности;
- увеличивать изображение на экране;
- использовать голосовое сопровождение текста.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения[8]	***Критерии оценки***	***Методы оценки***
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины		
Понятие и основные источники права, регулирующие предпринимательскую деятельность. Понятие и признаки предпринимательской деятельности. Субъекты предпринимательского права. Сделки в предпринимательской деятельности. Право собственности субъектов предпринимательского права. Правовое положение гражданско-правового договора в сфере предпринимательской деятельности. Заключение договора на торгах. Поставка товаров для государственных и муниципальных нужд. Гражданско-правовая ответственность в сфере предпринимательского права. Расчетные и кредитные отношения. Защита нарушенных прав и законных интересов предпринимателей.	Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены: Профессиональная ориентация в применении и подборе нормативных правовых актов в разрешении практических ситуаций. Теоретическая подготовленность в создании, реорганизации и ликвидации юридического лица, а также в порядке регистрации и прекращения деятельности индивидуального предпринимателя. Правовое понимание особенностей профессиональной документации в различных сферах хозяйственной деятельности. Профессиональная подготовленность в определении требований и особенностей содержания договора о поставке для государственных и	оценка результатов устного опроса оценка результатов выполнения теста оценка выполнения практических заданий

[8] В ходе оценивания учитываются личностные результаты

	муниципальных нужд. Правовое понимание прав и обязанностей собственника как субъекта предпринимательской деятельности. Теоретическая подготовленность в расчетных и кредитных отношениях. Юридически грамотное составление претензионно-исковых документов при разрешении споров, знание порядка обращения в судебные органы.	
Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины		
Применять положения Конституции РФ, иные нормативные правовые акты при разрешении практических ситуаций. Определять организационно-правовые формы организаций. Организовывать собственную деятельность, исходя из целей и способов ее достижения, определяемых руководителем. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач. Определять признаки и механизм несостоятельности (банкротства) хозяйствующего субъекта. Определять виды ответственности предпринимателей по анализу заданных ситуаций. Защищать свои права в соответствии с гражданским законодательством. Определить действительность гражданско-правовой сделки, ее вид, определять вид гражданско-правового договора, анализировать содержание гражданско-правового договора, в том числе договора поставки для государственных и муниципальных нужд. Анализировать и решать юридические проблемы в сфере гражданских, предпринимательских и процессуальных правоотношений.	Свободная ориентация в умении определять нормативную базу, регулирующую предпринимательскую деятельность, отслеживать и применять изменения и дополнения, вносимые в действующее законодательство. Осведомленность о порядке создания, предоставление необходимого пакета документов для создания хозяйствующего субъекта в соответствующий регистрирующий орган. Профессиональный подход к анализу платежеспособности организации с целью выявления признаков несостоятельности (банкротства). Анализ и оценка результатов и последствий деятельности (бездействия) с правовой точки зрения. Грамотное и логичное изложение своей точки зрения по правовой тематике в рамках гражданского, предпринимательского и арбитражно-процессуального права. Юридически грамотное составление и анализ содержания гражданско-правового договора, в том числе требований к	оценка результатов устного опроса оценка результатов выполнения теста оценка выполнения практических заданий

	содержанию договора поставки для государственных и муниципальных нужд. Целесообразный подход к выбору способа и процессуального порядка разрешения споров в сфере предпринимательского права.	

Критерии оценивания тестового опроса 0 – до 50 % – оценка «2» От 50 – до 70% – оценка «3» От 71 – до 90% – оценка «4» От 91 - 100% – оценка «5»
Критерии оценивания устного опроса оценка «отлично», если обучающийся: -дает полный, четкий и правильный ответ, выявляющий понимание материала и характеризующий прочные знания, излагает материал в логической последовательности с использованием специальной терминологии, показывает высокий уровень качества литературной речи; -свободно и легко устанавливает связь между теоретическими знаниями и практическими умениями; подтверждает знания практическими умениями; показывает умение отстаивать собственную точку зрения на основе признания разнообразия позиций и уважительного отношения к ценностям (этническим, профессиональным, личностным и т.д.) других людей; -ошибок не делает, но допускает оговорки по невнимательности, которые легко исправляет по требованию преподавателя. Оценка «хорошо»: -дает правильный ответ в определенной логической последовательности, с соблюдением норм литературного языка; -способен к установлению связи между теорией и практикой, подтверждает знания практическими умениями; -проявляет коммуникативную компетентность; -овладел программным материалом, но допускает некоторую неполноту ответа и незначительные ошибки. Оценка «удовлетворительно»: -дает неполный ответ, построенный несвязно, но выявивший общее понимание вопроса; -материал знает не твердо, требует постоянной помощи преподавателя

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД. 05 География

для специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2024 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД. 05 География разработана в соответствии с требованиями ФГОС СОО[1] с учетом Примерной образовательной программы[2], ФГОС СПО[3] (*код название ФГОС СПО)* по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчик:

Исламова Э.З. преподаватель высшей квалификационной категории ПЦК педагогики начального, дополнительного образования и физической культуры

[1] ФГОС СОО, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (с изменениями от 12.08.2022 № 732)
(http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202209120008?rangeSize=%D0%92%D1%81%D0%B5)

[2] ПОП размещена в Реестре примерных образовательных программ СПО от «__» _____ 20__ г.
(https://reestrspo.firpo.ru/listview/TeachingMaterial)

[3] ФГОС СПО……, утвержденный Минпросвещения России от «___» _____ 20___ г. № ____

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 4

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНО ДИСЦИПЛИНЫ 10

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ19

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 21

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУД. 05 География

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Общеобразовательная дисциплина «ОУД. 05 География» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

1.2.1. Цель общеобразовательной дисциплины

Целью дисциплины «ОУД. 05 География» является: освоение системы географических знаний о целостном, многообразном и динамично изменяющемся мире, взаимосвязи природы, населения и хозяйства на всех территориальных уровнях; овладение умениями сочетать глобальный, региональный и локальный подходы для описания и анализа природных, социально-экономических, геоэкологических процессов и явлений; развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей посредством ознакомления с важнейшими географическими особенностями и проблемами мира в целом, его отдельных регионов и ведущих стран; воспитание уважения к другим народам и культурам, бережного отношения к окружающей природной среде; использование в практической деятельности и повседневной жизни разнообразных географических методов, знаний и умений, а также географической информации; нахождение и применение географической информации, включая географические карты, статистические материалы, геоинформационные системы и интернет-ресурсы, для правильной оценки важнейших социально-экономических вопросов международной жизни; понимание географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ, телекоммуникаций и простого общения.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Общие компетенции *(код и наименование формируемых компетенций)*	**Планируемые результаты**	
	Общие[4]	**Дисциплинарные**[5]
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	В части трудового воспитания: - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности, Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак	- понимать роль и место современной географической науки в системе научных дисциплин, ее участии в решении важнейших проблем человечества: приводить примеры проявления глобальных проблем, в решении которых принимает участие современная географическая наука, на региональном уровне, в разных странах, в том числе в России; определять роль географических наук в достижении целей устойчивого развития; - освоить и применить знания о размещении основных географических объектов и территориальной организации природы и общества (понятия и концепции устойчивого развития, зеленой энергетики, глобализации и проблема народонаселения); выбирать и использовать источники географической информации для определения

[4] Общие - личностные и метапредметные результаты в соответствии с их полным перечнем во ФГОС СОО от 17.05.2012г. № 413 (в последней редакции от 12.08.2022)

[5] Дисциплинарные (предметные) результаты указываются в соответствии с их полным перечнем во ФГОС СОО от 17.05.2012г. № 413 (в последней редакции от 12.08.2022)

	или основания для сравнения, классификации и обобщения; определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; - способность их использования в познавательной и социальной практике	положения и взаиморасположения объектов в пространстве; описывать положение и взаиморасположение географических объектов в пространстве; -сформировать системы комплексных социально ориентированных географических знаний о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства: различать географические процессы и явления и распознавать их проявления в повседневной жизни; использовать знания об основных географических закономерностях для определения и сравнения свойств изученных географических объектов, явлений и процессов; проводить классификацию географических объектов, процессов и явлений; устанавливать взаимосвязи между социально-экономическими и геоэкологическими процессами и явлениями; между природными условиями и размещением населения, между природными условиями и природно-ресурсным капиталом и отраслевой структурой хозяйства стран; формулировать и/или обосновывать выводы на основе использования географических знаний; - владеть географической терминологией и системой базовых географических понятий, умение применять социально-экономические понятия для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; - сформировать знания об основных проблемах взаимодействия природы и общества, о природных и социально-экономических аспектах экологических проблем: описывать географические аспекты проблем взаимодействия природы и общества; приводить примеры взаимосвязи глобальных проблем; приводить примеры возможных путей решения глобальных проблем;
ОК 02. Использовать современныесредства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	В области ценности научного познания: -сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; Овладение универсальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм	- освоить и применить знания о размещении основных географических объектов и территориальной организации природы и общества (понятия и концепции устойчивого развития, зеленой энергетики, глобализации и проблема народонаселения); выбирать и использовать источники географической информации для определения положения и взаиморасположения объектов в пространстве; описывать положение и взаиморасположение географических объектов в пространстве; - сформировать умения проводить наблюдения за отдельными географическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями в результате воздействия природных и антропогенных факторов: определять цели и задачи проведения наблюдений; выбирать форму фиксации результатов наблюдения; формулировать обобщения и выводы по результатам наблюдения; - сформировать умения находить и использовать различные источники географической информации для получения новых знаний о природных и социально-экономических процессах и явлениях, выявления закономерностей и тенденций их развития, прогнозирования: выбирать и использовать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, геоинформационные системы), адекватные решаемым задачам; сопоставлять и анализировать географические карты различной тематики и другие источники географической информации для выявления закономерностей социально-экономических,

	информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности;	природных и экологических процессов и явлений; определять и сравнивать по географическим картам разного содержания и другим источникам географической информации качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления; определять и находить в комплексе источников недостоверную и противоречивую географическую информацию для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; самостоятельно находить, отбирать и применять различные методы познания для решения практико-ориентированных задач;
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	В области духовно-нравственного воспитания: - сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России Овладение универсальными регулятивными действиями: а) самоорганизация: - самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень; б) самоконтроль: использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность: внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты;	-владеть умениями географического анализа и интерпретации информации из различных источников: находить, отбирать, систематизировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений, отдельных территорий мира и России, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами, хозяйственного потенциала, экологических проблем; представлять в различных формах (графики, таблицы, схемы, диаграммы, карты) географическую информацию; формулировать выводы и заключения на основе анализа и интерпретации информации из различных источников географической информации; критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; использовать различные источники географической информации для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; -овладение навыками учебноисследовательской, проектной и социальной деятельности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: б) совместная деятельность: - понимать и использовать преимущества	- владеть географической терминологией и системой базовых географических понятий, умение применять социальноэкономические понятия для решения учебных и (или) практикоориентированных задач;

	командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным Овладение универсальными регулятивными действиями: г) принятие себя и других людей: - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; развивать способность понимать мир с позиции другого человека;	
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	В области эстетического воспитания: - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: а) общение: - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;	- освоить и применить знания о размещении основных географических объектов и территориальной организации природы и общества (понятия и концепции устойчивого развития, зеленой энергетики, глобализации и проблема народонаселения); выбирать и использовать источники географической информации для определения положения и взаиморасположения объектов в пространстве; описывать положение и взаиморасположение географических объектов в пространстве; - сформировать систему комплексных социально ориентированных географических знаний о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства: различать географические процессы и явления и распознавать их проявления в повседневной жизни; использовать знания об основных географических закономерностях для определения и сравнения свойств изученных географических объектов, явлений и процессов; проводить классификацию географических объектов, процессов и явлений; устанавливать взаимосвязи между социально-экономическими и геоэкологическими процессами и явлениями; между природными условиями и размещением населения, между природными условиями и природно-ресурсным капиталом и отраслевой структурой хозяйства стран; формулировать и/или обосновывать выводы на основе использования географических знаний;
ОК 06. Проявлять гражданскопатриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- осознание обучающимися российской гражданской идентичности; - целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовнонравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национальнокультурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы; В части гражданского воспитания: осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; -принятие традиционных национальных,	- понимать роль и место современной географической науки в системе научных дисциплин, ее участии в решении важнейших проблем человечества: приводить примеры проявления глобальных проблем, в решении которых принимает участие современная географическая наука, на региональном уровне, в разных странах, в том числе в России; определять роль географических наук в достижении целей устойчивого развития; владеть умениями географического анализа и интерпретации информации из различных источников: находить, отбирать, систематизировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений, отдельных территорий мира и России, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами,

	общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; - готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; - готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях; - умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; - готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности; патриотического воспитания: - сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; - ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде; - идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу; освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные); - способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; овладение навыками учебноисследовательской, проектной и социальной деятельности	хозяйственного потенциала, экологических проблем; представлять в различных формах (графики, таблицы, схемы, диаграммы, карты) географическую информацию; формулировать выводы и заключения на основе анализа и интерпретации информации из различных источников географической информации; критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; использовать различные источники географической информации для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; - сформировать умения применять географические знания для объяснения разнообразных явлений и процессов: объяснять изученные социально-экономические и геоэкологические процессы и явления; объяснять географические особенности стран с разным уровнем социально-экономического развития, включая особенности проявления в них глобальных проблем человечества; использовать географические знания о мировом хозяйстве и населении мира, об особенностях взаимодействия природы и общества для решения учебных и (или) практикоориентированных задач;
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	В области экологического воспитания: - сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем; планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; - умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их; - расширение опыта деятельности экологической направленности; - овладение навыками учебноисследовательской, проектной и социальной деятельности;	-сформировать систему комплексных социально ориентированных географических знаний о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства: различать географические процессы и явления и распознавать их проявления в повседневной жизни; использовать знания об основных географических закономерностях для определения и сравнения свойств изученных географических объектов, явлений и процессов; проводить классификацию географических объектов, процессов и явлений; устанавливать взаимосвязи между социально-экономическими и геоэкологическими процессами и явлениями; между природными условиями и размещением населения, между природными условиями и природно-ресурсным капиталом и отраслевой структурой хозяйства стран; формулировать и/или обосновывать выводы на основе использования географических знаний; - владеть умениями географического анализа и интерпретации информации из различных источников: находить, отбирать, систематизировать информацию, необходимую для изучения географических

		объектов и явлений, отдельных территорий мира и России, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами, хозяйственного потенциала, экологических проблем; представлять в различных формах (графики, таблицы, схемы, диаграммы, карты) географическую информацию; формулировать выводы и заключения на основе анализа и интерпретации информации из различных источников географической информации; критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; использовать различные источники географической информации для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; - сформировать умения применять географические знания для объяснения разнообразных явлений и процессов: объяснять изученные социально-экономические и геоэкологические процессы и явления; объяснять географические особенности стран с разным уровнем социально-экономического развития, включая особенности проявления в них глобальных проблем человечества; использовать географические знания о мировом хозяйстве и населении мира, об особенностях взаимодействия природы и общества для решения учебных и (или) практикоориентированных задач; - сформировать умения применять географические знания для оценки разнообразных явлений и процессов: оценивать географические факторы, определяющие сущность и динамику важнейших социально-экономических и геоэкологических процессов; оценивать изученные социально-экономические и геоэкологические процессы и явления;
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	- наличие мотивации к обучению и личностному развитию; В области ценности научного познания: - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; Овладение универсальными учебными познавательными действиями: б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; - овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;	- освоить и применить знания о размещении основных географических объектов и территориальной организации природы и общества (понятия и концепции устойчивого развития, зеленой энергетики, глобализации и проблема народонаселения); выбирать и использовать источники географической информации для определения положения и взаиморасположения объектов в пространстве; описывать положение и взаиморасположение географических объектов в пространстве; - владеть географической терминологией и системой базовых географических понятий, умение применять социальноэкономические понятия для решения учебных и (или) практикоориентированных задач; - владеть умениями географического анализа и интерпретации информации из различных источников: находить, отбирать, систематизировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений, отдельных территорий мира и России, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами, хозяйственного потенциала, экологических проблем; представлять в различных формах (графики, таблицы, схемы, диаграммы, карты) географическую информацию; формулировать выводы и заключения на основе анализа и интерпретации информации из различных источников географической информации; критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; использовать различные источники географической информации для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

	- формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; -осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду	- сформировать умения применять географические знания для объяснения разнообразных явлений и процессов: объяснять изученные социально-экономические и геоэкологические процессы и явления; объяснять географические особенности стран с разным уровнем социально-экономического развития, включая особенности проявления в них глобальных проблем человечества; использовать географические знания о мировом хозяйстве и населении мира, об особенностях взаимодействия природы и общества для решения учебных и (или) практикоориентированных задач;
ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов	- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; -овладение навыками учебноисследовательской, проектной и социальной деятельности;	владение умениями географического анализа и интерпретации информации из различных источников: находить, отбирать, систематизировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений, отдельных территорий мира и России, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами, хозяйственного потенциала, экологических проблем; представлять в различных формах (графики, таблицы, схемы, диаграммы, карты) географическую информацию; формулировать выводы и заключения на основе анализа и интерпретации информации из различных источников географической информации

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНО ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы дисциплины	**72**
в т.ч.	
1. Основное содержание	**54**
в т. ч.:	
теоретическое обучение	34
практические занятия	20
Профессионально ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)	**16**
в т. ч.:	
теоретическое обучение	8
практические занятия	8
индивидуальный проект *(да/нет*)	**нет**
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	**2**

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	**Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)**	**Объем часов**	**Формируемые компетенции** (ОК, ПК, ЛР)
1	**2**	**3**	**4**
Введение	Введение. Источники географической информации. География как наука. Ее роль и значение в системе наук. Источники географической информации и методы работы с ними. Традиционные и новые методы географических исследований. Географические карты различной тематики и их практическое использование. «Сырые» источники информации и методы работы с ними (видеоблоги, тематические группы в соцсетях, художественная литература, путеводители, карты – их критический анализ)	2	ОК 01. ОК 02.
Раздел 1. Общая характеристика мира		**38**	
Тема 1.1. Современная политическая карта мира	**Содержание учебного материала**	6	ОК 02. ОК 04. ОК 09. ЛР 1 ЛР 2 ЛР 3
	Теоретическое обучение 1. Политическая карта мира. Исторические этапы ее формирования и современные особенности. Субъекты политической карты мира. Суверенные государства и несамоуправляющиеся государственные образования. Группировка стран по площади территории и численности населения. Формы правления, типы государственного устройства и формы государственного режима. 2. Типология стран по уровню социально-экономического развития. Условия и особенности социально-экономического развития развитых и развивающихся стран и их типы. Понятие о политической географии. Влияние международных отношений на политическую карту мира. Региональные и локальные конфликты. Основные политические и военные союзы в современном мире.	4	
	Практическое занятие:		
	№ 1. «Ознакомление с политической картой мира».	2	

Тема 1.2. География мировых природных ресурсов	**Содержание учебного материала**	6	
	Теоретическое обучение: 1. Мировые природные ресурсы. Ресурсообеспеченность. Классификация видов природных ресурсов (минеральные, земельные, водные, биологические, агроклиматические и т.д.). Размещение различных видов природных ресурсов на территории мировой суши. Ресурсы Мирового океана. Территориальные сочетания природных ресурсов. Природно-ресурсный потенциал. Рациональное использование ресурсов и охрана окружающей среды	2	ОК 01. ОК 02. ОК 03 ОК 05. ОК 06. ОК 07. ЛР 10
	Практические занятия:		
	№ 2. «Оценка ресурсообеспеченности отдельных стран (регионов) мира (по выбору)»	2	
	№ 3. «Выявление и обозначение регионов с неблагоприятной экологической ситуацией»	2	
Тема 1.3. География населения мира	**Содержание учебного материала**	6	
	Теоретическое обучение: 1. Современная демографическая ситуация. Численность населения мира и ее динамика. Наиболее населенные регионы и страны мира. Воспроизводство населения и его типы. Демографическая политика. Качество жизни населения. Территориальные различия в средней продолжительности жизни населения, обеспеченности чистой питьевой водой, уровне заболеваемости, младенческой смертности и грамотности населения. Индекс человеческого развития Современная структура населения Половозрастная структура населения. Расовый, этнолингвистический и религиозный состав населения мира. Социальная структура общества	2	ОК 01. ОК 02. ЛР 5 ЛР 8
	2.Занятость населения. Размещение населения. Экономически активное и самодеятельное население. Качество рабочей силы в различных странах мира. Особенности размещения населения в регионах и странах мира. Миграции населения, их основные причины и направления. Урбанизация. Масштабы и темпы урбанизации в различных регионах и странах мира «Ложная» урбанизация, субурбанизация, урбанизация. Города-миллионеры, «сверхгорода» и мегалополисы.	2	
	Практическое занятие:		

	№ 4. «Анализ особенностей населения в различных странах и регионах мира (особенности демографической ситуации, расселения, сравнительная оценка качества жизни населения, сравнительная оценка культурных традиций народов и др.)»	2	
Тема 1.4. Мировое хозяйство	**Содержание учебного материала**	20	
	Теоретическое обучение: 1. Современные особенности развития мирового хозяйства. Мировая экономика, исторические этапы ее развития. Международное географическое разделение труда. Международная специализация и кооперирование. Научно- технический прогресс и его современные особенности. Современные особенности развития мирового хозяйства. Социально-экономические модели стран. Интернационализация производства и глобализация мировой экономики. Региональная интеграция. Основные показатели, характеризующие место и роль стран в мировой экономике	2	ОК 01. ОК 02. ОК 03. ОК 04.
	Практическое занятие:		ПК 1.2
	№ 5. «Сравнительная характеристика ведущих факторов размещения производительных сил»	2	
	Профессионально-ориентированное содержание	***16***	
	Теоретическое обучение 2. География основных отраслей мирового хозяйства Топливно-энергетический комплекс мира. Электроэнергетика мира. Топливный баланс мира. Рост производства различных видов топлива. Газовая, нефтяная, угольная промышленность мира. Альтернативные источники энергии. Географические особенности развития мировой электроэнергетики	2	
	Чёрная и цветная металлургия. Современное развитие чёрной металлургии мира. Металлургические базы мира. Географические особенности развития цветной металлургии мира. Факторы размещения предприятий цветной металлургии		
	Машиностроение. Отраслевая структура машиностроения. Развитие отраслей машиностроения в мире. Главные центры машиностроения	2	
	Транспортный комплекс. Транспортный комплекс и его современная структура. Грузо- и		

	пассажирооборот транспорта. Географические особенности развития различных видов мирового транспорта. Крупнейшие мировые морские торговые порты и аэропорты		
	Химическая промышленность. Лесная (лесоперерабатывающая) и лёгкая промышленность. Географические особенности развития химической, лесной и лёгкой промышленности.	2	
	Сельское хозяйство. Сельское хозяйство и его экономические особенности. Интенсивное и экстенсивное сельскохозяйственное производство. «Зеленая революция» и ее основные направления. Агропромышленный комплекс. География мирового растениеводства и животноводства.		
	География отраслей непроизводственной сферы. Основные направления международной торговли товарами и услугами. Факторы, формирующие международную хозяйственную специализацию стран и регионов мира. Дифференциация стран мира по уровню развития медицинских, образовательных, туристских, деловых и информационных услуг. Особенности современной торговли услугами	2	
	Практические занятия:		
	№ 6: «Определение хозяйственной специализации стран и регионов мира»	2	
	№ 7: «Размещение профильной отрасли мирового хозяйства на карте мира»	2	
	№ 8: «Составление экономико-географической характеристики профильной отрасли»	2	
	№ 9: «Определение и обозначение стран-экспортеров основных видов промышленной и сельскохозяйственной продукции, видов сырья, районов международного туризма и отдыха»	2	
Раздел 2. Региональная характеристика мира		**28**	ОК 01. ОК 02. ОК 03.
Тема 2.1.	**Содержание учебного материала**	6	

Зарубежная Европа	Теоретическое обучение: 1. «Место и роль Зарубежной Европы в мире. Особенности географического положения региона. История формирования его политической карты. Характеристика природноресурсного потенциала. Особенности населения». 2. «Хозяйство стран Зарубежной Европы. Сельское хозяйство. Транспорт. Туризм. Особенности отраслевого состава промышленности. Особенности развития сельского хозяйства Зарубежной Европы. Уровень развития транспорта и туризма в Европе. *Развитие и размещение предприятий профильной отрасли в Европе».	2	ОК 01. ОК 02. ОК 03.
	3. Германия и Великобритания как ведущие страны Зарубежной Европы. Условия их формирования и развития. Особенности политической системы. Природно-ресурсный потенциал, население, ведущие отрасли хозяйства и их территориальная структура	2	
	Практическое занятие:		
	№ 10: Практическое занятие ««Характеристика особенностей природы, населения и хозяйства европейской страны»».	2	
Тема 2.2. Зарубежная Азия	**Содержание учебного материала**	**6**	ОК 01. ОК 02. ОК 03.
	Теоретическое обучение 1.Место и роль Зарубежной Азии в мире. Особенности географического положения региона. История формирования его политической карты. «Горячие точки» современной зарубежной Азии. Характерные черты природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства регионов зарубежной Азии. *Развитие и размещение предприятий профильной отрасли в Азии.	2	
	2. Япония, Китай, Индия и страны Персидского залива как ведущие страны Зарубежной Азии. Условия их формирования и развития. Особенности политической системы. Природно-ресурсный потенциал, население, ведущие отрасли хозяйства и их территориальная структура	2	
	Практическое занятие:		
	№ 11: «Сравнительная характеристика особенностей природы, населения и хозяйства стран Юго-Западной и Юго-Восточной Азии»	2	
Тема 2.3. Африка	**Содержание учебного материала**	2	
	Теоретическое обучение		

	Место и роль Африки в мире. Особенности географического положения региона. История формирования его политической карты. Характерные черты природно-ресурсного потенциала и особенности населения Африки Хозяйство стран Африки. Особенности хозяйства стран Африки. Особенности развития субрегионов Африки. Экономическая отсталость материка и пути ее преодоления. *Развитие и размещение предприятий профильной отрасли в Африке		ОК 01. ОК 02. ОК 03.
Тема 2.4. Америка	**Содержание учебного материала**	6	ОК 01. ОК 02. ОК 03. ЛР 1 ЛР 2 ЛР 5
	Теоретическое обучение 1. Место и роль Северной Америки в мире. Особенности географического положения региона. История формирования его политической карты. Характерные черты природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства. *Развитие и размещение предприятий профильной отрасли в Северной Америке. США. Природные ресурсы, население и хозяйство США. Условия их формирования иразвития. Особенности политической системы. Население США. Ведущие отрасли хозяйства и экономические районы США. Канада. Природные ресурсы и хозяйство Канады. Условия их формирования и развития. Особенности политической системы. Население Канады. Ведущие отрасли хозяйства и экономические районы Канады.	2	
	2. Место и роль Латинской Америки в мире. Особенности географического положения региона. История формирования его политической карты. Население Латинской Америки Хозяйство стран Латинской Америки. Отрасли международной специализации. Территориальная структура хозяйства. Интеграционные группировки Бразилия и Мексика как ведущие страны Латинской Америки. Условия их формирования и развития. Особенности политической системы. Природно-ресурсный потенциал, население, ведущие отрасли хозяйства и их территориальная структура. *Развитие и размещение предприятий профильной отрасли в Латинской Америке	2	
	Практическое занятие:		
	№12: «Составление сравнительной экономико-географической характеристики двух стран Северной и Латинской Америки»	2	

Тема 2.5. Австралия и Океания	**Содержание учебного материала**	2	
	Теоретическое обучение 1. Место и роль Австралии и Океании в мире. Особенности географического положения региона. История формирования его политической карты. Особенности природноресурсного потенциала, населения и хозяйства. Отраслевая и территориальная структура хозяйства Австралии и Новой Зеландии. *Развитие и размещение предприятий профильной отрасли в Австралии и Океании	2	ОК 01. ОК 02. К 03.
Тема 2.6. Россия в современном мире	**Содержание учебного материала**	6	
	Теоретическое обучение 1. Россия на политической карте мира. Изменение географического, геополитического и геоэкономического положения России на рубеже XX — XXI веков. Место России в мировом хозяйстве, ее участие в международной торговле товарами и других формах внешнеэкономических связей. Особенности территориальной структуры хозяйства. География отраслей международной специализации РФ. *Развитие и размещение предприятий профильной отрасли в России	2	ОК 01. ОК 02. ОК 03.
	Практические занятия:		
	№13: «Оценка современного геополитического и геоэкономического положения России. Определение роли России и ее отдельных регионов в международном географическом разделении труда» №14: «Определение отраслевой и территориальной структуры внешней торговли товарами России»	4	
Раздел 3. Глобальные проблемы человечества		**2**	ОК 01. ОК 02. ОК 03. ОК 04. ОК 05. ОК 06. ОК 07. ЛР 10
Тема 3.1. Классификация глобальных проблем. Глобальные прогнозы,гипотезы и проекты	**Содержание учебного материала**	2	
	Теоретическое обучение Глобальные проблемы человечества. Глобальные процессы. Континентальные, региональные, зональные, локальные проявления глобальных процессов. Понятие о глобальных проблемах современности — естественно-научных и общественных. Сырьевая, энергетическая, демографическая, продовольственная и экологическая проблемы как особо приоритетные, возможные пути их решения. Проблема преодоления отсталости развивающихся стран. *Влияние предприятий профильной отрасли на глобальные проблемы.	2	

	Роль географии в решении глобальных проблем человечества		
Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет		**2**	
	Всего:	**72**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета География, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся..

Эффективность преподавания курса География зависит от наличия соответствующего материально-технического оснащения. Это объясняется особенностями курса, в первую очередь, его многопрофильностью и практической направленностью.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты настенных карт: политическая карта мира, физическая карта мира, физическая карта России и др.);
- дидактические материалы (задания для контрольных работ, для разных видов оценочных средств, экзамена и др.);
- технические средства обучения (персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением; мультимедийный проектор; интерактивная доска, выход в локальную сеть);
- задания для контрольных работ;
- профессионально ориентированные задания;
- материалы текущей и промежуточной аттестации.

Помещение кабинета должно соответствовать требованиям Санитарноэпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Максаковский В.П. География (базовый уровень). 10—11 классы. Учебник для общеобразовательных учебных заведений. / В.П. Максаковский – М.: Просвещение, - 2020, - 397 с.

Дополнительные источники:

1. Кузнецов А.П. География. Население и хозяйство мира. 10 класс. Учебник для общеобразовательных учебных заведений / А.П. Кузнецов.- 5-е изд., перераб. и доп. .- М. : Дрофа, 2019.- 320 с.
2. Гладкий Ю. Н. Глобальная география. Учебное пособие. Профильное обучение. 10-11 классы. / Ю. Н. Гладкий, С. Б. Лавров - 3-е изд., стер. - М.: Дрофа, 2019 – 318 с.

Интернет-ресурсы:

http://pedsovet.org/ - Педсовет.org. Живое пространство образования. Интернет-ресурс содержит теоретические и практические материалы для проведения уроков, внеклассных мероприятий

http://festival.1september.ru/subjects/4/ - Фестиваль педагогических идей "Открытый урок".

http://www.9151394.ru/projects/geo/proj1/index.html

http://www.nationalgeographic.com/photography/
http://www.geographer.ru/index.shtml
www. wikipedia. org (сайт Общедоступной мультиязычной универсальной интернет-энциклопедии).
www.faostat3.fao.org (сайт Международной сельскохозяйственной и продовольственной организации при ООН (ФАО).
www.school-collection.edu.ru («Единая коллекции цифровых образовательных ресурсов»).
www.simvolika.rsl.ru (сайт «Гербы городов Российской Федерации)

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

– создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

– использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);

– обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

– дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих.

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

– 12 ноутбуков,
– проектор,
– экран,
– принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой MagicPro, которое дает возможность:

– легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
– изменять текст и цвет фона;
– осуществлять захват изображений;
– регулировать уровень контрастности;
– увеличивать изображение на экране;
– использовать голосовое сопровождение текста.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала

Общая/профессиональная компетенция	**Раздел/Тема**	**Тип оценочных мероприятий**
ОК 01.	Р 1, Темы 1.2,1.3, 1.4 Р 2, Темы 2.1 - 2.6 Р 3, Тема 3.1	- накопительная оценка устных ответов на уроке; - накопительная оценка за выполнение практических работ; - тестирование; -оценка устных ответов при выполнении самостоятельных работ. -кейс задания; -географический диктант; -устный опрос; -фронтальный письменный опрос эссе, доклады, рефераты; -оценка составленных презентаций по темам раздела; -оценка работы с картами атласа мира, заполнение контурных карт; -дифференцированный зачет проводится в форме тестирования
ОК 02.	Р 1, Темы 1.1.,1.2, 1.3, 1.4 Р 2, Темы 2.1 - 2.6 Р 3, Тема 3.1	
ОК 03.	Р 1, Тема 1.3; 1.4. Р 2, Темы 2.1 - 2.6 Р 3, Тема 3.1	
ОК 04.	Р 1, Темы 1.1., 1.4. Р 3, Тема 3.1	
ОК 05.	Р 1, Темы 2.1, 2.2 Р 3, Темы 3.1	
ОК 06.	Р 1, Темы 1.2. Р 3, Тема 3.1	
ОК 07.	Р 1, Темы 1.2. Р 3, Тема 3.1	
ОК 09.	Р 1, Тема 1.1.	
ПК 1.2.	Р.1.Тема 1.4.	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.06 Иностранный язык
для специальности**54.02.01Дизайн (по отраслям)**

2024 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД.06 Иностранный язык разработана в соответствии с требованиями ФГОС СОО[1] с учетом Примерной основной образовательной программы[2], ФГОС СПО[3] по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчик:

Салихова Э.Р., преподаватель первой квалификационной категории ПЦК филологических дисциплин

[1] ФГОС СОО, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (с изменениями от 12.08.2022 № 732)
(http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202209120008?rangeSize=%D0%92%D1%81%D0%B5)
[2] ПОП размещена в Реестре примерных образовательных программ СПО от «__» _____ 20__ г.
(https://reestrspo.firpo.ru/listview/TeachingMaterial)
[3] ФГОС СПО……, утвержденный Минпросвещения России от «___» _____ 20___ г. № ____

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 14
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .. 16

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.06 Иностранный язык

код наименование дисциплины

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД.06 Иностранный язык является обязательной частью базового общеобразовательного цикла ОПОП в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Содержание программы общеобразовательной дисциплины «Иностранный язык» направлено на достижение следующих целей:

- понимание иностранного языка как средства межличностного и профессионального общения, инструмента познания, самообразования, социализации и самореализации в полиязычном и поликультурном мире;
- формирование иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной;
- развитие национального самосознания, общечеловеческих ценностей, стремления к лучшему пониманию культуры своего народа и народов стран изучаемого языка.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код ПК, ОК[4]	Код умений	Умения[5]	Код знаний	Знания[6]
ПК 4.1 Планировать работу коллектива	У 2.1.01	Формулировка умения	З Х.Х.ХХ	Формулировка знания
ПК 4.3 Контролировать сроки и качество выполненных заданий	У Х.Х.ХХ	Формулировка умения	З Х.Х.ХХ	Формулировка знания
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	У 01.01	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте	З 01.01	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить
	У 01.02	анализировать задачу и/или	З 01.02	основные источники информации и ресурсы д

[4] *Приводятся только коды компетенций общих и профессиональных, необходимых для освоения данной дисциплины*

[5] *Указываются умения, относящиеся к данной дисциплине*

[6] *Указываются знания, относящиеся к данной дисциплине*

		проблему и выделять её составные части		ля решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте
	У 01.03	определять этапы решения задачи	З 01.03	алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях
	У 01.04	выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы	З 01.04	методы работы в профессиональной и смежных сферах;
	У 01.05	составлять план действия	З 01.05	структуру плана для решения задач
	У 01.06	определять необходимые ресурсы	З 01.06	порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
	У 01.07	владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах		
	У 01.08	реализовывать составленный план		
	У 01.09	оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)		
ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Уо 02.01	определять задачи для поиска информации	Зо 04.01	номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности
	Уо 02.02	определять необходимые источники информации	Зо 04.02	приемы структурирования информации
	Уо 02.03	планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию	Зо 04.03	формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации
	Уо 02.04	выделять наиболее значимое в перечне информации	Зо 04.04	порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств
	Уо	оценивать практическую		

	02.05	значимость результатов поиска		
	Уо 02.06	оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач		
	Уо 02.07	использовать современное программное обеспечение		
	Уо 02.08	использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач		
ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Уо 04.01	организовывать работу коллектива и команды	Зо 04.01	психологические основы деятельности коллектива, психологические
	Уо 04.02	взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	Зо 04.02	особенности личности основы проектной деятельности
ОК 10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Уо 10.01	Формулировка умения	Зо 10.01	Формулировка знания

1.3. Количество часов на освоение учебной дисциплины:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 100 часов

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

	Вид учебной работы	*Объем в часах*
1.	**Объем образовательной программы**	100
	в том числе в форме практической подготовки:	
2.	**учебная нагрузка (во взаимодействии с преподавателем)**	98
	в том числе:	
3.	теоретическое обучение	-
4.	практические занятия	91
5.	лабораторные занятия	-
6.	контрольная работа (в том ч. входной контроль)	7
7.	**Самостоятельная работа**	-
8.	**Промежуточная аттестация:** ***дифференцированный зачёт***	2

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	*Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся*	*Объем в часах*	*Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы*	
1	**2**	**3**	**4**	**5**
Основное содержание (содержание основного модуля)				
Входное тестирование	**Диагностика** входного уровня владения иностранным языком обучающегося **- Лексико-грамматический тест** **- Устное собеседование**	2		
Раздел 1. Иностранный язык для общих целей		**64**		
Тема 1.1 Повседневная жизнь семьи. Внешность и характер членов семьи	**Содержание учебного материала**	*6*	ОК 01, ОК 02, ОК 04	
	Лексика: города; национальности; профессии; числительные; члены семьи (mother-in-law/nephew/stepmother, etc.); внешность человека (high: shot, medium high, tall/nose: hooked, crooked, etc.); личные качества человека (confident, shy, successful, etc.); названия профессий (teacher, cook, businessman, etc); Грамматика: – глаголы to be, to have, to do (их значения как смысловых глаголов и функции как вспомогательных). − простое настоящее время (образование и функции в страдательном залоге; чтение и правописание окончаний, слова-маркеры времени); − степени сравнения прилагательных и их правописание; − местоимения личные, притяжательные, указательные, возвратные; − модальные глаголы и их эквиваленты. Фонетика: Правила чтения. Звуки. Транскрипция			
	Практические занятия:	*6*		
	1.Приветствие, прощание. Представление себя и других людей в официальной и неофициальной обстановке. 2. Отношения поколений в семье. 3. Описание внешности и характера человека	*2* *2* *2*		
Тема 1.2 Молодёжь в современном обществе. Досуг молодёжи: увлечения и интересы	**Содержание учебного материала**	*6*	ОК 01, ОК 02, ОК 04 ЛР 13	
	Лексика: рутина (go to college, have breakfast, take a shower, etc.); наречия (always, never, rarely, sometimes, etc.) Грамматика: − предлоги времени; − простое настоящее время и простое продолжительное время (их образование и функции в действительном залоге)			

	− глагол с инфинитивом; − сослагательное наклонение − love/like/enjoy + Infinitive/-ing, типы вопросов, способы выражения будущего времени			
	Практические занятия:	*6*		
	1. Рабочий день. 2. Досуг. Хобби. 3. Активный и пассивный отдых	*2* *2* *2*		
Контрольная работа Тема 1.1 – 1.2		*1*		
Монолог-рассуждение «Характер человека», «Современная молодёжь»		*1*		
Тема 1.3 Условия проживания в городской и сельской местности	**Содержание учебного материала**	*6*	ОК 01, ОК 02, ОК 04	
	Лексика: здания (attached house, apartment, etc.); комнаты (living-room, kitchen, etc.); обстановка (armchair, sofa, carpet, etc.); техника и оборудование (flat-screen TV, camera, computer, etc.); условия жизни (comfortable, close, nice, etc.); места в городе (city centre, church, square, etc.); Грамматика: − оборот there is/are; − неопределённые местоимения some/any/one и их производные. − предлоги направления (forward, past, opposite, etc.); − модальные глаголы в этикетных формулах (Can/may I help you?, Should you have any questions __, Should you need any further information ___ и др.); − специальные вопросы; − вопросительные предложения – формулы вежливости (Could you __, please? Would you like __? Shall I__?); − наречия, обозначающие направление			
	Практические занятия:	*6*		
	1.Особенности проживания в городе. Инфраструктура. Как спросить и указать дорогу. 2.Описание здания, интерьера. Описание колледжа (здание, обстановка, условия жизни, техника, оборудование). Описание кабинета иностранного языка	*3* *3*		
Тема 1.4 Покупки: одежда, обувь и продукты питания	**Содержание учебного материала**	*6*	ОК 01, ОК 02, ОК 04	
	Лексика: виды магазинов и отделы в магазине (shopping mall, department store, dairy produce, etc.); товары (juice, soap, milk, bread, butter, sandwich, a bottle of milk, etc.); одежда (trousers, a sweater, a blouse, a tie, a skirt, etc) Грамматика: − существительные исчисляемые и неисчисляемые; − употребление слов many, much, a lot of, little, few, a few с существительными; − артикли: определенный, неопределенный, нулевой; − чтение артиклей; − арифметические действия и вычисления			
	Практические занятия:	*6*		

	1. Виды магазинов. Ассортимент товаров. 2. Совершение покупок в продуктовом магазине 3. Совершение покупок в магазине одежды/обуви	*2* *2* *2*		
Контрольная работа Тема 1.3 – 1.4		*1*		
Монолог-рассуждение «Жизнь в городе», «Жизнь в деревне»		*1*		
Тема 1.5 Здоровый образ жизни и забота о здоровье: сбалансированное питание. Спорт	**Содержание учебного материала**	*6*	ОК 01, ОК 02, ОК 04	
	Лексика: части тела (neck, back, arm, shoulder, etc); правильное питание (diet, protein, etc.); названия видов спорта (football, yoga, rowing, etc.); симптомы и болезни (running nose, catch a cold, etc.); еда (egg, pizza, meat, etc); способы приготовления пищи (boil, mix, cut, roast, etc); дроби и меры весов (1/12: one-twelfth) Грамматика: − образование множественного числа с помощью внешней и внутренней флексии; − множественное число существительных, заимствованных из греческого и латинского языков; − существительные, имеющие одну форму для единственного и множественного числа; − чтение и правописание окончаний. − простое прошедшее время (образование и функции в действительном залоге. Чтение и правописание окончаний в настоящем и прошедшем времени) − правильные и неправильные глаголы; − used to + Infinitive structure			
	Практические занятия:	*6*		
	1 Физическая культура и спорт. Здоровый образ жизни 2. Еда полезная и вредная.	*3* *3*		
Тема 1.6 Туризм. Виды отдыха.	**Содержание учебного материала**	*6*	ОК 01, ОК 02, ОК 04	
	Лексика: виды путешествий (travelling by plane, by train, etc.); виды транспорта (bus, car, plane, etc.) Грамматика: − инфинитив, его формы; − неопределенные местоимения; − образование степеней сравнения наречий; − наречия места			
	Практические занятия:	*6*		
	1. Почему и как люди путешествуют 2. Путешествие на поезде, самолете	*3* *3*		
Контрольная работа Тема 1.5 – 1.6		*1*		
Монолог-рассуждение «Здоровый образ жизни», «Путешествие»		*1*		
Тема 1.7 Страна/страны изучаемого	**Содержание учебного материала**	*10*	ОК 01, ОК 02, ОК 04	
	Лексика: − государственное устройство (government, president, Chamber of parliament, etc.);			

языка.	− погода и климат (wet, mild, variable, etc.). − экономика (gross domestic product, machinery, income, etc.); − достопримечательности (sights, Tower Bridge, Big Ben, Tower, etc) − количественные и порядковые числительные; − обозначение годов, дат, времени, периодов; Грамматика: − артикли с географическими названиями; − прошедшее совершенное действие (образование и функции в действительном залоге; слова – маркеры времени). − сравнительные обороты than, as…as, not so … as; − прошедшее продолжительное действие (образование и функции в действительном залоге; слова – маркеры времени)			
	Практические занятия:	*10*		
	1. Великобритания (географическое положение, климат, население; национальные символы; политическое и экономическое устройство, традиции). 2. США (географическое положение, климат, население; национальные символы; политическое и экономическое устройство, традиции. 3.Великобритания и США (крупные города, достопримечательности)	*4* *4* *2*		
Тема 1.8 Россия	**Содержание учебного материала**	*10*	ОК 01, ОК 02, ОК 04 ЛР 5	
	Лексика: − государственное устройство (government, president, judicial, commander-in-chief, etc.); − погода и климат (wet, mild, variable, continental, etc.). − экономика (gross domestic product, machinery, income, heavy industry, light industry, oil and gas resources, etc.); − достопримечательности (the Kremlin, the Red Square, Saint Petersburg, etc) Грамматика: артикли с географическими названиями; прошедшее совершенное действие (образование и функции в действительном залоге; слова – маркеры времени), сравнительные обороты than, as…as, not so … as			
	Практические занятия:	*10*		
	1. Географическое положение, климат, население. 2. Национальные символы. Политическое и экономическое устройство. 3. Москва – столица России. Достопримечательности Москвы	*2* *4* *4*		
Контрольная работа Тема 1.7 – 1.8		*1*		
Монолог-описание «Великобритания», «Россия»		*1*		
Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)				
Раздел 2. Иностранный язык для специальных целей		**32**		
Тема 2.1 Современный мир профессий.	**Профессионально-ориентированное содержание:**	***6***	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 10 ПК 4.1, ПК 4.3	
	Лексика: − профессионально ориентированная лексика;			

Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в вашей профессии	− лексика делового общения. Грамматика: − герундий, инфинитив. − грамматические структуры, типичные для научно-популярных текстов			
	Практические занятия:	*6*		
	1. Основные понятия специальности. Особенности подготовки по специальности. 2. Специфика работы и основные принципы деятельности по специальности Дизайн	*4* *2*		
Монолог-рассуждение «Будущая карьера»		*1*		
Тема 2.2. Информационные технологии	**Профессионально-ориентированное содержание:**	*10*	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 10 ЛР 14	
	Лексика: компьютерное оборудование и программное обеспечение (computer hardware, computer software etc.); использование компьютера. Грамматика: степени сравнения прилагательных; настоящее продолженное время; модальные глаголы.			
	Практические занятия:	*10*		
	1. Аппаратное обеспечение компьютера и периферийные устройства. 2. Компьютерные приложения и онлайн-сервисы для дизайна (по отраслям). 3. При работе с компьютером.	*4* *4* *2*		
Контрольная работа Тема 2.1 – 2.2		*1*		
Монолог-рассуждение «Информационные технологии»		*1*		
Тема 2.3 Технический прогресс: перспективы и последствия. Современные средства связи	**Профессионально-ориентированное содержание:**	*6*	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 10 ПК 4.1, ПК 4.3	
	Лексика - виды наук (science, natural sciences, social sciences, etc.) - названия технических и компьютерных средств (a tablet, a smartphone, a laptop, a machine, etc) Грамматика: - страдательный залог, - грамматические структуры предложений, типичные для научно-популярного стиля			
	Практические занятия:	*6*		
	1. Достижения науки. 2. Современные информационные технологии. ИКТ в профессиональной деятельности	*2* *4*		
Монолог-рассказ «Вклад России в мировую науку»		*1*		
Тема 2.4 Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую	**Профессионально-ориентированное содержание:**	*4*	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 10 ПК 4.3	
	Лексика: - профессионально ориентированная лексика; - лексика делового общения. Грамматика: - грамматические конструкции типичные для научно-популярного стиля			
	Практические занятия:	*4*		
	1. Известные ученые и их открытия в России.	*2*		

культуру	2. Известные ученые и их открытия за рубежом	*2*		
Контрольная работа Темы 2.3 – 2.4		***1***		
Монолог-рассказ «Вклад России в мировую культуру»		***1***		
Промежуточная аттестация				
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)		**2**		
Всего:		**100**		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Иностранного языка», оснащенный необходимым для реализации программы учебной дисциплины оборудованием:

№	Наименование оборудования	Техническое описание
I. Специализированная мебель и системы хранения		
Основное оборудование		
1	Учебная доска	Доска меловая
2	Магнитно-маркерная доска	Магнитно-маркерная доска белая
3	Рабочее место преподавателя	Стол компьютерный 139*69, стул офисный мягкий
4	Посадочные места для обучающихся	Парта 120*53, Стул ученический
5	Мебель для размещения и хранения учебной литературы и наглядного материала	Шкаф
II. Технические средства		
Основное оборудование		
1	Компьютер	Процессор Intel(R) Pentium ® CPU G2020 @ 2.90 GHz 2.90 GHz Монитор 22 ЖК LG Клавиатура и мышь
2	Мультимедиа проектор	PANASONIC PT-F200NT
3	Интерактивная доска либо экран	PANASONIC UB-T780 117.5 х 169.2 см, рабочая зона: 116.5 х 150.2 см
III. Демонстрационные учебно-наглядные пособия		
Основное оборудование		
1	Средства аудиовизуализации	Колонки: Svensps 866s

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Основные издания (печатные, электронные):

1. *Афанасьева О.В. Английский язык. Базовый уровень. 10 кл.: учебник / О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова. – М.: Дрофа, 2019. – 246 с.: ил. – (Российский учебник: Rainbow English).*

2. *Афанасьева О.В. Английский язык. Базовый уровень. 11 кл.: учебник / О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова. – М.: Дрофа, 2019. – 200 с.: ил. – (Российский учебник: Rainbow English).*

3. *Безкоровайная Г.Т. Planet of English: учебник английского языка для учреждений СПО / Г.Т. Безкоровайная, Н.И, Соколова, Е.А. Койранская, Г.В. Лаврик. – М.: Издательский центр «Академия», 2020. – 256 с.: ил.*

Дополнительные (печатные, электронные):

1. *Анюшенкова О.Н. Английский язык в сфере дизайна = English for Design : учебник / О.Н. Анюшенкова. – Москва : КНОРУМ, 2024. – 390 с. – (Среднее профессиональное образование).*
URL: https://www.knorus.ru/catalog/angliyskiy-yazyk/688233-angliyskiy-yazyk-v-sfere-dizayna-english-for-design-spo-uchebnik/
2. *Гаракуля С.И. Английский язык для дизайнеров : учебник / С.И. Гарагуля. – 2-е изд., испр. – Москва : КНОРУМ, 2024. – 416 с. – (Среднее профессиональное образование).*
URL: https://www.knorus.ru/catalog/angliyskiy-yazyk/692724-angliyskiy-yazyk-dlya-dizaynerov-spo-uchebnik/
3. *Шевцова Г.В. Английский язык для дизайнеров (B1-B2) : убеб. пособие для СПО / Г.В. Шевцова, Е.Б. Нарочная, Л.Е. Москалец ; под ред. Г.В. Шевцовой. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2018. – 288 с. – (Серия : Профессиональное образование).*
URL: https://szr-coll-isk.ru/Shkola%20Iskustv/%D0%A8%D0%B5%D0%B2%D1%86%D0%BE%D0%B2%D0%B0%20%D0%93.%D0%92.%20%D0%90%D0%BD%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9%20%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA%20%D0%B4%D0%BB%D1%8F%20%D0%B4%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D0%B9%D0%BD%D0%B5%D1%80%D0%BE%D0%B2.pdf

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями ***опорно-двигательного аппарата***;
- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);
- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи

обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru ***для слабовидящих.***

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями ***по зрению, слуху, движению***:

- 12 компьютеров,
- проектор,
- экран, 12 наушников с микрофоном,

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой Magic Pro, которое дает возможность:

- легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
- изменять текст и цвет фона;
- осуществлять захват изображений;
- регулировать уровень контрастности;
- увеличивать изображение на экране;
- использовать голосовое сопровождение текста.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения[7]	***Критерии оценки***	***Методы оценки***
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины		
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины	*грамматика* *фонетика* *лексика*	*Тестирование* *Устный опрос* *Выполнение контрольной работы*
Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины		
Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины		

Критерии тестового опроса
менее 50 % – 2 от 50 - до 70% – 3 от 70 -до 90% – 4

[7] В ходе оценивания учитываются личностные результаты

от 90 -100% – 5
Критерии устного опроса (монолога-рассуждения, монолога-описания, монолога-рассказа) *Дан полный и точный ответ на запрос информации: 10–12 коммуникативно обусловленные фразы, в которых отсутствуют элементарные лексико-грамматические и/или фонетические ошибки – 5* *Дан полный и точный ответ на запрос информации: 8–9 коммуникативно обусловленные фразы, в которых отсутствуют элементарные лексико-грамматические и/или фонетические ошибки – 4* *Дан неполный/неточный ответ на запрос информации: более 6 коммуникативно обусловленных фраз, в ответе имеются элементарные лексико-грамматические и/или фонетические ошибки, не затрудняющие коммуникацию – 3* *Ответ на вопрос не дан, содержание ответа не соответствует запросу информации, в ответе имеются элементарные лексико-грамматические и/или фонетические ошибки, затрудняющие коммуникацию (в том числе, когда ответ носит характер набора слов) – 2*
Критерии письменного опроса *Задание выполнено полностью (по критериям имеется 1 ошибка): уровень понимания темы; умение мыслить логически; соответствие излагаемого материала поставленным вопросам; культура речи; умение делать обоснованные выводы – 5* *Задание выполнено в основном (по критериям имеются 2 ошибка): уровень понимания темы; умение мыслить логически; соответствие излагаемого материала поставленным вопросам; культура речи; умение делать обоснованные выводы – 4* *Задание выполнено не полностью (по критериям имеются 3 ошибки): уровень понимания темы; умение мыслить логически; соответствие излагаемого материала поставленным вопросам; культура речи; умение делать обоснованные выводы – 3* *Задание не выполнено (по критериям имеются 4 ошибки): уровень понимания темы; умение мыслить логически; соответствие излагаемого материала поставленным вопросам; культура речи; умение делать обоснованные выводы – 2*

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД. 07 Математика

для специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2024 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД. 07 Математика разработана в соответствии с требованиями ФГОС СОО с учетом Примерной основной образовательной программы, ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчик:
Иванова Л.А. преподаватель первой квалификационной категории
ПЦК математики и информатики

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 4

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНО ДИСЦИПЛИНЫ**Ошибка! Закладка**

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 38

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 40

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУД. 07 Математика

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Общеобразовательная дисциплина «ОУД. 07 Математика» является обязательной частью общеобразовательного цикла ОПОП в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07.

1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

1.2.1. Цель общеобразовательной дисциплины

Содержание программы общеобразовательной дисциплины «Математика» направлено на достижение результатов ее изучения в соответствии с требованиями ФГОС СОО с учетом профессиональной направленности ФГОС СПО.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Общие компетенции	**Планируемые результаты обучения**	
	Общие[1]	**Дисциплинарные**[2]
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	В части трудового воспитания: - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности,	- владеть методами доказательств, алгоритмами решения задач; умение формулировать определения, аксиомы и теоремы, применять их, проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач; - уметь оперировать понятиями: степень числа, логарифм числа; умение выполнять вычисление значений и преобразования выражений со степенями и логарифмами, преобразования дробно-рациональных выражений; - уметь оперировать понятиями: рациональные, иррациональные, показательные, степенные,

[1] Указываются личностные и метапредметные результаты из ФГОС СОО (в последней редакции от 12.08.2022) в отглагольной форме, формируемые общеобразовательной дисциплиной

[2] Дисциплинарные (предметные) результаты указываются в соответствии с их полным перечнем во ФГОС СОО (в последней редакции от 12.08.2022)

	Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - выявлять причинно-	логарифмические, тригонометрические уравнения и неравенства, их системы; - уметь оперировать понятиями: функция, непрерывная функция, производная, первообразная, определенный интеграл; умение находить производные элементарных функций, используя справочные материалы; исследовать в простейших случаях функции на монотонность, находить наибольшие и наименьшие значения функций; строить графики многочленов с использованием аппарата математического анализа; применять производную при решении задач на движение; решать практико-ориентированные задачи на наибольшие и наименьшие значения, на нахождение пути, скорости и ускорения; - уметь оперировать понятиями: рациональная функция, показательная функция, степенная функция, логарифмическая функция, тригонометрические функции, обратные функции; умение строить графики изученных функций, использовать графики при изучении процессов и зависимостей, при решении задач из других учебных предметов и задач из реальной жизни; выражать формулами зависимости между величинами; - уметь решать текстовые задачи разных типов (в том числе на проценты, доли и части, на движение, работу, стоимость товаров и услуг, налоги, задачи из области управления личными и семейными финансами); составлять выражения, уравнения, неравенства

	следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; и способность их использования в познавательной и социальной практике	и их системы по условию задачи, исследовать полученное решение и оценивать правдоподобность результатов; - уметь оперировать понятиями: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах, дисперсия, стандартное отклонение числового набора; умение извлекать, интерпретировать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках, отражающую свойства реальных процессов и явлений; представлять информацию с помощью таблиц и диаграмм; исследовать статистические данные, в том числе с применением графических методов и электронных средств; - уметь оперировать понятиями: случайный опыт и случайное событие, вероятность случайного события; умение вычислять вероятность с использованием графических методов; применять формулы сложения и умножения вероятностей, комбинаторные факты и формулы при решении задач; оценивать вероятности реальных событий; знакомство со случайными величинами; умение приводить примеры проявления закона больших чисел в природных и общественных явлениях; - уметь оперировать понятиями: точка, прямая, плоскость, пространство, двугранный угол, скрещивающиеся прямые, параллельность и перпендикулярность прямых и плоскостей, угол между прямыми, угол между прямой и плоскостью, угол между плоскостями, расстояние от точки до плоскости,

		расстояние между прямыми, расстояние между плоскостями; умение использовать при решении задач изученные факты и теоремы планиметрии; умение оценивать размеры объектов окружающего мира; - уметь оперировать понятиями: многогранник, сечение многогранника, куб, параллелепипед, призма, пирамида, фигура и поверхность вращения, цилиндр, конус, шар, сфера, сечения фигуры вращения, плоскость, касающаяся сферы, цилиндра, конуса, площадь поверхности пирамиды, призмы, конуса, цилиндра, площадь сферы, объем куба, прямоугольного параллелепипеда, пирамиды, призмы, цилиндра, конуса, шара; умение изображать многогранники и поверхности вращения, их сечения от руки, с помощью чертежных инструментов и электронных средств; умение распознавать симметрию в пространстве; умение распознавать правильные многогранники; уметь оперировать понятиями: движение в пространстве, подобные фигуры в пространстве; использовать отношение площадей поверхностей и объемов подобных фигур при решении задач; - уметь вычислять геометрические величины (длина, угол, площадь, объем, площадь поверхности), используя изученные формулы и методы; - уметь оперировать понятиями: прямоугольная система координат, координаты точки, вектор, координаты вектора, скалярное произведение, угол между

		векторами, сумма векторов, произведение вектора на число; находить с помощью изученных формул координаты середины отрезка, расстояние между двумя точками; -уметь выбирать подходящий изученный метод для решения задачи, распознавать математические факты и математические модели в природных и общественных явлениях, в искусстве; умение приводить примеры математических открытий российской и мировой математической науки
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	В области ценности научного познания: -сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе. Овладение универсальными учебными познавательными действиями:	- уметь оперировать понятиями: рациональная функция, показательная функция, степенная функция, логарифмическая функция, тригонометрические функции, обратные функции; умение строить графики изученных функций, использовать графики при изучении процессов и зависимостей, при решении задач из других учебных предметов и задач из реальной жизни; выражать формулами зависимости между величинами; - уметь оперировать понятиями: тождество, тождественное преобразование, уравнение, неравенство, система уравнений и неравенств, равносильность уравнений, неравенств и систем, рациональные, иррациональные, показательные, степенные, логарифмические, тригонометрические уравнения, неравенства и системы; уметь решать уравнения, неравенства и системы с помощью различных

	в) работа с информацией: - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности	приемов; решать уравнения, неравенства и системы с параметром; применять уравнения, неравенства, их системы для решения математических задач и задач из различных областей науки и реальной жизни; - уметь свободно оперировать понятиями: движение, параллельный перенос, симметрия на плоскости и в пространстве, поворот, преобразование подобия, подобные фигуры; уметь распознавать равные и подобные фигуры, в том числе в природе, искусстве, архитектуре; уметь использовать геометрические отношения, находить геометрические величины (длина, угол, площадь, объем) при решении задач из других учебных предметов и из реальной жизни

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	В области духовно-нравственного воспитания: -- сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; - ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России; Овладение универсальными регулятивными действиями: а) самоорганизация: - самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям;	- уметь оперировать понятиями: рациональные, иррациональные, показательные, степенные, логарифмические, тригонометрические уравнения и неравенства, их системы; - уметь оперировать понятиями: многогранник, сечение многогранника, куб, параллелепипед, призма, пирамида, фигура и поверхность вращения, цилиндр, конус, шар, сфера, сечения фигуры вращения, плоскость, касающаяся сферы, цилиндра, конуса, площадь поверхности пирамиды, призмы, конуса, цилиндра, площадь сферы, объем куба, прямоугольного параллелепипеда, пирамиды, призмы, цилиндра, конуса, шара; умение изображать многогранники и поверхности вращения, их сечения от руки, с помощью чертежных инструментов и электронных средств; уметь распознавать симметрию в пространстве; уметь распознавать правильные многогранники; - уметь оперировать понятиями: прямоугольная система координат, координаты точки, вектор, координаты вектора, скалярное произведение, угол между векторами, сумма векторов, произведение вектора на число; находить с помощью изученных формул координаты середины отрезка, расстояние между двумя точками

	способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень; б) самоконтроль: использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность: внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; - социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты	
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;	- уметь оперировать понятиями: случайный опыт и случайное событие, вероятность случайного события; уметь вычислять

	-овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: б) совместная деятельность: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным. Овладение универсальными регулятивными действиями: г) принятие себя и других людей: - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на	вероятность с использованием графических методов; применять формулы сложения и умножения вероятностей, комбинаторные факты и формулы при решении задач; оценивать вероятности реальных событий; знакомство со случайными величинами; умение приводить примеры проявления закона больших чисел в природных и общественных явлениях; - уметь свободно оперировать понятиями: степень с целым показателем, корень натуральной степени, степень с рациональным показателем, степень с действительным (вещественным) показателем, логарифм числа, синус, косинус и тангенс произвольного числа; - уметь свободно оперировать понятиями: график функции, обратная функция, композиция функций, линейная функция, квадратичная функция, степенная функция с целым показателем, тригонометрические функции, обратные тригонометрические функции, показательная и логарифмическая функции; уметь строить графики функций, выполнять преобразования графиков функций; - уметь использовать графики функций для изучения процессов и зависимостей при решении задач из других учебных предметов и из реальной жизни; выражать формулами зависимости между величинами; - свободно оперировать понятиями: четность функции, периодичность

	ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека	функции, ограниченность функции, монотонность функции, экстремум функции, наибольшее и наименьшее значения функции на промежутке; уметь проводить исследование функции; - уметь использовать свойства и графики функций для решения уравнений, неравенств и задач с параметрами; изображать на координатной плоскости множества решений уравнений, неравенств и их систем
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	В области эстетического воспитания: - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; Овладение универсальными коммуникативными действиями:	- уметь оперировать понятиями: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах, дисперсия, стандартное отклонение числового набора; - умение извлекать, интерпретировать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках, отражающую свойства реальных процессов и явлений; представлять информацию с помощью таблиц и диаграмм; исследовать статистические данные, в том числе с применением графических методов и электронных средств; - уметь оперировать понятиями: точка, прямая, плоскость, пространство, двугранный угол, скрещивающиеся прямые, параллельность и перпендикулярность прямых и плоскостей, угол между прямыми, угол между прямой и плоскостью, угол между плоскостями, расстояние от точки до плоскости, расстояние между прямыми, расстояние между плоскостями;

	а) общение: - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств	- уметь использовать при решении задач изученные факты и теоремы планиметрии; умение оценивать размеры объектов окружающего мира
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- осознание обучающимися российской гражданской идентичности; - целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы; В части гражданского воспитания: - осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; - принятие традиционных	- уметь решать текстовые задачи разных типов (в том числе на проценты, доли и части, на движение, работу, стоимость товаров и услуг, налоги, задачи из области управления личными и семейными финансами); составлять выражения, уравнения, неравенства и их системы по условию задачи, исследовать полученное решение и оценивать правдоподобность результатов; - **уметь оперировать понятиями: определение, аксиома, теорема, следствие, свойство, признак, доказательство, равносильные формулировки; уметь формулировать обратное и противоположное утверждение, приводить примеры и контрпримеры, использовать метод математической индукции; проводить доказательные рассуждения при решении задач, оценивать логическую правильность рассуждений;* - **уметь свободно оперировать понятиями: последовательность, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия, бесконечно убывающая*

	национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; - готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; - готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях; - умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; - готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности; патриотического воспитания: - сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; - ценностное отношение к государственным	*геометрическая прогрессия; уметь задавать последовательности, в том числе с помощью рекуррентных формул;* *- *уметь выбирать подходящий метод для решения задачи; понимание значимости математики в изучении природных и общественных процессов и явлений; уметь распознавать проявление законов математики в искусстве, уметь приводить примеры математических открытий российской и мировой математической науки*

	символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде; - идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу; освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные); - способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности	
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об	- не принимать действия, приносящие вред окружающей среде; - уметь прогнозировать неблагоприятные	- уметь оперировать понятиями: функция, непрерывная функция, производная, первообразная, определенный интеграл; уметь находить производные

изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их; - расширить опыт деятельности экологической направленности; - разрабатывать план решения проблемы с учетом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов; - осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; - давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям	элементарных функций, используя справочные материалы; исследовать в простейших случаях функции на монотонность, находить наибольшие и наименьшие значения функций; строить графики многочленов с использованием аппарата математического анализа; применять производную при решении задач на движение; решать практико-ориентированные задачи на наибольшие и наименьшие значения, на нахождение пути, скорости и ускорения; - уметь оперировать понятиями: движение в пространстве, подобные фигуры в пространстве; использовать отношение площадей поверхностей и объемов подобных фигур при решении задач; - уметь вычислять геометрические величины (длина, угол, площадь, объем, площадь поверхности), используя изученные формулы и методы
ПК.1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных, необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта	- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности - способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; - овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации,	- уметь оперировать понятиями: степень числа, логарифм числа; умение выполнять вычисление значений и преобразования выражений со степенями и логарифмами, преобразования дробно-рациональных выражений; - уметь оперировать понятиями: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах, дисперсия, стандартное отклонение числового набора; умение извлекать, интерпретировать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках,

	преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; - формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;	отражающую свойства реальных процессов и явлений; представлять информацию с помощью таблиц и диаграмм; исследовать статистические данные, в том числе с применением графических методов и электронных средств; - уметь решать текстовые задачи разных типов (в том числе на проценты, доли и части, на движение, работу, стоимость товаров и услуг, налоги, задачи из области управления личными и семейными финансами); составлять выражения, уравнения, неравенства и их системы по условию задачи, исследовать полученное решение и оценивать правдоподобность результатов;
ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания	Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; -осуществлять целенаправленный поиск	- умение проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач; - уметь оперировать понятиями: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах, дисперсия, стандартное отклонение числового набора; умение извлекать, интерпретировать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках, отражающую свойства реальных процессов и явлений; представлять информацию с помощью таблиц и диаграмм; исследовать статистические данные, в том числе с применением графических методов и электронных средств; - уметь использовать графики функций для изучения процессов и зависимостей при решении задач из других учебных предметов и из реальной жизни;

	переноса средств и способов действия в профессиональную среду; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях	

1.3. Количество часов на освоение учебной дисциплины:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 226 часов

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНО ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

	Вид учебной работы	*Объем в часах*
1.	**Объем образовательной программы**	**232**
	в том числе в форме практической подготовки:	50
2.	**учебная нагрузка (во взаимодействии с преподавателем)**	**226**
	в том числе:	
3.	теоретическое обучение	162
4.	практические занятия	50
5.	контрольная работа	14
6.	**Промежуточная аттестация: экзамен**	**6**

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	**2**	**3**	**4**
Основное содержание			
Раздел 1. Повторение курса математики основной школы		**18**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 1.3
Тема 1.1 Цель и задачи математики при освоении специальности. Числа и вычисления	Содержание учебного материала		
	Цель и задачи математики при освоении специальности. Базовые знания и умения по математике в профессиональной и в повседневной деятельности. Действия над положительными и отрицательными числами, с обыкновенными и десятичными дробями. Действия со степенями, формулы сокращенного умножения		
	Теоретическое обучение	2	
	1. Цель и задачи математики при освоении специальности. 2. Числа и вычисления		
	Практические занятия	2	
	1. Выполнение действий над положительными и отрицательными числами, с обыкновенными и десятичными дробями 2. Выполнение действий со степенями, применение формул сокращенного умножения		
Тема 1.2 Процентные вычисления. Уравнения и неравенства	Содержание учебного материала		
	Простые проценты, разные способы их вычисления. Линейные, квадратные, дробно-линейные уравнения и неравенства		
	Теоретическое обучение	2	

	1. Процентные вычисления 2. Уравнения и неравенства		
	Практические занятия	2	
	1. Решение задач на простые проценты 2. Решение линейных, квадратных, дробно-линейных уравнений и неравенств		
Тема 1.3. Процентные вычисления в профессиональных задачах	***Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)***		
	Простые и сложные проценты. Процентные вычисления в профессиональных задачах		
	Практические занятия	4	
	1. Решение задач на простые и сложные проценты 2. Выполнение процентных вычислений в профессиональных задачах		
Тема 1.4 Решение задач. Входной контроль	Содержание учебного материала		
	Вычисления и преобразования. Уравнения и неравенства. Геометрия на плоскости		
	Теоретическое обучение	2	
	1. Вычисления и преобразования 2. Геометрия на плоскости		
	Практические занятия	2	
	1. Выполнение вычислений и преобразование выражений. Решение уравнений и неравенств 2. Решение задач геометрии на плоскости		
	Контрольная работа	2	
Раздел 2 Прямые и плоскости в пространстве. Координаты и векторы		**30**	ОК 01, ОК 03, ОК 04, ОК 07, ПК 1.3

в пространстве			
Тема 2.1. Основные понятия стереометрии. Расположение прямых и плоскостей	Содержание учебного материала		
	Предмет стереометрии. Основные понятия (точка, прямая, плоскость, пространство). Основные аксиомы стереометрии. Пересекающиеся, параллельные и скрещивающиеся прямые. Угол между прямыми в пространстве. Перпендикулярность прямых. Основные пространственные фигуры		
	Теоретическое обучение	2	
	1. Основные понятия и аксиомы стереометрии 2. Расположение прямых и плоскостей		
	Практические занятия	2	
	1. Нахождение угла между прямыми в пространстве 2. Изображение основных пространственных фигур		
Тема 2.2. Параллельность прямых, прямой и плоскости, плоскостей	Содержание учебного материала		
	Параллельные прямая и плоскость. Определение. Признак. Свойства. Параллельные плоскости. Определение. Признак. Свойства. Тетраэдр и его элементы. Параллелепипед и его элементы. Свойства противоположных граней и диагоналей параллелепипеда. Построение основных сечений		
	Теоретическое обучение	4	
	1. Параллельность прямых, прямой и плоскости 2. Параллельность плоскостей 3. Тетраэдр и его элементы 4. Параллелепипед и его элементы		
	Практические занятия	2	
	1. Применение признака параллельности прямой и плоскости при решении задач 2. Построение основных сечений тетраэдра и параллелепипеда		
Тема 2.3.	Содержание учебного материала		

Перпендикулярность прямых, прямой и плоскости, плоскостей	Перпендикулярные прямые. Параллельные прямые, перпендикулярные к плоскости. Признак перпендикулярности прямой и плоскости		
	Теоретическое обучение	2	
	1. Перпендикулярность прямых 2. Перпендикулярность прямой и плоскости		
	Практические занятия	2	
	1. Построение перпендикулярных прямой и плоскости 2. Применение признака перпендикулярности прямой и плоскости при решении задач		
Тема 2.4. Перпендикуляр и наклонная. Теорема о трех перпендикулярах	Содержание учебного материала		
	Перпендикуляр и наклонная. Теорема о трех перпендикулярах. Угол между прямой и плоскостью. Угол между плоскостями. Перпендикулярные плоскости. Расстояния в пространстве		
	Теоретическое обучение	2	
	1. Перпендикуляр и наклонная. Теорема о трех перпендикулярах 2. Перпендикулярность плоскостей		
	Практические занятия	2	
	1. Нахождение угла между прямой и плоскостью, между плоскостями 2. Нахождение расстояний в пространстве		
Тема 2.5. Координаты и векторы в пространстве	Содержание учебного материала		
	Декартовы координаты в пространстве. Векторы в пространстве. Сложение и вычитание векторов. Умножение вектора на число. Скалярное произведение векторов. Простейшие задачи в координатах		
	Теоретическое обучение	2	
	1. Координаты в пространстве 2. Векторы в пространстве		
	Практические занятия	2	

	1. Сложение и вычитание векторов. Умножение вектора на число. Скалярное произведение векторов 2. Решение простейших задач в координатах		
Тема 2.6. Прямые и плоскости в практических задачах	***Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)***		
	Взаимное расположение прямых в пространстве. Параллельность прямой и плоскости, параллельность плоскостей, перпендикулярность плоскостей. Расположение прямых и плоскостей в окружающем мире (природе, архитектуре, технике). Решение практико-ориентированных задач		
	Практические занятия	6	
	1. Решение практико-ориентированных задач		
Тема 2.7 Решение задач. Прямые и плоскости, координаты и векторы в пространстве	Содержание учебного материала		
	Расположение прямых и плоскостей в пространстве. Перпендикулярность и параллельность прямых и плоскостей. Декартовы координаты в пространстве. Векторы в пространстве. Сложение и вычитание векторов. Умножение вектора на число. Координаты вектора		
	Контрольная работа	2	
Раздел 3. Основы тригонометрии. Тригонометрические функции		**26**	
Тема 3.1 Тригонометрические функции произвольного угла, числа	Содержание учебного материала		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05
	Радианная мера угла. Поворот точки вокруг начала координат. Определение синуса, косинуса, тангенса и котангенса. Знаки синуса, косинуса, тангенса и котангенса по четвертям. Зависимость между синусом, косинусом, тангенсом и котангенсом одного и того же угла		
	Теоретическое обучение	2	
	1. Радианная мера угла. Поворот точки вокруг начала координат 2. Тригонометрические функции произвольного угла, числа		

	Практические занятия	2	
	1. Перевод из радианной меры угла в градусную, из градусной в радианную 2. Нахождение значений синуса, косинуса, тангенса и котангенса		
Тема 3.2 Основные тригонометрические тождества	Содержание учебного материала		
	Тригонометрические тождества. Преобразования простейших тригонометрических выражений. Синус, косинус, тангенс и котангенс углов α и - α		
	Теоретическое обучение	2	
	1. Основные тригонометрические тождества 2. Синус, косинус, тангенс и котангенс углов α и - α		
	Практические занятия	2	
	1. Преобразования простейших тригонометрических выражений		
Тема 3.3 Тригонометрические функции, их свойства и графики	Содержание учебного материала		
	Область определения и множество значений тригонометрических функций. Чётность, нечётность, периодичность тригонометрических функций. Свойства и графики функций y = cos x, y = sin x, y = tg x, y = ctg x. Сжатие и растяжение графиков тригонометрических функций. Преобразование графиков тригонометрических функций		
	Теоретическое обучение	4	
	1. Тригонометрическая функция y = cos x, ее свойства и график 2. Тригонометрическая функция y = sin x, ее свойства и график 3. Тригонометрическая функция y = tg x, ее свойства и график 4. Тригонометрическая функция y = ctg x, ее свойства и график		
	Практические занятия	2	
	1. Построение графиков тригонометрических функций 2. Преобразование графиков тригонометрических функций		
Тема 3.4 Обратные тригонометрические	Содержание учебного материала		
	Обратные тригонометрические функции. Их свойства и графики.		

функции	Теоретическое обучение	2	
	1. Обратные тригонометрические функции y = arccos x, y = arcsin x. Их свойства и графики 2. Обратные тригонометрические функции y = arctg x, y = arcctg x. Их свойства и графики		
	Практические занятия	2	
	1. Использование таблицы значений тригонометрических функций для вычисления арксинуса, арккосинуса 2. Использование таблицы значений тригонометрических функций для вычисления арктангенса, арккотангенса		
Тема 3.5 Тригонометрические уравнения и неравенства	Содержание учебного материала		
	Уравнение cos x = a. Уравнение sin x = a. Уравнение tg x = a, ctg x = a. Решение тригонометрических уравнений основных типов: простейшие тригонометрические уравнения, сводящиеся к квадратным, решаемые разложением на множители, однородные. Простейшие тригонометрические неравенства		
	Теоретическое обучение	2	
	1. Тригонометрические уравнения 2. Тригонометрические неравенства		
	Практические занятия	4	
	1. Решение простейших тригонометрических уравнений 2. Решение тригонометрических уравнений, сводящихся к квадратным 3. Решение тригонометрических уравнений, решаемых разложением на множители 4. Простейшие тригонометрические неравенства		
Тема 3.6 Решение задач. Основы тригонометрии. Тригонометрические функции	Содержание учебного материала		
	Преобразование тригонометрических выражений. Решение тригонометрических уравнений и неравенств в том числе с использованием свойств функций		

	Контрольная работа	2	
Раздел 4. Производная и первообразная функции		**50**	ОК 01, ОК 03, ОК 04, ОК 06, ОК 07, ПК 1.3
Тема 4.1 Понятие производной. Формулы и правила дифференцирования	Содержание учебного материала		
	Приращение аргумента. Приращение функции. Задачи, приводящие к понятию производной. Определение производной. Алгоритм отыскания производной. Формулы дифференцирования. Правила дифференцирования		
	Теоретическое обучение	2	
	1. Приращение аргумента. Приращение функции. Понятие производной 2. Формулы дифференцирования. Правила дифференцирования		
	Практические занятия	6	
	1. Нахождение производной элементарных функций с помощью определения 2. Нахождение производной с помощью формул дифференцирования 3. Нахождение производной с помощью правил дифференцирования		
Тема 4.2 Понятие о непрерывности функции. Метод интервалов	Содержание учебного материала		
	Понятие непрерывной функции. Свойства непрерывной функции. Связь между непрерывностью и дифференцируемостью функции в точке. Алгоритм решения неравенств методом интервалов		
	Теоретическое обучение	2	
	1. Понятие о непрерывности функции 2. Метод интервалов		
	Практические занятия	6	
	1. Решение неравенств методом интервалов		
Тема 4.3 Геометрический и физический смысл	Содержание учебного материала		
	Геометрический смысл производной функции – угловой коэффициент касательной к графику функции в точке. Уравнение касательной к графику		

производной	функции. Алгоритм составления уравнения касательной к графику функции y=f(x)		
	Теоретическое обучение	2	
	1. Геометрический смысл производной функции 2. Физический смысл производной функции		
	Практические занятия	2	
	1. Составление уравнения касательной к графику функции y=f(x) 2. Решение задач с применением физического смысла производной		
Тема 4.4 Монотонность функции. Точки экстремума	Содержание учебного материала		
	Возрастание и убывание функции, соответствие возрастания и убывания функции знаку производной. Задачи на максимум и минимум. Алгоритм исследования функции и построения ее графика с помощью производной		
	Теоретическое обучение	2	
	1. Монотонность функции 2. Точки экстремума		
	Практические занятия	2	
	1. Определение промежутков возрастания (убывания) функции с помощью производной 2. Определение точек экстремума функции с помощью производной		
Тема 4.5 Исследование функций и построение графиков	Содержание учебного материала		
	Исследование функции на монотонность и построение графиков		
	Теоретическое обучение	2	
	1. Исследование функций и построение графиков с помощью производной		
	Практические занятия	4	
	1. Исследование функций с помощью производной 2. Построение графиков функций с помощью производной		
Тема 4.6 Наибольшее и	Содержание учебного материала		

наименьшее значения функции	Нахождение наибольшего и наименьшего значений функций, построение графиков с использованием аппарата математического анализа		
	Теоретическое обучение	2	
	1. Наибольшее и наименьшее значения функции		
	Практические занятия	2	
	1. Нахождение наибольшего и наименьшего значений функции 2. Построение графиков с использованием аппарата математического анализа		
Тема 4.7 Нахождение оптимального результата с помощью производной в практических задачах	***Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)***		
	Наименьшее и наибольшее значение функции		
	Практические занятия	6	
	1. Решение практических задач на нахождение оптимального результата с помощью производной		
Тема 4.8 Первообразная функции. Правила нахождения первообразных	Содержание учебного материала		
	Ознакомление с понятием интеграла и первообразной для функции y=f(x). Решение задач на связь первообразной и ее производной, вычисление первообразной для данной функции. Таблица формул для нахождения первообразных. Изучение правила вычисления первообразной		
	Теоретическое обучение	2	
	1. Первообразная функции 2. Правила нахождения первообразных		
	Практические занятия	2	
	1. Решение задач на связь первообразной и ее производной 2. Вычисление первообразной для данной функции с помощью правил		
Тема 4.9 Площадь криволинейной трапеции. Формула	Содержание учебного материала		
	Задачи, приводящие к понятию определенного интеграла – о вычислении площади криволинейной трапеции. Понятие определённого интеграла.		

Ньютона – Лейбница	Геометрический и физический смысл определенного интеграла. Формула Ньютона – Лейбница. Решение задач на применение интеграла для вычисления физических величин и площадей		
	Теоретическое обучение	2	
	1. Площадь криволинейной трапеции 2. Определенный интеграл. Формула Ньютона – Лейбница		
	Практические занятия	2	
	1. Решение задач на применение интеграла для вычисления физических величин и площадей 2. Вычисление определенных интегралов		
Тема 4.10 Решение задач. Производная и первообразная функции.	Содержание учебного материала		
	Формулы и правила дифференцирования. Исследование функций с помощью производной. Наибольшее и наименьшее значения функции. Вычисление первообразной. Применение первообразной		
	Контрольная работа	2	
Раздел 5. Многогранники и тела вращения		**32**	ОК 01, ОК 04, 06, ОК 07, ПК 1.3
Тема 5.1 Призма, параллелепипед, куб, пирамида и их сечения	Содержание учебного материала		
	Призма (наклонная, прямая, правильная) и её элементы. Параллелепипед. Свойства прямоугольного параллелепипеда. Куб. Пирамида и её элементы. Правильная пирамида		
	Теоретическое обучение	4	
	1. Призма (наклонная, прямая, правильная) и её элементы 2. Параллелепипед. Свойства прямоугольного параллелепипеда 3. Куб 4. Пирамида и её элементы. Правильная пирамида		

	Практические занятия	4	
	1. Решение задач на построение и нахождение элементов призмы 2. Решение задач на построение и нахождение элементов параллелепипеда 3. Решение задач на построение и нахождение элементов куба 4. Решение задач на построение и нахождение элементов пирамиды		
Тема 5.2 Правильные многогранники в жизни	Содержание учебного материала		
	Площадь поверхности многогранников. Простейшие комбинации многогранников. Вычисление элементов пространственных фигур (рёбра, диагонали, углы). Правильные многогранники		
	Теоретическое обучение	2	
	1. Правильные многогранники в жизни		
	Практические занятия	2	
	1. Вычисление элементов пространственных фигур (рёбра, диагонали, углы). 2. Вычисление площадей поверхностей многогранников		
Тема 5.3 Цилиндр, конус, шар и их сечения	***Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)***		
	Цилиндр, конус, сфера и шар. Основные свойства прямого кругового цилиндра, прямого кругового конуса. Изображение тел вращения на плоскости. Представление об усечённом конусе. Сечения конуса (параллельное основанию и проходящее через вершину), сечения цилиндра (параллельно и перпендикулярно оси), сечениях шара. Развёртка цилиндра и конуса		
	Практические занятия	4	
	1. Решение задач профессиональной направленности		
Тема 5.4 Объемы и площади поверхностей тел	Содержание учебного материала		
	Объем прямоугольного параллелепипеда. Объем куба. Объемы прямой призмы и цилиндра. Объемы пирамиды и конуса. Объем шара		

	Теоретическое обучение	2	
	1. Объемы многогранников 2. Объемы тел вращения		
	Практические занятия	4	
	1. Вычисление объема параллелепипеда, призмы 2. Вычисление объема пирамиды 3. Вычисление объема цилиндра, конуса 4. Вычисление объема шара		
Тема 5.5 Примеры симметрий в профессии	***Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)***		
	Понятие о симметрии в пространстве (центральная, осевая, зеркальная). Обобщение представлений о правильных многогранниках (тетраэдр, куб, октаэдр, додекаэдр, икосаэдр). Примеры симметрий в профессии		
	Практические занятия	4	
	1. Решение задач профессиональной направленности		
Тема 5.6 Решение задач. Многогранники и тела вращения	Содержание учебного материала		
	Объемы и площади поверхности многогранников и тел вращения		
	Теоретическое обучение	2	
	1. Площади поверхности многогранников и тел вращения		
	Практические занятия	2	
	1. Решение задач на вычисление площади поверхности многогранников 2. Решение задач на вычисление площади поверхности тел вращения		
	Контрольная работа	2	
Раздел 6. Степени и корни. Степенная, показательная и логарифмическая		**42**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 07, ПК 1.3

функции			
Тема 6.1 Степенная функция, ее свойства. Преобразование выражений с корнями n-ой степени	Содержание учебного материала		
	Понятие корня n-ой степени из действительного числа. Функции $y = \sqrt[n]{x}$ их свойства и графики. Свойства корня n-ой степени. Преобразование иррациональных выражений		
	Теоретическое обучение	2	
	1. Корень n-ой степени из действительного числа 2. Функции $y = \sqrt[n]{x}$, их свойства и графики		
	Практические занятия	2	
	1. Преобразование иррациональных выражений		
Тема 6.2 Свойства степени с рациональным и действительным показателями	Содержание учебного материала		
	Понятие степени с рациональным показателем. Степенные функции, их свойства и графики		
	Теоретическое обучение	2	
	1. Степенные функции, их свойства и графики 2. Степень с рациональным и действительным показателями		
	Практические занятия	4	
	1. Преобразование степенных выражений 2. Преобразование выражений, содержащих степени с рациональным и действительным показателями		
Тема 6.3 Решение иррациональных уравнений	Содержание учебного материала		
	Равносильность иррациональных уравнений. Методы их решения		
	Теоретическое обучение	2	
	1. Иррациональные уравнения. Методы их решения		
	Практические занятия	2	
	1. Решение иррациональных уравнений		
Тема 6.4 Показательная функция, ее свойства.	Содержание учебного материала		
	Степень с произвольным действительным показателем. Определение		

Показательные уравнения и неравенства	показательной функции и ее свойства. Знакомство с применением показательной функции. Решение показательных уравнений методом уравнивания показателей, методом введения новой переменной, функционально-графическим методом. Решение показательных неравенств		
	Теоретическое обучение	2	
	1. Показательная функция, ее свойства		
	Практические занятия	6	
	1. Построение графиков показательных функций 2. Решение показательных уравнений методом уравнивания показателей 3. Решение показательных уравнений методом введения новой переменной 4. Решение показательных уравнений функционально-графическим методом 5. Решение показательных неравенств		
Тема 6.5 Логарифм числа. Свойства логарифмов	Содержание учебного материала		
	Логарифм числа. Свойства логарифмов. Операция логарифмирования		
	Теоретическое обучение	2	
	1. Логарифм числа 2. Свойства логарифмов		
	Практические занятия	4	
	1. Построение графиков логарифмических функций 2. Преобразование выражений, содержащих логарифмы		
Тема 6.6 Логарифмическая функция, ее свойства. Логарифмические уравнения, неравенства	Содержание учебного материала		
	Логарифмическая функция и ее свойства. Понятие логарифмического уравнения. Операция потенцирования. Три основных метода решения логарифмических уравнений: функционально-графический, метод потенцирования, метод введения новой переменной. Логарифмические неравенства		
	Теоретическое обучение	2	

	1. Логарифмическая функция, ее свойства		
	Практические занятия	6	
	1. Построение графиков логарифмических функций 2. Решение логарифмических уравнений функционально-графическим методом 3. Решение логарифмических уравнений методом потенцирования 4. Решение логарифмических уравнений методом введения новой переменной 5. Решение логарифмических неравенств		
Тема 6.7 Логарифмы в природе и технике	***Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)***		
	Применение логарифма. Логарифмическая спираль в природе. Ее математические свойства		
	Практические занятия	4	
	1. Решение задач профессиональной направленности		
Тема 6.8 Решение задач. Степенная, показательная и логарифмическая функции	Содержание учебного материала		
	Степенная, показательная и логарифмическая функции. Решение уравнений		
	Контрольная работа	2	
Раздел 7. Элементы теории вероятностей и математической статистики		**28**	ОК 02, ОК 03, ОК 05, ПК 1.3
Тема 7.1 Событие, вероятность события. Сложение и умножение вероятностей	Содержание учебного материала		
	Совместные и несовместные события. Теоремы о вероятности суммы событий. Условная вероятность. Зависимые и независимые события. Теоремы о вероятности произведения событий		

	Теоретическое обучение	4	
	1. Событие, вероятность события 2. Сложение и умножение вероятностей		
	Практические занятия	4	
	1. Решение задач на вычисление вероятностей 2. Применение формулы сложения и умножения вероятностей событий при решении задач		
Тема 7.2 Вероятность в профессиональных задачах	***Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)***		
	Относительная частота события, свойство ее устойчивости. Статистическое определение вероятности. Оценка вероятности события		
	Практические занятия	8	
	1. Решение задач профессиональной направленности		
Тема 7.3 Дискретная случайная величина, закон ее распределения	Содержание учебного материала		
	Виды случайных величин. Определение дискретной случайной величины. Закон распределения дискретной случайной величины. Ее числовые характеристики		
	Теоретическое обучение	2	
	1. Дискретная случайная величина 2. Закон распределения дискретной случайной величины.		
	Практические занятия	4	
	1. Составление закона распределения дискретной случайной величины		
Тема 7.4 Задачи математической статистики.	Содержание учебного материала		
	Первичная обработка статистических данных. Числовые характеристики (среднее арифметическое, медиана, размах, дисперсия). Работа с таблицами, графиками, диаграммами		
	Теоретическое обучение	2	
	1. Задачи математической статистики		

	2. Числовые характеристики (среднее арифметическое, медиана, размах, дисперсия)		
	Практические занятия	2	
	1. Решение задач математической статистики 2. Вычисление числовых характеристик дискретной случайной величины		
Тема 7.5 Элементы теории вероятностей и математической статистики	Виды событий, вероятность событий. Сложение и умножение вероятностей. Дискретная случайная величина, закон ее распределения. Задачи математической статистики.		
	Контрольная работа	**2**	
Промежуточная аттестация (Экзамен)		**6**	
Всего:		**232**	

По каждой теме описывается содержание учебного материала (в дидактических единицах), наименования необходимых лабораторных, практических и иных занятий. Объем часов определяется по каждой позиции столбца 3.

**Профессионально-ориентированное содержание может быть распределено по разделам (темам) или сконцентрировано в разделе Прикладной модуль, а также реализуется посредством решения практико-ориентированных задач в тематических модулях*

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Кабинет «Матемаических дисциплин», оснащенный необходимым для реализации программы учебной дисциплины оборудованием:

- комплект мебели для обучающихся и преподавателя;
- интерактивная доска,
- мультимедийный проектор,
- компьютер,
- акустическая система.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основные издания (печатные, электронные):

1. Муравин, Г.К. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия. Базовый уровень. 11 класс: учебник / Г.К. Муравин, О.В. Муравина. – М.: Дрофа, 2019. – 188 с.

Дополнительные (печатные, электронные):

1. Алгебра и начала математического анализа – Российская электронная школа (resh.edu.ru).
2. Геометрия – Российская электронная школа (resh.edu.ru).

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями ***опорно-двигательного аппарата***;
- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального

акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);

- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;
- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru ***для слабовидящих***.

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями ***по зрению, слуху, движению***:

- 12 компьютеров,
- проектор,
- экран, 12 наушников с микрофоном,

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой Magic Pro, которое дает возможность:

- легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
- изменять текст и цвет фона;
- осуществлять захват изображений;
- регулировать уровень контрастности;
- увеличивать изображение на экране;
- использовать голосовое сопровождение текста.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятия
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Р 1, Тема 1.1, 1.2, 1.3 П-о/с[3], 1.4. Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6 П-о/с, 2.7 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, 4.6, 4.7 П-о/с, 4.8, 4.9, 4.10 Р 5, Темы 5.1, 5.2, 5.3 П-о/с, 5.4, 5.5, 5.6 Р 6, Темы 6.1, 6.2, 6.3, 6.4, 6.5, 6.6, 6.7 П-о/с, 6.8	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ Защита творческих работ Защита индивидуальных проектов Контрольная работа Выполнение заданий на экзамене
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Р 1, Тема 1.1, 1.2, 1.3 П-о/с, 1.4. Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6 Р 6, Темы 6.1, 6.2, 6.3, 6.4, 6.5, 6.6, 6.7 П-о/с, 6.8 Р 7, Темы 7.1, 7.2 П-о/с, 7.3, 7.4	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ Защита творческих работ Защита индивидуальных проектов Контрольная работа Выполнение заданий на экзамене
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Р 1, Тема 1.1, 1.2, 1.3 П-о/с, 1.4. Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6 П-о/с, 2.7 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, 4.6, 4.7 П-о/с, 4.8, 4.9, 4.10	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ Защита творческих работ Защита индивидуальных

[3] Профессиональное-ориентированное содержание

	Р 6, Темы 6.1, 6.2, 6.3, 6.4, 6.5, 6.6, 6.7 П-о/с, 6.8 Р 7, Темы 7.1, 7.2 П-о/с, 7.3, 7.4	проектов Контрольная работа Выполнение заданий на экзамене
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Р 1, Тема 1.1, 1.2, 1.3 П-о/с, 1.4. Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6 П-о/с, 2.7 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, 4.6, 4.7 П-о/с, 4.8, 4.9, 4.10 Р 5, Темы 5.1, 5.2, 5.3 П-о/с, 5.4, 5.5, 5.6	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ Защита творческих работ Защита индивидуальных проектов Контрольная работа Выполнение заданий на экзамене
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Р 1, Тема 1.1, 1.2, 1.3 П-о/с, 1.4. Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6 Р 6, Темы 6.1, 6.2, 6.3, 6.4, 6.5, 6.6, 6.7 П-о/с, 6.8 Р 7, Темы 7.1, 7.2 П-о/с, 7.3, 7.4	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ Защита творческих работ Защита индивидуальных проектов Контрольная работа Выполнение заданий на экзамене
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	Р 1, Тема 1.1, 1.2, 1.3 П-о/с, 1.4. Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, 4.6, 4.7 П-о/с, 4.8, 4.9, 4.10 Р 5, Темы 5.1, 5.2, 5.3 П-о/с, 5.4, 5.5, 5.6	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ Защита творческих работ Защита индивидуальных проектов Контрольная работа Выполнение заданий на экзамене
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей	Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6 П-о/с, 2.7	Тестирование Устный опрос

среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, 4.6, 4.7 П-о/с, 4.8, 4.9, 4.10 Р 5, Темы 5.1, 5.2, 5.3 П-о/с, 5.4, 5.5, 5.6 Р 6, Темы 6.1, 6.2, 6.3, 6.4, 6.5, 6.6, 6.7 П-о/с, 6.8	Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ Защита творческих работ Защита индивидуальных проектов Контрольная работа Выполнение заданий на экзамене
ПК 1.3. Владеть навыками подготовки юридических документов, в том числе с использованием информационных технологий	Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, 4.6, 4.7 П-о/с, 4.8, 4.9, 4.10 Р 5, Темы 5.1, 5.2, 5.3 П-о/с, 5.4, 5.5, 5.6 Р 6, Темы 6.1, 6.2, 6.3, 6.4, 6.5, 6.6, 6.7 П-о/с, 6.8 Р 7, Темы 7.1, 7.2 П-о/с, 7.3, 7.4	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ Защита творческих работ Защита индивидуальных проектов Контрольная работа Выполнение заданий на экзамене

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.08 Информатика
для специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2024 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД.08 Информатика разработана в соответствии с требованиями ФГОС СОО[1] с учетом Примерной образовательной программы[2], ФГОС СПО[3] по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) от 5 мая 2022 г. № 308.

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчик:
Бирюкова Ю.Н., преподаватель высшей квалификационной категории ПЦК математики и информатики

[1] ФГОС СОО, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (с изменениями от 12.08.2022 № 732)
(http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202209120008?rangeSize=%D0%92%D1%81%D0%B5)
2 ПОП размещена в Реестре примерных образовательных программ СПО от «__» _____ 20__ г.
(https://reestrspo.firpo.ru/listview/TeachingMaterial)
3 ФГОС СПО……, утвержденный Минпросвещения России от «___» _____ 20___ г. № ____

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....12
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 19
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....22

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.08 Информатика

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Общеобразовательная дисциплина «ОУД.08 Информатика» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

1.2.1. Цель общеобразовательной дисциплины

Целью дисциплины «Информатика» является освоение системы базовых знаний, отражающих вклад информатики в формирование современной научной картины мира, роль информационных процессов в современном обществе, биологических и технических системах; овладение умениями применять, анализировать, преобразовывать информационные модели реальных объектов и процессов, используя при этом цифровые технологии, в том числе при изучении других дисциплин; развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей путем освоения и использования методов информатики и цифровых технологий при изучении различных учебных предметов; воспитание ответственного отношения к соблюдению этических и правовых норм информационной деятельности; приобретение опыта использования цифровых технологий в индивидуальной и коллективной учебной и познавательной, в том числе проектной деятельности.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК и ПК *(ОК и ПК указываются из нового макета ФГОС СПО - актуализированные).*

Общие компетенции *(код и наименование формируемых компетенций)*	**Планируемые результаты**	
	Общие[4]	**Дисциплинарные**[5]
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	**В части трудового воспитания:** - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности,	- понимать угрозу информационной безопасности, использовать методы и средства противодействия этим угрозам, соблюдение мер безопасности, предотвращающих незаконное распространение персональных данных; соблюдение требований техники безопасности и гигиены при работе с компьютерами

[4] Общие - личностные и метапредметные результаты в соответствии с их полным перечнем во ФГОС СОО от 17.05.2012г. № 413 (в последней редакции от 12.08.2022)

[5]Дисциплинарные (предметные) результаты указываются в соответствии с их полным перечнем во ФГОС СОО от 17.05.2012г. № 413 (в последней редакции от 12.08.2022)

	способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности**,** **Овладение универсальными учебными познавательными действиями:** **а) базовые логические действия**: - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне**;** - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем **б) базовые исследовательские действия:** - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать	и другими компонентами цифрового окружения; понимание правовых основ использования компьютерных программ, баз данных и работы в сети Интернет; - уметь организовывать личное информационное пространство с использованием различных средств цифровых технологий; понимание возможностей цифровых сервисов государственных услуг, цифровых образовательных сервисов; понимание возможностей и ограничений технологий искусственного интеллекта в различных областях; наличие представлений об использовании информационных технологий в различных профессиональных сферах - уметь реализовать этапы решения задач на компьютере; умение реализовывать на выбранном для изучения языке программирования высокого уровня (Паскаль, Python, Java, C++, C#) типовые алгоритмы обработки чисел, числовых последовательностей и массивов: представление числа в виде набора простых сомножителей; нахождение максимальной (минимальной) цифры натурального числа, записанного в системе счисления с основанием, не превышающим 10; вычисление обобщенных характеристик элементов массива или числовой последовательности (суммы, произведения среднего арифметического, минимального и максимального элементов, количества элементов, удовлетворяющих заданному условию); сортировку элементов массива;
ОК 02. Использовать современные	**В области ценности научного познания:**	- владеть представлениями о роли информации и связанных с ней

средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; **Овладение универсальными учебными познавательными действиями:** **в) работа с информацией:** - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований	процессов в природе, технике и обществе; понятиями «информация», «информационный процесс», «система», «компоненты системы» «системный эффект», «информационная система», «система управления»; владеть методами поиска информации в сети Интернет; уметь критически оценивать информацию, полученную из сети Интернет; характеризовать большие данные, приводить примеры источников их получения и направления использования; - понимать основные принципы устройства и функционирования современных стационарных и мобильных компьютеров; тенденций развития компьютерных технологий; владеть навыками работы с операционными системами и основными видами программного обеспечения для решения учебных задач по выбранной специализации; - иметь представления о компьютерных сетях и их роли в современном мире; об общих принципах разработки и функционирования интернет-приложений; - понимать основные принципы дискретизации различных видов информации; уметь определять информационный объем текстовых, графических и звуковых данных при заданных параметрах дискретизации; - уметь строить неравномерные коды, допускающие однозначное декодирование сообщений (префиксные коды); использовать простейшие коды, которые позволяют обнаруживать и исправлять ошибки при передаче данных; - владеть теоретическим аппаратом, позволяющим осуществлять представление заданного натурального числа в различных системах счисления; выполнять преобразования логических выражений, используя законы алгебры логики; определять

	эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности	кратчайший путь во взвешенном графе и количество путей между вершинами ориентированного ациклического графа; - уметь читать и понимать программы, реализующие несложные алгоритмы обработки числовых и текстовых данных (в том числе массивов и символьных строк) на выбранном для изучения универсальном языке программирования высокого уровня (Паскаль, Python, Java, C++, C#); анализировать алгоритмы с использованием таблиц трассировки; определять без использования компьютера результаты выполнения несложных программ, включающих циклы, ветвления и подпрограммы, при заданных исходных данных; модифицировать готовые программы для решения новых задач, использовать их в своих программах в качестве подпрограмм (процедур, функций); - уметь создавать структурированные текстовые документы и демонстрационные материалы с использованием возможностей современных программных средств и облачных сервисов; умение использовать табличные (реляционные) базы данных, в частности, составлять запросы в базах данных (в том числе вычисляемые запросы), выполнять сортировку и поиск записей в базе данных; наполнять разработанную базу данных; умение использовать электронные таблицы для анализа, представления и обработки данных (включая вычисление суммы, среднего арифметического, наибольшего и наименьшего значений, решение уравнений); - уметь использовать компьютерно-математические модели для анализа объектов и процессов: формулировать цель моделирования, выполнять анализ результатов, полученных в ходе моделирования; оценивать адекватность модели

		моделируемому объекту или процессу; представлять результаты моделирования в наглядном виде; - уметь классифицировать основные задачи анализа данных (прогнозирование, классификация, кластеризация, анализ отклонений); понимать последовательность решения задач анализа данных: сбор первичных данных, очистка и оценка качества данных, выбор и/или построение модели, преобразование данных, визуализация данных, интерпретация результатов; - иметь представления о базовых принципах организации и функционирования компьютерных сетей; - уметь определять среднюю скорость передачи данных, оценивать изменение времени передачи при изменении информационного объема данных и характеристик канала связи; - уметь строить код, обеспечивающий наименьшую возможную среднюю длину сообщения при известной частоте символов; пояснять принципы работы простых алгоритмов сжатия данных; - уметь использовать при решении задач свойства позиционной записи чисел, алгоритмы построения записи числа в позиционной системе счисления с заданным основанием и построения числа по строке, содержащей запись этого числа в позиционной системе счисления с заданным основанием; уметь выполнять арифметические операции в позиционных системах счисления; умение строить логическое выражение в дизъюнктивной и конъюнктивной нормальных формах по заданной таблице истинности; исследовать область истинности высказывания, содержащего переменные; решать несложные логические уравнения; уметь решать алгоритмические задачи, связанные с анализом графов (задачи построения

		оптимального пути между вершинами графа, определения количества различных путей между вершинами ориентированного ациклического графа); уметь использовать деревья при анализе и построении кодов и для представления арифметических выражений, при решении задач поиска и сортировки; уметь строить дерево игры по заданному алгоритму; разрабатывать и обосновывать выигрышную стратегию игры; - понимать базовые алгоритмы обработки числовой и текстовой информации (запись чисел в позиционной системе счисления, делимость целых чисел; нахождение всех простых чисел в заданном диапазоне; обработка многоразрядных целых чисел; анализ символьных строк и других), алгоритмов поиска и сортировки; умение определять сложность изучаемых в курсе базовых алгоритмов (суммирование элементов массива, сортировка массива, переборные алгоритмы, двоичный поиск) и приводить примеры нескольких алгоритмов разной сложности для решения одной задачи; - владеть универсальным языком программирования высокого уровня (Паскаль, Python, Java, C++, C#), представлениями о базовых типах данных и структурах данных; умение использовать основные управляющие конструкции; уметь осуществлять анализ предложенной программы: определять результаты работы программы при заданных исходных данных; определять, при каких исходных данных возможно получение указанных результатов; выявлять данные, которые могут привести к ошибке в работе программы; формулировать предложения по улучшению программного кода; - уметь разрабатывать и

		реализовывать в виде программ базовые алгоритмы; использовать в программах данные различных типов с учетом ограничений на диапазон их возможных значений, применять при решении задач структуры данных (списки, словари, стеки, очереди, деревья); применять стандартные и собственные подпрограммы для обработки числовых данных и символьных строк; использовать при разработке программ библиотеки подпрограмм; знать функциональные возможности инструментальных средств среды разработки; умение использовать средства отладки программ в среде программирования; умение документировать программы; - уметь создавать веб-страницы; умение использовать электронные таблицы для анализа, представления и обработки данных (включая выбор оптимального решения, подбор линии тренда, решение задач прогнозирования); владеть основными сведениями о базах данных, их структуре, средствах создания и работы с ними; использовать табличные (реляционные) базы данных и справочные системы
ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ	**Овладение универсальными учебными познавательными действиями:** - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;	- применять средства компьютерной графики в процессе дизайнерского проектирования
ПК 2.2. Выполнять технические чертежи	**В области ценности научного познания:** - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; **Овладение универсальными учебными познавательными действиями:** - владеть навыками получения	- выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов

	информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;	

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНО ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы дисциплины	**144**
в т.ч.	
1. Основное содержание	**68**
в т. ч.:	
теоретическое обучение	16
практические занятия	52
2. Профессионально ориентированное содержание	
Прикладной модуль 4. Основы 3D моделирования	**32**
в т. ч. **профессионально ориентированное содержание**	
теоретическое обучение	8
практические занятия	16
Прикладной модуль 8. Введение в создание графических изображений с помощью GIMP	**32**
в т. ч. **профессионально ориентированное содержание**:	
теоретическое обучение	10
практические занятия	20
Индивидуальный проект	да
Промежуточная аттестация (экзамен)	**10**

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	*Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся*	*Объем в часах*	*Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы*	
1	***2***	***3***	***4***	***5***
Раздел 1. Информация и информационная деятельность человека		**22/12**	***ОК, ПК***	
Тема 1.1. Информация и информационные процессы	**Содержание теоретической подготовки**	**2**	ОК 02	
	1. Информация и информационные процессы	1		
	2. Представление об основных информационных процессах, системах.	1		
Тема 1.2. Подходы к измерению информации	**Содержание теоретической подготовки**	**2**	ОК 02	
	1. Подходы к измерению информации (содержательный, алфавитный, вероятностный). Единицы измерения информации. Информационные объекты различных видов.	1		
	2. Универсальность дискретного (цифрового) представления информации. Передача и хранение информации..	1		
	Содержание практической подготовки	**2**		
	1. Практическое занятие. Вычисление количества информации. Перевод единиц измерения информации	1		
	2. Практическое занятие. Определение объемов различных носителей информации. Архив информации	1		
Тема 1.3. Компьютер и цифровое представление информации. Устройство компьютера	**Содержание теоретической подготовки**	**2**	ОК 02	
	1. Аппаратное устройство компьютера. Внешняя память. Устройства ввода-вывода.	1		
	2. Программное обеспечение: классификация и его назначение.	1		
Тема 1.4. Кодирование информации. Системы счисления	**Содержание практической подготовки**	**4**	ОК 02	
	Практическое занятие. Перевод вещественного числа в десятичную и из 10 СС в другую СС, арифметические действия в разных СС.	2		
	Практическое занятие. Представление текстовых, графических,звуковых и видео-данных.	2		
Тема 1.5. Элементы комбинаторики, теории множеств и математической логики	**Содержание практической подготовки**	**2**	ОК 02	
	1. Практическое занятие. Операции над множествами.	1		
	2. Практическое занятие. Решение логических задач.	1		
Тема 1.6. Компьютерные	**Содержание теоретической подготовки** *(перечень тем)*	**2**	ОК 01	

сети: локальные сети, сеть Интернет	1. Компьютерные сети их классификация.	1	ОК 02	
	2. Глобальная сеть Интернет. IP-адресация	1		
Тема 1.7. Службы Интернета	**Содержание практической подготовки**	**2**	ОК 01 ОК 02	
	1. Практическое занятие. Службы и сервисы Интернета. Поиск в Интернете.	1		
	2. Практическое занятие. Цифровые сервисы государственных услуг.	1		
Тема 1.8. Сетевое хранение данных и цифрового контента	**Содержание практической подготовки**	**2**	ОК 01 ОК 02	
	1. Практическое занятие. Облачные хранилища данных	1		
	2. Практическое занятие. Коллективная работа над документами	1		
Тема 1.9. Информационная безопасность	**Содержание теоретической подготовки**	**2**	ОК 01 ОК 02	
	1. Информационная безопасность. Защита информации.	1		
	2. Антивирусные программы.	1		
Раздел 2.	**Использование программных систем и сервисов**	**22/22**		
Тема 2.1. Обработка информации в текстовых процессорах	**Содержание практической подготовки**	**4**	ОК 02	
	1. Практическое занятие. Виды программного обеспечения для обработки текстовой информации	1		
	2. Практическое занятие. Создание текстовых документов на компьютере	1		
	3. Практическое занятие. Ввод и редактирование текстовых документов на компьютере	1		
	4. Практическое занятие. Форматирование текстовых документов на компьютере	1		
Тема 2.2. Технологии создания структурированных текстовых документов.	**Содержание практической подготовки**	**4**	ОК 02	
	1. Практическое занятие. Многостраничные документы. Структура документа	1		
	2. Практическое занятие. Гипертекстовые документы.	1		
	3. Практическое занятие. Совместная работа над документом	1		
	4. Практическое занятие. Работа с шаблонами документа	1		
Тема 2.3. Компьютерная графика и мультимедиа	**Содержание практической подготовки**	**4**	ОК 02	
	1. Практическое занятие Компьютерная графика и её виды. Форматы мультимедийных файлов	1		
	2. Практическое занятие Графические редакторы (ПО Gimp, Inkscape)	1		
	3. Практическое занятие Программы по записи и редактирования звука (ПО АудиоМастер)	1		
	4. Практическое занятие Программы редактирования видео (ПО Movavi)	1		
Тема 2.4. Технологии обработки графических объектов	**Содержание практической подготовки**	**4**	ОК 02	
	Практическое занятие. Обработка растровых изображений	1		
	Практическое занятие. Обработка векторных изображений	1		
	Практическое занятие. Обработка звука	1		
	Практическое занятие. Монтаж видео	1		
Тема 2.5. Представление профессиональной информации в виде	**Содержание практической подготовки**	**2**	ОК 02	
	Практическое занятие. Виды компьютерных презентаций и основные этапы ее разработки.	1		
	Практическое занятие. Анимация, шаблоны и композиция объектов в презентации	1		

презентаций				
Тема 2.6. Интерактивные и мультимедийные объекты на слайде	**Содержание практической подготовки**	**2**	ОК 02	
	Практическое занятие. Принципы мультимедия	1		
	Практическое занятие. Интерактивное представление информации	1		
Тема 2.7. Гипертекстовое представление информации	**Содержание практической подготовки**	**2**	ОК 02	
	Практическое занятие. Язык разметки гипертекста HTML. Оформление гипертекстовой страницы	1		
	Практическое занятие. Веб-сайты и веб-страницы	1		
Раздел 3.	**Информационное моделирование**	**24/18**		
Тема 3.1. Модели и моделирование. Этапы моделирования	**Содержание теоретической подготовки**	**2**	ОК 02	
	1. Представление о компьютерных моделях и их виды.	1		
	2. Основные этапы компьютерного моделирования	1		
Тема 3.2. Списки, графы, деревья	**Содержание теоретической подготовки**	**2**	ОК 02	
	1. Структура информации. Списки, графы, деревья	1		
	2. Алгоритм построения дерева решений	1		
Тема 3.3. Математические модели в профессиональной области	**Содержание практической подготовки**	**2**	ОК 02	
	1. Практическое занятие Алгоритмы моделирования кратчайших путей между вершинами	1		
	2. Практическое занятие. Элементы теории игр (выигрышная стратегия)	1		
Тема 3.4. Понятие алгоритма и основные алгоритмические структуры	**Содержание практической подготовки**	**4**	ОК 01	
	Практическое занятие. Понятия алгоритма и его свойства	1		
	Практическое занятие. Основные алгоритмические структуры	1		
	Практическое занятие. Запись алгоритмов на языке программирования	1		
	Практическое занятие. Анализ алгоритмов с помощью трассировочных таблиц	1		
Тема 3.5. Анализ алгоритмов в профессиональной области	**Содержание практической подготовки**	**2**	ОК 02	
	Практическое занятие. Структурированные типы данных. Массивы	1		
	Практическое занятие. Вспомогательные алгоритмы	1		
Тема 3.6. Базы данных как модель предметной области	**Содержание теоретической подготовки**	**2**	ОК 02	
	1. Тема. Базы данных как модель предметной области	1		
	2. Тема. Таблицы и реляционные базы данных	1		
	Содержание практической подготовки	**4**		
	1. Практическое занятие. Проектирование и создание базы данных.	1		
	2. Практическое занятие. Структура реляционных баз данных.	1		
	3. Практическое занятие. Создание запросов.	1		
	4. Практическое занятие. Формы и отчеты	1		
Промежуточная аттестация (Экзамен)		**4**		

Тема 3.7. Технологии обработки информации в электронных таблицах	**Содержание практической подготовки**	**2**	ОК 02	
	1. Практическое занятие. Формулы и встроенные функции в электронных таблицах.	1		
	2. Практическое занятие. Сортировка, фильтрация, условное форматирование	1		
Тема 3.8. Формулы и функции в электронных таблицах	**Содержание практической подготовки**	**2**	ОК 02	
	1. Практическое занятие. Приемы ввода, редактирования, форматирования в табличном процессоре.	1		
	2. Практическое занятие. Реализация математических моделей в электронных таблицах	1		
Тема 3.9. Визуализация данных в электронных таблицах	**Содержание практической подготовки**	**2**	ОК 02	
	1. Практическое занятие. Визуализация данных в электронных таблицах	1		
	2. Практическое занятие. Обработка числовой информации.	1		
Тема 3.10. Моделирование в электронных таблицах	**Содержание практической подготовки**	**2**	ОК 02	
	1. Практическое занятие. Моделирование в электронных таблицах (на примерах задач из профессиональной области)	2		
Профессионально-ориентированное содержание				
Раздел 4.	**Введение в 3D моделирование (прикладной модуль 4)**	**30/25**		
Тема 4.1 Система трехмерного моделирования КОМПАС-3D LT. Окно Документа	**Содержание теоретической подготовки**	**1**	ОК 02 ПК 2.2	
	1. Системы автоматизированного проектирования: история, назначение, примеры. КОМПАС – КОМПлекс Автоматизированных Систем	1		
	Содержание практической подготовки	**1**		
	1. Практическое занятие. Запуск системы КОМПАС-3D. Интерфейс системы	1		
Тема 4.2 Основные приемы создания геометрических тел (многогранники, тела вращения, эскизы, группы геометрических тел)	**Содержание теоретической подготовки**	**2**	ОК 02 ПК 2.2	
	1. Основные приемы создания геометрических тел	1		
	Многогранники и тела вращения: виды многогранников, элементы многогранника, элементы тел вращения	1		
	Содержание практической подготовки	**8**		
	1. Практическое занятие. Построение геометрических примитивов (отрезков, прямоугольников, окружности).	2		
	2. Практическое занятие. Основные приемы построения многогранников и тел вращения	2		
	3. Практическое занятие. Построение эскизов.	2		
	4. Практическое занятие. Создание группы геометрических тел	2		
Тема 4.3 Редактирование 3 D моделей. Создание 3 D моделей. Отсечение части детали	**Содержание теоретической подготовки**	**2**	ОК 02 ПК 2.2	
	1. Сущность понятия «редактирование», задачи редактирования эскизов, 3d моделей,.	1		
	2. Основные способы редактирования 3 D моделей	1		
	Содержание практической подготовки	**8**		
	1. Практическое занятие. Создание 3D моделей с элементами закругления (скругления) и фасками.	2		

	2. Практическое занятие. Создание 3d моделей по плоскому чертежу посредством операции «вращения»	4		
	3. Практическое занятие. Рассечение детали плоскостью.	2		
Тема 4.4 Создание 3d моделей простейших объектов	**Содержание практической подготовки**	**8**	ОК 02 ПК 2.2	
	1. Практическое занятие. Выполнение проектной работы «Создание авторских 3d моделей»: выбор простейших объектов (бытовых, технических и строительных) для создания модели	1		
	2. Практическое занятие. Выполнение проектной работы «Создание авторских 3d моделей»: обоснование выбора	1		
	3. Практическое занятие. Выполнение проектной работы «Создание авторских 3d моделей»: создание модели объекта	4		
	4. Практическое занятие. Выполнение проектной работы «Создание авторских 3d моделей»: подготовка презентации и представление выполненной модели	2		
Раздел 5	**Введение в создание графических изображений с помощью GIMP (Прикладной модуль 8)**	**36/22**		
Профессионально-ориентированное содержание				
Тема 5.1. Растровая и векторная графика. Форматы изображений, конвертация и оптимизация	**Содержание теоретической подготовки**	**2**	ОК 02 ПК 1.3	
	1. Отличия растровой и векторной графики.	1		
	2. Форматы PNG и JPEG. Конвертация.	1		
Тема 5.2. GIMP как проект GNU. Установка GIMP	**Содержание теоретической подготовки**	**2**	ОК 02 ПК 1.3	
	1. GIMP как программа для различных операционных систем.	1		
	2. Особенности и установка на различные платформы	1		
Тема 5.3. Интерфейс GIMP. Многооконный режим, стыкуемые диалоги, однооконный режим. Слои	**Содержание теоретической подготовки**	**2**	ОК 02 ПК 1.3	
	1. Интерфейс GIMP и настройка его частей	1		
	2. Режимы окон, диалоги, слои	1		
	Содержание практической подготовки	**2**		
	1. Практическое занятие. Однооконный и многооконный режим GIMP	1		
	2. Практическое занятие. Управление диалогами. Слои изображения	1		
Тема 5.4. Разрешение изображения. Навигация, масштабирование, кадрирование, аффинные преобразования	**Содержание теоретической подготовки**	**2**	ОК 02 ПК 1.3	
	1. Понятие разрешения изображения.	1		
	2. Преобразование	1		
	Содержание практической подготовки	**2**		
	1. Практическое занятие. Выравнивание, перемещение, трансформация	1		
	2. Практическое занятие. Преобразование по точкам, преобразование по рамкам	1		
Тема 5.5. Заливка, фильтры и	**Содержание практической подготовки**	**4**	ОК 02 ПК 1.3	
	1. Практическое занятие. Использование заливки	1		

инструменты рисования	2. Практическое занятие. Применение фильтров	1		
	3. Практическое занятие. Свет и тень, размытие и искажение	1		
	4. Практическое занятие. Улучшение, шум, проекция	1		
Тема 5.6. Выделение. Контуры. Комбинирование изображений	**Содержание теоретической подготовки**	**2**	ОК 02 ПК 1.3	
	1. Работа с отдельными объектами	1		
	2. Создание коллажей	1		
	Содержание практической подготовки	**4**		
	1. Практическое занятие. Использование выделений	1		
	2. Практическое занятие. Работа с отдельными объектами в составе изображения	1		
	3. Практическое занятие. Выделение контуров	1		
	4. Практическое занятие. Комбинирование изображений, создание коллажей	1		
Тема 5.7. Быстрая маска и преобразование цвета	**Содержание практической подготовки**	**2**	ОК 02 ПК 1.3	
	1. Практическое занятие. Графические отображения области выделения	1		
	2. Практическое занятие. Применение маски и преобразование цвета	1		
Тема 5.8. Создание градиентов	**Содержание теоретической подготовки**	**2**	ОК 02 ПК 1.3	
	1. Понятие градиента	1		
	2. Плавные переходы от одних цветов к другим	1		
	Содержание практической подготовки	**2**		
	1. Практическое занятие. Создание градиентов	2		
Тема 5.9. Создание анимированного изображения в формате GIF	**Содержание теоретической подготовки**	**2**	ОК 02 ПК 1.3	
	1. Использование анимации для наглядного представления процессов	1		
	2. Формат GIF и его ограничения	1		
	Содержание практической подготовки	**2**		
	1. Практическое занятие. Создание анимированного изображения в формате GIF с помощью GIMP	2		
Тема 5.10. Проектная работа	**Содержание практической подготовки**	**4**	ОК 02 ПК 1.3	
	Проектная работа «Создание серии баннеров для графического оформления сайта»	4		
Промежуточная аттестация (Экзамен)		**6**		
	Всего	**144**		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебной компьютерной лаборатории информатики.

№	Наименование оборудования	Техническое описание
I Специализированная мебель и системы хранения		
Основное оборудование		
1	Рабочий стол преподавателя	Стол письменный. Цвет покрытия: орех, материал основания: ЛДСП, материал столешницы: ЛДСП
2	Рабочее место студента	Стол. Цвет покрытия: серый, материал основания: ЛДСП, материал столешницы: ЛДСП. Тип стола: прямой. Высота: 750 мм. Глубина: 700 мм. Ширина: 800 мм
	Стул компьютерный черный/хром	Каркас: металл/хром. Цвет обивки: черный/серый. Материал обивки: экокожа. Макс. статическая нагрузка, кг: 100
II Технические средства		
Основное оборудование		
1	компьютер в комплекте с клавиатурой, мышью с выходом в интернет	Моноблок: экран 27” Дисплей Retina 5K с диагональю 27 дюймов Разрешение 5120x2880 пикселей; качество цветопередачи — миллиард цветов, яркость 500 кд/м², расширенный цветовой охват (P3), процессор QuardCore i5/4.1GHz/ОЗУ 16GB/ SSD 512Gb файловая система HFS+ или APFS /Видеокарта 4Gb/Wi-Fi/BT 4.0/OS X/, выход 3,5 мм для наушников, разъём для карт SDXC, четыре порта USB 3 (совместимы с USB 2), два порта Thunderbolt 3 (USB-C) с поддержкой ряда функций: DisplayPort Thunderbolt (до 40 Гбит/)
2	интерактивная доска	Диагональ 64” ПО “Elite Panaboard book” для подготовки уроков * USB динамики
3	мультимедийный проектор	Разрешение проектора 1024x768 Световой поток 2000-4000 лм Контрастность больше 10000:1 Технология LCD Разъемы и интерфейсы USB Type-A, USB Type-B, вход аудио RCA, вход видео композитный, вход HDMI, вход VGA Тип стационарный
4	акустическая система	Тип: 2.0. Отношение сигнал/шум: 75 дБ, разделение каналов: 45 дБ, количество полос фронтальных колонок: 2 - RMS: 40 Вт. Фронтальные колонки: 20 Вт. Максимальная: 18 000 Гц. Минимальная: 30 Гц.
Дополнительное оборудование		
1.	МФУ	МФУ, А4 лазерное, двухсторонняя печать, с автоподатчиком

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Гуриков С. Р. Информатика: учебник / С.Р. Гуриков. – Москва : ИНФРА-М, 2023. – 566 с. – (Среднее профессиональное образование). – ISBN 978-5-16-016575-2. – Текст : электронный. – URL: https://znanium.com/catalog/product/1915623

Дополнительные источники:

2. Поляков К. Ю. Информатика. 10 класс. Базовый и углубленный уровни (в двух частях). Часть 1: учебник/ К.Ю. Поляков, Е.А. Еремин. – Москва: Издательство «Просвещение», 2022. – 352 с. – ISBN 978-5-09-099486-6. – Текст: электронный. – URL: https://znanium.com/catalog/product/1923119

3. Поляков К. Ю. Информатика. 10 класс. Базовый и углубленный уровни (в двух частях). Часть 2: учебник/ К.Ю. Поляков, Е.А. Еремин. – Москва: Издательство «Просвещение», 2022. – 352 с. – ISBN 978-5-09-099487-3. – Текст: электронный. – URL: https://znanium.com/catalog/product/1923120

4. Поляков К. Ю. Информатика. 11 класс. Базовый и углубленный уровни (в двух частях). Часть 1: учебник / К. Ю. Поляков, Е. А. Еремин. – Москва: Издательство «Просвещение», 2022. – 240 с. – ISBN 978-5-09-099488-0. – Текст: электронный. – URL: https://znanium.com/catalog/product/1923180 (дата обращения: 31.05.2023)

5. Поляков, К. Ю. Информатика. 11 класс. Базовый и углубленный уровни (в двух частях). Часть 2: учебник / К. Ю. Поляков, Е. А. Еремин. – Москва : Издательство «Просвещение», 2022. – 304 с. – ISBN 978-5-09-099489-7. – Текст: электронный. – URL: https://znanium.com/catalog/product/1923183

Интернет-ресурсы:

1. Информатика - 10 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
2. Информатика - 11 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
3. Информатика 10 класс - Медиапортал. Портал образовательных и методических медиаматериалов
4. Информатика 11 класс - Медиапортал. Портал образовательных и методических медиаматериалов

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

– создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и

другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

– использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);

– обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

– дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих.

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

– 12 ноутбуков,
– проектор,
– экран,
– принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой MagicPro, которое дает возможность:

– легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
– изменять текст и цвет фона;
– осуществлять захват изображений;
– регулировать уровень контрастности;
– увеличивать изображение на экране;
– использовать голосовое сопровождение текста.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка раскрываются через дисциплинарные результаты, усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

[6]Данная дисциплина является профильной.

Общая/профессиональная компетенция	**Раздел/Тема**	**Тип оценочных мероприятиятий**
ОК 01	Тема 1.6 Тема 1.9 Тема 3.5 Тема 1.7 Тема 1.8 Тема 2.2 Тема 3.4	наблюдение за выполнением мотивационных заданий; наблюдение за выполнением практической работы; тестирование, экзамен.
ОК 02	Тема 1.2 Тема 1.4 Тема 1.5 Тема 2.1 Тема 2.3 Тема 2.4 Тема 2.5 Тема 2.6 Тема 2.7 Тема 3.3 Тема 1.7 Тема 1.8 Тема 2.2 Тема 3.6 Тема 3.7 Тема 3.8 Тема 3.9 Тема 3.10 Тема 3.11 Тема 3.12 Тема 3.13	
ОК 01, ОК 02, ПК 2.2.	Раздел 4	
ОК 01, ОК 02, ПК 1.3	Раздел 5	

[6] Для данной дисциплины проводится стартовая диагностика в формате ВПР (Всероссийские проверочные работы).

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.09 Физическая культура

для специальности

54.02.01 Дизайн

2024 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД.09 Физическая культура разработана в соответствии с требованиями ФГОС СОО[1] с учетом Примерной образовательной программы ФГОС СПО[2] (40.02.04 Юриспруденция ФГОС СПО)

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчик:
Бадамшина Ляйсан Газинуровна преподаватель первой квалификационной категории, Нургалиева Венера Раилевна преподаватель высшей квалификационной категории ПЦК Педагогики начального,дополнительного образования и физической культуры.

[1] ФГОС СОО, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (с изменениями от 12.08.2022 № 732)
(http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202209120008?rangeSize=%D0%92%D1%81%D0%B5)
[1] ПОП размещена в Реестре примерных образовательных программ СПО от «27»декабря 2023 г (https://reestrspo.firpo.ru/)

[1] ФГОС СПО 40.0204 Юриспруденция, утвержденный Минпросвещения России от «27» октября 2023 г. № 798

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» 4

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 8

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 17

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 18

5 ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ…….20

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД 09. Физическая культура

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Общеобразовательная дисциплина «Физическая культура» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности/профессии 40.02.04 Юриспруденция.

1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

1.2.1. Цель общеобразовательной дисциплины

Содержание программы общеобразовательной дисциплины «Физическая культура» направлено на достижение следующих целей: развитие у обучающихся двигательных навыков, совершенствование всех видов физкультурной и спортивной деятельности, гармоничное физическое развитие, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни будущего квалифицированного специалиста, на основе национально - культурных ценностей и традиций, формирование мотивации и потребности к занятиям физической культурой у будущего квалифицированного специалиста.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Общие компетенции *(код и наименование формируемых компетенций)*	**Планируемые результаты**	
	Общие[3]	**Дисциплинарные**[4]
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	**В части трудового воспитания:** -готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; -готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; -интерес к различным сферам профессиональной деятельности, **Овладение универсальными учебными познавательными действиями:** **а) базовые логические действия:** -самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; -устанавливать существенный	-уметь использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга, в том числе в подготовке к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»(ГТО); -владеть современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью; -владеть основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической

[3] Общие - личностные и метапредметные результаты в соответствии с их полным перечнем во ФГОС СОО от 17.05.2012г. № 413 (в последней редакции от 12.08.2022)

[4] Дисциплинарные (предметные) результаты указываются в соответствии с их полным перечнем во ФГОС СОО от 17.05.2012г. № 413 (в последней редакции от 12.08.2022)

	признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; -определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем **б) базовые исследовательские действия:** -владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; -выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; -анализировать полученные в ходе решения задачи результаты,критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; -уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; -уметь интегрировать знания из разных предметных областей; -выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; -способность их использования в познавательной и социальной практике	работоспособности, динамики физического развития и физических качеств; - владеть физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- развивать способность понимать мир с позиции другого человека	-уметь использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга, в том числе в подготовке к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к

		труду и обороне»(ГТО); -владеть современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью; -владеть основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, динамики физического развития и физических качеств; - владеть физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности
ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	**В части физического воспитания**: -сформированное™ здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью; -потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью; -активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью; **Овладение универсальными регулятивными действиями:** **а) самоорганизация:** - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; -давать оценку новым ситуациям; -расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений; -делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение; -оценивать приобретенный опыт -способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний,	-уметь использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга, в том числе в подготовке к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»(ГТО); -владеть современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью; -владеть основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, динамики физического развития и физических качеств; -владеть физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;

	постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень	-владеть техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в физкультурно оздоровительной и соревновательной деятельности, в сфере досуга, в профессионально-прикладной сфере; - иметь положительную динамику в развитии основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и ловкости)
Код	Умения	Знания
ПК1.1.Осуществлять профессиональное толкование норм права	Уметь: организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности; использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	Знать: психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности; роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для данной специальности; правила и способы планирования системы индивидуальных занятий физическими упражнениями различной направленности.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНО ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы дисциплины	**72**
в т.ч.	
1. Основное содержание	**50**
в т. ч.:	
теоретическое обучение	8
практические занятия	42
Профессионально ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)	**20**
в т. ч.:	
теоретическое обучение	4
практические занятия	16
индивидуальный проект *(да/нет*)	нет
Промежуточная аттестация дифференцированный зачет	**2**

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	**Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)**	**Объем часов**	**Формируемые компетенции** (ОК, ПК)
1	**2**	**3**	**4**
Раздел 1.	**Физическая культура, как часть культуры общества и человека**	12	Ок 01,ОК04,ОК08
Основное содержание			
Тема 1.1. Современное состояние физической культуры и спорта	**Содержание учебного материала**	2	ОК 01
	1. Физическая культура как часть культуры общества и человека. Роль физической культуры в обще культурном, профессиональном и социальном развитии человека. Современное представление о физической культуре: основные понятия; основные направления развития физической культуры в обществе и их формы организации		
	2. Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» (ГТО) — программная и нормативная основа системы физического воспитания населения. Характеристика нормативных требований для обучающихся СПО		
Тема 1.2 Здоровье и здоровый образ жизни	**Содержание учебного материала**	2	ОК 01,ОК04,ОК08
	1. Понятие «здоровье» (физическое, психическое, социальное). Факторы, определяющие здоровье. Психосоматические заболевания		
	2. Понятие «здоровый образ жизни» и его составляющие: режим труда и отдыха, профилактика и устранение вредных привычек, оптимальный двигательный режим, личная гигиена, закаливание, рациональное питание		
	3. Влияние двигательной активности на здоровье. Оздоровительное воздействие физических упражнений на организм занимающихся. Двигательная рекреация и ее роль в организации здорового образа жизни современного человека		
Тема 1.3 Современные системы и технологии укрепления и сохранения здоровья	**Содержание учебного материала**	2	ОК 01,ОК04,ОК08
	1. Современное представление о современных системах и технологиях укрепления и сохранения здоровья (дыхательная гимнастика, антистрессовая пластическая гимнастика, йога,		

	глазодвигательная гимнастика, стрейтчинг, суставная гимнастика; лыжные прогулки по пересеченной местности, оздоровительная ходьба, северная или скандинавская ходьба и оздоровительный бег и др.)		
	2. Особенности организации и проведения занятий в разных системах оздоровительной физической культуры и их функциональная направленность		
Тема 1.4 Основы методики самостоятельных занятий оздоровительной физической культурой и самоконтроль за индивидуальными показателями здоровья	**Содержание учебного материала**	2	ОК 01,ОК04,ОК08
	1.Формы организации самостоятельных занятий оздоровительной физической культурой и их особенности; соблюдение требований безопасности и гигиенических норм и правил во время занятий физической культурой		
	2. Организация занятий физическими упражнениями различной направленности: подготовка к занятиям физической культурой (выбор мест занятий, инвентаря и одежды, планирование занятий с разной функциональной направленностью). Нагрузка и факторы регуляции нагрузки при проведении самостоятельных занятий физическими упражнениями		
	3. Самоконтроль за индивидуальными показателями физического развития, умственной и физической работоспособностью, индивидуальными показателями физической подготовленности. Дневник самоконтроля		
	4.Физические качества, средства их совершенствования		
*** Профессионально ориентированное содержание**			
Тема 1.5 Физическая культура в режиме трудового дня	**Содержание учебного материала**	2	ОК 01, ОК 04, ОК 08, ПК1.1. Осуществлять профессиональное толкование норм права
	1. Зоны риска физического здоровья в профессиональной деятельности. Рациональная организация труда, факторы сохранения и укрепления здоровья, профилактика переутомления. Составление профессиограммы.		
	2.Определение принадлежности выбранной профессии/специальности к группе труда. Подбор физических упражнений для проведения производственной гимнастики		
Тема 1.6 Профессионально-прикладная физическая	**Содержание учебного материала**	2	ОК 01, ОК 04, ОК 08, ПК1.1. Осуществлять
	1.Понятие «профессионально-прикладная физическая подготовка», задачи профессионально-прикладной физической подготовки, средства		

подготовка	профессионально-прикладной физической подготовки		профессиональное толкование норм права
	2. Определение значимых физических и личностных качеств с учётом специфики получаемой профессии/специальности; определение видов физкультурно-спортивной деятельности для развития профессионально¬значимых физических и психических качеств		
Раздел № 2	**Методические основы обучения различным видам физкультурно-спортивной деятельности**	**58**	ОК 01, ОК 04, ОК 08
Методико-практические занятия		16	
*** Профессионально ориентированное содержание**			
Тема 2.1 Подбор упражнений, составление и проведение комплексов упражнений для различных форм организации занятий физической культурой	**Содержание учебного материала**	2	ОК 01, ОК 04, ОК 08, ПК1.1. Осуществлять профессиональное толкование норм права
	Практические занятия		
	1. Освоение методики составления и проведения комплексов упражнений утренней зарядки, физкультминуток, физкультпауз, комплексов упражнений для коррекции осанки и телосложения		
	2. Освоение методики составления и проведения комплексов упражнений различной функциональной направленности		
Тема 2.2 Составление и проведение самостоятельных занятий по подготовке к сдаче норм и требований ВФСК «ГТО»	**Содержание учебного материала**	2	ОК 01, ОК 04 , ОК 08, ПК 1.2
	Практические занятия		
	3. Освоение методики составления и проведения комплексов упражнений для подготовки к выполнению тестовых упражнений Освоение методики составления планов-конспектов и выполнения самостоятельных заданий по подготовке к сдаче норм и требований ВФСК «ГТО»		
Тема 2.3 Методы самоконтроля и оценка умственной и физической работоспособности	**Содержание учебного материала**	2	ОК 01, ОК 04, *ПК1.2*
	Практические занятия	2	
	4. Применение методов самоконтроля и оценка умственной и физической работоспособности		
Тема 2.4. Составление и проведение комплексов упражнений для	**Содержание учебного материала**	2	ОК 01, ОК 04, ОК 08, *ПК1.2*
	Практические занятия	2	
	5. Освоение методики составления и проведения комплексов упражнений		

различных форм организации занятий физической культурой при решении профессионально-ориентированных задач	для производственной гимнастики, комплексов упражнений для профилактики профессиональных заболеваний с учётом специфики будущей профессиональной деятельности		
	6. Освоение методики составления и проведения комплексов упражнений для профессионально-прикладной физической подготовки с учётом специфики будущей профессиональной деятельности		
Тема 2.5 Профессионально-прикладная физическая подготовка	**Содержание учебного материала**	8	ОК 01, ОК 04, ОК 08, *ПК 1.2*.
	Практические занятия	8	
	7. Характеристика профессиональной деятельности: группа труда, рабочее положение, рабочие движения, функциональные системы, обеспечивающие трудовой процесс, внешние условия или производственные факторы, профессиональные заболевания		
	8-11. Освоение комплексов упражнений для производственной гимнастики различных групп профессий (первая, вторая,третья, четвертая группы профессий)		
Основное содержание		42	
Учебно-тренировочные занятия			
Тема 2.6. Физические упражнения для оздоровительных форм занятий физической культурой	**Содержание учебного материала**	2	ОК 01, ОК 04, ОК 08
	Практические занятия	2	
	12. Освоение упражнений современных оздоровительных систем физического воспитания ориентированных на повышение функциональных		
6.7. Гимнастика (практические занятия)		**Тем**	**Содержание**
Тема 2.7 (1) Основная гимнастика (обязательный вид)	**Содержание учебного материала**		ОК 01, ОК 04, ОК 08
	Практические занятия	4	
	13. Техника безопасности на занятиях гимнастикой. Выполнение строевых упражнений, строевых приёмов: построений и перестроений, передвижений, размыканий и смыканий, поворотов на месте.		
	14. Выполнение общеразвивающих упражнений без предмета и с предметом; в парах, в группах, на снарядах и тренажерах. Выполнение прикладных упражнений: ходьбы и бега, упражнений в равновесии, лазанье и перелазание, метание и ловля, поднимание и		

	переноска груза, прыжки			
	15.Освоение акробатических элементов: кувырок вперед, кувырок назад, длинный кувырок, кувырок через плечо, стойка на лопатках, мост, стойка на руках, стойка на голове и руках, переворот боком «колесо», равновесие «ласточка».			
	16.Совершенствование акробатических элементов			
	17.Освоение и совершенствование акробатической комбинации (последовательность выполнения элементов в акробатической комбинации может изменяться):			
	Девушки	**Юноши**		
	И.П. - О.С.: Равновесие на левой (правой) - Шагом правой кувырок вперед ноги скрестно и поворот кругом - Кувырок назад - Перекатом назад стойка на лопатках - Кувырок назад через плечо в упор,стоя на левом (правом) колене, правую (левую) назад. Встать - Переворот боком «колесо». Приставляя правую (левую) прыжок прогнувшись, И.П.	И.П. - О.С.: Стойка на руках махом одной и толчком другой (0) - Кувырок вперед - Кувырок вперед в упор присев - Силой, стойка на голове с опорой руками (Д)-Силой опускание в упор лёжа. Толчком ног упор присев. Встать - Мах левой (правой) и переворот боком «колесо» Приставляя правую (левую) полуприсед и прыжок прогнувшись, И.П		
Тема 2.7 (4) Атлетическая гимнастика	**Содержание учебного материала**		2	ОК 01, ОК 04, ОК 08
	Практические занятия			
	18. Выполнение упражнений и комплексов упражнений атлетической гимнастики для рук и плечевого пояса, мышц спины и живота, мышц ног с использованием собственного веса. Выполнение упражнений со свободными весами			
	19. Выполнение упражнений и комплексов упражнений с использованием новых видов фитнесс оборудования.			
	Выполнение упражнений и комплексов упражнений на силовых тренажерах и кардиотренажерах.			
2.8 Спортивные игры)	***Практические занятия.***		4	ОК 01, ОК 04, ОК 08
Тема 2.8 (1) Футбол	**Содержание учебного материала**			

	Практические занятия		
	20. Техника безопасности на занятиях футболом. Освоение и совершенствование техники выполнения приёмов игры: удар по мячу носком, серединой подъема, внутренней, внешней частью подъема; остановки мяча внутренней стороной стопы; остановки мяча внутренней стороной стопы в прыжке, остановки мяча подошвой.		
	21. Правила игры и методика судейства. Техника нападения. Действия игрока без мяча: освобождение от опеки противника		
	22. Освоение/совершенствование приёмов тактики защиты и нападения		
	23.Выполнение технико-тактических приёмов в игровой деятельности (учебная игра)		
Тема 2.8 (3) Волейбол	**Содержание учебного материала**	6	ОК 01, ОК 04, ОК 08
	Практические занятия		
	Техника безопасности на занятиях волейболом. Освоение и совершенствование техники выполнения приёмов игры: стойки игрока, перемещения, передача мяча, подача, нападающий удар, прием мяча снизу двумя руками, прием мяча одной рукой с последующим нападением и перекатом в сторону, на бедро и спину, прием мяча одной рукой в падении		
	30. Освоение/совершенствование приёмов тактики защиты и нападения		
	31. Выполнение технико-тактических приёмов в игровой деятельности		
	32. Освоение/совершенствование приёмов тактики защиты и нападения		
	33. Выполнение технико-тактических приёмов в игровой деятельности. Подвижные игры и эстафеты с элементами бадминтона		
	34-35. Освоение и совершенствование приёмов тактики защиты и нападения		
	36.Выполнение передачи мяча двумя сверху руками на месте и после перемещения вперед		
	37.Освоение прямого нападающего удара		
	38.Выполнение верхней прямой подачи мяча		
	40.Выполонение прямого нападающего удара		
Раздел3	**Лыжная подготовка.**		
Тема 3.0(1) Лыжная	**Содержание учебного материала**	6	0К 01,0К 04,0К 08

подготовка	**Практические занятия**	6	
	Техника безопасности на занятиях лыжной подготовки. Освоение и совершенствование техники выполнения : скольжение на лыжах, попеременным двушажным ходом, одновременно – одношажным,бесшажным ходом. Спуски и подьемы в лыжной подготовке.Техника спусков и подьемов. Передвижение на лыжах.Свободный стиль-коньковые ходы.Эстафеты.		
	41. Передвижение скользящим шагом		
	42. Техника выполнения одновременных ходов		
	43. Передвижение одновременно-одношажным ходом		
	44.Передвижение коньковым ходом		
	45.Освоение и выполнение спусков и подьемов.		
Тема 2.8(4) Спортивные игры, отражающие национальные, региональные или этнокультурные особенности	**Содержание учебного материала**	2	ОК 01, ОК 04, ОК 08
	Практические занятия	2	
	46.Освоение и совершенствование техники выполнения приёмов игры. Развитие физических способностей средствами игры		
Раздел4	**Легкая атлетика**		
	Содержание учебного материала	12	ОК 01, ОК 04, ОК 08
	Практические занятия	12	
	47-48. Техника безопасности на занятиях легкой атлетикой. Техника бега высокого и низкого старта, стартового разгона, финиширования;		
	49. Совершенствование техники спринтерского бега		
	50-51. Совершенствование техники (кроссового бега[9], средние и длинные дистанции (2 000 м (девушки) и 3 000 м (юноши))		
	52. Совершенствование техники эстафетного бега (4 *100 м, 4*400 м; бега по прямой с различной скоростью)		
	53. Совершенствование техники прыжка в длину с разбега		
	54. Совершенствование техники прыжка в высоту с разбега		
	55. Совершенствование техники метания гранаты весом 500 г (девушки) и 700 г (юноши);		0К 01, 0К 04,0К 08
	56-57. Развитие физических способностей средствами лёгкой атлетики		

	Подвижные игры и эстафеты с легкой атлетикой. 58. Освоение и совершенствование техники стартов		
Промежуточная аттестация по дисциплине (дифференцированный зачёт)		**2**	
Всего:		**72**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы дисциплины должны быть предусмотрены спортивные сооружения:

- (универсальный) спортивный зал, оснащенный спортивным инвентарём и оборудованием, обеспечивающим достижение результатов освоения дисциплины;
- оборудованные открытые спортивные площадки, обеспечивающие достижение результатов освоения дисциплины;

Примерный перечень оборудования и инвентаря спортивных сооружений:

Спортивные игры:щит баскетбольный игровой (комплект); щит баскетбольный тренировочный, щит баскетбольный навесной, ворота, трансформируемые для мини-футбола(комплект), кольца баскетбольные, ворота складные для подвижных игр (комплект), табло игровое (электронное), мяч баскетбольный №7 массовый, мяч баскетбольный №7 для соревнований, мяч баскетбольный №5 массовый, мяч футбольный №4 массовый, мяч футбольный №5 массовый, мяч футбольный №5 для соревнований, насос для накачивания мячей с иглой, жилетки игровые, сетка для хранения мячей, конус игровой.

Гимнастика:стенка гимнастическая, скамейка гимнастическая, комплект матов гимнастических №2, перекладина гимнастическая пристенная, коврик гимнастический, палка гимнастическая №3, обруч гимнастический №2, скакалка гимнастическая.

Легкая атлетика:стойки для прыжков в высоту (комплект), граната для метания;ядро для толкания

Общефизическая подготовка:перекладина навесная универсальная, снаряд «доска наклонная», горка атлетическая, комплект гантелей обрезиненных 90 кг, эспандер универсальный, лестница координационная (12 ступеней)

Лыжный спорт:стеллаж для хранения лыж

Подвижные игры:набор для подвижных игр в контейнере, сумка для подвижных игр.

Оборудование для проведения соревнований: скамейка для степ-теста - пьедестал, весы напольные, сантиметр мерный, комплект для соревнований №1, аппаратура для музыкального сопровождения, персональный компьютер (ведение мониторингов и иных документов)

Прочее: аптечка медицинская, сетка заградительная

Открытые спортивные площадки: стойки для прыжков в высоту, перекладина для прыжков в высоту, зона приземления для прыжков в высоту, решетка для места приземления, указатель расстояний для тройного прыжка, брусок отталкивания для прыжков в длину и тройного прыжка, турник уличный, брусья уличные, рукоход уличный, полоса препятствий, ворота футбольные, сетки для футбольных ворот, мячи футбольные, сетка для переноса мячей, колодки стартовые, барьеры для бега, стартовые флажки или стартовый пистолет, флажки красные и белые, палочки эстафетные, круг для метания ядра, указатели дальности метания на 25,30,35,40,45,50,55 м, нагрудные номера, тумбы «Старт—Финиш», «Поворот», рулетка металлическая, мерный шнур, секундомеры.

3.2 Информационное обеспечение реализации программы:

Основные источники:

3.2(1) Лях В. И. Физическая культура: 10-11 классы: учебник для общеобразовательных организаций: базовый уровень/ В. И. Лях – 2019 г.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка раскрываются через дисциплинарные результаты, усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций

Общая/профессиональная компетенция	**Раздел/Тема**	**Тип оценочных мероприятий**
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Р1, Темы 1.1,1.2,1.3, 1.4,1.5 П-о/с[5],1.6 П- о/с Р *2*. Темы 2.1 - 2.5 П- о/с, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9.	-составление словаря терминов, либо кроссворда -защита презентации/доклада-презентации -выполнение самостоятельной работы -составление комплекса физических упражнений для самостоятельных занятий с учетом индивидуальных особенностей, -составление профессиограммы -заполнение дневника самоконтроля -защита реферата -составление кроссворда -фронтальный опрос -контрольное тестирование -составление комплекса упражнений -оценивание практической работы -тестирование -тестирование (контрольная работа по теории) -демонстрация комплекса ОРУ, -сдача контрольных нормативов -сдача контрольных нормативов (контрольное упражнение) -сдача нормативов ГТО -выполнение упражнений на дифференцированном зачете
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команд	Р1, Темы 1.1,1.2,1.3, 1.4,1.5 П-о/с, 1.6 П- о/с Р 2,Темы 2.1 - 2.5 П- о/с, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9.	
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	Р1, Темы 1.1,1.2,1.3, 1.4,1.5 П-о/с, 1.6 П- о/с Р 2,Темы 2.1 - 2.5 П- о/с, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9.	
Код	Умения	Знания
ПК1.1. Осуществлять профессиональное толкование норм права .	<u>Уметь:</u> организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством,	<u>Знать:</u> психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной

	клиентами в ходе профессиональной деятельности; использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	деятельности; роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для данной специальности; правила и способы планирования системы индивидуальных занятий физическими упражнениями различной направленности.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.10 Основы безопасности и защиты Родины

для профессиональных образовательных организаций

для специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2024

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД.10 «Основы безопасности и защиты Родины» разработана в соответствии с требованиями ФГОС СОО с учетом Примерной образовательной программы, ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчик:
Милованов Петр Николаевич, преподаватель высшей квалификационной категории ПЦК педагогике начального и дополнительного образования, физической культуре

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общая характеристика примерной рабочей программы общеобразовательной дисциплины «Основы безопасности и защиты Родины» 4

2. Структура и содержание общеобразовательной дисциплины 14

3. Условия реализации программы общеобразовательной дисциплины 27

4. Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины 29

1. Общая характеристика примерной рабочей программы общеобразовательной дисциплины «Основы безопасности и защиты Родины»

1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Общеобразовательная дисциплина «Основы безопасности и защиты Родины» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

1.2.1. Цели дисциплины

Формирование компетенций в части овладения содержанием общеобразовательной дисциплины «Основы безопасности и защиты Родины», формирование ценностей, освоение знаний и умений, обеспечивающих готовность к выполнению Конституционного долга по защите Отечества и достижение базового уровня культуры безопасности жизнедеятельности.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 6; ОК 7; ОК 8 и ПК 4.1, представленных в актуализированных ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые образовательные результаты обучения	
	Общие[1]	**Дисциплинарные (предметные)**[2]
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Овладение универсальными учебными познавательными действиями: • базовыми логическими действиями: - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем • базовыми исследовательскими действиями: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;	**ПРб 02.** Знание задач и основных принципов организации единой системы предупреждения и ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций, прав и обязанностей гражданина в этой области; прав и обязанностей гражданина в области гражданской обороны; знание о действиях по сигналам гражданской обороны. **ПРб 08.** Сформированность представлений о ценности безопасного поведения для личности, общества, государства. знание правил безопасного поведения и способов их применения в собственном поведении.

[1] Указываются личностные и метапредметные результаты из ФГОС СОО (в отлагательной форме), в формировании которых участвует общеобразовательная дисциплина.
[2] Дисциплинарные (предметные) результаты указываются в соответствии с их полным перечнем во ФГОС СОО. Предметные результаты базового уровня (ПРб) нумеруются в соответствии ФГОС СОО (Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 (редакция от 27.12.2023 г.)

	- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; - способность их использования в познавательной и социальной практике. В части трудового воспитания: - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности,	
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Овладение универсальными учебными познавательными действиями: • работой с информацией: - владение навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создание текстов в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивание достоверности, легитимности информации, ее соответствия правовым и морально-этическим нормам; - использование средств информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владение навыками распознавания и защиты информации,	**ПРб 06.** Сформированность представлений о применении беспилотных летательных аппаратов и морских беспилотных аппаратов; понимание о возможностях применения современных достижений научно-технического прогресса в условиях современного боя.

	информационной безопасности личности. В части ценности научного познания: - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе	
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Овладение универсальными регулятивными действиями: ● самоорганизации: - самостоятельное осуществление познавательной деятельности, выявление проблемы, постановка и формулирование собственных задач в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельное составление плана решения проблем с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень; ● самоконтроля: использование приемов рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; - умение оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; ● эмоционального интеллекта, предполагающего сформированность:	**ПРб 01.** Знание основ законодательства Российской Федерации, обеспечивающие национальную безопасность и защиту населения от внешних и внутренних угроз; сформированность представлений о государственной политике в области обеспечения государственной и общественной безопасности, защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций различного характера. **ПРб 07.** Сформированность необходимого уровня военных знаний как фактора построения профессиональной траектории, в том числе в образовательных организациях, осуществляющих подготовку кадров в интересах обороны и безопасности государства, обеспечении законности и правопорядка.

	– внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; - социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты. В части духовно-нравственного воспитания: - сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; - ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России.	
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Овладение универсальными коммуникативными действиями: ● совместной деятельностью: - понимание и использование преимуществ командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение,	**ПРб 14.** Знание основ безопасного, конструктивного общения, умение различать опасные явления в социальном взаимодействии, в том числе криминального характера; умение предупреждать опасные явления и противодействовать им

	быть инициативным. Овладение универсальными регулятивными действиями: • принятие себя и других людей: - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека. Готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению. Овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности.	
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	Осознание обучающимися российской гражданской идентичности. Целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы. В части гражданского воспитания: - осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; - принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; - готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; - готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в	**ПРб 03.** Сформированность представлений о роли России в современном мире; угрозах военного характера; роли Вооруженных Сил Российской Федерации в обеспечении защиты государства; знание положений Общевоинских уставов Вооруженных Сил Российской Федерации. **ПРб 15.** Сформированность нетерпимости к проявлениям насилия в социальном взаимодействии; знания о способах безопасного поведения в цифровой среде; умение применять их на практике; умение распознавать опасности в цифровой среде (в том числе криминального характера, опасности вовлечения в деструктивную деятельность) и противодействовать им; **ПРб 16.** Сформированность представлений

	общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях; - умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; - готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности; патриотического воспитания: - сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; - ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде; - идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу; освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные); - способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности	об опасности и негативном влиянии на жизнь личности, общества, государства деструктивной идеологии, в том числе экстремизма, терроризма; овладение знаниями о роли государства в противодействии терроризму; умение различать приемы вовлечения в деструктивные сообщества, экстремистскую и террористическую деятельность и противодействовать им; знание порядка действий при объявлении разного уровня террористической опасности, при угрозе совершения террористического акта; совершении террористического акта; проведении контртеррористической операции
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об	В части экологического воспитания: - сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального	**ПРб 05.** Сформированность представлений о боевых свойствах и поражающем действии оружия массового поражения, а

изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях мирного и военного времени	характера экологических проблем; - планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; - умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их; - расширение опыта деятельности экологической направленности; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности.	также способах защиты от него. **ПРб 09.** Сформированность представлений о возможных источниках опасности в различных ситуациях (в быту, транспорте, общественных местах, в природной среде, в социуме, в цифровой среде); владение основными способами предупреждения опасных ситуаций; знание порядка действий в чрезвычайных ситуациях. **ПРб 10.** Сформированность представлений о важности соблюдения правил дорожного движения всеми участниками движения. Знание основ и правил безопасного поведения на транспорте, умение применять их на практике, знание о порядке действий в опасных и чрезвычайных ситуациях на транспорте. **ПРб 11.** Овладение знаниями о способах безопасного поведения в природной среде; умением применять их на практике; знание порядка действий при чрезвычайных ситуациях природного характера; сформированность представлений об экологической безопасности, ценности бережного отношения к природе, разумного природопользования. **ПРб 12.** Знание основ пожарной безопасности; умение применять их на

		практике для предупреждения пожаров; знание порядка действий при угрозе пожара и пожаре в бы ту, общественных местах, на транспорте, в природной среде; знание прав и обязанностей граждан в области пожарной безопасности.
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	Готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению. Наличие мотивации к обучению и личностному развитию. Овладение универсальными регулятивными действиями: • самоорганизации: - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; - расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений; - делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение; - оценивать приобретенный опыт; - способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень. В части физического воспитания: - сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью; - потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью; - активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью.	**ПРб 13.** Владение основами медицинских знаний: владение приемами оказания первой помощи при неотложных состояниях; сформированность представлений об инфекционных и неинфекционных заболеваниях, способах профилактики; сформированность представлений о здоровом образе жизни и его роли в сохранении психического и физического здоровья, негативного отношения к вредным привычкам; знания о необходимых действиях при чрезвычайных ситуациях биолого- социального и военного характера; умение применять табельные и подручные средства для само- и взаимопомощи; **ПРб 04.** Сформированность знаний об элементах начальной военной подготовки (включая общевоинские уставы, основы строевой, тактической, огневой, инженерной, военно-медицинской и технической подготовки), правилах оказания первой помощи в условиях ведения боевых действий, овладение знаниями требований безопасности при обращении со стрелковым оружием.

ПК*[3] *4.1. Планировать работу коллектива	Овладение навыками совместной деятельности: - понимание и использование преимуществ командной и индивидуальной работы в рамках получаемой специальности; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению в в потенциально опасных условиях и их последствиях, при оказании первой помощи; - координировать и выполнять работу в условиях чрезвычайной ситуации или несчастного случая, при комбинированном взаимодействии; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях.	**ПРб 14.** Знание основ безопасного поведения, конструктивного общения, умение различать опасные явления в социальном взаимодействии, в том числе криминального характера; умение предупреждать опасные явления и противодействовать им.

[3]ПК указываются в соответствии с ФГОС СПО реализуемой профессии / специальности

2. Структура и содержание общеобразовательной дисциплины

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	***Объем в часах***
Объем образовательной программы дисциплины	***68***
в т.ч.	
Основное содержание	***56***
в т. ч.:	
теоретическое обучение	20
практические занятия	36
Профессионально ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)	10
в т. ч.:	
практические занятия	10
Индивидуальный проект *(да/нет)**	нет
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	**2**

**) Если предусмотрен индивидуальный проект по дисциплине, программа по его реализации разрабатывается отдельно*

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии).	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
Основное содержание			
Раздел 1. Безопасное и устойчивое развитие личности, общества, государства		**4**	**ОК 01; ОК 03; ОК 06; ОК 07; ОК 08**
Тема 1.1. Государственная и общественная безопасность	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 03; ОК 06; ОК 07; ОК 08
	Комбинированное занятие		
	Российская Федерация в современном мире. Правовая основа обеспечения национальной безопасности. Принципы обеспечения национальной безопасности. Реализация национальных приоритетов как условие обеспечения национальной безопасности и устойчивого развития Российской Федерации. Взаимодействие личности, государства и общества в реализации национальных приоритетов. Государственные службы обеспечения безопасности, их роль и сфера ответственности, порядок взаимодействия с ними. Общественные институты и их место в системе обеспечения безопасности жизни и здоровья населения		
Тема 1.2. Роль личности, общества и государства в предупреждении и ликвидации чрезвычайных ситуаций	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 01; ОК 03; ОК 06
	Практическое занятие		
	Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС), структура, режимы функционирования. Территориальный и функциональный принцип организации РСЧС. Её задачи и примеры их решения. Права и обязанности граждан в области защиты от чрезвычайных ситуаций. Задачи гражданской обороны. Права и обязанности граждан Российской Федерации в области гражданской обороны		
Раздел 2. Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе		**2**	**ОК 03; ОК 04; ОК 06; ОК 07**
Тема 2.1. Современные представления о культуре безопасности	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 03; ОК 04; ОК 06; ОК 07
	Комбинированное занятие		
	Понятие «культура безопасности», его значение в жизни человека, общества и государства. Соотношение понятий «опасность», «безопасность», «риск»		

	(угроза). Соотношение понятий «опасная ситуация», «чрезвычайная ситуация». Представление об уровнях взаимодействия человека и окружающей среды. Понятие «виктимность», «виктимное поведение», «безопасное поведение». Общие принципы (правила) безопасного поведения. Индивидуальный, групповой, общественно-государственный уровень решения задачи обеспечения безопасности. Влияние действий и поступков человека на его безопасность и благополучие. Действия, позволяющие предвидеть опасность. Действия, позволяющие избежать опасности. Действия в опасной и чрезвычайной ситуации.		
Раздел 3. Безопасность в быту		**6**	**ОК 01; ОК 04; ОК 06; ОК 07**
Тема 3.1. Источники опасности в быту. Профилактика и первая помощь при отравлениях и травмах	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 06; ОК 07
	Комбинированное занятие		
	Источники опасности в быту, их классификация. Общие правила безопасного поведения. Причины и профилактика бытовых отравлений. Первая помощь, порядок действий в экстренных случаях в ситуациях бытового отравления. Предупреждение бытовых травм. Правила безопасного поведения в ситуациях, связанных с опасностью получить травму (спортивные занятия, использование различных инструментов, стремянок, лестниц и другое). Первая помощь при ушибах переломах, кровотечениях.		
Тема 3.2. Пожарная безопасность в быту ПК 1.6 в ПМ.05	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 07
	Практическое занятие		
	Основные правила пожарной безопасности в быту. Термические и химические ожоги. Основные правила безопасного поведения при обращении и газовыми и электрическими приборами. Последствия электротравмы. Порядок проведения сердечно-легочной реанимации. Первая помощь при ожогах.		
Тема 3.3. Безопасное поведение в местах общего пользования	**Содержание учебного материала**	2	ОК 01; ОК 04
	Практическое занятие		
	Правила безопасного поведения в местах общего пользования (подъезд, лифт, придомовая территория, детская площадка, площадка для выгула собак и др.). Коммуникация с соседями. Меры по предупреждению преступлений.		

	Правила безопасного поведения в ситуации коммунальной аварии. Порядок вызова аварийных служб и взаимодействие с ними.		
Раздел 4. Безопасность на транспорте		**4**	**ОК 01; ОК 04; ОК 06; ОК 07**
Тема 4.1. Безопасность дорожного движения	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 01; ОК 06; ОК 07
	Практическое занятие		
	История появления правил дорожного движения и причины их изменчивости. Риск-ориентированный подход к обеспечению безопасности на транспорте. Безопасность пешехода в разных условиях (движение по обочине; движение в тёмное время суток; движение с использованием средств индивидуальной мобильности). Порядок действий при дорожно-транспортных происшествиях разного характера (при отсутствии пострадавших; с одним или несколькими пострадавшими; при опасности возгорания; с большим количеством участников)		
Тема 4.2. Правила безопасного поведения на разных видах транспорта	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 04; ОК 07
	Практическое занятие		
	Основные источники опасности на железнодорожном транспорте. Правила безопасного поведения. Порядок действий при возникновении опасной или чрезвычайной ситуации. Основные источники опасности в метро. Правила безопасного поведения. Порядок действий при возникновении опасной или чрезвычайной ситуации. Основные источники опасности на водном транспорте. Правила безопасного поведения. Порядок действий при возникновении опасной или чрезвычайной ситуации. Основные источники опасности на авиационном транспорте. Правила безопасного поведения. Порядок действий при возникновении опасной или чрезвычайной ситуации		
Раздел 5. Безопасность в общественных местах		**4**	**ОК 03; ОК 04; ОК 06**
Тема 5.1. Опасности социально-психологического характера	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 04; ОК 06
	Практическое занятие		
	Общественные места и их классификация. Основные источники опасности в общественных местах закрытого и открытого типа. Общие правила		

	безопасного поведения. Опасности в общественных местах социально-психологического характера (возникновение толпы и давки; проявление агрессии; криминальные ситуации; случаи, когда потерялся человек – ребенок, взрослый, пожилой человек, человек с ментальными нарушениями и т.п.)		
Тема 5.2. Действия при угрозе или совершении террористического акта, пожара в общественных местах, обрушении конструкций	**Содержание учебного материала**	**2**	
	Практическое занятие		ОК 03; ОК 06
	Меры безопасности и порядок поведения при угрозе, в условиях совершения террористического акта. Порядок действий при угрозе возникновения пожара в различных общественных местах, на объектах с массовым пребыванием людей (лечебные, образовательные, культурные, торгово-развлекательные учреждения). Меры безопасности и порядок действий при угрозе обрушения зданий и отдельных конструкций		
Раздел 6. Безопасность в природной среде		**4**	**ОК 01; ОК 07; ОК 08**
Тема 6.1. Основные правила безопасного поведения в природной среде	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 07; ОК 08
	Комбинированное занятие		
	Источники опасности в природной среде. Основные правила безопасного поведения в лесу, в горах, на водоёмах. Общие правила безопасности в походе. Особенности обеспечения безопасности в лыжном походе. Особенности обеспечения безопасности в водном походе. Особенности обеспечения безопасности в горном походе. Ориентирование на местности. Карты, традиционные и современные средства навигации (компас, GPS). Порядок действий в случаях, когда человек потерялся в природной среде. Сооружение убежища. Получение воды и питания. Способы защиты от перегрева и переохлаждения в разных природных условиях. Первая помощь при перегревании, переохлаждении		
Тема 6.2. Природные чрезвычайные ситуации	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 01; ОК 07
	Практическое занятие		
	Природные чрезвычайные ситуации. Общие правила поведения в		

	чрезвычайных ситуациях природного характера (предвидеть; избежать опасности; действовать: прекратить или минимизировать воздействие опасных факторов; дождаться помощи). Природные пожары. Возможности прогнозирования и предупреждения. Правила безопасного поведения. Последствия природных пожаров для людей и окружающей среды. Опасные геологические явления и процессы: землетрясения, извержение вулканов, оползни, сели, камнепады. Опасные гидрологические явления и процессы: наводнения, паводки, половодья, цунами, сели, лавины. Опасные метеорологические явления и процессы: бури, ливни, град, мороз, жара. Чрезвычайные ситуации экологического характера, возможности прогнозирования, предупреждение		
Раздел 7. Основы медицинских знаний. Оказание первой помощи		**6**	**ОК 04; ОК 06; ОК 08**
Тема 7.1. Факторы, влияющие на здоровье человека. Инфекционные заболевания	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 04; ОК 06; ОК 08
	Комбинированное занятие		
	Понятия «здоровье», «охрана здоровья», «здоровый образ жизни», «лечение», «профилактика». Биологические, социально-экономические, экологические (геофизические), психологические факторы, влияющие на здоровье человека. Составляющие здорового образа жизни: сон, питание, физическая активность, психологическое благополучие. Общие представления об инфекционных заболеваниях. Механизм распространения и способы передачи инфекционных заболеваний. Чрезвычайные ситуации биолого-социального характера. Меры профилактики и защиты. Роль вакцинации. Национальный календарь профилактических прививок. Вакцинация по эпидемиологическим показаниям. Значение изобретения вакцины для человечества		
Тема 7.2. Неинфекционные заболевания: факторы риска и меры профилактики	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 06; ОК 08
	Комбинированное занятие		
	Неинфекционные заболевания. Самые распространённые неинфекционные заболевания. Факторы риска возникновения сердечно-сосудистых заболеваний. Факторы риска возникновения онкологических заболеваний. Факторы риска возникновения заболеваний дыхательной системы. Факторы		

	риска возникновения эндокринных заболеваний. Меры профилактики неинфекционных заболеваний. Роль диспансеризации в профилактике неинфекционных заболеваний. Признаки угрожающих жизни и здоровью состояний, требующие вызова скорой медицинской помощи (инсульт, сердечный приступ, острая боль в животе, эпилепсия, кровотечения и др.). Состояния, при которых оказывается первая помощь. Основные правила оказания первой помощи		
Тема 7.3. Психическое здоровье и психологическое благополучие	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 04; ОК 06; ОК 08
	Практическое занятие-тренинг		
	Психическое здоровье и психологическое благополучие. Критерии психического здоровья и психологического благополучия. Основные факторы, влияющие на психическое здоровье и психологическое благополучие. Основные направления сохранения и укрепления психического здоровья (раннее выявление психических расстройств; минимизация влияния хронического стресса: оптимизация условий жизни, работы, учёбы; профилактика злоупотребления алкоголя и употребления наркотических средств; помощь людям, перенёсшим психотравмирующую ситуацию). Меры, направленные на сохранение и укрепление психического здоровья		
Раздел 8. Безопасность в социуме		**6**	**ОК 03;ОК 04; ОК 06; ОК 07; ОК 08**
Тема 8.1. Конфликты и способы их разрешения	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 03; ОК 04; ОК 06
	Практическое занятие-тренинг		
	Понятие «конфликт». Стадии развития конфликта. Конфликты в межличностном общении; конфликты в малой группе. Факторы способствующие и препятствующие эскалации конфликта. Способы поведения в конфликте. Деструктивное и агрессивное поведение. Конструктивное поведение в конфликте. Роль регуляции эмоций при разрешении конфликта, виды эмоциональной регуляции. Способы разрешения		

	конфликтных ситуаций. Основные формы участия третьей стороны в процессе урегулирования и разрешения конфликта. Ведение переговоров при разрешении конфликта. Опасные проявления конфликтов. Способы противодействия проявлению насилия		
Тема 8.2. Конструктивные и деструктивные способы психологического воздействия	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 04; ОК 06; ОК 07; ОК 08
	Практическое занятие		
	Определение понятия «общение». особенности общения людей, принципы и показатели эффективного общения. Общие представления о понятиях «социальная группа», «большая группа», «малая группа». Способы психологического воздействия. Психологическое влияние в малой группе. Положительные и отрицательные стороны конформизма. Эмпатия и уважение к партнёру (партнёрам) по общению как основа коммуникации. Убеждающая коммуникация. Этапы убеждения. Подчинение и сопротивление влиянию. Манипуляция в общении. Цели, технологии и способы противодействия. Манипулятивное воздействие в группе. Манипулятивные приёмы. Манипуляция и мошенничество		
Тема 8.3. Психологические механизмы воздействия на большие группы людей	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 04; ОК 06; ОК 07; ОК 08
	Практическое занятие		
	Психологическое влияние в больших группах. Способы воздействия на человека в большой группе (заражение; убеждение; внушение; подражание). Деструктивные и псевдопсихологические технологии. Противодействие вовлечению молодёжи в противозаконную и антиобщественную деятельность		
Раздел 9. Безопасность в информационном пространстве		**6**	**ОК 2; ОК 03; ОК 06**
Тема 9.1. Безопасность в цифровой среде	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 2; ОК 03; ОК 06
	Практическое занятие		
	Понятия «цифровая среда», «цифровой след». Влияние цифровой среды на жизнь человека. Приватность, персональные данные. «Цифровая зависимость», её признаки и последствия. Опасности и риски цифровой среды, их источники. Правила безопасного поведения в цифровой среде. Кража персональных данных, паролей. Мошенничество, правила защиты от		

	мошенников. Правила безопасного использования устройств и программ		
Тема 9.2. Опасности, связанные с коммуникацией в цифровой среде	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 2; ОК 03; ОК 06
	Комбинированное занятие		
	Поведенческие риски в цифровой среде и их причины. Опасные персоны, имитация близких социальных отношений. Неосмотрительное поведение и коммуникация в Сети как угроза для будущей жизни и карьеры. Травля в Сети, методы защиты от травли. Деструктивные сообщества и деструктивный контент в цифровой среде, их признаки. Механизмы вовлечения в деструктивные сообщества. Вербовка, манипуляция, воронки вовлечения. Радикализация деструктива. Профилактика и противодействие вовлечению в деструктивные сообщества. Правила коммуникации в цифровой среде		
Тема 9.3. Достоверность информации в цифровой среде	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 2; ОК 03; ОК 06
	Практическое занятие		
	Достоверность информации в цифровой среде. Источники информации. Проверка на достоверность. «Информационный пузырь», манипуляция сознанием, пропаганда. Фальшивые аккаунты, вредные советчики, манипуляторы. Понятие «фейк», цели и виды, распространение фейков. Правила и инструменты для распознавания фейковых текстов и изображений. Понятие прав человека в цифровой среде, их защита. Ответственность за действия в Интернете. Запрещённый контент. Защита прав в цифровом пространстве		
Раздел 10. Основы противодействия экстремизму и терроризму		**6**	**ОК 03; ОК 04; ОК 06; ОК 08**
Тема 10.1. Экстремизм и	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 03; ОК 04; ОК 06;

терроризм как угроза устойчивого развития общества	Комбинированное занятие		ОК 08
	Экстремизм и терроризм как угроза устойчивого развития общества. Понятия «экстремизм» и «терроризм», их взаимосвязь. Варианты проявления экстремизма, возможные последствия. Преступления террористической направленности, их цель, причины, последствия. Опасность вовлечения в экстремистскую и террористическую деятельность: способы и признаки. Предупреждение и противодействие вовлечению в экстремистскую и террористическую деятельность		
Тема 10.2. Правила безопасного поведения при угрозе и совершении террористического акта	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 03; ОК 04; ОК 06; ОК 08
	Практическое занятие		
	Формы совершения террористических актов. Уровни террористической угрозы. Правила поведения и порядок действий при угрозе или совершении террористического акта, проведении контртеррористической операции		
Тема 10.3 Противодействие экстремизму и терроризму	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 03; ОК 04; ОК 06; ОК 08
	Комбинированное занятие		
	Правовые основы противодействия экстремизму и терроризму в Российской Федерации. Основы государственной системы противодействия экстремизму и терроризму, ее цели, задачи, принципы. Права и обязанности граждан и общественных организаций в области противодействия экстремизму и терроризму		
Раздел 11. Основы военной подготовки		**8**	**ОК 01; ОК 02; ОК 03; ОК 04; ОК 06; ОК 07; ОК 8**
Тема 11.1. Оборона страны как обязательное условие благополучного развития страны	**Содержание учебного материала**	*2*	ОК 03; ОК 04; ОК 06; ОК 07
	Комбинированное занятие		
	Роль Вооружённых Сил Российской Федерации и других войск, воинских формирований и органов повышения мобилизационной готовности Российской Федерации в обеспечении национальной безопасности. Воинские звания и военная форма одежды. Сущность единоначалия. Командиры (начальники) и подчинённые. Старшие и младшие. Приказ (приказание), порядок его отдачи и выполнения. Особенности прохождение службы по		

	призыву, освоение военно-учетных специальностей. Особенности прохождение службы по контракту. Организация подготовки офицерских кадров для ВС РФ, МВД России, ФСБ России, МЧС России. Военно-учебные заведение и военно-учебные центры		
Тема 11.2. Виды, назначение и характеристики современного оружия	**Содержание учебного материала**	*2*	ОК 01; ОК 06; ОК 08
	Практическое занятие		
	Стрелковое оружие. Назначение и тактико-технические характеристики современных видов стрелкового оружия (АК-12, ПЯ, ПЛ). Перспективы и тенденции развития современного стрелкового оружия		
Тема 11.3 Виды оружия массового поражения и поражающие факторы. Средства индивидуальной и коллективной защиты	**Содержание учебного материала**	*2*	ОК 07; ОК 08
	Практическое занятие		
	Понятие оружия массового поражения. История его развития, примеры применения. Его роль в современном бою. Поражающие факторы ядерных взрывов. Отравляющие вещества, их назначение и классификация. Внешние признаки применения бактериологического (биологического) оружия. Основные виды средств индивидуальной и коллективной защиты. Требования безопасности при обращении с оружием и боеприпасами		
Тема 11.4. Беспилотные системы и радиосвязь	**Содержание учебного материала**	*2*	ОК 02
	Практическое занятие		
	История возникновения и развития беспилотных авиасистем (БАС). Виды, предназначение, тактико-технические характеристики и общее устройство беспилотных летательных аппаратов (БПЛА). Способы боевого применения БПЛА. Конструктивные особенности БПЛА квадрокоптерного типа. Морские беспилотные аппараты (автономные необитаемые подводные аппараты (АНПА), безэкипажные катеры (БЭК). История возникновения и развития радиосвязи. Радиосвязь, назначение и основные требования. Предназначение, общее устройство и тактико-технические характеристики переносных радиостанций		
***Профессионально ориентированное содержание (содержание прикладного модуля) 10 час**			
Прикладной модуль:	**Содержание учебного материала**	4	ОК 01; ОК 02, ОК 03,

Раздел 1. Особенности профессиональной деятельности в рамках получаемой специальности или профессии, потенциальные опасности и их последствия	Комбинированное занятие		ОК 04; ОК 06; ОК 07; ПК[4] 4.1.
	Обзорная экскурсия на предприятия или объекты экономики региона. ***Теоретическая часть обзорной экскурсии (виртуальная экскурсия)***: Изучаемая отрасль (по профессии или специальности) в России, ее перспективы и развитие. Объекты экономики страны, региона, изучаемой направленности. Сфера профессиональной деятельность, родственные профессии, классификация профессии, требования к индивидуальным особенностям специалиста, медицинские противопоказания, требования к профессиональной подготовке, область применения, требуемое профобразование, карьерный рост ***Практическая часть обзорной экскурсии (место проведения):*** Условия труда, профессиональные риски, опасные и вредные производственные факторы, Методы уменьшения опасностей на рабочем месте, выбор средств индивидуальной и коллективной защиты. Типовые отраслевые нормы выдачи средств индивидуальной		
Прикладной модуль: Раздел 2. Мероприятия и алгоритм оказания первой помощи при возникновении несчастного случая на производстве	**Содержание учебного материала**	2	ОК 06; ОК 08; ПК 4.1.
	Практическое занятие		
	Первая помощь, история возникновения скорой медицинской помощи и первой помощи. Состояния, при которых оказывается первая помощь. Оказания первой помощи в сложных случаях (травма глаза, «сложные кровотечения», иные несчастные случаи на производстве). Первая помощь с использованием подручных средств, первая помощь при нескольких травмах одновременно. Действия при прибытии скорой медицинской помощи		
Прикладной модуль: Раздел 3. Знакомство с повседневным бытом военнослужащих	**Содержание учебного материала**	2	ОК 03; ОК 04; ОК 06; ОК 08; ПК 4.1.
	Практическое занятие		
	Тематическая экскурсия с показом учебных классов, казармы, специальной военной техники, посещение музея части. (прим: Экскурсия в Военный комиссариат в рамках акции «Есть такая профессия - Родину защищать», «День призывника»; организация встреч с представителями воинских частей, участниками СВО)		
	Содержание учебного материала	2	

[4] Отражается ПК, элемент которой формируется прикладным модулем (профессионально-ориентированным содержанием) в соответствии с ФГОС реализуемой профессии/специальности СПО

	Практическое занятие		
	Составление статьи-отчета об экскурсии в ВЧ (по плану); Статья-отчёт об экскурсии в музей воинской славы (по плану); Разработка моего распорядка дня на военных сборах в ВЧ.		
Промежуточная аттестация по дисциплине (дифференцированный зачёт)		**2**	
Всего:		**68**	

Профессионально-ориентированное содержание может быть распределено по разделам (темам) или сконцентрировано в разделе Прикладной модуль*.**

3. Условия реализации программы общеобразовательной дисциплины

Для реализации программы дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения: реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета Основы безопасности и защиты Родины / Безопасность жизнедеятельности.

Эффективность преподавания курса «Основы безопасности и защиты Родины» зависит от наличия соответствующего материально-технического оснащения. Это объясняется особенностями курса, в первую очередь, его многопрофильностью и практической направленностью. Материально-техническое обеспечение кабинета ОБЗР включает: нормативные документы (в актуальной редакции); плакаты/стенды; технические средства обучения; специальные технические средства (модели). Кроме того, необходимо наличие площадок для практических занятий. Учебно-методическое обеспечение реализации программы должно соответствовать действующему законодательству.

3.1. Нормативные документы в актуальной редакции:

- Конституция Российской Федерации
- Федеральный закон «О воинской обязанности и военной службе»
- Федеральный закон «О гражданской обороне»
- Федеральный закон «О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера»
- Федеральный закон «О пожарной безопасности»
- Федеральный закон «О радиационной безопасности населения»
- Федеральный закон «О безопасности дорожного движения»
- Федеральный закон «О противодействии терроризму»

3.2. Плакаты/стенды:

- Стенд с изображением Государственной символики Российской Федерации;
- Комплект демонстрационных учебных таблиц по предметной области (например, действия населения при авариях и катастрофах; гражданская оборона и защита от чрезвычайных ситуаций; правила оказания первой помощи; правила поведения в ЧС природного и техногенного характера; противодействие терроризму и экстремизму; умей действовать при пожаре; действия населения при стихийных бедствиях; иные, связанные с различными тематиками дисциплин ОБЗР/БЖ)

3.3. Технические средства обучения:

- Персональный компьютер (лицензионное программное обеспечение, образовательный контент и система защиты от вредоносной информации, программное обеспечение для цифровой лаборатории);
- Интерактивный программно-аппаратный комплекс мобильный или стационарный (программное обеспечение, проектор, крепление в комплекте);
- Выход в локальную сеть

3.4. Специальные технические средства. Модели

- Система хранения тренажеров;
- Сейф оружейный;
- Цифровая лаборатория по основам безопасности жизнедеятельности;
- Мини-экспресс-лаборатории радиационно-химической разведки;
- Дозиметр;
- Газоанализатор кислорода и токсичных газов с цифровой индикацией показателей;
- Защитный костюм;
- Измеритель электропроводности, кислотности и температуры;
- Компас-азимут;
- Противогаз взрослый, фильтрующе-поглощающий;
- Самоспасатель фильтрующий и изолирующий (СПИ-20, СПФ и т.д.)
- Респиратор;
- Макет гранат Ф-1 и РДГ-5;
- Комплект массо-габаритных моделей оружия;
- Магазин к автомату Калашникова с учебными патронами;
- Стрелковый тренажер;
- Макет простейшего укрытия в разрезе;
- Макет БПЛА;
- Тренажер для оказания первой помощи на месте происшествия;
- Имитаторы ранений и поражений для тренажера-менекена;
- Тренажер для освоения навыков сердечно-легочной реанимации взрослого и ребенка;
- Образцы первичных средств пожаротушения, огнетушителей;
- Лабораторно-технологическое оборудование для оказания первой помощи (дыхательная трубка (воздуховод), гипотермический пакет, индивидуальный перевязочный пакет, индивидуальный противохимический пакет, бинт марлевый медицинский нестерильный, вата медицинская компрессная, косынка медицинская (перевязочная), повязка медицинская большая стерильная, повязка медицинская малая стерильная, булавка безопасная, жгут кровоостанавливающий эластичный, комплект шин складных средний, шины проволочные (лестничные) для ног и

рук, носилки санитарные, лямка медицинская носилочная, пипетка, термометр электронный для измерения температуры тела, иное);

3.5. Площадки для практических занятий:

- Военизированная полоса препятствий в соответствии с требованиями начальной военной подготовки или элементы полосы препятствий;
- Площадка для занятий строевой подготовкой при проведении учебных сборов и в рамках практических занятий;

3.6. Учебно-методическое обеспечение программы:

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные для использования в образовательном процессе СПО, не старше пяти лет с момента издания.

4. Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины

Контроль и оценка раскрываются через дисциплинарные результаты, усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Р 1, Тема 1.2; Р 2, Тема 2.1; Р 3, Тема 3.3; Р 4, Тема 4.1; Р 6, Тема 6.2; Р 11, Тема 11.2; ПМ Р1	- Кейс-задание; - Старт-задание; - Фронтальный опрос; - Задание-исследование; - Задание-эксперимент; - Тест-задание; - Ситуационные задачи. Выполнение заданий на дифференцированном зачете
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Р 9, Тема 9.1; 9.2; 9.3 Р 11, Темы: 11.2; 11.3; ПМ Р1	
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую	Р 1, Темы: 1.1; 1.2; Р 2, Тема 2.1; Р 5, Тема 5.2; Р 8, Тема 8.1;	

деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Р 9, Темы: 9.1; 9.2; 9.3; Р 10, Темы: 10.1; 10.2; 10.3; Р 11, Тема 11.1; ПМ Р1; Р3	
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Р 4, Тема 4.2; Р 5, Тема 5.1; Р 7, Темы: 7.1; 7.3; Р 8, Темы: 8.1; 8.2; 8.3; Р 10, Темы: 10.1; 10.2; 10.3; Р 11, Темы: 11.1; ПМ Р1; Р3	
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	Р 1, Темы:1.1;1.2; Р 2, Тема 2.1; Р 3, Тема 3.1; Р 4, Тема 4.1; Р 5, Темы: 5.1; 5.2; Р 7, Темы: 7.1; 7.2; 7.3; Р 8, Темы: 8.2; 8.3; Р 9, Темы: 9.1; 9.2; 9.3; Р 10, Темы: 10.1;10.2;10.3; Р 11, Темы: 11.1; 11.2; ПМ Р1; Р2; Р3	
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Р 1, Тема 1.1; Р 2, Тема 2.1; Р 3, Темы: 3.1; 3.2; Р 4, Темы: 4.1; 4.2; Р 6, Темы: 6.1;6.2; Р 8, Темы: 8.2;8.3; Р 11, Темы: 11.1; 11.3 ПМ Р1	
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	Р 1, Тема 1.1; Р 6, Тема 6.1; Р 7, Темы: 7.1;7.2;7.3; Р 8, Темы: 8.2;8.3; Р 10, Темы: 10.1;10.2; 10.3; Р 11, Темы: 11.2;11.3 ПМ Р2; Р3	
ПК [5]4.1. Планировать работу коллектива	ПМ Р1; Р2; Р3	

[5] *ПК указываются в соответствии с ФГОС реализуемой профессии / специальности СПО*

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.11. ФИЗИКА

для специальности
54.02.01. Дизайн

2023 г.

Рабочая программа учебной дисциплины (*индекс, наименование учебной дисциплины)* разработана в соответствии с требованиями ФГОС СОО[1] с учетом Примерной образовательной программы[2], ФГОС СПО[3] (*код название ФГОС СПО)* по специальности **54.02.01. Дизайн**.

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчик:
Масагутова А.К., преподаватель *высшей* квалификационной категории ПЦК Информатики и математики

[1] ФГОС СОО, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (с изменениями от 12.08.2022 № 732)
(http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202209120008?rangeSize=%D0%92%D1%81%D0%B5)
2 ПОП размещена в Реестре примерных образовательных программ СПО от «__» _____ 20__ г.
(https://reestrspo.firpo.ru/listview/TeachingMaterial)
3 ФГОС СПО……, утвержденный Минпросвещения России от «___» _____ 20___ г. № ____

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 4

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 12

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 20

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 23

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД.11. ФИЗИКА

Код наименование дисциплины

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Общеобразовательная дисциплина «ОУД.11. ФИЗИКА» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности **54.02.01. Дизайн**.

1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

1.2.1. Цель общеобразовательной дисциплины

Целью дисциплины «ОУД.11. ФИЗИКА» является:

- формирование у обучающихся уверенности в ценности образования, значимости физических знаний для современного квалифицированного специалиста при осуществлении его профессиональной деятельности;
- формирование естественно-научной грамотности;
- овладение специфической системой физических понятий, терминологией и символикой;
- освоение основных физических теорий, законов, закономерностей;
- овладение основными методами научного познания природы, используемыми в физике (наблюдение, описание, измерение, выдвижение гипотез, проведение эксперимента);
- овладение умениями обрабатывать данные эксперимента, объяснять полученные результаты, устанавливать зависимости между физическими величинами в наблюдаемом явлении, делать выводы;
- формирование умения решать физические задачи разных уровней сложности;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе приобретения знаний с использованием различных источников информации и современных информационных технологий; умений 5 в рамках решения природы, действия формулировать и обосновывать собственную позицию по отношению к физической информации, получаемой из разных источников;
- воспитание чувства гордости за российскую физическую науку.

Освоение курса ОД «Физика» предполагает решение следующих задач:

• приобретение знаний о фундаментальных физических законах, лежащих в основе современной физической картины мира, принципов действия технических устройств и производственных процессов, о наиболее важных открытиях в области физики, оказавших определяющее влияние на развитие техники и технологии;

• понимание физической сущности явлений, проявляющихся производственной деятельности;

• освоение способов использования физических знаний для практических и профессиональных задач, объяснения явлений производственных и технологических процессов, принципов технических приборов и устройств, обеспечения безопасности производства и охраны природы;

• формирование умений решать учебно-практические задачи физического содержания с учётом профессиональной направленности;

• приобретение опыта познания и самопознания; умений ставить задачи и решать проблемы с учётом профессиональной направленности;

• формирование умений искать, анализировать и обрабатывать физическую информацию с учётом профессиональной направленности;

• подготовка обучающихся к успешному освоению дисциплин и модулей профессионального цикла: формирование у них умений и опыта деятельности, характерных для профессий / должностей служащих или специальностей, получаемых в профессиональных образовательных организациях;

• подготовка к формированию общих компетенций будущего специалиста: самообразования, коммуникации, проявления гражданско- патриотической позиции, сотрудничества, принятия решений в стандартной и нестандартной ситуациях, проектирования, проведения физических измерений, эффективного и безопасного использования различных технических устройств,

соблюдения правил охраны труда при работе с физическими приборами и оборудованием.

Особенность формирования совокупности задач изучения физики для системы среднего профессионального образования заключается в необходимости реализации профессиональной направленности решаемыхзадач, учёта особенностей сферы деятельности будущих специалистов.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

• смысл понятий: физическое явление, гипотеза, закон, теория, вещество, взаимодействие, электромагнитное поле, волна, фотон, атом, атомное ядро, ионизирующие излучения; • смысл физических величин: скорость, ускорение, масса, сила, импульс, 6 работа, механическая энергия, внутренняя энергия, абсолютная температура, средняя кинетическая энергия частиц вещества, количество теплоты, элементарный электрический заряд;

• смысл физических законов классической механики, всемирного тяготения, сохранения энергии, импульса и электрического заряда, термодинамики, электромагнитной индукции, фотоэффекта; • вклад российских и зарубежных ученых, оказавших наибольшее влияние на развитие физики;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

• проводить наблюдения, планировать и выполнять эксперименты,

• выдвигать гипотезы и строить модели,

• применять полученные знания по физике для объяснения разнообразных физических явлений и свойств веществ;

• практически использовать физические знания;

• оценивать достоверность естественно-научной информации;

• использовать приобретенные знания и умения для решения практических задач повседневной жизни, обеспечения безопасности собственной жизни, рационального природопользования и охраны окружающей среды.

• описывать и объяснять физические явления и свойства тел: свойства газов, жидкостей и твердых тел; электромагнитную индукцию, распространение электромагнитных волн; волновые свойства света; излучение и поглощение света атомом; фотоэффект; • отличать гипотезы от научных теорий;

• делать выводы на основе экспериментальных данных;

• приводить примеры, показывающие, что: наблюдения и эксперимент являются основой для выдвижения гипотез и теорий, позволяют проверить истинность теоретических выводов; физическая теория дает возможность объяснять известные явления природы и научные факты, предсказывать еще неизвестные явления;

• приводить примеры практического использования физических знаний: законов механики, термодинамики и электродинамики в энергетике; различных видов электромагнитных излучений для развития радио и телекоммуникаций, квантовой физики в создании ядерной энергетики, лазеров;

• воспринимать и на основе полученных знаний самостоятельно оценивать информацию, содержащуюся в сообщениях СМИ, Интернете, научно-популярных статьях.

• применять полученные знания для решения физических задач;

• определять характер физического процесса по графику, таблице, формуле*; измерять ряд физических величин, представляя результаты измерений с учетом их погрешностей.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК и ПК *(ОК и ПК указываются из нового макета ФГОС СПО - актуализированные)*.

Общие компетенции *(код и наименование формируемых компетенций)*	**Планируемые результаты**	
	Общие[4]	**Дисциплинарные**[5]
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	В части трудового воспитания: - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности, Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; -устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую	- сформировать представления о роли и месте физики и астрономии в современной научной картине мира, о системообразующей роли физики в развитии естественных наук, техники и современных технологий, о вкладе российских и зарубежных ученых-физиков в развитие науки; понимание физической сущности наблюдаемых явлений микромира, макромира и мегамира; понимание роли астрономии в практической деятельности человека и дальнейшем научно-техническом развитии, роли физики в формировании кругозора и функциональной грамотности человека для решения практических задач; - сформировать умения решать расчетные задачи с явно заданной физической моделью, используя физические законы и принципы; на основе анализа условия задачи выбирать физическую модель, выделять физические величины и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины; решать качественные задачи, выстраивая логически непротиворечивую цепочку рассуждений с опорой на изученные законы, закономерности и физические явления; - владеть основополагающими физическими понятиями и величинами, характеризующими физические процессы (связанными с механическим движением, взаимодействием тел, механическими колебаниями и волнами; атомно-молекулярным строением вещества, тепловыми процессами; электрическим и магнитным полями, электрическим током, электромагнитными колебаниями и волнами; оптическими явлениями; квантовыми явлениями,

[4] Общие - личностные и метапредметные результаты в соответствии с их полным перечнем во ФГОС СОО от 17.05.2012г. № 413 (в последней редакции от 12.08.2022)

[5] Дисциплинарные (предметные) результаты указываются в соответствии с их полным перечнем во ФГОС СОО от 17.05.2012г. № 413 (в последней редакции от 12.08.2022)

	области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; - способность их использования в познавательной и социальной практике	строением атома и атомного ядра, радиоактивностью); владение основополагающими астрономическими понятиями, позволяющими характеризовать процессы, происходящие на звездах, в звездных системах, в межгалактической среде; движение небесных тел, эволюцию звезд и Вселенной; - владеть закономерностями, законами и теориями (закон всемирного тяготения, I, II и III законы Ньютона, закон сохранения механической энергии, закон сохранения импульса, принцип суперпозиции сил, принцип равноправности инерциальных систем отсчета; молекулярно-кинетическую теорию строения вещества, газовые законы, первый закон термодинамики; закон сохранения электрического заряда, закон Кулона, закон Ома для участка цепи, закон Ома для полной электрической цепи, закон Джоуля - Ленца, закон электромагнитной индукции, закон сохранения энергии, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света; закон сохранения энергии, закон сохранения импульса, закон сохранения электрического заряда, закон сохранения массового числа, постулаты Бора, закон радиоактивного распада); уверенное использование законов и закономерностей при анализе физических явлений и процессов.
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	В области ценности научного познания: - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; - Овладение универсальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять	-уметь учитывать границы применения изученных физических моделей: материальная точка, инерциальная система отсчета, идеальный газ; модели строения газов, жидкостей и твердых тел, точечный электрический заряд, ядерная модель атома, нуклонная модель атомного ядра при решении физических задач.

	поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.	
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	В области духовно-нравственного воспитания: - сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; - ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России; Овладение универсальными регулятивными действиями: а) самоорганизация: - самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой	- владеть основными методами научного познания, используемыми в физике: проводить прямые и косвенные измерения физических величин, выбирая оптимальный способ измерения и используя известные методы оценки погрешностей измерений, проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений, объяснять полученные результаты, используя физические теории, законы и понятия, и делать выводы; соблюдать правила безопасного труда при проведении исследований в рамках учебного эксперимента и учебно-исследовательской деятельности с использованием цифровых измерительных устройств и лабораторного оборудования; сформированность представлений о методах получения научных астрономических знаний - овладеть (сформировать представления) правилами записи физических формул рельефно-точечной системы обозначений Л. Брайля (для слепых и слабовидящих обучающихся).

	образовательный и культурный уровень; б) самоконтроль: использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; -уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность: внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты.	
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- готовность и способность к образованию и саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: б) совместная деятельность: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным Овладение универсальными регулятивными действиями: г) принятие себя и других людей: - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; развивать способность понимать мир с позиции другого человека.	- овладеть умениями работать в группе с выполнением различных социальных ролей, планировать работу группы, рационально распределять деятельность в нестандартных ситуациях, адекватно оценивать вклад каждого из участников группы в решение рассматриваемой проблемы.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	В области эстетического воспитания: - эстетическое отношение к миру, включая эстетику научного творчества, присущего физической науке; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: а) общение: - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.	- уметь распознавать физические явления (процессы) и объяснять их на основе изученных законов: равномерное и равноускоренное прямолинейное движение, свободное падение тел, движение по окружности, инерция, взаимодействие тел, колебательное движение, резонанс, волновое движение; диффузия, броуновское движение, строение жидкостей и твердых тел, изменение объема тел при нагревании (охлаждении), тепловое равновесие, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация, кипение, влажность воздуха, связь средней кинетической энергии теплового движения молекул с абсолютной температурой, повышение давления газа при его нагревании в закрытом сосуде, связь между параметрами состояния газа в изопроцессах; электризация тел, взаимодействие зарядов, нагревание проводника с током, взаимодействие магнитов, электромагнитная индукция, действие магнитного поля на проводник с током и движущийся заряд, электромагнитные колебания и волны, прямолинейное распространение света, отражение, преломление, интерференция, дифракция и поляризация света, дисперсия света; фотоэлектрический эффект, световое давление, возникновение линейчатого спектра атома водорода, естественная и искусственная радиоактивность.
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	В области экологического воспитания: - сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем; - планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; - умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их; - расширение опыта деятельности экологической направленности на основе знаний по физике.	- сформировать умения применять полученные знания для объяснения условий протекания физических явлений в природе и для принятия практических решений в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с бытовыми приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; понимание необходимости применения достижений физики и технологий для рационального природопользования.

ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.	Овладение универсальными регулятивными действиями: а) самоорганизация: - самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень; б) самоконтроль: использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; -уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;	- владеть основными методами научного познания, используемыми в физике: проводить прямые и косвенные измерения физических величин, выбирая оптимальный способ измерения и используя известные методы оценки погрешностей измерений, проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений, объяснять полученные результаты, используя физические теории, законы и понятия, и делать выводы; соблюдать правила безопасного труда при проведении исследований в рамках учебного эксперимента и учебно-исследовательской деятельности с использованием цифровых измерительных устройств и лабораторного оборудования.
ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием).	- самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;	соблюдать правила безопасного труда при проведении исследований в рамках учебного эксперимента и учебно-исследовательской деятельности с использованием цифровых измерительных устройств и лабораторного оборудования.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНО ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы дисциплины	**76**
в т.ч.	
1. Основное содержание	**76**
в т. ч.:	
теоретическое обучение	47
практические занятия	22
Профессионально ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)	**5**
в т. ч.:	
теоретическое обучение	-
практические занятия	5
индивидуальный проект *(да/нет)***	**нет**
Промежуточная аттестация проводится в виде дифференцированного зачета во втором семестре	**2**

***) Если предусмотрен индивидуальный проект по дисциплине, программа по его реализации разрабатывается отдельно*

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	**Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)**	**Объем часов**	**Формируемые компетенции** (ОК, ПК, ЛР)
1	**2**	**3**	**4**
Введение. Физика и методы научного познания	**Содержание учебного материала:**	1	ОК 03 ОК 05
	Физика — фундаментальная наука о природе. Естественно-научный метод познания, его возможности и границы применимости. Эксперимент и теория в процессе познания природы. Моделирование физических явлений и процессов. Роль эксперимента и теории в процессе познания природы. Физическая величина. Физические законы. Границы применимости физических законов и теорий. Принцип соответствия. Понятие о физической картине мира. Погрешности измерений физических величин		
Раздел 1. Механика			
Основное содержание			
Тема 1.1. Основы кинематики	**Содержание учебного материала:**		ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 07 ПК 1.4.
	Механическое движение и его виды. Материальная точка. Скалярные и векторные физические величины. Относительность механического движения. Система отсчета. Принцип относительности Галилея. Траектория. Путь. Перемещение. Равномерное прямолинейное движение. Скорость. Уравнение движения. Мгновенная и средняя скорости. Ускорение. Прямолинейное движение с постоянным ускорением. Движение с постоянным ускорением свободного падения. Равномерное движение точки по окружности, угловая скорость. Центростремительное ускорение. Кинематика абсолютно твердого тела.		
	Теоретическое обучение *(при наличии)*:		
	1. Лекция 1 «Основы кинематики».	2	
	Практические занятия *(при наличии)*:		
	1. Практическое занятие «Решение задач по теме Основы кинематики».	*1*	
	Профессионально-ориентированное содержание:	*2*	
	Практическое занятие Техника проведения прямых и косвенных измерений.		
Тема 1.2 Основы динамики	**Содержание учебного материала:**		ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 07
	Основная задача динамики. Сила. Масса. Законы механики Ньютона. Силы в природе. Сила тяжести и сила всемирного тяготения. Закон всемирного тяготения. Первая космическая скорость. Движение планет и малых тел Солнечной системы. Вес. Невесомость. Силы упругости. Силы трения.		
	Теоретическое обучение *(при наличии)*:		

	1. Лекция 1 «Основы динамики».	*2*	
	Практические занятия *(при наличии)*:		
	1. Практическое занятие «Решение задач по теме Основы динамики».	*1*	
Тема 1.3 Законы сохранения в механике	**Содержание учебного материала:**		ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 07
	Импульс тела. Импульс силы. Закон сохранения импульса. Реактивное движение. Механическая работа и мощность. Кинетическая энергия. Потенциальная энергия. Закон сохранения механической энергии. Работа силы тяжести и силы упругости. Применение законов сохранения. Использование законов механики для объяснения движения 16 небесных тел и для развития космических исследований, границы применимости классической механики.		
	Теоретическое обучение *(при наличии)*:		
	1. Лекция 1«Законы сохранения в механике».	*2*	
	Практические занятия *(при наличии)*:		
	1. Практическое занятие «Решение задач по теме Законы сохранения в механике».	*1*	
Раздел 2. Молекулярная физика и термодинамика			ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 07 ПК 1.4
Тема 2.1 Основы молекулярно-кинетической теории	**Содержание учебного материала:**		
	Основные положения молекулярно-кинетической теории. Размеры и масса молекул и атомов. Броуновское движение. Строение газообразных, жидких и твердых тел. Идеальный газ. Давление газа. Основное уравнение молекулярно-кинетической теории газов. Температура и ее измерение. Абсолютный нуль температуры. Термодинамическая шкала температуры. Температура звезд. Скорости движения молекул и их измерение. Уравнение состояния идеального газа. Изопроцессы и их графики. Газовые законы.		
	Теоретическое обучение *(при наличии)*:		
	Лекция **1 «**Основы молекулярно-кинетической теории»	1	
	Профессионально-ориентированное содержание:	1	
	Практическое занятие Техника проведения прямых и косвенных измерений.		
	Лабораторные работы: 1. Изучение одного из изопроцессов	1	
Тема 2.2 Основы термодинамики	**Содержание учебного материала:**		ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 07
	Внутренняя энергия. Работа и теплопередача. Количество теплоты. Уравнение теплового баланса. Первое начало термодинамики. Адиабатный процесс. Второе начало термодинамики. Тепловые двигатели. КПД теплового двигателя. Охрана природы.		
	Теоретическое обучение *(при наличии)*:		
	Лекция 1 Основы термодинамики	2	
	Практические занятия *(при наличии)*:		
	1. Решение задач по теме Основы термодинамики	1	
Тема 2.3 Агрегатные состояния вещества и фазовые переходы	**Содержание учебного материала:**		ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04
	Испарение и конденсация. Насыщенный пар и его свойства. Относительная влажность воздуха. Приборы для определения влажности воздуха. Кипение. Зависимость температуры кипения от давления. Характеристика жидкого состояния вещества. Ближний		

	порядок. Поверхностное натяжение. Смачивание. Капиллярные явления. Характеристика твердого состояния вещества. Кристаллические и аморфные тела.		ОК 05 ОК 07
	Теоретическое обучение *(при наличии)*:	2	
	Лекция 1 Агрегатные состояния вещества и фазовые переходы		
	Практические занятия *(при наличии)*:		
	1. Решение задач по теме Агрегатные состояния вещества и фазовые переходы	1	
	Лабораторные работы: 2. Определение влажности воздуха.	1	
Раздел 3. Электродинамика			
Тема 3.1 Электрическое поле	**Содержание учебного материала:**		ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 07
	Электрические заряды. Элементарный электрический заряд. Закон сохранения заряда. Закон Кулона. Электрическое поле. Напряженность электрического поля. Принцип суперпозиции полей. Проводники в электрическом поле. Диэлектрики в электрическом поле. Поляризация диэлектриков. Потенциал. Разность потенциалов. Эквипотенциальные поверхности. Связь между напряженностью и разностью потенциалов электрического поля. Электроемкость. Конденсаторы. Энергия заряженного конденсатора. Применение конденсаторов.		
	Теоретическое обучение *(при наличии)*:		
	Лекция 1«Электрические заряды. Закон сохранения заряда. Закон Кулона»	1	
	Лекция 2 «Электрическое поле».	1	
	Лекция 3 «Электроемкость. Конденсаторы»	1	
	Практические занятия *(при наличии)*:		
	1. Решение задач по теме Электрическое поле	1	
Тема 3.2 Законы постоянного тока	**Содержание учебного материала:**		
	Условия, необходимые для возникновения и поддержания электрического тока. Сила тока. Электрическое сопротивление. Закон Ома для участка цепи. Параллельное и последовательное соединение проводников. Работа и мощность постоянного тока. Тепловое действие тока Закон Джоуля—Ленца. Электродвижущая сила источника тока. Закон Ома для полной цепи.		ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 07 ПК2.3
	Теоретическое обучение *(при наличии)*:		
	Лекция 1 Сила тока. Закон Ома для участка цепи. Соединение проводников.	1	
	Лекция 2 Работа и мощность постоянного тока. Закон Джоуля—Ленца.	1	
	Лекция 3 Электродвижущая сила источника тока. Закон Ома для полной цепи	1	
	Практические занятия *(при наличии)*:		
	1. Решение задач по теме «Законы постоянного тока»	1	
	Лабораторные работы: 3. Изучение законов последовательного и параллельного соединений проводников. 4. Измерение ЭДС и внутреннего сопротивления источника тока.	 2 1	
	Профессионально-ориентированное содержание:	2	
	Практические занятия *(при наличии)*:		
	Создание интерактивного плаката о правилах пожарной и электробезопасности.		

Тема 3.3 Электрический ток в различных средах	**Содержание учебного материала:**		ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 07
	Электрический ток в металлах, в электролитах, газах, в вакууме. Электролиз. Закон электролиза Фарадея. Виды газовых разрядов. Термоэлектронная эмиссия. Плазма. Электрический ток в полупроводниках. Собственная и примесная проводимости. P-n переход. Полупроводниковые приборы. Применение полупроводников.		
	Теоретическое обучение *(при наличии)*:		
	Лекция 1 Электрический ток в металлах, в электролитах, газах, в вакууме.	1	
	Лекция 2 Полупроводниковые приборы. Применение полупроводников.	1	
Тема 3.4 Магнитное поле	**Содержание учебного материала:**		
	Вектор индукции магнитного поля. Взаимодействие токов. Сила Ампера. Применение силы Ампера. Магнитный поток. Действие магнитного поля на движущийся заряд. Сила Лоренца. Применение силы Лоренца. Магнитные свойства вещества. Солнечная активность и её влияние на Землю. Магнитные бури		ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 07
	Теоретическое обучение *(при наличии)*:		
	Лекция 1 Магнитное поле	2	
	Практические занятия *(при наличии)*:		
	1. Решение задач по теме Магнитное поле	2	
Тема 3.5 Электромагнитная индукция	**Содержание учебного материала:**		
	Явление электромагнитной индукции. Закон электромагнитной индукции. Правило Ленца. Вихревое электрическое поле. ЭДС индукции в движущихся проводниках. Явление самоиндукции. Индуктивность. Энергия магнитного поля тока. Электромагнитное поле.		ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 07
	Теоретическое обучение *(при наличии)*:		
	Лекция 1 Закон электромагнитной индукции.	2	
	Лекция 2 Явление самоиндукции. Энергия магнитного поля тока	2	
	Практические занятия *(при наличии)*:		
	1. Решение задач по теме Явление самоиндукции. Индуктивность. Энергия магнитного поля тока.	1	
	Лабораторные работы: 5. Изучение явления электромагнитной индукции	1	
Раздел 4. Колебания и волны			
Тема 4.1 Механические колебания и волны	**Содержание учебного материала:**	2	
	Гармонические колебания. Свободные механические колебания. Превращение энергии при колебательном движении. Математический маятник. Пружинный маятник. Вынужденные механические колебания. Резонанс. Поперечные и продольные волны. Характеристики волны. Звуковые волны. Ультразвук и его применение.		ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 07
	Теоретическое обучение *(при наличии)*:		
	Лекция 1 Механические колебания и волны.	1	
Тема 4.2 Электромагнитные колебания и волны	**Содержание учебного материала:**		ОК 01 ОК 02 ОК 04
	Свободные электромагнитные колебания. Превращение энергии в колебательном контуре. Период свободных электрических колебаний. Формула Томсона. Затухающие		

	электромагнитные колебания. Вынужденные электрические колебания. Переменный ток. Резонанс в электрической цепи. Генератор переменного тока. Трансформаторы. Получение, передача и распределение электроэнергии. Электромагнитные волны. Свойства электромагнитных волн. Открытый колебательный контур. Опыты Г.Герца. Изобретение радио А.С. Поповым. Понятие о радиосвязи. Принцип радиосвязи. Применение электромагнитных волн.		ОК 05 ОК 07
	Теоретическое обучение *(при наличии)*:		
	Лекция 1 Электромагнитные колебания и волны.	1	
	Лекция 2 Переменный ток Получение, передача и распределение электроэнергии.	1	
	Лекция 3 Понятие о радиосвязи. Принцип радиосвязи. Применение электромагнитных волн.	1	
Раздел 5. Оптика			
Тема 5.1 Природа света	Содержание учебного материала:		ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05
	Точечный источник света. Скорость распространения света. Законы отражения и преломления света. Принцип Гюйгенса. Солнечные и лунные затмения. Полное отражение. Линзы. Построение изображения в линзах. Формула тонкой линзы. Увеличение линзы. Глаз как оптическая система. Оптические приборы. Телескопы.		
	Теоретическое обучение *(при наличии)*:		
	Лекция 1 Законы отражения и преломления света. Принцип Гюйгенса.	1	
	Лекция 2 Линзы. Построение изображения в линзах. Оптические приборы. Телескопы.	2	
	Лабораторные работы: 6. Определение показателя преломления стекла.	1	
5.2 Волновые свойства света	**Содержание учебного материала:**		
	Интерференция света. Когерентность световых лучей. Интерференция в тонких пленках. Кольца Ньютона. Использование интерференции в науке и технике. Дифракция света. Дифракция на щели в параллельных лучах. Дифракционная решетка. Поляризация поперечных волн. Поляризация света. Поляроиды. Дисперсия света. Виды излучений. Виды спектров. Спектры испускания. Спектры поглощения. Спектральный анализ. Спектральные классы звезд. Ультрафиолетовое излучение. Инфракрасное излучение. Рентгеновские лучи. Их природа и свойства. Шкала электромагнитных излучений.		ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05
	Теоретическое обучение *(при наличии)*:		
	Лекция 1 Волновые свойства света.	1	
	Лекция 2 Спектры испускания и поглощения. Спектральный анализ.	1	
	Лабораторные работы: 7. Определение длины световой волны с помощью дифракционной решетки	1	
Тема 5.3 Специальная теория относительности	**Содержание учебного материала:**		ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05
	Движение со скоростью света. Постулаты теории относительности и следствия из них. Инвариантность модуля скорости света в вакууме. Энергия покоя. Связь массы и энергии свободной частицы. Элементы релятивистской динамики		
	Теоретическое обучение *(при наличии)*:		

	Лекция 1 Специальная теория относительности.	**2**	
Раздел 6. Квантовая физика			
Тема 6.1 Квантовая оптика	**Содержание учебного материала:**	2	ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 07
	Квантовая гипотеза Планка. Тепловое излучение. Корпускулярно-волновой дуализм. Фотоны. Гипотеза де Бройля о волновых свойствах частиц. Давление света. Химическое действие света. Опыты П.Н. Лебедева и Н.И. Вавилова. Фотоэффект. Уравнение Эйнштейна для фотоэффекта. Применение фотоэффекта		
	Теоретическое обучение *(при наличии)*:		
	Лекция 1 Квантовая оптика.	2	
Тема 6.2 Физика атома и атомного ядра	**Содержание учебного материала:**		ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 07
	Развитие взглядов на строение вещества. Модели строения атомного ядра. Ядерная модель атома. Опыты Э.Резерфорда. Модель атома водорода по Н.Бору. Квантовые постулаты Бора. Лазеры. Радиоактивность. Закон радиоактивного распада. Радиоактивные превращения. Способы наблюдения и регистрации заряженных частиц. Строение атомного ядра. Дефект массы, энергия связи и устойчивость атомных ядер. Ядерные реакции. Ядерная энергетика. Энергетический выход ядерных реакций. Искусственная радиоактивность. Деление тяжелых ядер. Цепная ядерная реакция. Управляемая цепная реакция. Ядерный реактор. Термоядерный синтез. Энергия звезд. Получение радиоактивных изотопов и их применение. Биологическое действие радиоактивных излучений. Элементарные частицы.		
	Теоретическое обучение *(при наличии)*:		
	Лекция 1 Модели строения атома.	2	
	Лекция 3 Строение атомного ядра.	1	
Раздел 7. Строение Вселенной			
Тема 7.1 Строение Солнечной системы	**Содержание учебного материала:**		ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 07
	Солнечная система: планеты и малые тела, система Земля—Луна.		
	Теоретическое обучение *(при наличии)*:		
	Лекция 1 Строение Солнечной системы	2	
Тема 7.2 Эволюция Вселенной	**Содержание учебного материала:**		ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 07
	Строение и эволюция Солнца и звёзд. Классификация звёзд. Звёзды и источники их энергии. Галактика. Современные представления о строении и эволюции Вселенной.		
	Лекция 1Эволюция Вселенной	2	
	Лабораторные работы: 8. Изучение карты звездного неба.	1	
Промежуточная аттестация (форма контроля) дифференцированный зачет		*2*	
	Всего:	***76***	

По каждой теме описывается содержание учебного материала (в дидактических единицах), наименования необходимых лабораторных работ, практических и иных занятий. Объем часов определяется по каждой позиции столбца 3

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета Физика.

Эффективность преподавания курса ОУД.11. Физика зависит от наличия соответствующего материально-технического оснащения. Это объясняется особенностями курса, в первую очередь, его многопрофильностью и практической направленностью.

Оборудование учебного кабинета:

– посадочные места по количеству обучающихся;
– рабочее место преподавателя;
– наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, стендов, схем, плакатов, портретов выдающихся ученых в области языкознания и др.);
– дидактические материалы (задания для контрольных работ, для разных видов оценочных средств, экзамена и др.);
– технические средства обучения (персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением; мультимедийный проектор; интерактивная доска, выход в локальную сеть);
– залы (библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет);
– комплект электронных видеоматериалов;
– задания для контрольных работ;
– профессионально ориентированные задания;
– материалы текущей и промежуточной аттестации.

Помещение кабинета должно соответствовать требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Мякишев Г.Я. Физика: учеб. для 10 кл. общеобр. учрежд. / Г.Я. Мякишев, Б.Б. Буховцев, Н.Н. Соцкий; под ред. А.Н. Парфентьевой. - 6-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 2019. – 432с.
2. Мякишев Г.Я. Физика: учеб. для 11 кл. общеобр. учрежд. / Г.Я. Мякишев, Б.Б. Буховцев, В.М.Чаругин; под ред. А.Н. Парфентьевой. - 7-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 2019. – 432с.

заказано

1. Фещенко Т. С. Физика: Социально-экономический, гуманитарный профили: учебное издание / Фещенко Т. С., Алексеева Е. В., Шестакова Л. А. - Москва : Академия, 2024. - 384 с.
2. Фещенко Т. С. Физика: Социально-экономический, гуманитарный профили: Практикум: учебное издание / Фещенко Т. С., Алексеева Е. В. - Москва : Академия, 2024. - 144 с.

Дополнительные источники:

1. Фещенко Т.С. Ф310 Физика. Социально-экономический, гуманитарный профили. Методическое пособие: для учреждений сред. проф. образования / Т. С. Фещенко, Е. В. Алексеева, Л. А.Шестакова. — М. : Образовательно-издательский центр «Академия», 2024. — 170 с.

Интернет-ресурсы:

1. Физика - 11 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

– создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

– использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);

– обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

– дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих.

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

– 12 ноутбуков,
– проектор,
– экран,
– принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой MagicPro, которое дает возможность:

– легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
– изменять текст и цвет фона;
– осуществлять захват изображений;
– регулировать уровень контрастности;
– увеличивать изображение на экране;
– использовать голосовое сопровождение текста.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка раскрываются через дисциплинарные результаты, усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятиятий
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Раздел 1. Темы 1.1,1.2, 1.3 Раздел 2. Темы 2.1,2.2, 2.3 Раздел 3. Темы 3.1,2.3, 3.4, 3.5. Раздел 4. Темы 2.1,2.2, 2.3. Раздел 5. Темы 5.1,5.2, 5.3 Раздел 6. Темы 6.1,6.2, Раздел 7. Темы 7.1, 7.2	- устный опрос; - оценка контрольных работ; - наблюдение за ходом выполнения лабораторных работ; - оценка выполнения лабораторных работ; - оценка практических работ (решения качественных, расчетных, профессионально ориентированных задач); - оценка тестовых заданий; - оценка выполнения домашних самостоятельных работ; - дифференцированный зачет.
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Раздел 1. Темы 1.1,1.2, 1.3 Раздел 2. Темы 2.1,2.2, 2.3 Раздел 3. Темы 3.1,2.3, 3.4, 3.5. Раздел 4. Темы 2.1,2.2, 2.3. Раздел 5. Темы 5.1,5.2, 5.3 Раздел 6. Темы 6.1,6.2, Раздел 7. Темы 7.1, 7.2	-устный опрос; -оценка выполнения домашних самостоятельных работ;
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Раздел 1. Темы 1.1., 1.2, 1.3 Раздел 2. Темы 2.1., 2.2., 2.3. Раздел 3. Темы 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 3.5. Раздел 7. Темы 7.1., 7.2.	- оценка контрольных работ; - - оценка выполнения лабораторных работ; - оценка практических работ (решения качественных, расчетных, профессионально ориентированных задач); - оценка тестовых заданий; - оценка выполнения домашних самостоятельных работ; - дифференцированный зачет.
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Раздел 1. Темы 1.1., 1.2, 1.3 Раздел 2. Темы 2.1., 2.2., 2.3. Раздел 3. Темы 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 3.5. Раздел 4. Темы 4.1., 4.2. Раздел 5. Темы 5.1., 5.2., 5.3. Раздел 6. Темы 6.1., 6.2. Раздел 7. Темы 7.1., 7.2.	- оценка выполнения лабораторных работ;
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного	Раздел 1. Темы 1.1., 1.2, 1.3 Раздел 2. Темы 2.1., 2.2., 2.3. Раздел 3. Темы 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 3.5. Раздел 4. Темы 4.1., 4.2. Раздел 5. Темы 5.1., 5.2., 5.3	-устный опрос; -оценка выполнения домашних самостоятельных работ; -оценка выполнения лабораторных работ;

контекста	Раздел 6. Темы 6.1., 6.2. Раздел 7. Темы 7.1., 7.2.	- оценка практических работ (решения качественных, расчетных, профессионально ориентированных задач); - оценка тестовых заданий;
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Раздел 1. Темы 1.1., 1.2, 1.3 Раздел 2. Темы 2.1., 2.2., 2.3. Раздел 3. Темы 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 3.5. Раздел 4. Темы 4.1., 4.2. Раздел 6. Темы 6.1., 6.2. Раздел 7. Темы 7.1., 7.2.	- оценка выполнения домашних самостоятельных работ;
ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.	Раздел 1. Темы 1.1. Раздел 2. Темы 2.1.	- оценка практических работ;
ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием).	Раздел 3. Темы 3.2.	- оценка практических работ.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.12 ХИМИЯ

для специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2024 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД.12 Химия разработана в соответствии с требованиями ФГОС СОО[1] с учетом Примерной образовательной программы[2], ФГОС СПО[3] по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчик:
Воробьёва А. Р., преподаватель ПЦК математики и информатики

[1] ФГОС СОО, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (с изменениями от 12.08.2022 № 732)
(http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202209120008?rangeSize=%D0%92%D1%81%D0%B5)
2 ПОП размещена в Реестре примерных образовательных программ СПО от «__» _____ 20__ г.
(https://reestrspo.firpo.ru/listview/TeachingMaterial)
3 ФГОС СПО……, утвержденный Минпросвещения России от «___» _____ 20___ г. № ____

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 4

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 11

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 16

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 19

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД.12 Химия

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы:
Общеобразовательная дисциплина «Химия» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО для специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:
1.2.1. Цели и задачи дисциплины

Формирование у студентов представления о химической составляющей естественно-научной картины мира как основы принятия решений в жизненных и производственных ситуациях, ответственного поведения в природной среде

Задачи дисциплины:

1) сформировать понимание закономерностей протекания химически процессов и явлений в окружающей среде, целостной научной картины мира, взаимосвязи и взаимозависимости естественных наук;

2) развить умения составлять формулы неорганических и органических веществ, уравнения химических реакций, объяснять их смысл, интерпретировать результаты химических экспериментов,

3) сформировать навыки проведения простейших химических экспериментальных исследований с соблюдением правил безопасного обращения с веществами и лабораторным оборудованием;

4) развить умения использовать информацию химического характера из различных источников;

5) сформировать умения прогнозировать последствия своей деятельности и химических природных, бытовых и производственных процессов;

6) сформировать понимание значимости достижений химической науки и технологий для развития социальной и производственной сфер.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Общие компетенции *(код и наименование формируемых компетенций)*	**Планируемые результаты**	
	Общие[4]	**Дисциплинарные**[5]
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	В части трудового воспитания: - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно	- владеть системой химических знаний, которая включает: основополагающие понятия (химический элемент, атом, электронная оболочка атома, s-, p-, d-электронные орбитали атомов, ион, молекула, валентность, электроотрицательность,

[4] Общие - личностные и метапредметные результаты в соответствии с их полным перечнем во ФГОС СОО от 17.05.2012г. № 413 (в последней редакции от 12.08.2022)

[5] Дисциплинарные (предметные) результаты указываются в соответствии с их полным перечнем во ФГОС СОО от 17.05.2012г. № 413 (в последней редакции от 12.08.2022)

	выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности. Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: **У** самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения. **У** определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях. **У** вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; **У** выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из	степень окисления, химическая связь, моль, молярная масса, молярный объем, углеродный скелет, функциональная группа, радикал, изомерия, изомеры, гомологический ряд, гомологи, углеводороды, кислород- и азотсодержащие соединения, биологически активные вещества (углеводы, жиры, белки), мономер, полимер, структурное звено, высокомолекулярные соединения, кристаллическая решетка, типы химических реакций (окислительно-восстановительные, экзо-и эндотермические, реакции ионного обмена), раствор, электролиты, неэлектролиты, электролитическая диссоциация, окислитель, восстановитель, скорость химической реакции, химическое равновесие), теории и законы (теория химического строения органических веществ А.М. Бутлерова, теория электролитической диссоциации, периодический закон Д.И. Менделеева, закон сохранения массы), закономерности, символический язык химии, фактологические сведения о свойствах, составе, получении и безопасном использовании важнейших неорганических и органических веществ в быту и практической деятельности человека; - уметь выявлять характерные признаки и взаимосвязь изученных понятий, применять соответствующие понятия при описании строения и свойств неорганических и органических веществ и их превращений; выявлять взаимосвязь химических знаний с понятиями и представлениями других естественнонаучных

	разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; - способность их использования в познавательной и социальной практике	предметов; - уметь использовать наименования химических соединений международного союза теоретической и прикладной химии и тривиальные названия важнейших веществ (этилен, ацетилен, глицерин, фенол, формальдегид, уксусная кислота, глицин, угарный газ, углекислый газ, аммиак, гашеная известь, негашеная известь, питьевая сода и других), составлять формулы неорганических и органических веществ, уравнения химических реакций, объяснять их смысл; подтверждать характерные химические свойства веществ соответствующими экспериментами и записями уравнений химических реакций; - уметь устанавливать принадлежность изученных неорганических и органических веществ к определенным классам и группам соединений, характеризовать их состав и важнейшие свойства; определять виды химических связей (ковалентная, ионная, металлическая, водородная), типы кристаллических решеток веществ; классифицировать химические реакции; - сформировать представления: о химической составляющей естественнонаучной картины мира, роли химии в познании явлений природы, в формировании мышления и культуры личности, ее функциональной грамотности, необходимой для решения практических задач и экологически обоснованного отношения к своему здоровью и природной среде; **З** уметь проводить расчеты по химическим формулам и

		уравнениям химических реакций с использованием физических величин, характеризующих вещества с количественной стороны: массы, объема (нормальные условия) газов, количества вещества; использовать системные химические знания для принятия решений в конкретных жизненных ситуациях, связанных с веществами и их применением;
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	**В области ценности научного познания:** - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; **Овладение универсальными учебными познавательными действиями:** **-работа с информацией:** **У** владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность,	**У** уметь планировать и выполнять планировать и выполнять химический эксперимент (превращения органических веществ при нагревании, получение этилена и изучение его свойств, качественные реакции на альдегиды, крахмал, уксусную кислоту; денатурация белков при нагревании, цветные реакции белков; проводить реакции ионного обмена, определять среду водных растворов, качественные реакции на сульфат-, карбонат- и хлорид-анионы, на катион аммония; решать экспериментальные задачи по темам "Металлы" и "Неметаллы") в соответствии с правилами техники безопасности при обращении с веществами и лабораторным оборудованием; представлять результаты химического эксперимента в форме записи уравнений соответствующих реакций и формулировать выводы на основе этих результатов; **У** уметь анализировать химическую информацию, получаемую из разных источников (средств массовой информации, сеть Интернет и другие); - владеть основными методами научного познания веществ и

	легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; **У** использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности;	химических явлений (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование); - уметь проводить расчеты по химическим формулам и уравнениям химических реакций с использованием физических величин, характеризующих вещества с количественной стороны: массы, объема (нормальные условия) газов, количества вещества; использовать системные химические знания для принятия решений в конкретных жизненных ситуациях, связанных с веществами и их применением;
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; **З** овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; **Овладение универсальными коммуникативными действиями:** **совместная деятельность**: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; **У** принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; **У** координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; **З** осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным **Овладение универсальными регулятивными действиями:**	- уметь планировать и выполнять химический эксперимент (превращения органических веществ при нагревании, получение этилена и изучение его свойств, качественные реакции на альдегиды, крахмал, уксусную кислоту; денатурация белков при нагревании, цветные реакции белков; проводить реакции ионного обмена, определять среду водных растворов, качественные реакции на сульфат-, карбонат- и хлорид-анионы, на катион аммония; решать экспериментальные задачи по темам "Металлы" и "Неметаллы") в соответствии с правилами техники безопасности при обращении с веществами и лабораторным оборудованием; представлять результаты химического эксперимента в форме записи уравнений соответствующих реакций и формулировать выводы на основе этих результатов;

	З принятие себя и других людей: - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека;	
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	**В области экологического воспитания:** -сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем; **У** планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; **У** умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их; - расширение опыта деятельности экологической направленности; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;	- сформировать представления: о химической составляющей естественнонаучной картины мира, роли химии в познании явлений природы, в формировании мышления и культуры личности, ее функциональной грамотности, необходимой для решения практических задач и экологически обоснованного отношения к своему здоровью и природной среде; **У** уметь соблюдать правила экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности в целях сохранения своего здоровья и окружающей природной среды; учитывать опасность воздействия на живые организмы определенных веществ, понимая смысл показателя предельной допустимой концентрации;
ПК 1.2 Проводить работу по целевому сбору анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования.	- проводить предпроектный анализ; - создавать цветовое единство в композиции по законам колористики; - проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала. **У** умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;	- Идентификация органических веществ, их значение и применение; - Опасность воздействия на живые организмы органических веществ отдельных классов; - Поиск и анализ кейсов о применении химических веществ и технологий в процессе дизайн проектирования.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК и ПК *(ОК и ПК указываются из нового макета ФГОС СПО - актуализированные).*

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНО ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы дисциплины	**54**
в т.ч.	
1. Основное содержание	48
в т. ч.:	
теоретическое обучение	23
практические занятия	15
лабораторные занятия	7
контрольные работы	3
Профессионально ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)	**4**
в т. ч.:	
теоретическое обучение	2
практические занятия	2
индивидуальный проект *(да/нет*)	**нет**
Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет	**2**

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
Основное содержание		**48**	
Раздел 1. Основы строения вещества		**3**	
Тема 1.1. Строение атомов химических элементов и природа химической связи	**Основное содержание**	**2**	ОК 01
	Теоретическое обучение	**1**	
	Современная модель строения атома. Символический язык химии. Химический элемент. Электронная конфигурация атома. Классификация химических элементов (s-, p-, d-элементы). Валентные электроны. Валентность. Электронная природа химической связи. Электроотрицательность. Виды химической связи (ковалентная, ионная, металлическая, водородная) и способы ее образования.	1	
	Практические занятия	**1**	
	Решение заданий на использование химической символики и названий соединений по номенклатуре международного союза теоретической и прикладной химии и тривиальных названий для составления химических формул двухатомных соединений (оксидов, сульфидов, гидридов и т.п.) и других неорганических соединений отдельных классов. Практические задания на установление связи между строением атомов химических элементов и периодическим изменением свойств химических элементов и их соединений в соответствии с положением Периодической системы.	1	
Тема 1.2. Периодический закон и таблица Д.И. Менделеева	**Основное содержание**	**1**	ОК 01 ОК 02
	Практические занятия	**1**	
	Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Физический смысл Периодического закона Д.И. Менделеева. Закономерности изменения свойств химических элементов, образуемых ими простых и сложных веществ в соответствии с положением химического элемента в Периодической системе. Мировоззренческое и научное значение Периодического закона Д.И. Менделеева. Прогнозы Д.И. Менделеева. Открытие новых химических элементов. Решение практико-ориентированных теоретических заданий на характеризацию химических элементов «Металлические / неметаллические свойства, электроотрицательность химических элементов в соответствие с их электронным строением и положением в периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева».	1	

Раздел 2. Химические реакции		**7**	
Тема 2.1. Типы химических реакций	**Основное содержание**	**3**	ОК 01
	Теоретическое обучение	**1**	
	Классификация и типы химических реакций с участием неорганических веществ. Составление уравнений реакций соединения, разложения, замещения, обмена, в т.ч. реакций горения, окисления-восстановления. Уравнения окисления-восстановления. Степень окисления. Окислитель и восстановитель. Составление и уравнивание окислительно-восстановительных реакций методом электронного баланса. Окислительно-восстановительные реакции в природе, производственных процессах и жизнедеятельности организмов.	1	
	Практические занятия	**2**	
	Количественные отношения в химии. Основные количественные законы в химии и расчеты по уравнениям химических реакций. Моль как единица количества вещества. Молярная масса. Законы сохранения массы и энергии. Закон Авогадро. Молярный объем газов. Относительная плотность газов. Расчеты по уравнениям химических реакций с использованием массы, объема (нормальные условия) газов, количества вещества.	2	
Тема 2.2. Электролитическая диссоциация и ионный обмен	**Основное содержание**	**4**	ОК 01 ОК 04
	Теоретическое обучение	**2**	
	Теория электролитической диссоциации. Ионы. Электролиты, неэлектролиты. Реакции ионного обмена. Составление реакций ионного обмена путем составления их полных и сокращенных ионных уравнений. Кислотно-основные реакции. Задания на составление ионных реакций	2	
	Лабораторные занятия	**1**	
	Лабораторная работа “Типы химических реакций”. Исследование типов (по составу и количеству исходных и образующихся веществ) и признаков химических реакций. Проведение реакций ионного обмена, определение среды водных растворов. Задания на составление ионных реакций	1	
Контрольная работа 1	Строение вещества и химические реакции.	**1**	

Раздел 3.	**Строение и свойства неорганических веществ**	**10**	
Тема 3.1. Классификация, номенклатура и строение неорганических веществ	**Основное содержание**	**2**	ОК 01 ОК 02
	Теоретическое обучение	**1**	
	Предмет неорганической химии. Классификация неорганических веществ. Простые и сложные вещества. Основные классы сложных веществ (оксиды, гидроксиды, кислоты, соли). Взаимосвязь неорганических веществ. Агрегатные состояния вещества. Кристаллические и аморфные вещества. Типы кристаллических решеток (атомная, молекулярная, ионная, металлическая). Зависимость физических свойств вещества от типа кристаллической решетки. Зависимость химической активности веществ от вида химической связи и типа кристаллической решетки. Причины многообразия веществ.	1	
	Практические занятия	**1**	
	Номенклатура неорганических веществ: название вещества исходя из их химической формулы или составление химической формулы исходя из названия вещества по международной (ИЮПАК) или тривиальной номенклатуре. Решение практических заданий по классификации, номенклатуре и химическим формулам неорганических веществ различных классов (угарный газ, углекислый газ, аммиак, гашеная известь, негашеная известь, питьевая сода и других): называть и составлять формулы химических веществ, определять принадлежность к классу. Источники химической информации (средств массовой информации, сеть Интернет и другие). Поиск информации по названиям, идентификаторам, структурным формулам.	1	
Тема 3.2. Физико-химические свойства неорганических веществ	**Основное содержание**	**6**	ОК 01 ОК 02
	Теоретическое обучение	**4**	
	Металлы. Общие физические и химические свойства металлов. Способы получения. Значение металлов и неметаллов в природе и жизнедеятельности человека и организмов. Коррозия металлов: виды коррозии, способы защиты металлов от коррозии.	1	
	Неметаллы. Общие физические и химические свойства неметаллов. Типичные свойства неметаллов IV– VII групп. Классификация и номенклатура соединений неметаллов. Круговороты биогенных элементов в природе.	1	
	Химические свойства основных классов неорганических веществ (оксидов, гидроксидов, кислот, солей и др.). Закономерности в изменении свойств простых веществ, водородных соединений, высших оксидов и гидроксидов.	2	
	Практические занятия	**2**	

	Составление уравнений химических реакций с участием простых и сложных неорганических веществ: металлов и неметаллов; оксидов металлов, неметаллов и амфотерных элементов; неорганических кислот, оснований и амфотерных гидроксидов; неорганических солей, характеризующих их свойства. Решение практико-ориентированных теоретических заданий на свойства, состав, получение и безопасное использование важнейших неорганических веществ в быту и практической деятельности человека.	2	
Тема 3.3. Идентификация неорганических веществ	**Основное содержание**	**2**	ОК 01 ОК 02 ОК 04
	Лабораторные занятия	**1**	
	Лабораторная работа «Идентификация неорганических веществ». Решение экспериментальных задач по химическим свойствам металлов и неметаллов, по распознаванию и получению соединений металлов и неметаллов. Идентификация неорганических веществ с использованием их физико-химических свойств, характерных качественных реакций. Качественные реакции на сульфат-, карбонат- и хлорид-анионы, на катион аммония.	1	
Контрольная работа 2	Свойства неорганических веществ.	**1**	
Раздел 4.	**Строение и свойства органических веществ**	**20**	
Тема 4.1. Классификация, строение и номенклатура органических веществ	**Основное содержание**	**4**	ОК 01
	Теоретическое обучение	**2**	
	Появление и развитие органической химии как науки. Предмет органической химии. Место и значение органической химии в системе естественных наук. Химическое строение как порядок соединения атомов в молекуле согласно их валентности. Основные положения теории химического строения органических соединений А.М. Бутлерова. Углеродный скелет органической молекулы. Зависимость свойств веществ от химического строения молекул. Изомерия и изомеры. Понятие о функциональной группе. Радикал. Принципы классификации органических соединений. Международная номенклатура и принципы номенклатуры органических соединений. Понятие об азотсодержащих соединениях, биологически активных веществах (углеводах, жирах, белках и др.), высокомолекулярных соединениях (мономер, полимер, структурное звено).	2	
	Практические занятия	**2**	
	Номенклатура органических соединений отдельных классов (насыщенные, ненасыщенные и ароматические углеводороды, спирты, фенолы, альдегиды, кетоны, карбоновые кислоты и др.)	2	

	Составление полных и сокращенных структурных формул органических веществ отдельных классов, используя их названия по систематической и тривиальной номенклатуре (этилен, ацетилен, глицерин, фенол, формальдегид, уксусная кислота, глицин). Расчеты простейшей формулы органической молекулы, исходя из элементного состава (в %).		
Тема 4.2. Свойства органических соединений	**Основное содержание**	**12**	ОК 01 ОК 02 ОК 04 ПК 1.5
	Теоретическое обучение	**6**	
	Физико-химические свойства органических соединений отдельных классов (особенности классификации и номенклатуры внутри класса; гомологический ряд и общая формула; изомерия; физические свойства; химические свойства; способы получения):		
	– предельные углеводороды (алканы и циклоалканы). Горение метана как один из основных источников тепла в промышленности и быту. Свойства природных углеводородов, нахождение в природе и применение алканов; – непредельные (алкены, алкины и алкадиены) и ароматические углеводороды. Горение ацетилена как источник высокотемпературного пламени для сварки и резки металлов.	2	
	– кислородсодержащие соединения (спирты и фенолы, карбоновые кислоты и эфиры, альдегиды и кетоны, жиры, углеводы). Практическое применение этиленгликоля, глицерина, фенола. Применение формальдегида, ацетальдегида, уксусной кислоты. Мыла как соли высших карбоновых кислот. Моющие свойства мыла.	2	
	– азотсодержащие соединения (амины и аминокислоты, белки). Высокомолекулярные соединения (синтетические и биологически-активные). Мономер, полимер, структурное звено. Полимеризация этилена как основное направление его использования. Генетическая связь между классами органических соединений.	2	
	Практические занятия	**4**	
	Свойства органических соединений отдельных классов (тривиальная и международная номенклатура, химические свойства, способы получения): предельные (алканы и циклоалканы), непредельные (алкены, алкины и алкадиены) и ароматические углеводороды, спирты и фенолы, карбоновые кислоты и эфиры, альдегиды и кетоны, амины и аминокислоты, высокомолекулярные соединения. Задания на составление уравнений химических реакций с участием органических веществ на основании их состава и строения.	2	
	Составление схем реакций (в том числе по предложенным цепочкам превращений), характеризующих химические свойства органических соединений отдельных классов, способы их получения и название органических соединений по тривиальной или международной систематической номенклатуре.	2	

	Решение практико-ориентированных теоретических заданий на свойства органических соединений отдельных классов		
	Лабораторная работа	**2**	
	Лабораторная работа “Превращения органических веществ при нагревании". Получение этилена и изучение его свойств. Моделирование молекул и химических превращений на примере этана, этилена, ацетилена и др.	2	
Тема 4.3. Идентификация органических веществ, их значение и применение в бытовой и производственной деятельности человека	**Основное содержание**	**4**	ОК 01 ОК 02 ОК 04 ПК 1.5
	Теоретическое обучение	**2**	
	Биоорганические соединения. Применение и биологическая роль углеводов. Окисление углеводов – источник энергии живых организмов. Области применения аминокислот. Превращения белков пищи в организме. Биологические функции белков. Биологические функции жиров. Роль органической химии в решении проблем пищевой безопасности.	1	
	Роль органической химии в решении проблем энергетической безопасности, в развитии медицины, создании новых материалов, новых источников энергии (альтернативные источники энергии). Опасность воздействия на живые организмы органических веществ отдельных классов (углеводороды, спирты, фенолы, хлорорганические производные, альдегиды и др.), смысл показателя предельно допустимой концентрации.	1	
	Лабораторные занятия	**1**	
	Лабораторная работа: “Идентификация органических соединений отдельных классов” Идентификация органических соединений отдельных классов (на примере альдегидов, крахмала, уксусной кислоты, белков и т.п.) с использованием их физико-химических свойств и характерных качественных реакций. Денатурация белка при нагревании. Цветные реакции белков. Возникновение аналитического сигнала с точки зрения химических процессов при протекании качественной реакции, позволяющей идентифицировать предложенные органические вещества.	1	
Контрольная работа 3	Структура и свойства органических веществ.	**1**	
Раздел 5.	**Кинетические и термодинамические закономерности протекания химических реакций**	**4**	
Скорость химических	**Основное содержание**	**4**	ОК 01 ОК 02
	Теоретическое обучение	**2**	

реакций. Химическое равновесие	Скорость реакции, ее зависимость от различных факторов: природы реагирующих веществ, концентрации реагирующих веществ, температуры и площади реакционной поверхности.Тепловые эффекты химических реакций. Экзо-и эндотермические, реакции Обратимость реакций. Химическое равновесие и его смещение под действием различных факторов (концентрация реагентов или продуктов реакции, давление, температура) для создания оптимальных условий протекания химических процессов. Принцип Ле Шателье.	2	
	Практические занятия	**2**	ОК 01 ОК 02
	Решение практико-ориентированных заданий на анализ факторов, влияющих на изменение скорости химической реакции, в т.ч. с позиций экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности в целях сохранения своего здоровья и окружающей природной среды. Решение практико-ориентированных заданий на применение принципа Ле-Шателье для нахождения направления смещения равновесия химической реакции и анализ факторов, влияющих на смещение химического равновесия.	2	
Раздел 6.	**Растворы**	**4**	
Тема 6.1. Понятие о растворах	**Основное содержание**	**4**	ОК 01 ОК 02 ОК 07
	Теоретическое обучение	**2**	
	Растворение как физико-химический процесс. Растворы. Способы приготовления растворов. Растворимость. Массовая доля растворенного вещества. Смысл показателя предельно допустимой концентрации и его использование в оценке экологической безопасности. Правила экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности в целях сохранения своего здоровья и окружающей природной среды; опасность воздействия на живые организмы определенных веществ. Решение практико-ориентированных расчетных заданий на растворы, используемые в бытовой и производственной деятельности человека.	2	
Тема 6.2. Исследование свойств растворов	**Основное содержание**	**2**	ОК 01 ОК 02 ОК 04
	Лабораторные занятия	**2**	
	Лабораторная работа «Приготовление растворов». Приготовление растворов заданной (массовой, %) концентрации (с практико-ориентированными вопросами) и определение среды водных растворов. Решение задач на приготовление растворов.	2	
Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)		**4**	
Раздел 7.	**Химия в быту и производственной деятельности человека**		ОК 01

Химия в быту и производственной деятельности человека	**Основное содержание**	**4**	ОК 02 ОК 04 ОК 07 ПК 1.5
	Теоретическое обучение	**2**	
	Новейшие достижения химической науки и химической технологии. Роль химии в обеспечении экологической, энергетической и пищевой безопасности, развитии медицины. Правила поиска и анализа химической информации из различных источников (научная и учебно-научная литература, средства массовой информации, сеть Интернет).	2	
	Практические занятия	**2**	
	Поиск и анализ кейсов о применении химических веществ и технологий с учетом будущей профессиональной деятельности по темам: важнейшие строительные материалы, конструкционные материалы, краски, стекло, керамика, материалы для электроники, наноматериалы, текстильные волокна, источники энергии, органические и минеральные удобрения, лекарственные вещества, бытовая химия. Защита: Представление результатов решения кейсов в форме мини-доклада с презентацией	2	
	Промежуточная аттестация по дисциплине (дифференцированный зачет)	**2**	
	Всего	**54**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета Химии.

Оборудование учебного кабинета:

- шкаф вытяжной демонстрационный напольный;
- шкаф для посуды и приборов со стеклянной дверцей;
- шкаф для химических реактивов с металлическими дверцами;
- сушилка к столу-мойке с креплением;
- стол демонстрационный химический;
- стол ученический лабораторный химический с выдвижным блоком «Книжка» (15 шт.);
- стул ученический (30 шт.);
- доска трехстворчатая;
- интерактивная доска;
- мультимедийный проектор;
- автоматизированное рабочее место преподавателя с выходом в интернет (монитор, системный блок, клавиатура, мышь, кресло компьютерное);
- акустическая система.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Габриелян О.С, Химия. 10 кл.: Базовый уровень: учебник / О.С. Габриелян. – 7-е изд. – М.: Дрофа, 2019. – 191с.
2. Габриелян О.С, Химия. 11 кл.: Базовый уровень: учебник / О.С. Габриелян. – 6-е изд.– М.: Дрофа, 2019. – 223с.

Интернет-ресурсы:

3. Химия / Государственная образовательная платформа «Российская электронная школа». – URL: https://resh.edu.ru/subject/29/
4. Химия 10 класс / Санкт-Петербургский центр оценки качества образования. – URL: https://videoportal.rcokoit.ru/bysubjectcode/223&5&11
5. Химия 11 класс / Санкт-Петербургский центр оценки качества образования. – URL: https://videoportal.rcokoit.ru/bysubjectcode/224&5&12

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего

профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями ***опорно-двигательного аппарата***;
- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);
- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;
- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru ***для слабовидящих***.

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями ***по зрению, слуху, движению***:

- 12 компьютеров,
- проектор,
- экран, 12 наушников с микрофоном,

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой Magic Pro, которое дает возможность:

- легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
- изменять текст и цвет фона;
- осуществлять захват изображений;
- регулировать уровень контрастности;
- увеличивать изображение на экране;
- использовать голосовое сопровождение текста.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка раскрываются через дисциплинарные результаты, усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятиятий
ОК. 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Р 2, Темы 2.1.,2.2, 2.3, 2.4, 3.1; 3.2; 3.3; 4.1; 4.2; 4.3; 5; 6.1; 6.2; 7.	наблюдение за выполнением мотивационных заданий; наблюдение за выполнением практической работы; контрольная работа; выполнение заданий на дифференцированном зачете
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	1.2; 3.1; 3.2; 3.3; 4.2; 4.3; 5; 6.1; 6.2; 7	наблюдение за выполнением мотивационных заданий; наблюдение за выполнением практической работы; контрольная работа; выполнение заданий на дифференцированном зачете
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	2.2;3,3; 4.2; 4.3; 6.2; 7	наблюдение за выполнением мотивационных заданий; наблюдение за выполнением практической работы; контрольная работа; выполнение заданий на дифференцированном зачете
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	6.1; 7	наблюдение за выполнением практической работы; выполнение заданий на дифференцированном зачете
ПК 1.1 Юридически квалифицировать факты, события и обстоятельства. Принимать решения и совершать юридические действия в точном соответствии с законом	3.2	наблюдение за выполнением практической работы; выполнение заданий на дифференцированном зачете
ПК 3.1. Осуществлять ведение судебной статистики на бумажных носителях и в электронном виде.	3.2; 4.2 ;7	наблюдение за выполнением практической работы; выполнение заданий на дифференцированном зачете

Критерии устного опроса

«5»	Студент дает четкий и правильный ответ, выявляющий понимание материала и характеризующий прочные знания, излагает материал в логической последовательности с использованием специальной терминологии, свободно и легко устанавливает связь между теоретическими знаниями и практическими умениями. Самостоятельно выполняет задания практической работы, не нуждается в помощи преподавателя.
«4»	Студент дает правильный ответ в определенной логической последовательности, способен устанавливать связи между теоретическими знаниями и практическими умениями. Овладел программным материалом, но допускает некоторую неполноту ответа и незначительные ошибки. При выполнении самостоятельной практической работы преподаватель оказывает незначительную помощь в виде наводящих вопросов.
«3»	Студент дает неполный ответ, построенный несвязно, но выявляет общее понимание вопроса, материал знает нетвердо, требует постоянной помощи преподавателя, дополнительного разъяснения этапов выполнения практического задания, наводящих вопросов.
«2»	Студент не дает ответа или допускает в нем существенные ошибки, которые не может исправить даже с помощью преподавателя. При выполнении практической работы постоянно нуждается в помощи преподавателя.

Критерии тестового опроса

Оценка	**% выполнения тестовых заданий**
Оценка «5»	от 90-100
Оценка «4»	от 70-90
Оценка «3»	от 50-70
Оценка «2»	менее 50

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.13 БИОЛОГИЯ

для специальности 54.01.02 Дизайн (по отраслям)

2024 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД.13 Биология разработана в соответствии с требованиями ФГОС СОО[1] с учетом Примерной образовательной программы[2], ФГОС СПО[3] по специальности 54.01.02 Дизайн (по отраслям)

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчик:
Воробьева А.Р., преподаватель ПЦК математики и информатики

[1] ФГОС СОО, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (с изменениями от 12.08.2022 № 732)
(http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202209120008?rangeSize=%D0%92%D1%81%D0%B5)
2 ПОП размещена в Реестре примерных образовательных программ СПО от «__» _____ 20__ г.
(https://reestrspo.firpo.ru/listview/TeachingMaterial)
3 ФГОС СПО……, утвержденный Минпросвещения России от «___» _____ 20___ г. № ____

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 4

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 8

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 16

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ..... **Ошибка! Закладка не определена.**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД. 13 БИОЛОГИЯ

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы:
Общеобразовательная дисциплина «Биология» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности **54.01.02 Дизайн (по отраслям)**

1.2.1. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

Цель: формирование у студентов представления о структурно-функциональной организации живых систем разного ранга как основы принятия решений в отношении объектов живой природы и в производственных ситуациях.

Задачи:

1) сформировать понимание строения, многообразия и особенностей живых систем разного уровня организации закономерностей протекания биологических процессов и явлений в окружающей среде, целостной научной картины мира, взаимосвязи и взаимозависимости естественных наук;

2) развить умения определять живые объекты в природе; проводить наблюдения за экосистемами для выявления естественных и антропогенных изменений, интерпретировать результаты наблюдений,

3) сформировать навыки проведения простейших биологических экспериментальных исследований с соблюдением правил безопасного обращения с ‘объектами и оборудованием;

4) развить умения использовать информацию биологического характера из различных источников;

5) сформировать умения прогнозировать последствия своей деятельности по отношению к окружающей среде, собственному здоровью; обосновывать и соблюдать меры профилактики заболеваний.

6) сформировать понимание значимости достижений биологической науки и технологий в практической деятельности человека, развитии современных медицинских технологий и агробиотехнологий.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие[4]	**Дисциплинарные**[5]
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности	**У** Самостоятельная формулировка и актуализация проблемы, ее всесторонний анализ; Определение цели деятельности, задача параметров и критериев их достижения;	сформированность знаний о месте и роли биологии в системе научного знания; функциональной грамотности человека для решения жизненных проблем;

[4] Указываются личностные и метапредметные результаты из ФГОС СОО (в последней редакции от 12.08.2022), формируемые общеобразовательной дисциплиной

[5] Дисциплинарные (предметные) результаты указываются в соответствии с ФГОС СОО (в последней редакции от 12.08.2022)

применительно к различным контекстам	**У** Внесение корректив в деятельность, оценка соответствия результатов целям, оценка рисков последствий деятельности **У** Постановка и формулировка собственных задач в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; Анализ полученных в ходе решения задачи результатов, критическая оценка их достоверности, прогнозирование изменений в новых условиях; **У** Разработка плана решения проблемы с учетом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов **У** Осуществление целенаправленного поиска переноса средств и способов действия в профессиональную среду; Умение переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; Самостоятельное осуществление познавательной деятельность, выявление проблемы, постановка и формулировка собственных задач в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; **З** Самостоятельное составление плана решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; Оценка приобретенного опыта; Оценка новых ситуаций, внесение корректив в деятельность, оценка соответствия результатов целям	сформированность умения раскрывать содержание основополагающих биологических терминов и понятий: жизнь, клетка, ткань, орган, организм, вид, популяция, экосистема, биоценоз, биосфера; метаболизм (обмен веществ и превращение энергии), гомеостаз (саморегуляция), биосинтез белка, структурная организация живых систем, дискретность, саморегуляция, самовоспроизведение (репродукция), наследственность, изменчивость, энергозависимость, рост и развитие, уровневая организация; сформированность умения раскрывать содержание основополагающих биологических теорий и гипотез: клеточной, хромосомной, мутационной, эволюционной, происхождения жизни и человека; сформированность умения раскрывать основополагающие биологические законы и закономерности (Г. Менделя, Т. Моргана, Н.И. Вавилова, Э. Геккеля, Ф. Мюллера, К. Бэра), границы их применимости к живым системам; **У** приобретение опыта применения основных методов научного познания, используемых в биологии: наблюдения и описания живых систем, процессов и явлений; организации и проведения биологического эксперимента, выдвижения гипотез, выявления зависимости между исследуемыми величинами, объяснения полученных результатов и формулирования выводов с использованием научных понятий, теорий и законов; сформированность умения выделять существенные признаки вирусов, клеток прокариот и эукариот; одноклеточных и многоклеточных организмов, видов, биогеоценозов и

		экосистем; особенности процессов обмена веществ и превращения энергии в клетке, фотосинтеза, пластического и энергетического обмена, хемосинтеза, митоза, мейоза, оплодотворения, развития и размножения, индивидуального развития организма (онтогенеза), борьбы за существование, естественного отбора, видообразования, приспособленности организмов к среде обитания, влияния компонентов экосистем, антропогенных изменений в экосистемах своей местности, круговорота веществ и превращение энергии в биосфере; сформированность умения решать биологические задачи, составлять генотипические схемы скрещивания для разных типов наследования признаков у организмов, составлять схемы переноса веществ и энергии в экосистемах (цепи питания, пищевые сети);
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	**У** Владение навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельное осуществление поиска, анализа, систематизации и интерпретации информации различных видов и форм представления; Создание текстов в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбор оптимальной формы представления и визуализации; **У** Использование средств информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности	сформированность умений критически оценивать информацию биологического содержания, включающую псевдонаучные знания из различных источников (средства массовой информации, научно-популярные материалы); интерпретировать этические аспекты современных исследований в биологии, медицине, биотехнологии; рассматривать глобальные экологические проблемы современности, формировать по отношению к ним собственную позицию; **У** сформированность умений создавать собственные письменные и устные сообщения на основе биологической информации из нескольких источников, грамотно использовать понятийный аппарат биологии.

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	**З** Осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; Владение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; Понимание и использование преимуществ командной и индивидуальной работы; Выбор тематики и методов совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива; **У** Принятие цели совместной деятельности, организация и координация действий по ее достижению: составление плана действий, распределение ролей с учетом мнений участников обсуждение результатов совместной работы; **З** Оценка качества своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям; Предложение новых проектов, оценка идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; **У** Координирование и выполнение работы в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия	приобретение опыта применения основных методов научного познания, используемых в биологии: наблюдения и описания живых систем, процессов и явлений; организации и проведения биологического эксперимента, выдвижения гипотез, выявления зависимости между исследуемыми величинами, объяснения полученных результатов и формулирования выводов с использованием научных понятий, теорий и законов;
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно	Сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем; **У** Планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; Активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; **У** Умение прогнозировать	**У**сформированность умения применять полученные знания для объяснения биологических процессов и явлений, для принятия практических решений в повседневной жизни с целью обеспечения безопасности своего здоровья и здоровья окружающих людей, соблюдения здорового образа жизни, норм грамотного поведения в окружающей природной среде; понимание необходимости использования достижений современной биологии и биотехнологий для рационального

действовать в чрезвычайных ситуациях	неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их; Расширение опыта деятельности экологической направленности	природопользования;
ПК 1.2 Проводить работу по целевому сбору анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования.	- проводить предпроектный анализ; - проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала. -сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем; - умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;	- Уметь находить и анализировать биоэкологическую информацию из различных источников (научная и учебно-научная литература, средства массовой информации, сеть Интернет и другие). -уметь использовать биологическую информацию при разработке мини- проектов, дизайн-прооектов. - уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы дисциплины	54
в т.ч.	
Основное содержание	
в т. ч.:	
теоретическое обучение	**32**
в т.ч. профессионально-ориентированное содержание	2
практические занятия	**18**
в т.ч. профессионально-ориентированное содержание	4
лабораторные занятия	**2**
в т.ч. профессионально-ориентированное содержание	1
индивидуальный проект *(да/нет*)	нет
Контрольная работа	**2**
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	**2**

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
Раздел 1. Клетка – структурно-функциональная единица живого		**12**	
Тема 1.1. Биология как наука. Общая характеристика жизни	**Основное содержание**	**2**	ОК 2
	Теоретическое обучение:	2	
	Современные отрасли биологических знаний. Связь биологии с другими науками: биохимия, биофизика, бионика, геногеография и др. Роль и место биологии в формировании современной научной картины мира. Уровни организации живой материи. Общая характеристика жизни, свойства живых систем. Химический состав клеток.		
Тема 1.2. Структурно-функциональная организация клеток	**Основное содержание**	**4**	ОК - 1 ОК - 2 ОК – 4
	Теоретическое обучение:	2	
	Клеточная теория (Т. Шванн, М. Шлейден, Р. Вирхов). Основные положения современной клеточной теории. Типы клеточной организации: прокариотический и эукариотический. Одноклеточные и многоклеточные организмы. Строение прокариотической клетки. Строение эукариотической клетки. Неклеточные формы жизни (вирусы, бактериофаги).		
	Лабораторные занятия:	1	
	Приобретение опыта применения техники микроскопирования при выполнении лабораторных работ: Лабораторная 1. Лабораторная работа «Строение клетки (растения, животные, грибы) и клеточные включения (крахмал, каротиноиды, хлоропласты, хромопласты)» Подготовка микропрепаратов, наблюдение с помощью микроскопа, выявление различий между изучаемыми объектами, формулирование выводов		
	Практические занятия:	1	
	Вирусные и бактериальные заболевания. Общие принципы использования лекарственных веществ. Особенности применения антибиотиков. Представление устных сообщений с презентацией, подготовленных по перечню источников, рекомендованных преподавателем		
Тема 1.3.	**Основное содержание**	**2**	ОК - 1

Структурно-функциональные факторы наследственности	**Теоретическое обучение:**	1	ОК - 2
	Хромосомная теория Т. Моргана. Строение хромосом. Хромосомный набор клеток, гомологичные и негомологичные хромосомы, гаплоидный и диплоидный набор. Нуклеиновые кислоты: ДНК, РНК нахождение в клетке, их строение и функции. Матричные процессы в клетке: репликация, биосинтез белка, репарация. Генетический код и его свойства.		
	Практические занятия:	1	
	Решение задач на определение последовательности нуклеотидов, аминокислот в норме и в случае изменения последовательности нуклеотидов ДНК.		
Тема 1.4. Обмен веществ и превращение энергии в клетке	**Основное содержание**	**1**	ОК - 2
	Теоретическое обучение:	1	
	Понятие метаболизм. Ассимиляция и диссимиляция – две стороны метаболизма. Типы обмена веществ: автотрофный и гетеротрофный, аэробный и анаэробный. Пластический обмен. Фотосинтез. Хемосинтез.		
Тема 1.5. Жизненный цикл клетки. Митоз. Мейоз	**Основное содержание**	**2**	ОК - 2 ОК - 4
	Теоретическое обучение:	2	
	Клеточный цикл, его периоды. Митоз, его стадии и происходящие процессы. Биологическое значение митоза. Мейоз и его стадии. Поведение хромосом в мейозе. Кроссинговер. Биологический смысл мейоза.		
Контрольная работа	Молекулярный уровень организации живого	**1**	
Раздел 2. Строение и функции организма		**14**	
Тема 2.1. Строение организма	**Основное содержание**	**1**	ОК - 2 ОК - 4
	Теоретическое обучение:	1	
	Многоклеточные организмы. Взаимосвязь органов и системы органов в многоклеточном организме. Гомеостаз организма и его поддержание в процессе жизнедеятельности.		
Тема 2.2. Формы размножения организмов	**Основное содержание**	**1**	ОК - 2
	Теоретическое обучение:	1	
	Формы размножения организмов. Бесполое и половое размножение. Виды бесполого размножения. Половое размножение. Гаметогенез у животных. Сперматогенез и оогенез. Строение половых клеток. Оплодотворение.		
Тема 2.3.	**Основное содержание**	**2**	ОК - 2

Онтогенез растений, животных и человека	**Теоретическое обучение:**	2	ОК - 4
	Индивидуальное развитие организмов. Эмбриогенез и его стадии. Постэмбриональный период. Стадии постэмбрионального развития у животных и человека. Прямое и непрямое развитие. Биологическое старение и смерть. Онтогенез растений.		
Тема 2.4. Закономерности наследования	**Основное содержание**	**4**	ОК - 2 ОК - 4
	Теоретическое обучение:	2	
	Основные понятия генетики. Закономерности образования гамет. Законы Г. Менделя (моногибридное и полигибридное скрещивание). Взаимодействие генов.		
	Практические занятия:	2	
	Решение задач на определение вероятности возникновения наследственных признаков при моно-, ди-, полигибридном и анализирующем скрещивании, составление генотипических схем скрещивания		
Тема 2.5. Сцепленное наследование признаков	**Основное содержание**	**2**	ОК - 1 ОК - 2
	Теоретическое обучение:	1	
	Законы Т. Моргана. Сцепленное наследование генов, нарушение сцепления. Наследование признаков, сцепленных с полом		
	Практические занятия:	1	
	Решение задач на определение вероятности возникновения наследственных признаков при сцепленном наследовании, составление генотипических схем скрещивания		
Тема 2.6. Закономерности изменчивости	**Основное содержание**	**3**	ОК - 1 ОК - 2 ОК - 4
	Теоретическое обучение:	1	
	Изменчивость признаков. Виды изменчивости: наследственная и ненаследственная. Закон гомологических рядов в наследственной изменчивости (Н.И. Вавилов). Мутационная теория изменчивости. Виды мутаций и причины их возникновения. Кариотип человека. Наследственные заболевания человека. Генные и хромосомные болезни человека. Болезни с наследственной предрасположенностью. Значение медицинской генетики в предотвращении и лечении генетических заболеваний человека		
	Практические занятия:	2	
	Решение задач на определение типа мутации при передаче наследственных признаков, составление генотипических схем скрещивания		
Контрольная работа	Строение и функции организма	**1**	

Раздел 3. Теория эволюции		**6**	
Тема 3.1. История эволюционного учения. Микроэволюция	**Основное содержание**	**2**	ОК - 2 ОК - 4
	Теоретическое обучение:	2	
	Первые эволюционные концепции (Ж.Б. Ламарк, Ж.Л. Бюффон). Эволюционная теория Ч. Дарвина. Синтетическая теория эволюции и ее основные положения. Микроэволюция. Популяция как элементарная единица эволюции. Генетические основы эволюции. Элементарные факторы эволюции. Естественный отбор – направляющий фактор эволюции. Видообразование как результат микроэволюции.		
Тема 3.2. Макроэволюция. Возникновение и развитие жизни на Земле	**Основное содержание**	**2**	ОК - 2 ОК - 4
	Теоретическое обучение:	2	
	Макроэволюция. Формы и основные направления макроэволюции (А.Н. Северцов). Пути достижения биологического прогресса. Сохранение биоразнообразия на Земле. Гипотезы и теории возникновения жизни на Земле. Появление первых клеток и их эволюция. Прокариоты и эукариоты. Происхождение многоклеточных организмов. Возникновение основных царств эукариот.		
Тема 3.3. Происхождение человека – антропогенез	**Основное содержание**	**2**	ОК - 2 ОК – 4 ПК 1.2
	Теоретическое обучение:	2	
	Антропология – наука о человеке. Систематическое положение человека. Сходство и отличия человека с животными. Основные стадии антропогенеза. Эволюция современного человека. Человеческие расы и их единство. Время и пути расселения человека по планете. Приспособленность человека к разным условиям среды.		
Раздел 4. Экология		**14**	
Тема 4.1. Экологические факторы и среды жизни	**Основное содержание**	**1**	ОК - 1 ОК - 2 ОК - 7
	Теоретическое обучение:	1	
	Среды обитания организмов: водная, наземно-воздушная, почвенная, внутриорганизменная. Физико-химические особенности сред обитания организмов. Приспособления организмов к жизни в разных средах. Понятие экологического фактора. Классификация экологических факторов. Правило минимума Ю. Либиха. Закон толерантности В. Шелфорда.		
Тема 4.2. Популяция, сообщества,	**Основное содержание**	**3**	ОК - 1 ОК - 2 ОК - 7
	Теоретическое обучение:	1	
	Экологическая характеристика вида и популяции. Экологическая ниша вида. Экологические		

экосистемы	характеристики популяции. Сообщества и экосистемы. Биоценоз и его структура. Связи между организмами в биоценозе. Структурные компоненты экосистемы: продуценты, консументы, редуценты. Круговорот веществ и поток энергии в экосистеме. Трофические уровни.		
	Практические занятия:	2	
	Трофические цепи и сети. Основные показатели экосистемы. Биомасса и продукция. Экологические пирамиды чисел, биомассы и энергии. Правило пирамиды энергии. Решение практико-ориентированных расчетных заданий по переносу вещества и энергии в экосистемах с составление трофических цепей и пирамид биомассы и энергии		
Тема 4.3. Биосфера - глобальная экологическая система	**Основное содержание**	**1**	ОК - 1 ОК - 2 ОК – 7
	Теоретическое обучение:	1	
	Биосфера – живая оболочка Земли. Развитие представлений о биосфере в трудах В.И. Вернадского. Области биосферы и ее компоненты. Живое вещество биосферы и его функции. Закономерности существования биосферы. Особенности биосферы как глобальной экосистемы. Динамическое равновесие в биосфере. Круговороты веществ и биогеохимические циклы. Глобальные экологические проблемы современности		
Тема 4.4. Влияние антропогенных факторов на биосферу	**Основное содержание**	**6**	ОК - 1 ОК - 2 ОК - 4 ОК - 7 ПК 1.2
	Теоретическое обучение:	2	
	Антропогенные воздействия на биосферу. Загрязнения как вид антропогенного воздействия. Антропогенные воздействия на атмосферу. Воздействия на гидросферу. Воздействия на литосферу. Антропогенные воздействия на биотические сообщества. Углубленное изучение отходов, связанных со специальностью Дизайн (по отраслям).		
	Практические занятия:	2	
	Практическое занятие «Отходы производства»		
	***В том числе профессионально-ориентированное содержание практического занятия**	2	
	Практическое занятие «Отходы производства». На основе федерального классификационного каталога отходов определять класс опасности отходов; агрегатное состояние и физическую форму отходов, образующихся на рабочем месте / на этапах производства, связанные с определенной профессией/специальностью.		
Тема 4.5. Влияние социально-	**Основное содержание**	**2**	ОК - 2 ОК - 4 ОК – 7
	Теоретическое обучение:	1	
	Здоровье и его составляющие. Факторы, положительно и отрицательно влияющие на организм		

экологических факторов на здоровье человека	человека. Проблема техногенных воздействий на здоровье человека (электромагнитные поля, бытовая химия, избыточные шумы, радиация и т.п.). Адаптация организма человека к факторам окружающей среды. Принципы формирования здоровьесберегающего поведения. Физическая активность и здоровье. Биохимические аспекты рационального питания.		
	Лабораторные занятия:	1	
	Лабораторная работа на выбор: 1. Лабораторная работа «Умственная работоспособность» Овладение методами определения показателей умственной работоспособности, объяснение полученных результатов и формулирование выводов (письменно) с использованием научных понятий, теорий и законов 2. Лабораторная работа «Влияние абиотических факторов на человека (низкие и высокие температуры)» Изучение механизмов адаптации организма человека к низким и высоким температурам и объяснение полученных результатов и формулирование выводов (письменно) с использованием научных понятий, теорий и законов		
	***В том числе профессионально-ориентированное содержание лабораторного занятия**	1	
	В качестве триггеров снижающих работоспособность использовать условия осуществления профессиональной деятельности: шум, температура, физическая нагрузка и т.д		
Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)		**6**	
Раздел 5. Биология в жизни			ОК - 1 ОК - 2 ОК – 4 ПК 1.2
Тема 5.1. Биотехнологии в жизни каждого	**Основное содержание**	**2**	
	Теоретическое содержание:	**1**	
	Биотехнология как наука и производство. Основные направления современной биотехнологии. Методы биотехнологии. Объекты биотехнологии. Этика биотехнологических и генетических экспериментов. Правила поиска и анализа биоэкологической информации из различных источников (научная и учебно-научная литература, средства массовой информации, сеть Интернет и другие).	1	
	Практические занятия:	**1**	
	Кейсы на анализ информации о научных достижениях в области генетических технологий, клеточной инженерии, пищевых биотехнологий. Защита кейса: представление результатов решения кейсов (выступление с презентацией)	1	
Тема 5.2.1. Биотехнологии	**Основное содержание**	**2**	
	Практические занятия:	1	

в промышленности	Кейсы на анализ информации о развитии промышленной биотехнологий и ее применение в жизни человека (по группам) Защита кейса: Представление результатов решения кейсов (выступление с презентацией)	**1**	
	Практические занятия:	**1**	
	Кейсы на анализ информации об этических аспектах развития биотехнологий и применение их в жизни человека (по группам) Защита кейса: Представление результатов решения кейсов (выступление с презентацией)	1	
Раздел 4 **Тема 4.5. Влияние социально-экологических факторов на здоровье человека**	**Основное содержание**	**2**	ОК - 1 ОК - 2 ОК - 4
	Теоретическое содержание:	**1**	
	Иточники техногенных воздействий на здоровье человека, работающего по специальности Дизайн (по отраслям). Принципы формирования здоровьесберегающего поведения. Физическая активность и здоровье. Биохимические аспекты рационального питания.	1	
	Практические занятия:	**1**	
	Кейсы на поиск и анализ информации об иточниках техногенных воздействий на здоровье человека, работающего по специальности Дизайн (по отраслям) и методы нивелеривония, снижения последствий воздействий в рамках формирования здоровьесберегающего поведения. Защита кейса: Представление результатов решения кейсов (выступление с презентацией)	1	
	Профессионально-ориентированное содержание практических занятий	**4**	
Промежуточная аттестация Дифференцированный зачет		**2**	
Всего:		**54**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИН

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета Биологии.

Оборудование учебного кабинета:

- стол демонстрационный;
- стол ученический лабораторный с выдвижным блоком «Книжка» (15 шт.);
- стул ученический (30 шт.);
- доска трехстворчатая;
- интерактивная доска;
- мультимедийный проектор;
- автоматизированное рабочее место преподавателя с выходом в интернет (монитор, системный блок, клавиатура, мышь, кресло компьютерное);
- акустическая система.

3.2. Информационное обеспечение обучения:

Основная литература:

1. Каменский А.А. Биология: Общая биология.10-11 классы: учебник / А.А. Каменский, В.В. Пасечник. – 7-е изд.,стеретип. – М.: Дрофа, 2019 – 367с

Интернет-ресурсы:

2. Биология / Государственная образовательная платформа «Российская электронная школа». – URL: https://resh.edu.ru/subject/5/
3. Биология 10 класс / Санкт-Петербургский центр оценки качества образования. – URL: https://videoportal.rcokoit.ru/bysubjectcode/225&5&11
4. Биология 11 класс / Санкт-Петербургский центр оценки качества образования. – URL: https://videoportal.rcokoit.ru/bysubjectcode/226&5&12

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями ***опорно-двигательного аппарата***;
- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в

адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);

- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;
- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru ***для слабовидящих***.

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями ***по зрению, слуху, движению***:

- 12 компьютеров,
- проектор,
- экран, 12 наушников с микрофоном,

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой Magic Pro, которое дает возможность:

- легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
- изменять текст и цвет фона;
- осуществлять захват изображений;
- регулировать уровень контрастности;
- увеличивать изображение на экране;
- использовать голосовое сопровождение текста.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Общая компетенция	**Раздел/Тема**	**Тип оценочных мероприятий**
	Раздел 1. Клетка – структурно-функциональная единица живого	Контрольная работа “Молекулярный уровень организации живого”
ОК - 2	Биология как наука. Общая характеристика жизни	Заполнение таблицы с описанием методов микроскопирования с их достоинствами и недостатками. Заполнение таблицы «Вклад ученых в развитие биологии» Заполнение сравнительной таблицы сходства и различий живого и не живого
ОК - 1 ОК - 2 ОК - 4	Структурно-функциональная организация клеток	Оцениваемая дискуссия по вопросам лекции Разработка ментальной карты по классификации клеток и их строению на про- и эукариотических и по царствам в мини группах Выполнение и защита лабораторных работ: «Строение клетки (растения, животные, грибы) и клеточные включения (крахмал, каротиноиды, хлоропласты, хромопласты)» Практическое занятие. Представление устных сообщений с презентацией, подготовленных по перечню источников, рекомендованных преподавателем
ОК - 1 ОК - 2	Структурно-функциональные факторы наследственности	Фронтальный опрос Разработка глоссария Решение задач на определение последовательности нуклеотидов, аминокислот в норме и в случае изменения последовательности нуклеотидов ДНК
ОК - 2	Обмен веществ и	Фронтальный опрос

	превращение энергии в клетке	Заполнение сравнительной таблицы характеристик типов обмена веществ
ОК - 2 ОК - 4	Жизненный цикл клетки. Митоз. Мейоз	Обсуждение по вопросам лекции Разработка ленты времени жизненного цикла
	Раздел 2. Строение и функции организма	Контрольная работа “Строение и функции организма”
ОК - 2 ОК - 4	Строение организма	Оцениваемая дискуссия Разработка ментальной карты тканей, органов и систем органов организмов (растения, животные, человек) с краткой характеристикой их функций
ОК - 2	Формы размножения организмов	Фронтальный опрос Заполнение таблицы с краткой характеристикой и примерами форм размножения организмов
ОК - 2 ОК - 4	Онтогенез растений, животных и человека	Разработка ленты времени с характеристикой этапов онтогенеза отдельной группой животных и человека по микрогруппам Тест/опрос Составление жизненных циклов растений по отделам (моховидные, хвощевидные, папоротниковидные, голосеменные, покрытосеменные)
ОК - 2 ОК - 4	Закономерности наследования	Разработка глоссария Фронтальный опрос Тест по вопросам лекции Решение задач на определение вероятности возникновения наследственных признаков при моно-, ди-, полигибридном и анализирующем скрещивании, составление генотипических схем скрещивания
ОК - 1 ОК - 2	Сцепленное наследование признаков	Тест Разработка глоссария Решение задач на определение вероятности возникновения наследственных признаков при сцепленном наследовании, составление генотипических схем скрещивания
ОК - 1 ОК - 2 ОК - 4	Закономерности изменчивости	Тест. Решение задач на определение типа мутации при передаче

		наследственных признаков, составление генотипических схем скрещивания
	Раздел 3. Теория эволюции	Контрольная работа “Теоретические аспекты эволюции жизни на Земле”
ОК - 2 ОК - 4	История эволюционного учения. Микроэволюция	Фронтальный опрос Разработка глоссария терминов Разработка ленты времени развития эволюционного учения
ОК - 2 ОК - 4	Макроэволюция. Возникновение и развитие жизни на Земле	Оцениваемая дискуссия: использование аргументов, биологической терминологии и символики для доказательства родства организмов разных систематических групп Разработка ленты времени возникновения и развития жизни на Земле
ОК - 2 ОК - 4	Происхождение человека – антропогенез	Фронтальный опрос Разработка ленты времени происхождения человека
	Раздел 4. Экология	
ОК - 1 ОК - 2 ОК - 7	Экологические факторы и среды жизни	Тест по экологическим факторам и средам жизни организмов
ОК - 1 ОК - 2 ОК - 7	Популяция, сообщества, экосистемы	Составление схем круговорота веществ, используя материалы лекции Решение практико-ориентированных расчетных заданий по переносу вещества и энергии в экосистемах с составление трофических цепей и пирамид биомассы и энергии
ОК - 1 ОК - 2 ОК - 7	Биосфера - глобальная экологическая система	Оцениваемая дискуссия Тест
ОК - 1 ОК - 2 ОК - 4 ОК - 7	Влияние антропогенных факторов на биосферу	Тест Практическая работа “Отходы производства”
ОК - 2 ОК - 4 ОК - 7	Влияние социально-экологических факторов на здоровье человека	Оцениваемая дискуссия Выполнение лабораторной работы на выбор: "Умственная работоспособность", "Влияние абиотических факторов на человека (низкие и высокие температуры)"

	Раздел 5. Биология в жизни	Защита кейса: представление результатов решения кейсов (выступление с презентацией)
ОК - 1 ОК - 2 ОК - 4	Биотехнологии в жизни каждого	Выполнение кейса на анализ информации о научных достижениях в области генетических технологий, клеточной инженерии, пищевых биотехнологий (по группам), представление результатов решения кейсов
ОК - 1 ОК - 2 ОК - 4	Промышленная биотехнология	Выполнение кейса на анализ информации о развитии промышленной биотехнологий (по группам), представление результатов решения кейсов
ОК - 1 ОК - 2 ОК - 4	Социально-этические аспекты биотехнологий	Выполнение кейса на анализ информации об этических аспектах развития биотехнологий (по группам), представление результатов решения кейсов
ОК - 1 ОК - 2 ОК - 4	Биотехнологии и технические системы	Выполнение кейса на анализ информации о развития биотехнологий с применением технических систем (по группам), представление результатов решения кейсов
ПК1.1	4.4; 5.1,5.2	Выполнение кейса на анализ информации о развития биотехнологий с применением технических систем (по группам), представление результатов решения кейсов;

Критерии устного опроса

«5»	Студент дает четкий и правильный ответ, выявляющий понимание материала и характеризующий прочные знания, излагает материал в логической последовательности с использованием специальной терминологии, свободно и легко устанавливает связь между теоретическими знаниями и практическими умениями. Самостоятельно выполняет задания практической работы, не нуждается в помощи преподавателя.
«4»	Студент дает правильный ответ в определенной логической последовательности, способен устанавливать связи между теоретическими знаниями и практическими умениями. Овладел программным материалом, но допускает некоторую неполноту ответа и незначительные ошибки. При выполнении самостоятельной практической работы преподаватель оказывает незначительную помощь в виде наводящих вопросов.
«3»	Студент дает неполный ответ, построенный несвязно, но выявляет общее понимание вопроса, материал знает нетвердо, требует постоянной помощи преподавателя, дополнительного разъяснения этапов выполнения практического задания, наводящих вопросов.

«2»	Студент не дает ответа или допускает в нем существенные ошибки, которые не может исправить даже с помощью преподавателя. При выполнении практической работы постоянно нуждается в помощи преподавателя.

Критерии тестового опроса

Оценка	% выполнения тестовых заданий
Оценка «5»	от 90-100
Оценка «4»	от 70-90
Оценка «3»	от 50-70
Оценка «2»	менее 50

ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД. 14 Башкирский язык

для специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2024 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе примерной образовательной программы по учебному предмету «Башкирский язык (как государственный)» для 5-11 классов общеобразовательных организаций с русским языком обучения, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 30 мая 2018 года, протокол №3/18 и в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования с учетом письма-запроса от работодателя в соответствии с требованиями ФГОС СПО[1] по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчик:

Нугаманова Г.И. преподаватель *высшей* квалификационной категории ПЦК филологических дисциплин

[1] Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.09.2023 № 700 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 13

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУД.14 Башкирский язык

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина ОУД.14 Башкирский язык является вариативной частью социально гуманитарного цикла примерной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код ПК, ОК	Код умений	Умения	Код умений	Знания
ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика	У 1.1.01		З 1.1.01	
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	Уо 04.01		Зо 04.02	
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Уо 05.01		Зо 05.01	

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

	Вид учебной работы	*Объем в часах*
1.	**Объем образовательной программы**	44
	в том числе в форме практической подготовки:	
2.	**учебная нагрузка (во взаимодействии с преподавателем)**	42
	в том числе:	
3.	теоретическое обучение	-
4.	практические занятия	42
5.	**Самостоятельная работа**	-
6.	**Промежуточная аттестация:** *дифференцированный зачет*	2

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Башкирский язык

Наименование разделов и тем	*Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся*	*Объем в часах*	*Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы*
1	***2***	***3***	***4***
Раздел 1. О башкирах		*4*	
Тема 1.1. Башкирский народ и башкирский язык. Башкирский алфавит	Краткие исторические сведения о башкирском народе и его языке. Особенности башкирского алфавита. Фонетический строй башкирского языка.	*2*	***ОК 04*** ***ОК 05***
	Практические занятия:		
	Работа по повторению правильного произношения специфических звуков башкирского языка.		
Тема 1.2. Дни недели. Числа.	Необходимый лексический минимум по теме: дни недели, понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота, воскресенье, один, два, … десять, двадцать, … сто, тысяча. Понятие об именах числительных. Простые и сложные имена числительные.	*2*	***ОК 04***
	Практические занятия:		
	Упражнения на усвоение лексического минимума: чтение, составление словосочетаний и предложений. Работа по правильному произношению чисел.		
Раздел 2. Разговорный этикет		*2*	
Тема 2.1. Знакомство. Личные местоимения	Лексический минимум по теме: здравствуй(те), разрешите, добро пожаловать, извините, можно войти, как дела?, спасибо, передайте привет, до свидания, счастливого пути, познакомьтесь, я очень рад(а), желаю успехов, спокойной ночи, доброе утро (день, вечер, ночь), я, ты, он, она, мы, вы, они. Понятие о личных местоимениях башкирского языка. Особенности склонения личных местоимений.	*2*	***ОК 04*** ***ОК 05***
	Практические занятия:		
	Работа по усвоению лексического минимума. Выполнение упражнений на употребление падежных форм личных местоимений. Составление диалога по теме.		
Раздел 3. Я и моя семья		*8*	

Тема 3.1. Термины родства. Моя семья. Закон сингармонизма	Лексический минимум по теме: термины родства, мама, папа, дедушка, бабушка, старший брат, младший брат, старшая сестра, младшая сестра, сноха, зять, шурин, золовка, деверь свояченица, теща, тесть, свекор, свекровь, сват, сваха, моя семья, маму (папу) зовут, маме (папе) … лет, мама (папа) работает. Суть закона сингармонизма в башкирском языке.	*2*	***ОК 04*** ***ОК 05***
	Практические занятия:		
	Работа по усвоению лексического минимума. Выполнение упражнений на усвоение и закрепление знаний о законе сингармонизма в башкирском языке		
Тема 3.2. Автобиография. Категория множественного числа. Количественные и порядковые числительные	Лексический минимум по теме: я родился (-ась), поступила учиться, пошла в школу, закончила школу. Аффиксы категории числа. Отражение закона сингармонизма в образовании форм множественного числа. Особенности образования и употребления форм порядковых числительных.	*2*	***ОК 05*** ***5***
	Практические занятия:		
	Чтение и перевод слов по теме со словарем. Образование форм множественного числа существительных. Нахождение в тексте форм множественного числа.		
Тема 3.3. Адрес. Категория принадлежности имен существительных.	Лексический минимум по теме: адрес, дом, квартира, юридический адрес, местонахождение, живу. Понятие о категории принадлежности.	*2*	***ОК 04***
	Практические занятия:		
	Чтение и перевод текстов по теме. Образование форм категории принадлежности. Нахождение в тексте форм категории принадлежности.		
Тема 3.4. Мои друзья. Категория сказуемости	Лексический минимум по теме: друг, подруга, дружба, единственный, совет, советоваться, просить совет, помогать, протягивать руку помощи, радость, трудность, вместе, решать, положительные (отрицательные) стороны. Аффиксы категории сказуемости.	*2*	***ОК 04*** ***ОК 05***
	Практические занятия:		
	Выполнение упражнений на усвоение лексического минимума. Образование форм категории сказуемости и составление с ними предложений.		
Раздел 4. Времена года		***4***	
Тема 4.1. Осень. Цвета. Состав слова. Производные слова.	Лексический минимум по теме: осень, золотой, лист дерева, опадать, дерево, красный, желтый, коричневый, желтеть, сбор урожая, собирать урожай, грязный, заморозки, сад, огород, поле, перелетные птицы, белый, беловатый, черный, черноватый, красный, красноватый, розовый, розоватый, желтый, желтоватый, зеленый, зеленоватый, голубой, голубоватый, синий, синеватый, серый, сероватый, коричневый, коричневатый, фиолетовый. Состав слова в башкирском языке. Производные слова.	*2*	***ОК 05***
	Практические занятия:		
	Работа со словарем: запись перевода лексических единиц по теме. Чтение текстов,		

	составление по ним диалога. Выполнение упражнений на словообразование.		
Тема 4.2. Зима и зимние месяцы. Сложные слова	Лексический минимум по теме: зима, метель, санки, лыжи, гора, кататься, крутой, снежинка, свежий воздух, ветер, сильный, утром, ночи длинные, дни короткие, мерзнуть, снежный буран. Особенности образования сложных слов в башкирском языке.	*2*	***ОК 04*** ***ОК 05***
	Практические занятия:		
	Работа по усвоению лексического минимума. Выполнение упражнений на образование сложных слов, нахождение их внутри предложений и объяснение их образования.		
Раздел 5. Человек, его характер и профессия		*8*	
Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)			
Тема 5.1. Человек и его характер. Аффиксы, образующие имена прилагательные	Лексический минимум по теме: человек, характер, доброта, взаимопомощь, положительные качества. Словообразование имен прилагательных.	*2*	***ОК 04*** ***ПК 1.1***
	Практические занятия:		
	Выполнение упражнений на усвоение лексического минимума и словообразование имен прилагательных.		
Тема 5.2. Работа. Ремесло, труд. Образование имен существительных	**Профессионально-ориентированное содержание:**	*2*	***ОК 05*** ***ПК 1.1***
	Лексические единицы – слова с обозначением профессий, ремесел. Словообразование имен существительных.		
	Практические занятия:		
	Выполнение упражнений на усвоение ситуативных слов и выражений: перевод по словарю заданных лексических единиц, дополнение предложений необходимыми формами новых слов. Образование имен существительных по образцу.		
Тема 5.3. Режим дня. Техника безопасности при работе за компьютером. Вопросительные предложения. Вопросительные частицы	**Профессионально-ориентированное содержание:**	*2*	***ОК 04*** ***ОК 05*** ***ПК 1.1***
	Лексические единицы по теме: распорядок дня, вставать, делать зарядку, умываться, завтракать, идти учиться, свободное время, отдыхать, готовить (готовиться), обед, ужин, ложиться спать, гулять на улице, приходить домой. Инструкция работы перед компьютером, сохранение здоровья. Вопросительные предложения в башкирском языке. Особенности употребления вопросительных частиц в башкирском языке.		
	Практические занятия:		
	Выполнение упражнений на усвоение лексического минимума, чтение и перевод диалога. Составление и перевод вопросительных предложений с помощью вопросительных местоимений и частиц.		
Тема 5.4. Деловые бумаги. Падеж имен	**Профессионально-ориентированное содержание:**	*2*	***ОК 04***
	Лексический минимум по теме: деловые бумаги, заявление, объяснительная, расписка.		

существительных	Система падежей в башкирском языке. Значения падежей в башкирском языке. Отражение закона сингармонизма в системе склонения.		***ОК 05*** ***ПК 3.3***
	Практические занятия:		
	Выполнение упражнений на усвоение лексического минимума. Склонение имен существительных. Определение падежей имен существительных в заданных текстах.		
Раздел 6. Республика Башкортостан		*16*	
Тема 6.1. Республика Башкортостан. Послелоги	Лексические единицы по теме: красивый, богатый, площадь, составляет, река, озеро, гора, лес, родник, полезные ископаемые, глубокий, высокий, чистый. Особенности послелогов башкирского языка.	*2*	***ОК 04***
	Практические занятия:		
	Чтение и перевод текстов, ответы на вопросы, составление диалога. Чтение и перевод предложений с послелогами.		
Тема 6.2. Государственные символы Башкортостана. Глагол. Отрицательная форма глагола	Лексические единицы по теме: Государственные символы, Государственный флаг, Государственный гимн, Государственный герб**.** Глаголы башкирского языка, их грамматические категории. Категория отрицания у глаголов.	*2*	***ОК 04*** ***ОК 05***
	Практические занятия:		
	Чтение и перевод текстов. Работа над образованием отрицательных форм глаголов, составление с ними предложений. Перевод предложений с отрицательными глаголами.		
Тема 6.3. Города Башкортостана. Наклонения глагола. Повелительное наклонение глагола	Лексические единицы по теме: Ағиҙел, Баймаҡ, Бөрө, Белорет, Благовещен, Бәләбәй, Дүртөйлө, Дәүләкән, Ишембай, Күмертау, Мәләүез, Нефтекама, Өфө, Салауат, Стәрлетамаҡ, Яңауыл, Межгорье, Октябрьский, Сибай, Туймазы, Учалы. Система наклонений в башкирском языке. Глаголы повелительного наклонения.	*2*	***ОК 05***
	Практические занятия:		
	Упражнения на усвоение лексического минимума, чтение и перевод текстов. Спряжение глаголов повелительного наклонения. Перевод предложений с глаголами повелительного наклонения.		
Тема 6.4. Природа Башкортостана. Прошедшее время глагола	Лексические единицы по теме: пещера, заповедник, месторождение, вершина, охрана природы. Прошедшее время глагола.	*2*	***ОК 04*** ***ОК 05***
	Практические занятия:		
	Упражнения на усвоение лексического минимума, чтение, перевод текстов, составление по ним диалога. Образование форм настоящего времени глаголов.		
Тема 6.5. Печать в Башкортостане. Будущее время глагола	Лексические единицы по теме: газеты Башкортостана, газета, номер, издание, “Йәшлек”, “Йәншишмә”, “Аҙна”, “Вечерняя Уфа”, “Акбуҙат”, “Аманат”, “Шоңкар”, “Ватандаш”, “Тамаша”, “Башкортостан ҡыҙы”, “Агидель”, первый раз, редактор, редакция, журналист,	*2*	***ОК 04*** ***ОК 05***

	читатель, выписывать, подписаться, подписка, постоянно. Глаголы повелительного наклонения.		
	Практические занятия:		
	Упражнения на усвоение лексического минимума. Чтение, перевод текста, диалога. Образование форм будущего времени глаголов и составление с ними предложений, словосочетаний.		
Тема 6.6. Телерадиопередачи. Имя действия	Необходимый лексический минимум: радиоприемник, наушник, телепередача, радиопередача, музыкальная передача, литературная передача, передача для детей, слушатель, зритель, настраивать, цветной телевизор, включить, выключить, усилить (убавить) звук, художественный фильм. Понятие об именах действия в башкирском языке.	*2*	***ОК 04***
	Практические занятия:		
	Работа по усвоению лексического минимума. Чтение, перевод текстов, ответы на вопросы. Отгадывание кроссворда с заданиями по прошлым темам. Нахождение в заданных предложениях имен действия.		
Тема 6.7. Музеи Башкортостана. Причастие	Лексические единицы по теме: дом-музей, сотрудник музея, выставочный зал, посетитель, культура, национальная культура, исторический музей, краеведческий музей, памятник, памятник старины, памятник культуры, произведение искусства, фотография, копия картины, смотреть выставку. Понятие о причастиях как особых формах глагола.	*2*	***ОК 05***
	Практические занятия:		
	Работа по усвоению лексического минимума. Чтение, перевод текста. Нахождение в заданных предложениях причастий, определение их значений времени.		
Тема 6.8. Театры Башкортостана. Деепричастие	**Содержание учебного материала**	*2*	***ОК 04***
	1. Лексические единицы по теме: ставить, сцена, видный, зритель, исполнять, аплодисменты, успех (успешный), выступление (выступать), мастерство, совершенствовать. Понятие о деепричастиях как особых формах глагола.		
	Практические занятия: Работа по усвоению лексического минимума. Чтение, перевод текста и диалогов. Нахождение в заданных предложениях деепричастий.		
	Дифференцированный зачет	***2***	
	Всего:	***44***	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Общепрофессиональных дисциплин», оснащен необходимым оборудованием для реализации программы учебной дисциплины:

№	Наименование оборудования	Техническое описание
I Специализированная мебель и системы хранения		
Основное оборудование		
1	Доска классная	меловая
2	Рабочее место преподавателя	Стол учителя с ящиками для хранения или тумбой, стул офисный мягкий
3	Посадочные места для обучающихся	Парта 120*80, Стул ученический
4	Мебель для размещения и хранения учебной литературы и наглядного материала	Шкаф
Дополнительное оборудование		
II Технические средства		
Основное оборудование		
5	Сетевой фильтр / коммутатор	Обеспечивает подключение к интернету
6	Интерактивный программно-аппаратный комплекс мобильный или стационарный (программное обеспечение (ПО), проектор, крепление в комплекте)	Интерактивная доска или панель (диагональ не менее 65 дюймов, сенсорный экран, специализированное программное обеспечение)
7	Компьютер учителя с периферией/моноблок (лицензионное программное обеспечение (ПО), образовательный контент и система защиты от вредоносной информации, ПО для цифровой лаборатории, с возможностью онлайн опроса)	Компьютер или ноутбук (процессор не ниже Core i3, оперативная память объемом не менее 4 Гб, офисный пакет программного обеспечения)
Дополнительное оборудование		

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1. Основные издания (печатные, электронные):

1. 1. Хажин В.И., Рахматуллина З.А. Башкирский язык: учебное пособие для начальных и средних професиональных образовательных организаций. / Хажин В.И., Рахматуллина З.А. – Уфа: Китап, 2020. – 272с.
2. 2. Хисаметдинова Ф. Г., Мухтарова А.М. Башкирско-русский, русско-башкирский словарь- Уфа: ИП Поляковский Ю.И., 2017. – 240с.

3.2.2. Дополнительные (печатные):

1. Сафина Л.Х., Латыпова Р.М., Санъяров Ф.Б. Башкирский язык. Новый взгляд: учебное пособие. / Сафина Л.Х., Латыпова Р.М., Санъяров Ф.Б. – Уфа: Мир печати, 2021. -– 94 с.

3.2.3. Дополнительные (электронные):

1. Әлифба - учебник башкирского языка [Электронный ресурс]. - Режим доступа:http://www.bashklip.ru/index/bashkirskiy_yazik/0-17.

2. Сайт изучения башкирского языка - Tel.Bashqort.Com [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://www.tel.bashqort.com/.
3. Электронный учебник башкирского языка / М. Г.Усманова, З. М. Габитова; разработчик: ООО "ВинПик Интернешнл". - 2016 [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://uz-translations.net/?category=turkic-turkicbooks&altname=novyi_russkoangliiskii_razgovornik.
4. Языки народов России в Интернете [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://www.peoples.org.ru/bashkir.html.

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями ***опорно-двигательного аппарата***;
- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);
- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;
- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru ***для слабовидящих***.

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями ***по зрению, слуху, движению***:

- 12 компьютеров,
- проектор,
- экран, 12 наушников с микрофоном,

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой Magic Pro, которое дает возможность:

- легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с

камеры;
- изменять текст и цвет фона;
- осуществлять захват изображений;
- регулировать уровень контрастности;
- увеличивать изображение на экране;
- использовать голосовое сопровождение текста.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка раскрываются через дисциплинарные результаты, усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Знания: - правила оформления документов и построения устных сообщений; - сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; - правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; - лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; - особенности произношения; - правила чтения текстов профессиональной направленности	владеет лексическим и грамматическим минимумом на башкирском языке, относящимся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; владеет лексическим и грамматическим минимумом, необходимым для чтения и перевода текстов на башкирском языке профессиональной направленности (со словарем); демонстрирует знания при употреблении имен существительных, глаголов, используемых в башкирском языке (общая и профессиональная лексика); демонстрирует знания правил чтения текстов на башкирском языке профессиональной направленности; демонстрирует способность построения простых и сложных предложений на башкирском языке на профессиональные темы; демонстрирует знания правил речевого этикета и социокультурных норм общения на башкирском языке; демонстрирует знания форм и видов устной и письменной коммуникации на башкирском языке при межличностном и межкультурном взаимодействии	Тестирование. Дискуссия. Выполнение упражнений. Составление диалогов; Участие в диалогах, ролевых играх. Практические задания по работе с информацией, документами, профессиональной литературой. Наблюдение за выполнением практического задания (деятельностью студента). Оценка выполнения практического задания (работы). Оценка сочинения на профессиональную тему на практическом занятии
Умения: - грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике		Дискуссия. Выполнение упражнений. Составление диалогов; Участие в диалогах,

на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе; - описывать значимость своей специальности; - понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; -строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности		ролевых играх. Практические задания по работе с информацией, документами, профессиональной литературой. Наблюдение за выполнением практического задания (деятельностью студента). Оценка выполнения практического задания (работы). Оценка беседы на заданную тему на практическом занятии. Оценка тематического словаря на практическом занятии.

Критерии оценки письменных работ (тестирование)
0-50 % - 2 (неуд)
51-70% - 3 (удов)
71-85% - 4 (хорошо)
86-100 – 5 (отлично)

Критерии оценки устных развернутых ответов

Оценка «отлично» ставится:
- строит простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности;
- взаимодействует в коллективе, принимает участие в диалогах на общие и профессиональные темы;
- применяет различные формы и виды устной и письменной коммуникации на башкирском языке при межличностном и межкультурном взаимодействии;
- понимает общий смысл четко
произнесенных высказываний на общие и базовые профессиональные темы;
- понимает тексты на базовые профессиональные темы;
- составляет простые связные сообщения на общие или интересующие профессиональные темы;
- общается (устно и письменно) на башкирском языке на профессиональные и повседневные темы;
переводит тексты на башкирском языке профессиональной направленности (со словарем);
совершенствует устную и письменную речь, пополняет словарный запас.

Оценка «хорошо» ставится:
- строит простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности;
- немного затруднительно взаимодействует в коллективе, принимает участие в диалогах на общие и профессиональные темы;
- применяет различные формы и виды устной и письменной коммуникации на башкирском языке при межличностном и межкультурном взаимодействии, но лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи обучающегося;
- нечетко понимает общий смысл
произнесенных высказываний на общие и базовые профессиональные темы;
понимает тексты на базовые профессиональные темы, но аргументация не всегда на соответствующем уровне;
составляет простые связные сообщения на общие или интересующие профессиональные темы;
- общается (устно и письменно) на башкирском языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводит башкирские тексты профессиональной направленности (со словарем);
- совершенствует устную и письменную речь, пополняет словарный запас. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, башкирских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.

Оценка «удовлетворительно» ставится:

- с трудом строит простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности;
- затруднительно взаимодействует в коллективе, принимает участие в диалогах на общие и профессиональные темы;
- слабо применяет различные формы и виды устной и письменной коммуникации на башкирском языке при межличностном и межкультурном взаимодействии, но лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи обучающегося;
- нечетко понимает общий смысл
произнесенных высказываний на общие и базовые профессиональные темы, обучающийся делает большое количество грубых лексических ошибок;
- понимает тексты на базовые профессиональные темы, но аргументация не всегда на соответствующем уровне;
- составляет простые связные сообщения на общие или интересующие профессиональные темы;
- общается (устно и письменно) на башкирском языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводит башкиские тексты профессиональной направленности (со словарем);
- затруднительно демонстрирует навыки устной и письменной речи, пополняет словарный запас незначительный. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, башкиских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка. Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.

Оценка «неудовлетворительно» ставится:
- обучающийся не может построить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности;
не взаимодействует в коллективе, принимает участие в диалогах на общие и профессиональные темы;
- не применяет различные формы и виды устной и письменной коммуникации на башкирском языке при межличностном и межкультурном взаимодействии;
- не понимает общий смысл четко произнесенных высказываний на общие и базовые профессиональные темы;
- не понимает тексты на базовые профессиональные темы, смысла задания. Аспекты, указанные в задании не учтены;
- не может грамматически верно построить высказывание, не составляет простые связные сообщения на общие или интересующие профессиональные темы;
- слабо общается (устно и письменно) на башкирском языке на профессиональные и повседневные темы, речь понять невозможно;
нечётко с грубыми ошибками переводит башкирские тексты профессиональной направленности (со словарем).

Критерии оценивания письменных работ.

Оценка «отлично» ставится:
- демонстрирует уровень сформированности общих компетенций, освоения учебного материала с учетом актуального профессионального и социального контекста;
- владеет лексическим и грамматическим минимумом, относящимся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;
- владеет лексическим и грамматическим минимумом, необходимым для чтения и перевода текстов профессиональной направленности (со словарем);
- демонстрирует умения использовать теоретические знания при выполнении профессиональных задач;
- демонстрирует знания при употреблении глаголов (общая и профессиональная лексика), знания правил чтения текстов профессиональной направленности;
- демонстрирует способность построения простых и сложных предложений на профессиональные темы;
- демонстрирует знания правил речевого этикета и социокультурных норм общения на башкирском языке;
- демонстрирует знания форм и видов устной и письменной коммуникации на башкирском языке при межличностном и межкультурном взаимодействии.

Оценка «хорошо» ставится:
- демонстрирует уровень сформированности общих компетенций, освоения учебного материала с учетом актуального профессионального и социального контекста;
- владеет лексическим и грамматическим минимумом, необходимым для чтения и перевода текстов профессиональной направленности (со словарем), но имеются незначительные ошибки;
- грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи;
- демонстрирует умения использовать теоретические знания при выполнении профессиональных задач, но с небольшим затруднением;
- демонстрирует знания при употреблении глаголов (общая и профессиональная лексика), допускает незначительные ошибки;
демонстрирует знания правил чтения текстов профессиональной направленности, но работу выполняет с небольшим затруднением;
- демонстрирует способность построения простых и сложных предложений на профессиональные темы, но требуются корректировки;
- демонстрирует знания правил речевого этикета и социокультурных норм общения на башкирском языке;
- демонстрирует знания форм и видов устной и письменной коммуникации на башкирском языке при межличностном и межкультурном взаимодействии.

Оценка «удовлетворительно» ставится:

- неуверенно демонстрирует уровень сформированности общих компетенций, освоения учебного материала с учетом актуального профессионального и социального контекста;
- владеет лексическим и грамматическим минимумом неуверенно, относящимся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;
- слабо владеет лексическим и грамматическим минимумом, необходимым для чтения и перевода текстов профессиональной направленности (со словарем);
- на низком уровне демонстрирует умения использовать теоретические знания при выполнении профессиональных задач;
- допускает грубые ошибки при демонстрации знаний употребления глаголов (общая и профессиональная лексика);
- демонстрирует знания правил чтения текстов профессиональной направленности;
- демонстрирует способность построения простых и сложных предложений на профессиональные темы нелогично;
- не может продемонстрировать знания правил речевого этикета и социокультурных норм общения на башкирском языке;
- демонстрирует знания форм и видов устной и письменной коммуникации на башкирском языке при межличностном и межкультурном взаимодействии, но неадекватно использованы средства логической связи.

Оценка «неудовлетворительно» ставится:

- не демонстрирует уровень сформированности общих компетенций, освоения учебного материала с учетом актуального профессионального и социального контекста;
- не владеет лексическим и грамматическим минимумом, относящимся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;
- не владеет лексическим и грамматическим минимумом, необходимым для чтения и перевода текстов профессиональной направленности (со словарем);
- не демонстрирует умения использовать теоретические знания при выполнении профессиональных задач;
- не демонстрирует знания при употреблении глаголов (общая и профессиональная лексика);
- не демонстрирует знания правил чтения текстов профессиональной направленности;
- не демонстрирует способность построения простых и сложных предложений на профессиональные темы;
не демонстрирует знания правил речевого этикета и социокультурных норм общения на башкирском языке;
- не демонстрирует знания форм и видов устной и письменной коммуникации на башкирском языке при межличностном и межкультурном взаимодействии.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.15 ОСНОВЫ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

для специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2024 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД.15 Основы проектной деятельности разработана в соответствии с требованиями ФГОС СОО[1] с учетом Примерной образовательной программы[2], ФГОС СПО[3] по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчик:
Яценко Марина Васильевна, преподаватель высшей квалификационной категории ПЦК общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин

[1] ФГОС СОО, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (с изменениями от 12.08.2022 № 732)
http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202209120008?rangeSize=%D0%92%D1%81%D0%B5
2 ПОП размещена в Реестре примерных образовательных программ СПО от «__» _____ 20__ г.
https://reestrspo.firpo.ru/listview/TeachingMaterial
[3] ФГОС СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденный Министерством образования и науки Российской Федерации от 23 ноября 2020 г. № 658
(https://fgos.ru/fgos/fgos-54-02-01-dizayn-po-otraslyam-658)

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 5

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 6

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 12

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 14

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД.15 Основы проектной деятельности

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Общеобразовательная дисциплина «Основы проектной деятельности» является частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии.

1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

1.2.1. Цель общеобразовательной дисциплины

Целью дисциплины «Основы проектной деятельности» является формирование у обучающихся понимания проектной и исследовательской деятельности, личностно и социально значимых проблем и воплощение их решения в практику, овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности, осознание ценности научной деятельности, готовности осуществлять проектную деятельность индивидуально.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих компетенций: ОК 02, ОК 09, ПК 2.3, ПК 3.4

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ОК	Код умений	Умения	Код знаний	Знания
ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	У 02.01	определять задачи для поиска информации	З 04.01	номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности
	У 02.02	определять необходимые источники информации	З 04.02	приемы структурирования информации
	У 02.03	планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию	З 04.03	формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации
	У 02.04	выделять наиболее значимое в перечне информации	З 04.04	порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств
	У 02.05	оценивать практическую значимость результатов поиска		

	У 02.06	оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач		
	У 02.07	использовать современное программное обеспечение		
	У 02.08	использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач		
ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	У 09.01	понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы	З 09.01	правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы
	У 09.02	участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы	З 09.02	основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика)
	У 09.03	строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности	З 09.03	лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности
			З 09.04	особенности произношения
	У 09.04	кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые)	З 09.05	правила чтения текстов профессиональной направленности
	У 09.05	писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные		

		темы		
ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика;	У 3.4.01		З 3.4.01	

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНО ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы дисциплины	**32**
в т.ч.	
1. Основное содержание	
в т. ч.:	
теоретическое обучение	6
практические занятия	18
Профессионально ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)	
в т. ч.:	
теоретическое обучение	2
практические занятия	4
индивидуальный проект *(да/нет)***	нет
Промежуточная аттестация дифференцированный зачёт	**2**

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции (ОК, ПК, ЛР)
1	2	3	4
Раздел 1. Введение		**8**	
Основное содержание			
Тема 1.1. История возникновения проектной деятельности	**Содержание учебного материала**		ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Перечень дидактических единиц Проект как один из видов самостоятельной деятельности обучающегося		
	Теоретическое обучение		
	Лекция 1. Цели и задачи курса	1	
	Лекция 2. Этапы возникновения метода проектов в образовательном процессе в России и за рубежом	1	
Тема 1.2. Требования, предъявляемые к выполнению проекта	**Содержание учебного материала**		
	Перечень дидактических единиц ФГОС СОО, ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Положение об индивидуальном проекте		
	Теоретическое обучение		
	Лекция 1. Нормативные документы, регулирующие проектную деятельность	1	
	Лекция 2. Положение о проектной деятельности	1	
Тема 1.3. Типы и виды проектов	**Содержание учебного материала**		
	Перечень дидактических единиц Типы и виды проектов (технический, организационный, экономический, социальный, инвестиционный, инновационный, научно-исследовательский, учебно-образовательный, смешанный)		
	Теоретическое обучение		
	Лекция 1. Типы проектов по сферам деятельности	1	
	Лекция 2. Виды проектов	1	
Профессионально-ориентированное содержание			
	Профессионально-ориентированное содержание		ПК 1.1
	Перечень дидактических единиц Теоретические и эмпирические исследования		

	Теоретическое обучение		
	Лекция 1. Методы теоретического исследования: анализ и синтез сравнение, классификация, обобщение	1	
	Лекция 2. Методы эмпирического исследования: наблюдение, опрос, тестирование	1	
Раздел 2. Этапы работы над проектом		**10**	
Основное содержание			
Тема 2.1. Подготовительный этап работы над проектом	**Содержание учебного материала**		ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ЛР 14
	Перечень дидактических единиц Этапы работы над проектом. Требования к формулировке темы		
	Практические занятия		
	Практическое занятие 1. Определение степени значимости темы проекта	1	
	Практическое занятие 2. Планирование: подбор необходимых материалов, определение способов сбора и анализа информации	1	
Тема 2.2. Формулирование темы, постановка целей	**Содержание учебного материала**		
	Перечень дидактических единиц Определение цели и задач. Понятие проблемы. Актуальность и практическая значимость исследования		
	Практические занятия		
	Практическое занятие 1. Определнние понятийно-категориального апарата проекта	1	
	Практическое занятие 2. Организация дискуссии по методу «метаплана»	1	
Тема 2.3. Основной этап работы над проектом	**Содержание учебного материала**		
	Перечень дидактических единиц Организация работы над проектом. Понятие «проектный продукт». Формы продуктов проектной деятельности		
	Практические занятия		
	Практическое занятие 1. Обсуждение методических аспектов и организация работы над проектом	1	
	Практическое занятие 2. Структурирование проекта, работа над проектом	1	
Тема 2.4. Заключительный этап работы над проектом	**Содержание учебного материала**		
	Перечень дидактических единиц Итоги работы. Понятие экспертизы проекта		
	Практические занятия		
	Практическое занятие 1. Оформление результатов проекта	1	

	Практическое занятие 2. Проведение экспертизы проектов студентов	1	
Профессионально-ориентированное содержание			
	Профессионально-ориентированное содержание		ПК 1.1
	Перечень дидактических единиц Проектная и техническая документация		
	Практические занятия		
	Практическое занятие 1. Находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для решения творческой задачи.	1	
	Практическое занятие 2. Выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта	1	
Раздел 3. Методы работы с источниками		**8**	
Основное содержание			
Тема 3.1. Человек в мире информации	**Содержание учебного материала**		ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ЛР 13
	Перечень дидактических единиц Информация. Способы представления информации. Учебная литература (учебник, учебное пособие). Справочно-информационная литература (энциклопедия, энциклопедический словарь, справочник, терминологический словарь, толковый словарь)		
	Практические занятия		
	Практическое занятие 1. Составление списка литературы	1	
	Практическое занятие 2. Оформление списка литературы в соответствие с ГОСТ	1	
Тема 3.2 Информационные ресурсы (Интернет-технологии)	**Содержание учебного материала**		
	Перечень дидактических единиц Правила и особенности информационного поиска в Интернете Виды чтения. Виды фиксирования информации. Виды обобщения информации		
	Практические занятия		
	Практическое занятие 1. Работа по поиску источников в Интернете	1	
	Практическое занятие 2. Работа по поиску информации в различных источниках	1	
Тема 3.3 Основные представления об общении и сотрудничестве	**Содержание учебного материала**		
	Перечень дидактических единиц Коммуникативная деятельность. Регулирование конфликтов. Стратегия группового взаимодействия. Спор: дискуссия, полемика, дебаты		
	Практические занятия		
	Практическое занятие 1. Работа по взаимодействию со студентами группы	1	
	Практическое занятие 2. Анализ и разбор ошибок коммуникации	1	

Профессионально-ориентированное содержание			
	Профессионально-ориентированное содержание		ПК 1.1
	Перечень дидактических единиц		
	Теоретическое обучение		
	Практическое занятие 1. Использование компьютерных технологии при реализации творческого замысла	1	
	Практическое занятие 2. Осуществлять процесс дизайн-проектирования	1	
Раздел 4. Представление результатов работы		**4**	
Основное содержание			
Тема 4.1. Правила оформления проекта	**Содержание учебного материала**		ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ЛР 4
	Перечень дидактических единиц Общие требования к оформлению текста. ГОСТы по оформлению печатных работ. Выбор формата бумаги, оформление полей, знаков препинания, нумерации страниц, рубрикации текста, способы выделения отдельных частей текста. Общие требования к оформлению презентации Стандартные ошибки в оформлении презентации. Способы их исправления		
	Практические занятия		
	Практическое занятие 1. Составление плана презентации	1	
	Практическое занятие 2. Написание тезисов для защиты проекта	1	
Тема 4.2. Понятие экспертизы	**Содержание учебного материала**		
	Перечень дидактических единиц Умение провести экспертизу своей и чужой деятельности. Сильные и слабые стороны работы над проектом		
	Практические занятия		
	Практическое занятие 1. Проведение экспертизы своей работы	1	
	Практическое занятие 2. Проведение экспертизы чужой работы	1	
Промежуточная аттестация (форма контроля) дифференцированный зачёт		**2**	
	Всего:	**32**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Лаборатория «Проектной деятельности»,110/3

- магнитно-маркерная доска;
- интерактивная доска;
- мультимедийный проектор;
- акустическая система;
- МФУ;
- увлажнитель воздуха;
- автоматизированные рабочие места обучающихся с выходом в интернет;
- автоматизированное рабочее место преподавателя с выходом в интернет;

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Методические рекомендации по написанию и оформлению индивидуального проекта / Коваленко Г.А., Кононова Н.А., ГАПОУ СМПК, - 2021.

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

– создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

– использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);

– обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;
– дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих.

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:
– 12 ноутбуков,
– проектор,
– экран,
– принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой MagicPro, которое дает возможность:
– легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
– изменять текст и цвет фона;
– осуществлять захват изображений;
– регулировать уровень контрастности;
– увеличивать изображение на экране;
– использовать голосовое сопровождение текста.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка раскрываются через дисциплинарные результаты, усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций

Общая/профессиональная компетенция	**Раздел/Тема**	**Тип оценочных мероприятий**
ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Р 1, темы 1.1-1.3, п/о с Р 2, темы 2.1-2.4, п/о с Р 3, темы 3.1-3.3, п/о с Р 4, темы 4.1-4.2	наблюдение за выполнением мотивационных заданий; наблюдение за выполнением практической работы; выполнение заданий на дифференцированном зачете
ПК 2.3. Осуществлять верстку (дизайн-проектирование) по установленному макету. ПК 3.4 Осуществлять отбор материала, контролировать художественный уровень реализации проектов	Р 1, п/о с Р 2, п/о с Р 3, п/о с	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.

Результаты тестирования
0-50% оценка =2,
51-70 % оценка =3,
71-90% оценка=4,
91-100 оценка =5.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

для специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2024г.

Рабочая программа учебной дисциплины «Основы философии» цикла ОГСЭ разработана на основе примерной основной образовательной программы среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 «Дизайн», в соответствии с ФГОС СПО по специальностям **54.02.01 Дизайн (по отраслям).**

Разработчик:
Лисковец А. В., преподаватель высшей квалификационной категории

П(Ц)К общих гуманитарных и социально-педагогических дисциплин

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ»....4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ....5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 9
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ...10
ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ....12

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ»

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной образовательной программы по специальности среднего профессионального обучения 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в соответствии с ФГОС СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «Основы философии» является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям).

Учебная дисциплина «Основы философии» обеспечивает формирование общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС СПО по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии компетенций ОК 01- ОК

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 1 - ОК 11	ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста; анализировать и оценивать мировоззренческие и этические позиции окружающих людей, общества в целом, государств и политических режимов; определять соотношение свободы и ответственности, материальных и духовных ценностей; критически анализировать источники информации, систематизировать полученные знания, формулировать доводы и доказательства; формулировать представление об истине и смысле жизни; выстраивать общение на основе общечеловеческих ценностей	основные категории и понятия философии; роль философии в жизни человека и общества; основы философского учения о бытии; сущность процесса познания; основы научной, философской и религиозной картин мира; условия формирования личности, понятие свободы и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; социальные и этические проблемы, связанные с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий. основные концепции исторического развития, особенности Российской самобытности, проблемы массовой культуры, глобальные проблемы

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем часов**
Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем	48
Самостоятельная работа	2
Объем образовательной программы	46
в том числе:	
теоретическое обучение	38
практические занятия (если предусмотрено)	4
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	-
контрольная работа	2
Промежуточная аттестация проводится в форме ***дифференцированного зачета***	2

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем часов
Раздел 1. Предмет философии и ее история			**22**
Тема 1.1. **Основные понятия и предмет философии. Философия античности и средневековья**	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	8
	1.Становление философии из мифологии. Характерные черты философии: понятийность, логичность, дискурсивность. Предмет и определение философии. Основной вопрос фи-лософии. Предпосылки философии в Древнем мире (Китай и Индия).	1	
	2.Становление философии в Древней Греции. Периодизация. Философские школы. Со-крат. Платон. Аристотель. Становление философии в Древней Греции. Периодизация. Философские школы. Сократ. Платон. Аристотель. Философия Древнего Рима	2	
	3.Средневековая философия: патристика и схоластика	1	
	Тематика учебных занятий		
	Урок освоения нового материала по теме: «Основные понятия и предмет философии»		2
	Урок освоения нового материала по теме: «Античная философия доклассического периода»		2
	Комбинированный урок «Античная философия (классический и эллинистическо-римский период)»		2
	Комбинированный урок «Средневековая философия»		2
	Самостоятельная работа обучающихся: составление тематической таблицы: «Философия Древнего Востока»; подготовка сообщений и электронных презентаций по теме урока; решение кейс-задач по теме урока;		2
Тема 1.2. Философия Возрождения и Нового и времени	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	8
	1.Гуманизм и антропоцентризм эпохи Возрождения. Особенности философии Нового времени: эмпиризм и рационализм в теории познания	1	
	2.Немецкая классическая философия. Марксизм	1	
	3. Философия позитивизма и эволюционизма	1	
	4.Русская философия X1X-XX вв. о путях развития российской цивилизации. Русская идея	2	
	5.Философские взгляды славянофилов и западников	2	
	Тематика учебных занятий		
	Комбинированный урок «Особенности философии Возрождения»		2
	Комбинированный урок «Эмпиризм и рационализм Нового времени».		2
	Комбинированный урок «Немецкая классическая философия и марксизм»		2
	Комбинированный урок «Особенности отечественной философии»		2
Тема Тема 1.3. Современная	**Содержание учебного материала**		4
	1.Основные направления философии XX века: неопозитивизм, прагматизм и экзистенциализм.	1	
	Тематика учебных занятий		

философия	**Лекция по теме:** «Основные черты современной западной философии»		2
	Практикум 1. «Философия бессознательного»		2
Раздел 2. Структура и основные направления философии			26
Тема 2.1. Методы философии и ее строение	**Содержание учебного материала**		6
	1.Этапы философии: античный, средневековый Нового времени, XX века.	1	
	2.Основные картины мира: философская (античность), религиозная (Средневековье), научная (Новое время, XX век).	1	
	3.Методы философии: формально-логический, диалектический, прагматический, системный, и др.	2	
	Тематика учебных занятий		
	Комбинированный урок по теме: «Научная, религиозная и философская картина мира»		2
	Комбинированный урок «Строение философии и ее основные направления»		2
	Комбинированный урок «Методы философии»		2
Тема 2.2. Учение о бытии и теория познания	**Содержание учебного материала**		
	1.Онтология - учение о бытии. Современные онтологические представления.	1	6
	2.Материя, движение, пространство, время, причинность, целесообразность.	2	
	3.Гносеология – учение о познании. Соотношение абсолютной и относительной истины.	1	
	4.Соотношение философской, религиозной и научной истин	2	
	Тематика учебных занятий		
	Комбинированный урок по теме: «Онтология – философское учение о бытии»		2
	Комбинированный урок по теме: «Гносеология – философское учение о познании».		2
	Комбинированный урок по теме: « Особенности научного познания мира»		2
Тема 2.3. Происхождение и сущность человека	**Содержание учебного материала**		
	1.Философия о происхождении и сущности человека. Личность и сущность.	1	6
	2. Основные антропологические константы: сознание, речь, труд, общество.	1	
	3. Осознание приоритетной ценности личности человека.	2	
	3. Проблема "я", образ "я", внутренне и внешнее "я"	1	
	4. Основные характеристики человека: несводимость, не предопределённость, невыразимость, неповторимость, незаменимость	2	
	5. Проблема сознания. Сознание, мышление, язык. Мозг и сознание. Сознательное и бессознательное 6.Основные идеи З. Фрейда, К. Юнга	2 2	
	Тематика учебных занятий		
	Комбинированный урок по теме: «Философская антропология»		2
	Комбинированный урок по теме: «Сознание и бессознательное в человеке».		2
	Комбинированный урок по теме: «Категории человеческого бытия»		2
Тема 2.4. Этика и социальная	**Содержание учебного материала**		4
	1.Значимость этики. Добродетель, удовольствие или преодоление страданий как высшая цель	1	
	Религиозная этика. Свобода и ответственность. Осознание себя гражданином и защитником великой страны.	1	

философия	Насилие и активное непротивление злу.	1	
	Социальная структура общества. Типы общества	2	
	Формы развития общества: ненаправленная, цикличное развитие, эволюционное развитие.	1	
	Философия и глобальные проблемы современности	2	
	Тематика учебных занятий		
	Лекция с элементами беседы по теме: «Проблемы социальной философии»		2
	Практикум 2. «Глобальные проблемы современности в философии»		2
Тема 2.5. Место философии в духовной культуре и ее значение	**Содержание учебного материала**		
	1. Философия как рациональная отрасль духовной культуры. Сходство и различие философии от искусства, религии, науки и идеологии..	1	2
	2. Философия и религия.	1	
	3. Философия и искусство.	1	
	4.Уважение эстетических ценностей, формирование эстетической культуры	2	
	4.Структура философского творчества.	2	
	5.Типы философствования	1	
	6.Философия и мировоззрение.	1	
	7.Философия и смысл жизни	1	
	8.Философия как учение о целостной личности	1	
	Тематика учебных занятий		
	Комбинированный урок по теме: «Философия культуры»		2
	Дифференцированный зачет		2
		Всего:	**48**

По каждой теме описывается содержание учебного материала (в дидактических единицах), наименования необходимых лабораторных работ, практических и иных занятий, в том числе контрольных работ, а также тематика самостоятельной работы. Если предусмотрены курсовые проекты (работы) по дисциплине, приводится их тематика. Объем часов определяется по каждой позиции столбца 3 (отмечено звездочкой).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

кабинет истории и философии, оснащенный оборудованием:

стол, стул преподавательский;

стол, стулья для обучающихся (по кол-ву обучающихся в группе)

компьютер с лицензионным программным обеспечением;

мультимедийный проектор;

экран;

мультимедийные средства обучения по дисциплине;

информационные стенды и шкафы для хранения;

УМК и информационные материалы.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Литература:

1. **Основы философии** : учебник / О.Д. Волкогонова, Н.М. Сидорова. — М. : ИД «ФОРУМ» : ИНФРА-М, 2021. — 480 с. — (Среднее профессиональное образование). - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/915794
2. **Основы философии** : учеб. пособие / В.Д. Губин. — 4-е изд. — М. : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2020. — 288 с. — (Среднее профессиональное образование). - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/918074

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического

режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);

- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих;

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

- 12 ноутбуков,
- проектор,
- экран, 12 наушников с микрофоном,
- принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой Magic Pro, которое дает возможность:

- легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
- изменять текст и цвет фона;
- осуществлять захват изображений;
- регулировать уровень контрастности;
- увеличивать изображение на экране;
- использовать голосовое сопровождение текста.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	***Критерии оценки***	***Методы оценки***
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины: основные категории и понятия философии; роль философии в жизни человека и общества; основы философского учения о бытии; сущность процесса познания; основы научной, философской и религиозной картин мира; условия формирования личности, понятие свободы и ответственности за	*Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:* демонстрирует знание основных категорий и понятий философии; имеет гражданскую позицию; выполняет задания на творческом уровне; осуществляет осознанный выбор; осуществляет анализ и коррекцию ошибок; работает в группе, представляет свою и общую позицию группы	Устный опрос, тестирование, выполнение практических работ; подготовка и защита индивидуальных и групповых заданий проектного характера

сохранение жизни, культуры, окружающей среды; социальные и этические проблемы, связанные с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий. основные концепции исторического развития, особенности Российской само-		
Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины: ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста; анализировать и оценивать мировоззренческие и этические позиции окружающих людей, общества в целом, государств и политических режимов; определять соотношение свободы и ответственности, материальных и духовных ценностей; критически анализировать источники информации, систематизировать полученные знания, формулировать доводы и доказательства; формулировать представление об истине и смысле жизни; выстраивать общение на основе общечеловеческих ценностей	*Характеристики демонстрируемых умений:* обучающийся ориентируется в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста; определяет значение философии как отрасли духовной культуры для формирования личности, гражданской позиции и профессиональных навыков; формулирует представление об истине и смысле жизни; имеет точку зрения на решение мировоззренческих проблемы, опираясь на знания пост классической европейской философии и русской философии	Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы

Критерии оценки:
«Отлично» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.
«Хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.
«Удовлетворительно» - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки.
«Неудовлетворительно» - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.

Критерии оценивания тестирование

Оценка	Процент выполнения заданий
«5»	свыше 90% до 100%
«4»	свыше 70% до 90%
«3»	свыше 50% до 70%
«2»	менее 50%

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

Дата	Содержание изменения	Обоснование-документ	Ответственное лицо	Подпись

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОГСЭ.02 ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ

по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2024 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.02 Психология общения разработана на основе примерной основной образовательной программы среднего профессионального образования по специальности 54.02.01«Дизайн», в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальностям **54.02.01 Дизайн (по отраслям),** с учетом запросов работодателей.

Разработчик:

Мавлеткулова Ф.Р., к.п.н., преподаватель

ПЦК педагогики начального, дополнительного образования и физической культуры

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ	13

1.ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.02 ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина ОГСЭ.02 Психология общения является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Учебная дисциплина ОГСЭ.02 Психология общения обеспечивает формирование общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01 - ОК 05.

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05	– эффективно применять полученные психологические знания для решения как личных, так и профессиональных задач, квалифицированно характеризовать другого человека, – конструктивно взаимодействовать с социальным окружением, создавая благоприятные условия для совместной деятельности; – оперировать основными категориями психологических знаний; – использовать набор тестовых методик для определения оценки уровня конфликтности, – уровня развития коммуникативных и организаторских качеств личности; – развивать умение эффективного общения: установление контакта с собеседником, умение слушать и высказывать свою точку зрения, давать и получать обратную связь от собеседника; применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности; – использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения; – интерпретировать невербальные сигналы в общении; – владеть культурой профессионального общения; – позитивно решать проблемные и конфликтные ситуации; *- применять современную научную профессиональную терминологию;* *- определять и выстраивать траектории*	– взаимосвязь общения и деятельности; определение «общение», – цели, структуру, функции, уровни – и виды общения; – вербальные и невербальные средства общения; – барьеры в общении и пути их преодоления; – техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, понятие «социальная перцепция», механизмы и эффекты межличностного восприятия; – психологические основы деловой беседы; – основные компоненты и стратегии подготовки и проведения публичного выступления; – понятия «этика» и «этикет»; – этически принципы общения; – этикет делового телефонного разговора; – этикетные нормы в системе – служебной этики; – технологию формирования имиджа делового человека; *– психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности;* *– сущность гражданско-*

	профессионального развития и самообразования; *- организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности.*	*патриотической позиции, общечеловеческих ценностей;* *– значимость профессиональной деятельности по профессии (специальности)*

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем часов**
Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем	48
Самостоятельная работа	2
Объем образовательной программы	46
в том числе:	
теоретическое обучение	38
практические занятия	6
дифференцированный зачет	2
Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ 02. Психология общения

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов
Раздел 1. Общение как предмет научного познания			***4***
Тема 1.1. Введение в учебную дисциплину	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	***4***
	Роль общения в профессиональной деятельности..	1	
	Тематика учебных занятий		4
	Лекции:		
	1 Лекция. Назначение учебной дисциплины. Понятие общения.		1
	2 Лекция. Общение и деятельность как две стороны социального бытия человека.		1
	3 Лекция. Общение как сторона деятельности		1
	4 Лекция. Общение как социально-психологический механизм взаимодействия людей		1
Раздел 2. Функции общения			***8***
Тема 2.1. Коммуникативная функция общения	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	***2***
	Цели, функции общения	1	
	Тематика учебных занятий		2
	Лекции:		
	1 Лекция. Цели общения		1
	2 Лекция. Основные функции общения: контактная, информационная, побудительная, координационная, понимания, эмотивная; функция установления отношений; функция оказания влияния		1
Тема 2.2. Интерактивная функция общения	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	***2***
	Виды социальных взаимодействий	1	
	Тематика учебных занятий		2
	Лекции:		
	1 Лекция. Общение как взаимодействие		2
	2 Лекция. Ролевое взаимодействие. Возникновение психологических барьеров при взаимодействии.		
	3 Лекция. Виды взаимодействия		
	4 Лекция. Методы психологического влияния в процессе общения.		
Тема 2.3. Перцептивная функция общения	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	***4***
	Механизмы взаимопонимания в общении	1	
	Тематика учебных занятий		4
	Лекции:		
	1 Лекция. Механизмы идентификации, эмпатии, рефлексии, заражения, внушения, убеждения и подражания и их роль в процессе общения.		1

	2 Лекция. Техники и приемы взаимопонимания в профессиональной деятельности		1
	Практическое занятие: Применение техник и приемов взаимопонимания для эффективного общения в профессиональной деятельности		2
Раздел 3. Психологические особенности общения			8
Тема 3.1. Средства общения	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	***6***
	Виды, уровни общения	1	
	Тематика учебных занятий		**6**
	Лекции:		
	1. Лекция. Виды общения: вербальное общение, невербальное общение, экстрасенсорное общение, прямое, косвенное, межличностное		2
	2. Лекция. Уровни общения: макроуровень, мезауровень, микроуровень; примитивный, манипулятивный, стандартизированный, конвенциальный, деловой, игровой, духовный.		2
	3. Лекция. Средства общения		1
	4. Лекция. Культура речи		1
Тема 3.2. Роль и ролевые ожидания в общении	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	***2***
	Роли и ролевые ожидания в общении	1	
	Тематика учебных занятий		**2**
	Лекции:		
	1. Лекция. Понятия «роль» и «ролевые ожидания»		2
	2. Лекция. Типы социальных ролей		
	3. Лекция. Стили взаимодействия: гуманистический, ритуальный, манипулятивный, авторитарный, директивный		
	4. Лекция. Методы и методики определения стиля взаимодействия.		
Раздел 4. Конфликтное общение			***28***
Тема 4.1 Понятие конфликта, его виды. Способы управления и разрешения конфликтов	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	**8**
	Конфликты в профессиональной деятельности: причины, виды, способы разрешения	1	
	Тематика учебных занятий		**6**
	Лекции:		
	1. Лекция. Понятие «конфликта». Причины и источники конфликтов в общении.		1
	2. Лекция. Принципы управления в разрешении конфликтов.		
	3. Лекция. Способы разрешения конфликтов в профессиональной деятельности.		1
	4. Лекция. Приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения.		2
	5.Лекция. Использование способов разрешения конфликтов на коммуникативном тренинге.		2
	Самостоятельная работа: Принципы управления в разрешении конфликтов.		2
Тема 4.2	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	***6***

Этические принципы общения	Этические принципы общения		1	
	Тематика учебных занятий			**6**
	Лекции:			
	1	Лекция. Принципы общения специалиста.		2
	2	Лекция. Личностные качества и умения специалиста: коммуникабельность, эмпатийность, деликатность и тактичность, человечность и гуманность, милосердие, экстравертированность, социальный интеллект, самоконтроль, самооценка, стрессоустойчивость, эмоциональная устойчивость		2
	3	Лекция. Профессиональное общение на коммуникативном тренинге.		2
Тема 4.3 Техники и приемы общения	**Содержание учебного материала**		**Уровень освоения**	***8***
	Техники и приемы общения		1	
	Тематика учебных занятий			**4**
	Лекции:			
	1	Лекция. Техники и приемы общения. Техники активного слушания.		2
	2	Лекция. Правила слушания, ведения беседы, убеждения. Активные методы повышение коммуникативной компетентности		2
	Практические занятия: Практическое занятие: Применение правил, техник слушания, ведения беседы, убеждения. Практическое занятие: Применение активных методов повышения коммуникативной компетентности			**4** 2 2
	Содержание учебного материала		**Уровень освоения**	***4***
	Эмоциональные состояния в профессиональном общении		1	
	Тематика учебных занятий			4
	Лекции:			
	1	Лекция. Понятия «эмоции», «эмоциональное состояние», «эмоциональная устойчивость»		1
	2	Лекция. Физиологические и психофизиологические особенности стресса		
	3	Лекция. Классификация стрессов (Р. Лазарус)		1
	4	Лекция. Приемы и способы контроля стрессовых состояний		2
Промежуточная аттестация дифференцированный зачет			3	**2**
		Всего:		**48**

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Кабинет педагогики и психологии оснащенный следующим оборудованием с учетом примерной программы специальности СПО 54.02.01**:**

- комплект мебели для обучающихся и преподавателя;
- компьютер с доступом к сети Интернет;
- интерактивная доска,
- акустическая система,
- мультимедийный проектор;
- магнитно-маркерная доска.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Психология общения. Практикум по психологии : учеб. пособие / Н.С. Ефимова. — М. : ИД «ФОРУМ» : ИНФРА-М, 2021. — 192 с. — (Среднее профессиональное образование). - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/766784
2. Столяренко Л. Д. Психология общения: учебник для СПО / Л. Д. Столяренко, С. И. Самыгин. - Изд. 3-е. – Ростов н/Д, 2021. – 317.
3. Корягина Н. А. Психология общения: учебник и практикум для СПО / Н. А. Корягина, Н. В. Антонова, С. В. Овсянникова. – М.: Издательство Юрайт, 2021. – 437 с. – (Серия: Профессиональное образование) Режим доступа: https://biblio-online.ru/book/58574FAE-8EC8-4A02-A773-AF6F1BC2147B/psihologiya-obscheniya
4. Профессиональная этика и психология делового общения: учеб. пособие / И.П. Кошевая, А.А. Канке. – Москва: ИД «ФОРУМ»: ИНФРА-М, 2021. – 304 с. – (Среднее профессиональное образование). – Режим доступа http://znanium.com/catalog/product/987725

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

– создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

– использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения

демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);

– обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

– дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих;

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

– 12 ноутбуков,
– проектор,
– экран, 12 наушников с микрофоном,
– принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой MagicPro, которое дает возможность:

– легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
– изменять текст и цвет фона;
– осуществлять захват изображений;
– регулировать уровень контрастности;
– увеличивать изображение на экране;
– использовать голосовое сопровождение текста.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	***Критерии оценки***	***Методы оценки***
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины		
Взаимосвязь общения и деятельности	Освоение понятия и видов деятельности, а также общения, как одного из видов деятельности.	Устный опрос, тестирование. Выполнение практических работ
цели, функции, виды и уровни общения	Знание целей, функций, видов и структуры общения, выбор подходящего ситуации вида и уровня общения	Устный опрос, тестирование, выполнение практических работ
роли и ролевые ожидания в обще нии	Знание понятия социальных ролей и ролевых ожиданий в общении, демонстрация гибкости в выборе подходящей ситуации роли	Устный опрос, тестирование, выполнение практических работ
виды социальных взаимодействий	Знание видов социальных взаимодействий, средств и приемов психологического воздействия	Устный опрос, тестирование. Выполнение практических работ
механизмы взаимопонимания в общении	Знание перцептивных механизмов, собственных сенсорных каналов восприятия	Устный опрос, тестирование. Выполнение практических работ
техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения	Знание техник слушания и ведения беседы, способов цивилизованного влияния, этапов, стратегий и тактик, используемых в переговорном процессе	Устный опрос, тестирование. Выполнение практических работ
этические принципы общения	Знание этических принципов общения, этики и этикета делового общения	Устный опрос, тестирование. Выполнение практических работ
источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов	Знание понятия, причин, видов, структуры и способов разрешения конфликтов, стратегий и тактик, используемых для решения конфликтной ситуации	Устный опрос, тестирование. Выполнение практических работ
Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины		
применение техник и приемов эффективного общения в профессиональной деятельности	Сформированность навыков эффективного делового общения; умение слушать, умение формулировать высказывания, использовать методы цивилизованного психологического влияния	Оценка результатов выполнения практической работы

использование приемовсаморегуляции поведения в процессе межличностного общения	Освоение приемов саморегуляции поведения	Оценка результатов выполнения практической работы

Критерии оценивания устных ответов:

- **оценка 5 (отлично)** ставится, если студент дает полный, четкий и правильный ответ, выявляющий понимание материала и характеризующий прочные знания, излагает материал в логической последовательности с использованием специальной терминологии, показывает высокий уровень качества литературной речи; свободно и легко устанавливает связь между теоретическими знаниями и практическими умениями, используя собственный опыт; показывает умение отстаивать собственную точку зрения на основе признания разнообразия позиций и уважительного отношения к ценностям (этническим, профессиональным, личностным и т.д.) других людей;

- **оценка 4 (хорошо)** ставится, если студент дает правильный ответ в определенной логической последовательности, с соблюдением норм литературного языка, но допускает некоторую неполноту ответа и незначительные ошибки, которые исправляет по требованию преподавателя; способен к установлению связи между теорией и практикой; проявляет коммуникативную компетентность;

- **оценка 3 (удовлетворительно)** ставится, если студент дает неполный ответ, построенный несвязно, но выявивший общее понимание вопроса; терминологию использует эпизодически; материал знает не твердо, затрудняется в установлении связи между теоретическими знаниями и практическими умениями; при ответе требуется помощь со стороны педагога, ошибки исправляет только на основе наводящих вопросов;

- **оценка 2 (неудовлетворительно)** ставится, если студент строит ответ несвязно, допускает существенные ошибки, которые не может исправить даже с помощью преподавателя; обнаруживает незнание или непонимание большей, или наиболее важной части учебного материала; не способен к установлению связи между теоретическими знаниями и практическими умениями; профессиональная терминология не используется.

Критерии оценивания для КИМов:

Оценка	% выполнения тестовых заданий
Оценка «5»	91-100
Оценка «4»	71-90
Оценка «3»	50-70
Оценка «2»	<50

5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

Дата	Содержание изменения	Обоснование-документ	Ответственное лицо	Подпись

ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.03 ИСТОРИЯ

для специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2024

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе примерной основной образовательной программы среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 «Дизайн», в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальностям **54.02.01 Дизайн (по отраслям).**

РАЗРАБОТЧИКИ:

Ерменкин Е.В. кандидат исторических наук, преподаватель высшей категории, П(Ц)К общих гуманитарных и социально-педагогических дисциплин

СОДЕРЖАНИЕ

1. **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** **4**
2. **СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** **6**
3. **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИУЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** **8**
4. **КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** **9**
5. **ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ** **11**

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.03 ИСТОРИЯ

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «История» является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям)

Учебная дисциплина «История» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1- ОК 11.

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;

ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

ЛР16Способствующий своим поведением установлению в коллективе товарищеского партнерства, взаимоуважения и взаимопомощи, конструктивного сотрудничества.

ЛР18 Стремящийся к повышению уровня самообразования, своих деловых качеств, профессиональных навыков, умений и знаний.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код	Умения	Знания
ОК 1 - ОК 11	ориентироваться в современной экономической, политической и культурной жизни в России и мире; выявлять взаимосвязь политических, социально-экономических, и культурных проблем	сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI вв.; основные процессы политического и экономического развития ведущих регионов мира; назначение и деятельность международных организаций; роль науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций; содержание и назначение основных правовых и законодательных актов мирового и регионального значения

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы учебной дисциплины	48
в т.ч. в форме практической подготовки	
в том числе:	
теоретическое обучение	20
практические занятия	26
Самостоятельная работа	2
Промежуточная аттестация	2

1.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ.03 ИСТОРИЯ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Развитие СССР и его место в мире в 1980-е гг.		**16**	
Тема 1.1. Основные тенденции развития СССР к 1980-м гг	**Содержание учебного материала**	**8**	ОК 1- ОК 11
	1.Внутренняя политика государственной власти СССР к началу 1980-х гг. Особенности идеологии, национальной и социально-экономической политики	4	
	2.Культурное развитие народов Советского Союза и русского народа как проявление приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.		
	В том числе практических занятий	4	
	Практическое занятие № 1**.** Внешняя политика СССР. Отношения с сопредельными государствами, Евросоюзом, США, странами «третьего мира».	4	
Тема 1.2 Дезинтеграционные процессы в России и Европе во второй половине 80-х гг	**Содержание учебного материала**	**8**	ОК 1- ОК 11
	1.Политические события в Восточной Европе во второй половине 80-х гг. Отражение событий в Восточной Европе на дезинтеграционных процессах в СССР	**4**	
	2.Распад СССР и образование СНГ		
	В том числе практических занятий	*4*	
	Практическое занятие № 2. Российская Федерация как правопреемница СССР		
Раздел 2. Россия и мир в конце XX – начале XXI века		**32**	
Тема 2.1. Постсоветское пространство в 90-е гг. XX века	**Содержание учебного материала**	**6**	ОК 1- ОК 11
	1.Локальные национальные и религиозные конфликты на пространстве бывшего СССР в 1990-е гг. Участие международных организаций (ООН, ЮНЕСКО) в разрешении конфликтов на постсоветском пространстве. Российская Федерация в планах	2	

	международных организаций: военно-политическая конкуренция и экономическое сотрудничество. Осознание себя гражданином и защитником великой страны.		
	В том числе практических занятий	4	
	Практическое занятие № 3. Планы НАТО в отношении России	4	
Тема 2.2. Укрепление влияния России на постсоветском пространстве	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 1- ОК 11
	1.Россия на постсоветском пространстве: договоры с Украиной, Белоруссией, Абхазией, Южной Осетией и др. Внутренняя политика России на Северном Кавказе	2	
	В том числе практических занятий	2	
	Практическое занятие № 4. Причины, участники, содержание, результаты вооруженного конфликта в этом регионе. Изменения в территориальном устройстве Российской Федерации	2	
Тема 2.3. Россия и мировые интеграционные процессы	**Содержание учебного материала**	**6**	ОК 1- ОК 11
	1.Расширение Евросоюза, формирование мирового «рынка труда», глобальная программа НАТО и политические ориентиры России. Стремление граждан РФ к повышению уровня самообразования, своих деловых качеств, профессиональных навыков, умений и знаний.	**2**	
	В том числе практических занятий	4	
	Практическое занятие № 5. Формирование единого образовательного и культурного пространства в Европе и отдельных регионах мира. Участие России в этом процессе	4	
Тема 2.4. Развитие культуры в России	**Содержание учебного материала**	**8**	ОК 1- ОК 11
	1.Проблема экспансии в Россию западной системы ценностей и формирование «массовой культуры».Формирование взаимоуважения и взаимопомощи, конструктивного сотрудничества.	4	
	2.Тенденции сохранения, приумножению национальных, религиозных, культурных традиций многонационального российского государства и «свобода совести» в России.		
	В том числе практических занятий	4	
	Практическое занятие № 6. Идеи «поликультурности» и молодежные экстремистские движения	4	
	Самостоятельная работа. Выполнение студентами презентации «Идеи «поликультурности» и молодежные экстремистские движения»		
Тема 2.5. Перспективы развития РФ в современном мире	**Содержание учебного материала**	**6**	ОК 1- ОК 11
	1.Перспективные направления и основные проблемы развития РФ на современном этапе. Территориальная целостность России, уважение прав ее населения и соседних народов – главное условие политического развития. Инновационная деятельность – приоритетное направление в науке и экономике. Соблюдение норм правопорядка, формирование гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России.	2	

	В том числе практических занятий	4	
	Практическое занятие № 7. Сохранение традиционных нравственных ценностей и индивидуальных свобод человека – основа развития культуры в РФ	4	
Промежуточная аттестация – дифференцированный зачет		**2**	
Всего		**48**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

кабинет истории и философии, оснащенный оборудованием:

стол, стул преподавательский;
стол, стулья для обучающихся (по кол-ву обучающихся в группе)
компьютер с лицензионным программным обеспечением;
мультимедийный проектор;
экран;
мультимедийные средства обучения по дисциплине;
информационные стенды и шкафы для хранения;
УМК и информационные материалы.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, по согласованию с ФУМО, может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Обязательные печатные издания

1. Батюк, В. И. История: мировая политика: учебник для среднего профессионального образования / В. И. Батюк. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 256 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10207-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/475524

3.2.2.Электронные издания

1.Зуев, М. Н. История России: учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Н. Зуев, С. Я. Лавренов. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 545 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01293-4. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/469480

2. История мировых цивилизаций: учебник и практикум для среднего профессионального образования / К. А. Соловьев [и др.]; под редакцией К. А. Соловьева. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 377 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09936-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/475414

3. История новейшего времени: учебник и практикум для среднего профессионального образования / под редакцией В. Л. Хейфец. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 345 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09887-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/475370
4. История России: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Д. О. Чураков [и др.]; под редакцией Д. О. Чуракова, С. А. Саркисяна. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 462 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10034-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/469768

3.2.3. Дополнительные источники

1. Мокроусова, Л. Г. История России: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. Г. Мокроусова, А. Н. Павлова. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 128 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08376-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/472249
2. Пленков, О. Ю. Новейшая история: учебник для среднего профессионального образования / О. Ю. Пленков. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 399 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00824-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/471295
3. Пряхин, В. Ф. История: Россия в глобальной политике: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Ф. Пряхин. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 479 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-14147-4. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/475523
4. Сафонов, А. А. История: международные конфликты в XXI веке: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов, М. А. Сафонова. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 299 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10213-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/456469

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных

помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);
- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи, обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;
- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих.

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

– 12 ноутбуков,
– проектор,
– экран, 12 наушников с микрофоном,
– принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой Magic Pro, которое дает возможность:

– легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
– изменять текст и цвет фона;
– осуществлять захват изображений;
– регулировать уровень контрастности;
– увеличивать изображение на экране;
– использовать голосовое сопровождение текста.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины: сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI вв.;	*Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:* демонстрирует знание исторических событий и процессов;	Тестирование; оценка индивидуальных заданий, результатов самостоятельной работы; оценка результатов выполнения практических работ; устный опрос;

основные процессы политического и экономического развития ведущих регионов мира; назначение и деятельность международных организаций; роль науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций; содержание и назначение основных правовых и законодательных актов мирового и регионального значения	оценивает исторические факты, процессы и явления; имеет гражданскую позицию; выполняет задания на творческом уровне; осуществляет осознанный выбор; кратко и четко формулирует свои мысли, излагает их доступным для понимания способом	письменный опрос
Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины: ориентироваться в современной экономической, политической и культурной жизни в России и мире; выявлять взаимосвязь политических, социально-экономических, и культурных проблем	*Характеристики демонстрируемых умений:* демонстрирует знание исторических событий и процессов; оценивает исторические факты, процессы и явления; имеет гражданскую позицию; выполняет задания на творческом уровне; осуществляет осознанный выбор; кратко и четко формулирует свои мысли, излагает их доступным для понимания способом	Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы

Критерии оценки устного ответа студента

«Отлично» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.

«Хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.

«Удовлетворительно» - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки.

«Неудовлетворительно» - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.

Критерии оценивания КИМ

Оценка	**% выполнения тестовых заданий**
«5»	свыше 91% до 100%
«4»	свыше 71% до 90%
«3»	свыше 50% до 70%
«2»	менее 50%

5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

Дата	Содержание изменения	Обоснование-документ	Ответственное лицо	Подпись

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.04. ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Общий гуманитарный и социально-экономический цикл

специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2024 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе примерной основной образовательной программы среднего профессионального образования по специальности 54.02.01Дизайн (по отраслям), в соответствии с ФГОС СПО по специальностям **54.02.01 Дизайн (по отраслям).**

Разработчики:
Иванова Л.Ю., преподаватель первой категории
Магданова А.Ф., преподаватель первой категории

П(Ц)К филологических дисциплин

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ4

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ……...4

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ……. 30

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.. 32

5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ ……..35

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.04 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является обязательной частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям).**

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Иностранный язык в профессиональной деятельности» является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Учебная дисциплина «Иностранный язык в профессиональной деятельности» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1 – ОК 11.

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код компетенции	Знания	Умения
ОК 1 – ОК 11	– лексический (1200-1400) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности; – лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; – правила чтения текстов (особенности произношения) профессиональной направленности	– общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональный и повседневные темы; – переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; – самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.04 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем часов**
Суммарная учебная нагрузка	**162**
Самостоятельная работа	*8*
Объем образовательной программы во взаимодействии с преподавателем	**154**
в том числе:	
практические занятия	147
контрольная работа	5
дифференцированный зачет	2
Промежуточная аттестация проводится в форме *дифференцированного зачета, экзамена*	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ.04 Иностранный язык в профессиональной деятельности

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем часов
1	2		3
Раздел 1. История развития графического искусства			
Тема 1.1. Направления в искусст**)**ве.	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	*8*
	1. Языковой материал: лексические единицы, обслуживающие тему «Направления в искусстве». Существительные исчисляемые и неисчисляемые. Множественное число имени существительного. Притяжательный падеж. Артикли.	2	
	2. Говорение и аудирование: обобщение наиболее важное информации по теме или проблеме; относительно полное и точное понимание высказывания собеседника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения; понимание основного содержание и извлечение необходимой информации из различных прагматических аудио- и видеотекстов (объявление, информационная реклама), соответствующих тематике обучения; участие в беседе на знакомые повседневные темы (запрос информации, обращение за разъяснениями, выражение своего отношения к высказыванию партнёра и своего мнения по обсуждаемой теме).	*2*	
	3. Чтение и перевод: чтение и понимание небольших текстов, построенных на изученном языковом материале.	*2*	
	4. Учебно-познавательные умения: использование переводных (двуязычных) и толковых (одноязычных) словарей и другой справочной литературы; использование современных электронных ресурсов (в том числе сети Интернет) с целью поиска информации, необходимой в образовательных и самообразовательных целях; выделение нужной/основной информации из различных источников на изучаемом иностранном языке, её анализ и обобщение	*2*	
	Тематика учебных занятий		*8*
	1. Актуализация лексического материала по теме «Направления в искусстве»		*1*
	2. Активизация лексики в упражнениях.		*1*
	3. Активизация грамматического материала по теме «Существительные исчисляемые и неисчисляемые. Артикли».		*1*
	4. Практика чтения и перевода текста «The Industrial Revolution ».		*1*

	5. Активизация грамматического материала по теме «Множественное число. Притяжательный падеж»		*1*
	6. Монологическое высказывание «Модернизм и неоклассицизм»		*1*
	7. Совершенствование навыков письменной речи по теме «Описание стиля художника»		*1*
	8. Выполнение контрольной работы по теме «Множественное число. Притяжательный падеж»		*1*
Тема 1.2. Античное искусство.	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	*10*
	1. Языковой материал: лексические единицы, обслуживающие тему «Античное искусство». Речевые клише для выражения благодарности, ответа на благодарность. Личные, притяжательные, возвратные. указательные и вопросительные местоимения. Неопределенные местоимения.	*2*	
	2. Говорение и аудирование: обобщение наиболее важное информации по теме или проблеме; относительно полное и точное понимание высказывания собеседника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения; понимание основного содержание и извлечение необходимой информации из различных прагматических аудио- и видеотекстов (объявление, информационная реклама), соответствующих тематике обучения; участие в беседе на знакомые повседневные темы (запрос информации, обращение за разъяснениями, выражение своего отношения к высказыванию партнёра и своего мнения по обсуждаемой теме).	*2*	
	3. Чтение и перевод: чтение и понимание небольших текстов, построенных на изученном языковом материале.	*2*	
	4. Учебно-познавательные умения: использование переводных (двуязычных) и толковых (одноязычных) словарей и другой справочной литературы; использование современных электронных ресурсов (в том числе сети Интернет) с целью поиска информации, необходимой в образовательных и самообразовательных целях; выделение нужной/основной информации из различных источников на изучаемом иностранном языке, её анализ и обобщение.	*2*	
	Тематика учебных занятий		*10*
	1. Актуализация лексического материала по теме «Античное искусство».		*1*
	2. Активизация лексики в упражнениях.		*1*
	3. Практика чтения и перевода текста «Культура Древней Греции»		*1*
	4. Активизация грамматического материала по теме «Личные, притяжательные, возвратные. указательные и вопросительные местоимения»		*1*

	5. Диалогическое высказывание. Речевые клише для выражения благодарности, ответа на благодарность.		*1*
	6. Монологическое высказывание по теме «Античное искусство».		*1*
	7. Активизация грамматического материала по теме «Разряды местоимений в английском языке».		*1*
	8. Активизация грамматического материала по теме «Неопределенные местоимения».		*1*
	9. Совершенствование навыков письменной речи «Античность в современном искусстве».		*1*
	10. Выполнение контрольной работы по теме «Разряды местоимений в английском языке».		*1*
Тема 1.3. Изящные Искусства	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	*10*
	1. Языковой материал: лексические единицы, обслуживающие тему «Изящные искусства». Времена группы Indefinite. Речевые клише, используемые при прощании	*2*	
	2. Говорение и аудирование: обобщение наиболее важное информации по теме или проблеме; относительно полное и точное понимание высказывания собеседника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения; понимание основного содержание и извлечение необходимой информации из различных прагматических аудио- и видеотекстов (объявление, информационная реклама), соответствующих тематике обучения; участие в беседе на знакомые повседневные темы (запрос информации, обращение за разъяснениями, выражение своего отношения к высказыванию партнёра и своего мнения по обсуждаемой теме).	*2*	
	3. Чтение и перевод: чтение и понимание небольших текстов, построенных на изученном языковом материале.	*2*	
	4. Учебно-познавательные умения: использование переводных (двуязычных) и толковых (одноязычных) словарей и другой справочной литературы; использование современных электронных ресурсов (в том числе сети Интернет) с целью поиска информации, необходимой в образовательных и самообразовательных целях; выделение нужной/основной информации из различных источников на изучаемом иностранном языке, её анализ и обобщение	*2*	
	Тематика учебных занятий		*10*
	1. Актуализация лексического материала по теме «Изящные искусства».		*1*
	2. Активизация лексики в упражнениях.		*1*
	3. Практика чтения и перевода «Рукотворная красота» с извлечением полной информации.		*1*
	4. Аудирование текста «Танцоры балета» с пониманием основного содержания		*1*

	5. Активизация грамматического материала по теме Настоящее простое время		*1*
	6. Активизация грамматического материала по теме Прошедшее простое время		*1*
	7. Активизация грамматического материала по теме Будущее простое время		*1*
	8. Диалогическое высказывание. Речевые клише, используемые при прощании.		*1*
	9. Монологическое высказывание: описание картины		*1*
	10.Выполнение контрольной работы по теме «Времена группы Indefinite»		*1*
Раздел 2 Форма. Цвет. Свет. Композиция. Стиль.			
Тема 2.1. Описание формы	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	
	1. Языковой материал: лексические единицы, обслуживающие тему «Виды форм. Геометрические фигуры». Речевые клише, используемые для выражения сомнения. Повелительное наклонение. Письменная речь: «Служебная записка»	*2*	
	2. Говорение и аудирование: обобщение наиболее важное информации по теме или проблеме; относительно полное и точное понимание высказывания собеседника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения; понимание основного содержание и извлечение необходимой информации из различных прагматических аудио- и видеотекстов (объявление, информационная реклама), соответствующих тематике обучения; участие в беседе на знакомые повседневные темы (запрос информации, обращение за разъяснениями, выражение своего отношения к высказыванию партнёра и своего мнения по обсуждаемой теме).	*2*	*6*
	3. Чтение и перевод: чтение и понимание небольших текстов, построенных на изученном языковом материале.	*2*	
	4. Учебно-познавательные умения: использование переводных (двуязычных) и толковых (одноязычных) словарей и другой справочной литературы; использование современных электронных ресурсов (в том числе сети Интернет) с целью поиска информации, необходимой в образовательных и самообразовательных целях; выделение нужной/основной информации из различных источников на изучаемом иностранном языке, её анализ и обобщение	*2*	
	Тематика учебных занятий		*6*
	1. Актуализация лексического материала по теме «Виды форм. Геометрические фигуры».		*1*
	2. Активизация лексики в упражнениях.		*1*
	3. Аудирование диалога «Обсуждение постера».		*1*
	4. Диалогическое высказывание. Речевые клише, используемые для выражения сомнения		*1*

	5. Активизация грамматического материала по теме «Повелительное наклонение».		*1*
	6. Совершенствование письменных навыков. Служебная записка.		*1*
Тема 2.2. Описание света	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	*6*
	1. Языковой материал: лексические единицы, обслуживающие тему «Свет». Речевые клише, используемые для выражения предостережения. «Настоящее длительное время»	*2*	
	2. Говорение и аудирование: обобщение наиболее важное информации по теме или проблеме; относительно полное и точное понимание высказывания собеседника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения; понимание основного содержание и извлечение необходимой информации из различных прагматических аудио- и видеотекстов (объявление, информационная реклама), соответствующих тематике обучения; участие в беседе на знакомые повседневные темы (запрос информации, обращение за разъяснениями, выражение своего отношения к высказыванию партнёра и своего мнения по обсуждаемой теме).	*2*	
	3. Чтение и перевод: чтение и понимание небольших текстов, построенных на изученном языковом материале.	*2*	
	4. Учебно-познавательные умения: использование переводных (двуязычных) и толковых (одноязычных) словарей и другой справочной литературы; использование современных электронных ресурсов (в том числе сети Интернет) с целью поиска информации, необходимой в образовательных и самообразовательных целях; выделение нужной/основной информации из различных источников на изучаемом иностранном языке, её анализ и обобщение.	*2*	
	Тематика учебных занятий		*6*
	1. Актуализация лексического материала по теме «Свет».		*1*
	2. Практика чтения и перевода по теме «Настройки света».		*1*
	3. Диалогическое высказывание. Речевые клише для выражения предостережения		*1*
	4. Совершенствование письменной речи. Заполнение промежуточного отчета.		*1*
	5. Активизация грамматического материала по теме «Настоящее длительное время».		*1*
	6. Монологическое высказывание «Роль света в искусстве»		*1*
Тема 2.3. Описание цвета	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	
	1. Языковой материал: лексические единицы, обслуживающие тему «Цвет». Речевые клише для совета, рекомендаций. Прошедшее длительное время.	*2*	

	2. Говорение и аудирование: обобщение наиболее важное информации по теме или проблеме; относительно полное и точное понимание высказывания собеседника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения; понимание основного содержание и извлечение необходимой информации из различных прагматических аудио- и видеотекстов (объявление, информационная реклама), соответствующих тематике обучения; участие в беседе на знакомые повседневные темы (запрос информации, обращение за разъяснениями, выражение своего отношения к высказыванию партнёра и своего мнения по обсуждаемой теме).	*2*	*6*
	3. Чтение и перевод: чтение и понимание небольших текстов, построенных на изученном языковом материале.	*2*	
	4. Учебно-познавательные умения: использование переводных (двуязычных) и толковых (одноязычных) словарей и другой справочной литературы; использование современных электронных ресурсов (в том числе сети Интернет) с целью поиска информации, необходимой в образовательных и самообразовательных целях; выделение нужной/основной информации из различных источников на изучаемом иностранном языке, её анализ и обобщение.	*2*	
	Тематика учебных занятий		*6*
	1. Актуализация лексического материала по теме «Свет».		*1*
	2. Практика чтения и перевода по теме «Настройки света».		*1*
	3. Аудирование диалога «Обсуждение цвета книжной обложки»		*1*
	5. Активизация грамматического материала по теме «Прошедшее длительное время».		*1*
	5. Монологическая речь. Речевые клише для совета, рекомендаций.		*1*
	6. Совершенствование письменной речи. Лист обновления проекта.		*1*
Тема 2.4. Положение в пространстве	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	*4*
	1. Языковой материал: лексические единицы, обслуживающие тему «Положение в пространстве». Электронное письмо. Речевые клише для обмена мнениями. Present Perfect vs Past Simple.	*2*	
	2. Говорение и аудирование: обобщение наиболее важное информации по теме или проблеме; относительно полное и точное понимание высказывания собеседника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения; понимание основного содержание и извлечение необходимой информации из различных прагматических аудио- и видеотекстов (объявление, информационная реклама), соответствующих тематике обучения; участие в беседе на знакомые	*2*	

	повседневные темы (запрос информации, обращение за разъяснениями, выражение своего отношения к высказыванию партнёра и своего мнения по обсуждаемой теме).		
	3. Чтение и перевод: чтение и понимание небольших текстов, построенных на изученном языковом материале.	*2*	
	4. Учебно-познавательные умения: использование переводных (двуязычных) и толковых (одноязычных) словарей и другой справочной литературы; использование современных электронных ресурсов (в том числе сети Интернет) с целью поиска информации, необходимой в образовательных и самообразовательных целях; выделение нужной/основной информации из различных источников на изучаемом иностранном языке, её анализ и обобщение	*2*	
	Тематика учебных занятий		*4*
	1. Актуализация лексического материала по теме «Положение в пространстве.		*1*
	2. Диалогическое высказывание. Речевые клише: как узнать мнение собеседника.		*1*
	3. Активизация грамматического материала по теме «Present Perfect vs Past Simple»		*1*
	4. Совершенствование письменной речи. Написание электронного письма.		*1*
Тема 2.5. Описание стиля	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	*6*
	1. Языковой материал: лексические единицы, обслуживающие тему «Описание стиля». Речевые клише для выражения несогласия. Степени сравнения наречий и прилагательных.	*2*	
	2. Говорение и аудирование: обобщение наиболее важное информации по теме или проблеме; относительно полное и точное понимание высказывания собеседника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения; понимание основного содержание и извлечение необходимой информации из различных прагматических аудио- и видеотекстов (объявление, информационная реклама), соответствующих тематике обучения; участие в беседе на знакомые повседневные темы (запрос информации, обращение за разъяснениями, выражение своего отношения к высказыванию партнёра и своего мнения по обсуждаемой теме).	*2*	
	3. Чтение и перевод: чтение и понимание небольших текстов, построенных на изученном языковом материале.	*2*	
	4. Учебно-познавательные умения: использование переводных (двуязычных) и толковых (одноязычных) словарей и другой справочной литературы; использование современных электронных ресурсов (в том числе сети Интернет) с целью	*2*	

	поиска информации, необходимой в образовательных и самообразовательных целях; выделение нужной/основной информации из различных источников на изучаемом иностранном языке, её анализ и обобщение		
	Тематика учебных занятий		*6*
	1. Актуализация лексического материала по теме «Стиль»		*1*
	2. Активизация лексики в упражнениях.		*1*
	3. Активизация грамматического материала по теме «Степени сравнения наречий и прилагательных».		*1*
	4. Аудирование диалога «В картинной галерее».		*1*
	5. Совершенствование письменной речи. Написание отзыва о выставке.		*1*
	6. Выполнение контрольной работы по теме «Степени сравнения наречий и прилагательных».		*1*
Раздел 3. Физические материалы. Электронное оборудование.			
Тема 3.1. Физические материалы. Часть 1.	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	*6*
	1. Языковой материал: лексические единицы, обслуживающие тему «Физические материалы». Присоединительные союзы и союзные слова. Формы выражения будущего времени. Заполнение опросного листа.	*2*	
	2. Говорение и аудирование: обобщение наиболее важное информации по теме или проблеме; относительно полное и точное понимание высказывания собеседника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения; понимание основного содержание и извлечение необходимой информации из различных прагматических аудио- и видеотекстов (объявление, информационная реклама), соответствующих тематике обучения; участие в беседе на знакомые повседневные темы (запрос информации, обращение за разъяснениями, выражение своего отношения к высказыванию партнёра и своего мнения по обсуждаемой теме).	*2*	
	3. Чтение и перевод: чтение и понимание небольших текстов, построенных на изученном языковом материале.	*2*	
	4. Учебно-познавательные умения: использование переводных (двуязычных) и толковых (одноязычных) словарей и другой справочной литературы; использование современных электронных ресурсов (в том числе сети Интернет) с целью поиска информации, необходимой в образовательных и самообразовательных целях; выделение нужной/основной информации из различных источников на изучаемом иностранном языке, её анализ и обобщение.	*2*	

	Тематика учебных занятий		*6*
	1. Актуализация лексического материала по теме «Физические материалы»		*1*
	2. Активизация лексики в упражнениях.		*1*
	3. Активизация грамматического материала по теме «Присоединительные союзы и союзные слова».		*1*
	4. Аудирование диалога между продавцом в арт-отделе и покупателем.		*1*
	5. Активизация грамматического материала по теме «Формы выражения будущего времени»		*1*
	6. Совершенствование письменной речи. Заполнение опросного листа.		*1*
Тема 3.2. Рабочие инструменты дизайнера Часть 2.	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	*8*
	1. Языковой материал: лексические единицы, обслуживающие тему «Рабочие инструменты дизайнера». Оформление объяснительной записки.	*2*	
	2. Говорение и аудирование: обобщение наиболее важное информации по теме или проблеме; относительно полное и точное понимание высказывания собеседника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения; понимание основного содержание и извлечение необходимой информации из различных прагматических аудио- и видеотекстов (объявление, информационная реклама), соответствующих тематике обучения; участие в беседе на знакомые повседневные темы (запрос информации, обращение за разъяснениями, выражение своего отношения к высказыванию партнёра и своего мнения по обсуждаемой теме).	*2*	
	3. Чтение и перевод: чтение и понимание небольших текстов, построенных на изученном языковом материале.	*2*	
	4. Учебно-познавательные умения: использование переводных (двуязычных) и толковых (одноязычных) словарей и другой справочной литературы; использование современных электронных ресурсов (в том числе сети Интернет) с целью поиска информации, необходимой в образовательных и самообразовательных целях; выделение нужной/основной информации из различных источников на изучаемом иностранном языке, её анализ и обобщение	*2*	
	Тематика учебных занятий		*6*
	1. Актуализация лексического материала по теме «Рабочие инструменты дизайнера»		*1*
	2. Активизация лексики в упражнениях.		*1*
	3. Практика чтения и перевода текста «Keep the studio clean»		*1*
	4. Монологическая речь: мои рабочие инструменты.		*1*

	5. Аудирование диалога между администратором студии и художником.		*1*
	6. Совершенствование письменной речи. Оформление объяснительной записки.		*1*
	Самостоятельная работа обучающихся Пополнение лексического словаря по теме «Речевые клише для извинений».		*2*
Тема 3.3. Электронное оборудование.	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	*6*
	1. Языковой материал: лексические единицы, обслуживающие тему «Электронное оборудование». Речевые клише для сравнения. Present Perfect Continuous.	*2*	
	2. Говорение и аудирование: обобщение наиболее важное информации по теме или проблеме; относительно полное и точное понимание высказывания собеседника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения; понимание основного содержание и извлечение необходимой информации из различных прагматических аудио- и видеотекстов (объявление, информационная реклама), соответствующих тематике обучения; участие в беседе на знакомые повседневные темы (запрос информации, обращение за разъяснениями, выражение своего отношения к высказыванию партнёра и своего мнения по обсуждаемой теме).	*2*	
	3. Чтение и перевод: чтение и понимание небольших текстов, построенных на изученном языковом материале.	*2*	
	4. Учебно-познавательные умения: использование переводных (двуязычных) и толковых (одноязычных) словарей и другой справочной литературы; использование современных электронных ресурсов (в том числе сети Интернет) с целью поиска информации, необходимой в образовательных и самообразовательных целях; выделение нужной/основной информации из различных источников на изучаемом иностранном языке, её анализ и обобщение	*2*	
	Тематика учебных занятий		*6*
	1. Актуализация лексического материала по теме «Электронное оборудование»		*1*
	2. Активизация лексики в упражнениях.		*1*
	3. Аудирование диалога между консультантом в магазине электроники и продавцом»		*1*
	4. Диалогическое высказывание. Речевые клише для сравнения.		*1*
	5. Совершенствование письменной речи. Составление заметок при выборе оборудования		*1*
	6. Подготовить презентацию «Современное оборудование рабочего места».		*1*

Тема 3.4. Функции оргтехники.	**Содержание учебного материала**		
	1. Языковой материал: лексические единицы, обслуживающие тему «Функции оргтехники». Речевые клише: реакция на хорошие новости.	*2*	
	2. Говорение и аудирование: обобщение наиболее важное информации по теме или проблеме; относительно полное и точное понимание высказывания собеседника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения; понимание основного содержание и извлечение необходимой информации из различных прагматических аудио- и видеотекстов (объявление, информационная реклама), соответствующих тематике обучения; участие в беседе на знакомые повседневные темы (запрос информации, обращение за разъяснениями, выражение своего отношения к высказыванию партнёра и своего мнения по обсуждаемой теме).	*2*	***8***
	3. Чтение и перевод: чтение и понимание небольших текстов, построенных на изученном языковом материале.	*2*	
	4. Учебно-познавательные умения: использование переводных (двуязычных) и толковых (одноязычных) словарей и другой справочной литературы; использование современных электронных ресурсов (в том числе сети Интернет) с целью поиска информации, необходимой в образовательных и самообразовательных целях; выделение нужной/основной информации из различных источников на изучаемом иностранном языке, её анализ и обобщение	*2*	
	Тематика учебных занятий		*8*
	1. Актуализация лексического материала по теме «Функции оргтехники»		*1*
	2. Активизация лексики в упражнениях.		*1*
	3. Практика чтения и перевода статьи «Виды принтеров».		*1*
	4. Монологическая речь «Многообразие офисного оборудования»		*1*
	5. Диалогическое высказывание: реакция на хорошие новости.		*1*
	6. Совершенствование письменной речи. Заполнение формы на заказ нового оборудования.		*1*
	7. Дифференцированный зачет		*2*
Раздел 4. Основные приемы работы.			
Тема 4.1. Основные приемы работы. Часть 1	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	
	1. Языковой материал: лексические единицы, обслуживающие тему «Основные приемы работы». Речевые клише: сроки исполнения работы. Конструкция used to do something.	*2*	*6*

	2. Говорение и аудирование: обобщение наиболее важное информации по теме или проблеме; относительно полное и точное понимание высказывания собеседника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения; понимание основного содержание и извлечение необходимой информации из различных прагматических аудио- и видеотекстов (объявление, информационная реклама), соответствующих тематике обучения; участие в беседе на знакомые повседневные темы (запрос информации, обращение за разъяснениями, выражение своего отношения к высказыванию партнёра и своего мнения по обсуждаемой теме).	*2*	
	3. Чтение и перевод: чтение и понимание небольших текстов, построенных на изученном языковом материале.	*2*	
	4. Учебно-познавательные умения: использование переводных (двуязычных) и толковых (одноязычных) словарей и другой справочной литературы; использование современных электронных ресурсов (в том числе сети Интернет) с целью поиска информации, необходимой в образовательных и самообразовательных целях; выделение нужной/основной информации из различных источников на изучаемом иностранном языке, её анализ и обобщение	*2*	
	Тематика учебных занятий		***6***
	1. Актуализация лексического материала по теме «Основные приемы работы»		*1*
	2. Активизация лексики в упражнениях.		*1*
	3. Активизация грамматического материала по теме «Конструкция used to do something»		*1*
	4. Диалогическое высказывание. Речевые клише: сроки исполнения работы.		*1*
	5. Аудирование диалога «Доработка логотипа»		*1*
	6. Совершенствование письменной речи. Заполнение журнала обновления проекта.		*1*
Тема 4.2. Основные приемы работы. Часть 2	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	***6***
	1. Языковой материал: лексические единицы, обслуживающие тему «Основные приемы работы». Речевые клише: обсуждение, высказывание мнения. Прошедшее завершенное время.	*2*	
	2. Говорение и аудирование: обобщение наиболее важное информации по теме или проблеме; относительно полное и точное понимание высказывания собеседника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения; понимание основного содержание и извлечение необходимой информации из различных прагматических аудио- и видеотекстов (объявление, информационная реклама), соответствующих тематике обучения; участие в беседе на знакомые	*2*	

	повседневные темы (запрос информации, обращение за разъяснениями, выражение своего отношения к высказыванию партнёра и своего мнения по обсуждаемой теме).		
	3. Чтение и перевод: чтение и понимание небольших текстов, построенных на изученном языковом материале.	*2*	
	4. Учебно-познавательные умения: использование переводных (двуязычных) и толковых (одноязычных) словарей и другой справочной литературы; использование современных электронных ресурсов (в том числе сети Интернет) с целью поиска информации, необходимой в образовательных и самообразовательных целях; выделение нужной/основной информации из различных источников на изучаемом иностранном языке, её анализ и обобщение	*2*	
	Тематика учебных занятий		*6*
	1. Актуализация лексического материала по теме «Основные приемы работы»		*1*
	2. Активизация лексики в упражнениях.		*1*
	3. Активизация грамматического материала по теме «Прошедшее завершенное время»		*1*
	4. Диалогическое высказывание. Речевые клише: обсуждение, высказывание мнения.		*1*
	5. Практика чтения и перевода текста «Работа в текстовом редакторе».		*1*
	6. Совершенствование письменной речи. Письмо редактору от лица дизайнера.		*1*
Тема 4.3. Наброски и рисунки	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	*4*
	1. Языковой материал: лексические единицы, обслуживающие тему «Наброски и рисунки». Речевые клише: запрос об окончании работ.	*2*	
	2. Говорение и аудирование: обобщение наиболее важное информации по теме или проблеме; относительно полное и точное понимание высказывания собеседника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения; понимание основного содержание и извлечение необходимой информации из различных прагматических аудио- и видеотекстов (объявление, информационная реклама), соответствующих тематике обучения; участие в беседе на знакомые повседневные темы (запрос информации, обращение за разъяснениями, выражение своего отношения к высказыванию партнёра и своего мнения по обсуждаемой теме).	*2*	
	3. Чтение и перевод: чтение и понимание небольших текстов, построенных на изученном языковом материале.	*2*	
	4. Учебно-познавательные умения: использование переводных (двуязычных) и	*2*	

	толковых (одноязычных) словарей и другой справочной литературы; использование современных электронных ресурсов (в том числе сети Интернет) с целью поиска информации, необходимой в образовательных и самообразовательных целях; выделение нужной/основной информации из различных источников на изучаемом иностранном языке, её анализ и обобщение		
	Тематика учебных занятий		*2*
	1. Актуализация лексического материала по теме «Наброски и рисунки».		*1*
	2. Диалогическое высказывание. Корректировки в процессе работы.		*1*
	Самостоятельная работа обучающихся Чтение и перевод интернет статьи «Sketching Techniques You Need to Know».		*2*
Раздел 5 Изобразительное искусство. Виды изобразительного искусства.			
Тема 5.1. Изобразительное искусство.	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	*4*
	1. Языковой материал: лексические единицы, обслуживающие тему «изобразительное искусство». Речевые клише: I'm here for …, I read about …, You'll find that… Предлоги места и направления	*2*	
	2. Говорение и аудирование: обобщение наиболее важное информации по теме или проблеме; относительно полное и точное понимание высказывания собеседника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения; понимание основного содержание и извлечение необходимой информации из различных прагматических аудио- и видеотекстов (объявление, информационная реклама), соответствующих тематике обучения; участие в беседе на знакомые повседневные темы (запрос информации, обращение за разъяснениями, выражение своего отношения к высказыванию партнёра и своего мнения по обсуждаемой теме).	*2*	
	3. Чтение и перевод: чтение и понимание небольших текстов, построенных на изученном языковом материале.	*2*	
	4. Учебно-познавательные умения: использование переводных (двуязычных) и толковых (одноязычных) словарей и другой справочной литературы; использование современных электронных ресурсов (в том числе сети Интернет) с целью поиска информации, необходимой в образовательных и самообразовательных целях; выделение нужной/основной информации из различных источников на изучаемом иностранном языке, её анализ и обобщение	*2*	
	Тематика учебных занятий		*4*
	1. Актуализация лексического материала по теме «Изобразительное искусство»		*1*

	2. Активизация лексики в упражнениях.		*1*
	3. Активизация грамматического материала по теме «Предлоги места и направления»		*1*
	4. Диалогическое высказывание. Речевые клише: I'm here for …, I read about …, You'll find that...		*1*
Тема 5.2. Графика.	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	*4*
	1. Языковой материал: лексические единицы, обслуживающие тему «Графика». Речевые клише: Take a look at …, It has to be …, That's why … .	*2*	
	2. Говорение и аудирование: обобщение наиболее важное информации по теме или проблеме; относительно полное и точное понимание высказывания собеседника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения; понимание основного содержание и извлечение необходимой информации из различных прагматических аудио- и видеотекстов (объявление, информационная реклама), соответствующих тематике обучения; участие в беседе на знакомые повседневные темы (запрос информации, обращение за разъяснениями, выражение своего отношения к высказыванию партнёра и своего мнения по обсуждаемой теме).	*2*	
	3. Чтение и перевод: чтение и понимание небольших текстов, построенных на изученном языковом материале.	*2*	
	4. Учебно-познавательные умения: использование переводных (двуязычных) и толковых (одноязычных) словарей и другой справочной литературы; использование современных электронных ресурсов (в том числе сети Интернет) с целью поиска информации, необходимой в образовательных и самообразовательных целях; выделение нужной/основной информации из различных источников на изучаемом иностранном языке, её анализ и обобщение	*2*	
	Тематика учебных занятий		*4*
	1. Актуализация лексического материала по теме «Графика»		*1*
	2. Активизация лексики в упражнениях.		*1*
	3. Аудирование диалога «Необычный принт».		*1*
	4. Диалогическое высказывание. Речевые клише: I'm here for …, I read about …, You'll find that...		*1*
Тема 5.3. Декоративно-прикладное искусство.	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	*4*
	1. Языковой материал: лексические единицы, обслуживающие тему «Декоративно-прикладное искусство». Местоимения both и neither.	*2*	
	2. Говорение и аудирование: обобщение наиболее важное информации по теме или проблеме; относительно полное и точное понимание высказывания собеседн-	*2*	

	ника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения; понимание основного содержание и извлечение необходимой информации из различных прагматических аудио- и видеотекстов (объявление, информационная реклама), соответствующих тематике обучения; участие в беседе на знакомые повседневные темы (запрос информации, обращение за разъяснениями, выражение своего отношения к высказыванию партнёра и своего мнения по обсуждаемой теме).		
	3. Чтение и перевод: чтение и понимание небольших текстов, построенных на изученном языковом материале.	*2*	
	4. Учебно-познавательные умения: использование переводных (двуязычных) и толковых (одноязычных) словарей и другой справочной литературы; использование современных электронных ресурсов (в том числе сети Интернет) с целью поиска информации, необходимой в образовательных и самообразовательных целях; выделение нужной/основной информации из различных источников на изучаемом иностранном языке, её анализ и обобщение	*2*	
	Тематика учебных занятий		*4*
	1. Актуализация лексического материала по теме «Декоративно-прикладное искусство»		*1*
	2. Активизация лексики в упражнениях.		*1*
	3. Активизация грамматического материала по теме «Местоимения both, neither»		*1*
	4. Аудирование диалога «В школе искусств».		*1*
Раздел 6. Профессиональное образование.			
Тема 6.1. Высшее образование.	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	*4*
	1. Языковой материал: лексические единицы, обслуживающие тему «Высшее образование». Косвенная речь. Письмо: заявление для поступления в вуз на факультет дизайна.	*2*	
	2. Говорение и аудирование: обобщение наиболее важное информации по теме или проблеме; относительно полное и точное понимание высказывания собеседника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения; понимание основного содержание и извлечение необходимой информации из различных прагматических аудио- и видеотекстов (объявление, информационная реклама), соответствующих тематике обучения; участие в беседе на знакомые повседневные темы (запрос информации, обращение за разъяснениями, выражение своего отношения к высказыванию партнёра и своего мнения по обсуждаемой теме).	*2*	

	3. Чтение и перевод: чтение и понимание небольших текстов, построенных на изученном языковом материале.	*2*	
	4. Учебно-познавательные умения: использование переводных (двуязычных) и толковых (одноязычных) словарей и другой справочной литературы; использование современных электронных ресурсов (в том числе сети Интернет) с целью поиска информации, необходимой в образовательных и самообразовательных целях; выделение нужной/основной информации из различных источников на изучаемом иностранном языке, её анализ и обобщение	*2*	
	Тематика учебных занятий		*4*
	1. Актуализация лексического материала по теме «Высщее образование»		*1*
	2. Активизация лексики в упражнениях.		*1*
	3. Активизация грамматического материала по теме «Косвенная речь»		*1*
	4. Совершенствование письменной речи «Заявление для поступления в вуз на факультет дизайна».		*1*
Тема 6.2. Образование и профессия.	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	*4*
	1. Языковой материал: лексические единицы, обслуживающие тему «Образование и профессия». Сложное подлежащее.	*2*	
	2. Говорение и аудирование: обобщение наиболее важное информации по теме или проблеме; относительно полное и точное понимание высказывания собеседника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения; понимание основного содержание и извлечение необходимой информации из различных прагматических аудио- и видеотекстов (объявление, информационная реклама), соответствующих тематике обучения; участие в беседе на знакомые повседневные темы (запрос информации, обращение за разъяснениями, выражение своего отношения к высказыванию партнёра и своего мнения по обсуждаемой теме).	*2*	
	3. Чтение и перевод: чтение и понимание небольших текстов, построенных на изученном языковом материале.	*2*	
	4. Учебно-познавательные умения: использование переводных (двуязычных) и толковых (одноязычных) словарей и другой справочной литературы; использование современных электронных ресурсов (в том числе сети Интернет) с целью поиска информации, необходимой в образовательных и самообразовательных целях; выделение нужной/основной информации из различных источников на изучаемом иностранном языке, её анализ и обобщение	*2*	

	Тематика учебных занятий		*4*
	1. Актуализация лексического материала по теме «Образование и профессия»		*1*
	2. Комплексная работа с текстом «North Valley School of Design»		*1*
	3. Активизация грамматического материала по теме «Сложное подлежащее»		*1*
	4. Монологическое высказывание «Перспективы на будущее после окончания вуза»		*1*
Тема 6.3. Профессия дизайнер.	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	*8*
	1. Языковой материал: лексические единицы, обслуживающие тему «Профессия дизайнер». Сложное дополнение. Правила составления резюме.	*2*	
	2. Говорение и аудирование: обобщение наиболее важное информации по теме или проблеме; относительно полное и точное понимание высказывания собеседника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения; понимание основного содержание и извлечение необходимой информации из различных прагматических аудио- и видеотекстов (объявление, информационная реклама), соответствующих тематике обучения; участие в беседе на знакомые повседневные темы (запрос информации, обращение за разъяснениями, выражение своего отношения к высказыванию партнёра и своего мнения по обсуждаемой теме).	*2*	
	3. Чтение и перевод: чтение и понимание небольших текстов, построенных на изученном языковом материале.	*2*	
	4. Учебно-познавательные умения: использование переводных (двуязычных) и толковых (одноязычных) словарей и другой справочной литературы; использование современных электронных ресурсов (в том числе сети Интернет) с целью поиска информации, необходимой в образовательных и самообразовательных целях; выделение нужной/основной информации из различных источников на изучаемом иностранном языке, её анализ и обобщение	*2*	
	Тематика учебных занятий		*6*
	1. Актуализация лексического материала по теме «Профессия дизайнер»		*1*
	2. Активизация лексики в упражнениях.		*1*
	3. Активизация грамматического материала по теме «Сложное дополнение»		*1*
	4. Практика чтения и перевода «Поиски работы на должность дизайнера»		*1*
	5. Совершенствование письменной речи. Правила составления резюме.		*1*
	6. Диалогическое высказывание «Собеседование на должность дизайнера»		*1*
	Самостоятельная работа обучающихся		*2*

	Составление резюме на должность дизайнера.		
Раздел 7. Виды дизайна			
Тема 7.1. Анимационный дизайн	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	*4*
	1. Языковой материал: лексические единицы, обслуживающие тему «Анимационный дизайн». Речевые клише для уточнения информации.	*2*	
	2. Говорение и аудирование: обобщение наиболее важное информации по теме или проблеме; относительно полное и точное понимание высказывания собеседника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения; понимание основного содержание и извлечение необходимой информации из различных прагматических аудио- и видеотекстов (объявление, информационная реклама), соответствующих тематике обучения; участие в беседе на знакомые повседневные темы (запрос информации, обращение за разъяснениями, выражение своего отношения к высказыванию партнёра и своего мнения по обсуждаемой теме).	*2*	
	3. Чтение и перевод: чтение и понимание небольших текстов, построенных на изученном языковом материале.	*2*	
	4. Учебно-познавательные умения: использование переводных (двуязычных) и толковых (одноязычных) словарей и другой справочной литературы; использование современных электронных ресурсов (в том числе сети Интернет) с целью поиска информации, необходимой в образовательных и самообразовательных целях; выделение нужной/основной информации из различных источников на изучаемом иностранном языке, её анализ и обобщение	*2*	
	Тематика учебных занятий		*4*
	1. Актуализация лексического материала по теме «Анимационный дизайн»		*1*
	2. Активизация лексики в упражнениях.		*1*
	3. Практика чтения и перевода текста «Title design and other multimedia design services».		*1*
	4. Диалогическое высказывание. Речевые клише для уточнения информации.		*1*
Тема 7.2. Редакционный дизайн	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	*4*
	1. Языковой материал: лексические единицы, обслуживающие тему «Редакционный дизайн». Речевые клише для рекомендаций по выполнению работы.	*2*	
	2. Говорение и аудирование: обобщение наиболее важное информации по теме или проблеме; относительно полное и точное понимание высказывания собеседника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения; по-	*2*	

	нимание основного содержание и извлечение необходимой информации из различных прагматических аудио- и видеотекстов (объявление, информационная реклама), соответствующих тематике обучения; участие в беседе на знакомые повседневные темы (запрос информации, обращение за разъяснениями, выражение своего отношения к высказыванию партнёра и своего мнения по обсуждаемой теме).		
	3. Чтение и перевод: чтение и понимание небольших текстов, построенных на изученном языковом материале.	*2*	
	4. Учебно-познавательные умения: использование переводных (двуязычных) и толковых (одноязычных) словарей и другой справочной литературы; использование современных электронных ресурсов (в том числе сети Интернет) с целью поиска информации, необходимой в образовательных и самообразовательных целях; выделение нужной/основной информации из различных источников на изучаемом иностранном языке, её анализ и обобщение	*2*	
	Тематика учебных занятий		*4*
	1. Актуализация лексического материала по теме «Редакционный дизайн»		*1*
	2. Активизация лексики в упражнениях.		*1*
	3. Диалогическое высказывание. Речевые клише для рекомендаций.		*1*
	4. Совершенствование письменной речи. Советы новому работнику в издательстве.		*1*
Тема 7.3. Корпоративный дизайн	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	*4*
	1. Языковой материал: лексические единицы, обслуживающие тему «Корпоративный дизайн». Речевые клише для выражения отказа.	*2*	
	2. Говорение и аудирование: обобщение наиболее важное информации по теме или проблеме; относительно полное и точное понимание высказывания собеседника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения; понимание основного содержание и извлечение необходимой информации из различных прагматических аудио- и видеотекстов (объявление, информационная реклама), соответствующих тематике обучения; участие в беседе на знакомые повседневные темы (запрос информации, обращение за разъяснениями, выражение своего отношения к высказыванию партнёра и своего мнения по обсуждаемой теме).	*2*	
	3. Чтение и перевод: чтение и понимание небольших текстов, построенных на изученном языковом материале.	*2*	
	4. Учебно-познавательные умения: использование переводных (двуязычных) и	*2*	

	толковых (одноязычных) словарей и другой справочной литературы; использование современных электронных ресурсов (в том числе сети Интернет) с целью поиска информации, необходимой в образовательных и самообразовательных целях; выделение нужной/основной информации из различных источников на изучаемом иностранном языке, её анализ и обобщение		
	Тематика учебных занятий		*4*
	1. Актуализация лексического материала по теме «Корпоративный дизайн»		*1*
	2. Активизация лексики в упражнениях.		*1*
	3. Аудирование диалога «Создание имиджа»		*1*
	4. Диалогическое высказывание. Речевые клише для выражения отказа		*1*
Тема 7.4. Дизайн и оформление музыкальной продукции	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	*4*
	1. Языковой материал: лексические единицы, обслуживающие тему «Дизайн и оформление музыкальной продукции». Модальные глаголы.	*2*	
	2. Говорение и аудирование: обобщение наиболее важное информации по теме или проблеме; относительно полное и точное понимание высказывания собеседника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения; понимание основного содержание и извлечение необходимой информации из различных прагматических аудио- и видеотекстов (объявление, информационная реклама), соответствующих тематике обучения; участие в беседе на знакомые повседневные темы (запрос информации, обращение за разъяснениями, выражение своего отношения к высказыванию партнёра и своего мнения по обсуждаемой теме).	*2*	
	3. Чтение и перевод: чтение и понимание небольших текстов, построенных на изученном языковом материале.	*2*	
	4. Учебно-познавательные умения: использование переводных (двуязычных) и толковых (одноязычных) словарей и другой справочной литературы; использование современных электронных ресурсов (в том числе сети Интернет) с целью поиска информации, необходимой в образовательных и самообразовательных целях; выделение нужной/основной информации из различных источников на изучаемом иностранном языке, её анализ и обобщение	*2*	
	Тематика учебных занятий		*4*
	1. Актуализация лексического материала по теме «Дизайн и оформление музыкальной продукции»		*1*

	2. Активизация лексики в упражнениях.		*1*
	3. Активизация грамматического материала по теме «Модальные глаголы»		*1*
	4. Совершенствование письменной речи «Описание обложки для музыкального альбома»		*1*
Тема 7.5. Игровой дизайн	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	*4*
	1. Языковой материал: лексические единицы, обслуживающие тему «Игровой дизайн». Страдательный залог.	*2*	
	2. Говорение и аудирование: обобщение наиболее важное информации по теме или проблеме; относительно полное и точное понимание высказывания собеседника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения; понимание основного содержание и извлечение необходимой информации из различных прагматических аудио- и видеотекстов (объявление, информационная реклама), соответствующих тематике обучения; участие в беседе на знакомые повседневные темы (запрос информации, обращение за разъяснениями, выражение своего отношения к высказыванию партнёра и своего мнения по обсуждаемой теме).	*2*	
	3. Чтение и перевод: чтение и понимание небольших текстов, построенных на изученном языковом материале.	*2*	
	4. Учебно-познавательные умения: использование переводных (двуязычных) и толковых (одноязычных) словарей и другой справочной литературы; использование современных электронных ресурсов (в том числе сети Интернет) с целью поиска информации, необходимой в образовательных и самообразовательных целях; выделение нужной/основной информации из различных источников на изучаемом иностранном языке, её анализ и обобщение	*2*	
	Тематика учебных занятий		*4*
	1. Актуализация лексического материала по теме «Игровой дизайн»		*1*
	2. Активизация лексики в упражнениях.		*1*
	3. Активизация грамматического материала по теме «Страдательный залог»		*1*
	4. Выполнение контрольной работы по теме «Страдательный залог»		*1*
Тема 7.6. Информационный дизайн	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	*6*
	1. Языковой материал: лексические единицы, обслуживающие тему «Информационный дизайн». Составление документов.	*2*	
	2. Говорение и аудирование: обобщение наиболее важное информации по теме или проблеме; относительно полное и точное понимание высказывания собеседник-	*2*	

	ника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения; понимание основного содержание и извлечение необходимой информации из различных прагматических аудио- и видеотекстов (объявление, информационная реклама), соответствующих тематике обучения; участие в беседе на знакомые повседневные темы (запрос информации, обращение за разъяснениями, выражение своего отношения к высказыванию партнёра и своего мнения по обсуждаемой теме).		
	3. Чтение и перевод: чтение и понимание небольших текстов, построенных на изученном языковом материале.	*2*	
	4. Учебно-познавательные умения: использование переводных (двуязычных) и толковых (одноязычных) словарей и другой справочной литературы; использование современных электронных ресурсов (в том числе сети Интернет) с целью поиска информации, необходимой в образовательных и самообразовательных целях; выделение нужной/основной информации из различных источников на изучаемом иностранном языке, её анализ и обобщение	*2*	
	Тематика учебных занятий		*4*
	1. Актуализация лексического материала по теме.		*1*
	2. Активизация лексики в упражнениях.		*1*
	3**.** Совершенствование письменной речи «Составление документов»		*1*
	4. Монологическое высказывание «Редактирование документа»		*1*
	Самостоятельная работа Чтение статьи «Виды графического дизайна».		*2*
Тема 7.7. Полиграфический дизайн	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	*4*
	1. Языковой материал: лексические единицы, обслуживающие тему «Полиграфический дизайн». Структура делового письма, образцы составления и оформления документов, официальных и личных писем.	*2*	
	2. Говорение и аудирование: обобщение наиболее важное информации по теме или проблеме; относительно полное и точное понимание высказывания собеседника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения; понимание основного содержание и извлечение необходимой информации из различных прагматических аудио- и видеотекстов (объявление, информационная реклама), соответствующих тематике обучения; участие в беседе на знакомые повседневные темы (запрос информации, обращение за разъяснениями, выражение своего отношения к высказыванию партнёра и своего мнения по обсуждае-	*2*	

	мой теме).		
	3. Чтение и перевод: чтение и понимание небольших текстов, построенных на изученном языковом материале.	*2*	
	4. Учебно-познавательные умения: использование переводных (двуязычных) и толковых (одноязычных) словарей и другой справочной литературы; использование современных электронных ресурсов (в том числе сети Интернет) с целью поиска информации, необходимой в образовательных и самообразовательных целях; выделение нужной/основной информации из различных источников на изучаемом иностранном языке, её анализ и обобщение	*2*	
	Тематика учебных занятий		*4*
	1. Актуализация лексического материала по теме «Полиграфический дизайн»		*1*
	2. Активизация лексики в упражнениях.		*1*
	3**.** Совершенствование письменной речи «Составление документов»		*1*
	4. Аудирование диалога «В издательстве».		*1*
Тема 7.8. Дизайн рекламы.	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	*4*
	1. Языковой материал: лексические единицы, обслуживающие тему «Дизайн рекламы». Речевые клише для разговора по телефону. Составление рекомендательного письма.	*2*	
	2. Говорение и аудирование: обобщение наиболее важное информации по теме или проблеме; относительно полное и точное понимание высказывания собеседника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения; понимание основного содержание и извлечение необходимой информации из различных прагматических аудио- и видеотекстов (объявление, информационная реклама), соответствующих тематике обучения; участие в беседе на знакомые повседневные темы (запрос информации, обращение за разъяснениями, выражение своего отношения к высказыванию партнёра и своего мнения по обсуждаемой теме).	*2*	
	3. Чтение и перевод: чтение и понимание небольших текстов, построенных на изученном языковом материале.	*2*	
	4. Учебно-познавательные умения: использование переводных (двуязычных) и толковых (одноязычных) словарей и другой справочной литературы; использование современных электронных ресурсов (в том числе сети Интернет) с целью поиска информации, необходимой в образовательных и самообразовательных целях; выделение нужной/основной информации из различных источников на	*2*	

	изучаемом иностранном языке, её анализ и обобщение		
	Тематика учебных занятий		*4*
	1. Актуализация лексического материала по теме «Дизайн рекламы»		*1*
	2. Активизация лексики в упражнениях.		*1*
	3. Совершенствование письменной речи. Составление рекомендательного письма.		*1*
	4. Диалогическое высказывание. Речевые клише для разговора по телефону.		*1*
	Итого		*162*
	Экзамен		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Иностранного языка», оснащенный оборудованием:

Доска меловая;

Рабочее место преподавателя;

Рабочие места обучающихся не менее 15;

Учебная, методическая, справочная литература, словари, раздаточный материал, материалы для контроля (тесты, тексты с заданиями и др.);

Технические средства обучения:

Компьютер;

Мультимедийный проектор;

Акустическая система.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основные источники:

1. Шевцова Г.В. Английский язык для дизайнеров (B1-B2) : учеб. пособие для СПО / Г.В. Шевцова, У.Б. Нарочная, Л.Е. Москалец ; под ред. Г.В. Шевцовой. – 2-е изд., перераб. и доп. – М., Издательство Юрайт, 2021.
2. Virginia Evans, Jenny Dooley, Henrietta P. Rogers. Career Paths. Art&Design. – Express Publishing, 2022.

Дополнительные источники:

1. Интерактивные игры: Teacher LED [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.teacherled.com/, свободный.
2. Learn American English online [Электронный ресурс]. Режим доступа: www.learnamericanenglishonline.com, свободный

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);

- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих;

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

- 12 ноутбуков,
- проектор,
- экран, 12 наушников с микрофоном,
- принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой Magic Pro, которое дает возможность:

- легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
- изменять текст и цвет фона;
- осуществлять захват изображений;
- регулировать уровень контрастности;
- увеличивать изображение на экране;
- использовать голосовое сопровождение текста.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	*Критерии оценки*	*Формы и методы оценки*
уметь: – общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональный и повседневные темы; – переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; – самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас. ***знать***: – лексический (1200-1400) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности	«Отлично» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко. «Хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками. «Удовлетворительно» - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки. «Неудовлетворительно» - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.	– Компьютерное тестирование на знание терминологии по теме; – Тестирование – Контрольная работа – Наблюдение за выполнением практического задания (деятельностью студента) – Оценка выполнения практического задания (работы) - оценка сочинения на профессиональную тему на практическом занятии; - оценка беседы на заданную тему на практическом занятии; - оценка тематического словаря на практическом занятии;

Критерии оценивания письменных работ.

Оценка «отлично» ставится:

- коммуникативная задача решена полностью.
- высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.
- лексика соответствует поставленной задаче.
- использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи.
- орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.

Оценка «хорошо» ставится:

- коммуникативная задача решена полностью.

– высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.
– лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки.
– использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи.
– незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.

Оценка «удовлетворительно» ставится:

– коммуникативная задача решена.
– высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден.
– местами неадекватное употребление лексики.
– имеются грубые грамматические ошибки.
– незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.

Оценка «неудовлетворительно» ставится:

– коммуникативная задача не решена.
– высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы.
– большое количество лексических ошибок
– большое количество грамматических ошибок.
– значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.

Критерии оценки устных развернутых ответов

Оценка «отлично» ставится:

– Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены.
– Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач.
– Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку.
– Использованы разные грамматические конструкции в соответствии с задачей. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.
– Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.

Оценка «хорошо» ставится:

– Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены.
– Коммуникация немного затруднена.
– Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося.
– Грамматические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося.
– Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.

Оценка «удовлетворительно» ставится:

– Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены.

– Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы.

– Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок.

– Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.

– Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.

Оценка «неудовлетворительно» ставится:

– Учащийся не понимает смысла задания. Аспекты, указанные в задании не учтены.

– Коммуникативная задача не решена.

– Учащийся не может построить высказывание.

– Учащийся не может грамматически верно построить высказывание.

– Речь понять невозможно.

Критерии оценки выполнения студентом тестовых заданий

Оценка	**% выполнения тестовых заданий**
Отметка «5»	свыше 90-100
Отметка «4»	свыше 70-90
Отметка «3»	свыше 50-70
Отметка «2»	менее 50

5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

Дата	**Содержание изменения**	**Обоснование-документ**	**Ответственное лицо**	**Подпись**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.05 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

для специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2024

Рабочая программа учебной дисциплины Физическая культура цикла ОГСЭ. 05 разработана на основе Примерной основной образовательной программы СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (Протокол №1 от 10 января 2019 г., дата регистрации 29.01. 2019 г.) с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Разработчик:

Тихонов В.А., преподаватель

ПЦК педагогики начального, дополнительного образования и физической культуры

СОДЕРЖАНИЕ

		стр.
1.	ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
4.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13
5.	ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ	18

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.05 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Физическая культура» является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Учебная дисциплина «Физическая культура» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 8.

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 8.	использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности; выполнять контрольные нормативы, предусмотренные государственным стандартом при соответствующей тренировке, с учетом состояния здоровья и функциональных возможностей своего организма	роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для данной специальности; правила и способы планирования системы индивидуальных занятий физическими упражнениями различной направленности

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем часов**
Объем образовательной программы учебной дисциплины	**162**
в том числе:	
Практические занятия	152
Самостоятельная работа обучающегося	8
Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированного зачёта	**2**

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ. 0 Физическая культура

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем часов
1	2	3	4
Тема 1 Техника безопасности	**Содержание учебного материала:**	**Уровень освоения**	**6**
	1. Инструктаж по технике безопасности на уроках физической культуры	1	
	Тематика учебных занятий		**6**
	1. ТБ на занятиях в спортивном зале		2
	2. ТБ на занятиях на улице в летний период		2
	3. ТБ на занятиях по лыжной подготовке		2
Тема 2 Легкая атлетика	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	**44**
	1. Бег на короткие дистанции	2	
	2. Бег на средние дистанции	2	
	3. Бег на длинные дистанции	2	
	4. Эстафетный бег	2	
	5. Прыжки в длину с места	2	
	6. Прыжки в длину с разбега	2	
	Тематика учебных занятий		**40**
	1. Положение на старте, бег со старта, бег по прямой, финиширование, правила соревнования.		2
	2. Выполнение техники бега на короткие дистанции.		4
	3. Техника бега со старта, бег по виражу, финиширование, судейство в легкой атлетике.		4
	4. Подготовка бегуна на средней дистанции, специально беговые упражнения.		4
	5. Бег по пересеченной местности, преодоление препятствий в беге, финиширование, правила соревнований в легкой атлетике.		4
	6. Техника распределения силовых возможностей в беге, способы восстановления после бега.		4
	7. Виды эстафет, техника передачи эстафетной палочки, правила соревнований.		2

	8. Передача эстафеты на месте, в движение		2
	9. Прыжки с места		4
	10.Техника разбега, отталкивание, приземления, способа прыжка		4
	11.Прыжки с разбега различными способами		4
	12.Техника разбега, отталкивание, приземления, способа прыжков.		2
	Самостоятельная работа обучающихся 1. Бег с ускорением 2. Поднимание туловища из положения лежа на спине		**4**
Тема 3 Спортивные игры «Волейбол»	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	**30**
	1. Основы техники верхней передачи мяча в волейболе	2	
	2. Основы техники нижней передачи мяча в волейболе	2	
	3. Основы техники подачи мяча в волейболе	2	
	4. Основы техники нападающего удара в волейболе	2	
	5. Тактика игры в волейболе	2	
	Тематика учебных занятий		**30**
	1. Техника верхней передачи мяча в волейболе		2
	2. Верхняя передача мяча на месте, в движение, над собой в парах		4
	3. Техника нижней передачи мяча в волейболе		2
	4. Нижняя передача мяча на месте, в движение, над собой в парах		4
	5. Подача мяча снизу		2
	6. Подача мяча сверху		2
	7. Нападающий удар с места		2
	8. Нападающий удар с разбега		2
	9. Тактика игры в нападение, в защите, индивидуальные действия		4
	10.Двухсторонняя игра в волейбол		6
Тема 4 Спортивные игры «Баскетбол»	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	**24**
	1. Ведение мяча в баскетболе	2	
	2. Передача мяча в баскетболе	2	

	3. Броски мяча в баскетболе	2	
	4. Тактика игры в баскетболе	2	
	Тематика учебных занятий		**24**
	1. Техника ведение мяча на месте в баскетболе		2
	2. Техника ведения мяча правой, левой рукой в различной стойке		2
	3. Техника ведение мяча с изменением скорости и направления в баскетболе		2
	4. Ведения мяча правой, левой рукой в различной стойке, в движении		2
	5. Техника передачи мяча на месте и в движении в баскетболе		2
	6. Способы ловли и передачи мяча в баскетболе		2
	7. Техника бросков мяча с места и в движение в баскетболе		2
	8. Броски мяча в корзину с различных точек		4
	9. Тактика игры в нападении, в защите, индивидуальные действия		2
	10.Двухсторонняя игра в баскетболе		4
Тема 5 «Лыжная подготовка»	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	**24**
	1. Основы техники классических лыжных ходов	2	
	2. Основы техники конькового хода	2	
	3. Спуски и подъемы в лыжной подготовке	2	
	4. Тактика бега в лыжной подготовке	2	
	Тематика учебных занятий		**22**
	1. Техника переменных и одновременных лыжных ходов		4
	2. Техника бесшажного хода в лыжной подготовке		4
	3. Техника полу конькового и конькового лыжного хода		2
	4. Техника спусков и подъемов в лыжной подготовке		4
	5. Тактика применения лыжных ходов по пересеченной местности		4
	6. Бег на лыжах, переход схода на ход		4
	Самостоятельная работа обучающихся 1. Подбор инвентаря и одежды для занятий лыжной подготовкой		**2**
Тема 6	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	**8**

«Гимнастика»	1. Ритмическая гимнастика	2	
	2. Комплексы упражнений вводной и производственной гимнастики	2	
	3. Акробатические упражнения в гимнастики	2	
	Тематика учебных занятий		**6**
	1. Структура составления производственной гимнастики		2
	2. Индивидуальные и групповые комплексы производственной гимнастики		2
	3. Перекаты, кувырки вперед, назад из различных исходных положений		2
	Самостоятельная работа обучающихся 1. Упражнение на гибкость		**2**
Тема 7 «Подвижные игры»	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	**8**
	1. Подвижные игры на улице	2	
	2. Подвижные игры в спортивном зале	2	
	3. Подвижные игры на лыжах	2	
	4. Эстафеты	2	
	Тематика учебных занятий		**8**
	1. «Охотники и утки», «Вызов номеров»,		2
	2. «Мама, ниточку распутай», «Два мороза». «Пионербол». «Волки во рву»		2
	3. «Салки»		2
	4. На месте, с элементами бега, с мячами		2
Тема. 8 Уровень физической и спортивно-технической подготовленности	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	**18**
	1. Выполнение упражнений на технику и результат.	2	
	2. Мониторинг двигательных качеств, уровень, динамика, коррекция состояния физических качеств.	2	
	Тематика учебных занятий		**18**
	1. Техника выполнения элементов в баскетболе		2
	2. Техника выполнения элементов в волейболе		2
	3. Техника выполнения элементов в легкой атлетике		2
	4. Техника выполнения элементов в гимнастике		2

	5. Техника выполнения элементов в лыжной подготовке	2
	6. Сдача нормативов по видам спорта	6
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		**2**
Всего:		**162**

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Реализация программы дисциплины требует наличие: спортивного зала (игровые площадки для игры в волейбол, баскетбол); лыжной базы (лыжный инвентарь); спортивного городка (беговая дорожка для кроссового бега, бега на короткие дистанции, сектор для прыжков, площадка с нестандартным оборудованием).

Спортивное оборудование:
Спортивный зал:
щиты, корзины, сетки, стойки, шведская стенка, гимнастические скамейки, гимнастические маты, перекладина.
Для занятий лыжным спортом:
лыжные базы с лыжехранилищами,
лыжный инвентарь (лыжи, ботинки лыжные, лыжные палки).
Тренажерный зал:
Беговая дорожка, вело тренажеры, комплексный тренажер, гантели, гири, штанги, боксерская груша.
Открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий:
беговая дорожка для кроссового бега, бега на короткие дистанции, сектор для прыжков, площадка с нестандартным оборудованием.
Раздаточный материал:
баскетбольные, волейбольные мячи, степ-платформы, скакалки, гимнастические коврики, секундомеры, конусы, обручи.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, по согласованию с ФУМО, может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Печатные издания

1. Решетников Н.В. Физическая культура. Учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования. – М.: Издательский центр «Академия», 2021.
2. Бишаева А.А. Физическая культура. – М.: ОИЦ «Академия», 2017

3.2.2. Электронные издания

1.Физическая культура: Учебник и практикум для СПО/Муллер А.Б., Дядичкина Н.С., Богащенко Ю.А. и др.- М.:Юрайт,2021.- Режим доступа: https://www.biblio-online.ru
2. Чеснова, Е.Л. Физическая культура: учебное пособие / Е.Л. Чеснова. - М.: Директ-Медиа, 2020. - То же [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://biblioclub.ru.

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;
- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);
-обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;
-дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ruдля слабовидящих;

Оснащение колледжа специальным оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению спортивным залом на первом этаже:

- гимнастическая стенка;
- скакалки;
- степ - платформы;
- гимнастические палки;
- медицинбол.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины: роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для данной специальности; правила и способы планирования системы индивидуальных занятий физическими упражнениями различной направленности	Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены: обучающийся понимает роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; ведёт здоровый образ жизни; понимает условия деятельности и знает зоны риска физического здоровья для данной специальности; проводит индивидуальные занятия физическими упражнениями различной направленности	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающихся на практических занятиях
Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины: использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности; выполнять контрольные нормативы, предусмотренные государственным стандартом при соответствующей тренировке, с учетом состояния здоровья и	Характеристики демонстрируемых умений: обучающийся использует физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применяет рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользуется средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной	Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы

функциональных возможностей своего организма	специальности; выполняет контрольные нормативы, предусмотренные государственным стандартом при соответствующей тренировке, с учетом состояния здоровья и функциональных возможностей своего организм	

Контрольные нормативы физической подготовленности студентов основной, подготовительной медицинской группы

№	Виды упражнений.	пол	Курсы и оценки.					
			2 курс (**основная)**			2 курс (**подготовительная)***		
			«3»	«4»	«5»	«3»	«4»	«5»
1	Бег 100м (сек)	Ю	15.0	14.2	13.8	16.0	15.0	14.7
		Д	18.0	16.8	16.7	18.5	17.5	17.0
2	Бег 500 м (мин.сек.)	Д	2.20	2.10	1.57	2.50	2.40	2.20
3	Бег 1000 м (мин.сек)	Ю	4.15	3.50	3.40	4.40	4.20	4.15
4	Бег 2000 м (мин.сек)	Д	13.30	11.30	10.30	14.15	13.15	13.00
5	Бег 3000 м (мин.сек)	Ю	15.0	14.00	13.30	18.00	17.30	16.00
6	Прыжки в длину с места (см).	Ю	215	215	235	200	210	215
		Д	140	150	170	150	160	165
7	Прыжки в длину с разбега (см).	Ю	390	420	440	360	390	410
		Д	290	310	340	250	380	300
8	Метание гранаты: ю-700 гр; д-500 гр.	Ю	27	30	35	25	28	30
		Д	16	18	22	13	17	20
9	Подтягивание на перекладине (кол.раз) На низкой перекладине	Ю Д	6 15	8 20	11 25	4 11	6 15	8 20
10	Прыжки на двух ногах через возвышенность (скамейку) в минуту	Ю Д	50 45	65 55	80 70	40 35	55 45	65 55
11	Поднимание туловища из положения лежа на спине, руки за головой.	Ю Д	35 17	40 23	45 27	30 14	35 20	40 25
12	Прыжки на скакалке без учета времени	Ю Д	150	160	180	110	130	160
13	Бег на лыжах: Ю-5 км, Д-3 км.	Ю Д	33.0 25.0	30.0 22.0	27.0 20.0	37.0 28.00	35.00 26.30	32.0 25.0
14	Волейбол, Подача мяча (10 подач)	Ю Д	5 5	7 7	9 9	4 4	6 5	8 6
15	Техника передачи мяча	Техника передачи мяча оценивается преподавателем индивидуально.						
16	Баскетбол. Штрафные броски (10 бросков)	Ю Д	4 2	6 4	8 6	4 2	6 4	8 6
17	Техника владения мячом	Техника владения мячом (передача, ведение, бросок, выбор позиции игрока) оценивается преподавателем индивидуально.						

*Подготовительная группа может сдавать без учета времени или не сдавать по показаниям врача

Контрольные нормативы физической подготовленности студентов основной, подготовительной медицинской группы

№	Виды упражнений.	пол	Курсы и оценки.					
			3курс (**основная)**			3 курс (**подготовительная)***		
			«3»	«4»	«5»	«3»	«4»	«5»
1	Бег 100м (сек)	Ю	14.8	14.0	13.5	16.0	15.0	14.7
		Д	17.8	16.8	16.3	18.5	17.0	16.7
2	Бег 500 м (мин.сек.)	Д	2.15	2.00	1.57	2.30	2.20	2.10
3	Бег 1000 м (мин.сек)	Ю	4.10	3.45	3.35	4.15	4.10	4.00
4	Бег 2000 м (мин.сек)	Д	13.0	11.00	10.30	14.15	13.15	13.00
5	Бег 3000 м (мин.сек)	Ю	15.0	13.50	12.40	18.00	17.30	16.00
6	Прыжки в длину с места (см).	Ю	215	230	245	210	215	220
		Д	150	165	180	150	160	165
7	Прыжки в длину с разбега (см).	Ю	410	450	470	360	390	410
		Д	330	350	380	310	340	370
8	Метание гранаты: ю-700 гр; д-500 гр.	Ю	30	33	35	25	30	35
		Д	17	19	24	13	17	20
9	Подтягивание на перекладине (кол.раз) На низкой перекладине	Ю Д	7 15	9 20	13 25	5 11	8 15	11 20
10	Прыжки на двух ногах через возвышенность (скамейку) в минуту	Ю Д	50 45	65 55	80 70	40 35	55 45	65 55
11	Поднимание туловища из положения лежа на спине, руки за головой.	Ю Д	35 20	40 25	45 30	30 15	35 18	40 20
12	Прыжки на скакалке без учета времени	Ю Д	150	160	180	110	130	160
13	Бег на лыжах: Ю-5 км, Д-3 км.	Ю Д	33.0 25.0	30.0 22.0	27.0 20.0	37.0 28.00	35.00 26.30	32.0 25.0
14	Волейбол, Подача мяча (10 подач)	Ю Д	5 5	7 7	9 9	4 4	6 5	8 6
15	Техника передачи мяча	Техника передачи мяча оценивается преподавателем индивидуально.						
16	Баскетбол. Штрафные броски (10 бросков)	Ю Д	4 2	6 4	8 6	4 2	6 4	8 6
17	Техника владения мячом	Техника владения мячом (передача, ведение, бросок, выбор позиции игрока) оценивается преподавателем индивидуально.						

*Подготовительная группа может сдавать без учета времени или не сдавать по показаниям врача

Контрольные нормативы физической подготовленности студентов основной, подготовительной медицинской группы

№	Виды упражнений.	пол	Курсы и оценки.					
			4 курс (**основная)**			4курс (**подготовительная)***		
			«3»	«4»	«5»	«3»	«4»	«5»
1	Бег 100м (сек)	Ю	14.5	14.0	13.8	16.0	15.0	14.7
		Д	17.5	16.5	16.2	18.5	17.0	16.7
2	Бег 500 м (мин.сек.)	Д	2.10	2.00	1.57	2.30	2.20	2.10
3	Бег 1000 м (мин.сек)	Ю	4.00	3.40	3.30	4.15	4.10	4.00
4	Бег 2000 м (мин.сек)	Д	12.30	11.00	10.30	14.15	13.15	13.00
5	Бег 3000 м (мин.сек)	Ю	15.0	13.50	12.40	18.00	17.30	16.00
6	Прыжки в длину с места (см).	Ю	215	230	245	210	215	220
		Д	150	165	180	150	160	165
7	Прыжки в длину с разбега (см).	Ю	410	450	470	360	390	410
		Д	310	340	360	290	300	310
8	Метание гранаты: ю-700 гр; д-500 гр.	Ю	30	35	38	25	28	30
		Д	18	20	23	13	17	20
9	Подтягивание на перекладине (кол.раз) На низкой перекладине	Ю Д	8 15	10 20	13 25	5 11	8 15	11 20
10	Прыжки на двух ногах через возвышенность (скамейку) в минуту	Ю Д	50 45	65 55	80 70	40 35	55 45	65 55
11	Поднимание туловища из положения лежа на спине, руки за головой.	Ю Д	35 30	40 35	45 40	30 25	35 30	40 35
12	Прыжки на скакалке без учета времени	Ю Д	150	160	180	110	130	160
13	Бег на лыжах: Ю-5 км, Д-3 км.	Ю Д	33.0 25.0	30.0 22.0	27.0 20.0	37.0 28.00	35.00 26.30	32.0 25.0
14	Волейбол, Подача мяча (10 подач)	Ю Д	5 5	7 7	9 9	4 4	6 5	8 6
15	Техника передачи мяча	Техника передачи мяча оценивается преподавателем индивидуально.						
16	Баскетбол. Штрафные броски (10 бросков)	Ю Д	4 2	6 4	8 6	4 2	6 4	8 6
17	Техника владения мячом	Техника владения мячом (передача, ведение, бросок, выбор позиции игрока) оценивается преподавателем индивидуально.						

*Подготовительная группа может сдавать без учета времени или не сдавать по показаниям врача

Критерии оценки письменных работ студентов (тестирование)

Оценка «отлично» ставится, если студент набрал 91 – 100%;
Оценка «хорошо» ставится, если студент набрал 71 – 90%;
Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент набрал 50 – 70%;
Оценка «неудовлетворительно» ставится, если студент набрал менее 50%.

5.ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

Дата	Содержание изменения	Обоснование-документ	Ответственное лицо	Подпись

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОГСЭ.07. БАШКИРСКИЙ ЯЗЫК
В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2024

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе запроса работодателя с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям).**

Разработчики:
Алимбаева Г.Г., кандидат филологических наук, преподаватель высшей квалификационной категории
Нугаманова Г.И., преподаватель башкирского языка и литературы

П(Ц)К филологических дисциплин

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ…..... 4
2. СТРУКТУРА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ……..…5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ……...…….21
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ...23

1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.07 Башкирский язык в профессиональной деятельности

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

1.2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина является вариативной частью общего гуманитарного и социально-экономического основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям).

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- уместно использовать профессиональные термины;
- строить свою речь в соответствии с языковыми нормами башкирского языка;
- в рамках программы устранять ошибки и недочеты в собственной устной и письменной речи;
- пользоваться словарями башкирского языка
- в рамках программы строить диалогическую и монологическую речь на профессиональные темы.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен знать:**

- нормы башкирского литературного языка;
- речевой этикет башкирского народа;
- специфику устной и письменной речи.

В результате освоения дисциплины обучающийся осваивает элементы общих и профессиональных компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ПК 2.4. Применять классические и современные методы преподавания.
ПК 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося: 102 ч.,
в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося: 68 ч.;
самостоятельной работы обучающегося: 34 ч.

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Вид учебной работы	**Объем часов**
Максимальная учебная нагрузка (всего)	**102**
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	**68**
в том числе:	
практические занятия	65
контрольная работа	1
зачет	2
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	**34**
в том числе:	
Составление текстов, диалогов	9
Работы творческого характера: подготовка мультимедийных презентаций с текстовым сопровождением на башкирском языке	4
Заучивание лексического минимума	12
Перевод текстов	9
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.1. Тематический план и содержание учебной дисциплины
ОГСЭ.07. БАШКИРСКИЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Наимен. разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1.	**Образовательные учреждения РБ**		
Тема 1.1. Образовательные учреждения РБ. Фонетический строй башкирского языка	Содержание учебного материала		
	1. Необходимый лексический минимум по теме: образовательные учреждения, дошкольные образовательные учреждения, начальное образование, основное (общее) образование, среднее (полное) образование, начальное (среднее, высшее) профессиональное образование, детский сад, школа.		1
	2. Особенности башкирского алфавита.		2
	3. Фонетический строй башкирского языка.		2
	Практические занятия: Работа по усвоению лексического минимума, повторению правильного произношения специфических звуков башкирского языка.	2	
Тема 1.2. Профессии. Имена существительные	Содержание учебного материала		
	1. Необходимый лексический минимум по теме: мир профессий, учитель, воспитатель, социальный работник, врач, медицинская сестра, дизайнер-оформитель, продавец, строитель, каменщик, водитель, новые профессии.		1
	2. Понятие об имени существительном.		2
	3. Специфика ответов на вопросы это кто? это что? ты кто?		1
	4. Грамматические особенности имен существительных башкирского языка.		2
	Практические занятия: Упражнения на усвоение лексического минимума: чтение, составление словосочетаний и предложений. Работа по усвоению специфики постановки вопросов кто? и что?	2	
Тема 1.3. Из истории нашего колледжа. Порядковые числительные	Содержание учебного материала		
	1. Лексический минимум по теме: педагогические классы, руководство, педучилище, педколледж, адрес.		1
	2. Понятие о порядковых именах числительных башкирского языка.		2
	3. Особенности образования и употребления форм порядковых числительных.		2

	Практические занятия: Работа по усвоению лексического минимума. Выполнение упражнений на образование порядковых числительных. Составление диалога по теме.		2	
	Самостоятельная работа обучающихся: Выучить диалог.		2	
Тема 1.4. Современный колледж. Слова, отвечающие на вопросы откуда? от кого? от чего?	Содержание учебного материала			
	1.	Лексический минимум по теме: инновационное учебное заведение, Государственное автономное образовательное учреждение среднего профессионального образования Стерлитамакский многопрофильный профессиональный колледж, специальность, “Дошкольное образование”, “Специальное дошкольное образование”, “Мастер по обработке цифровой информации”, “Наладчик компьютерных сетей”, “Право и организация социального обеспечения”, “Право и судебное администрирование”, “Документационное обеспечение управления и архивоведение”.		1
	2.	Вопросы и значения имен существительных исходного падежа		2
	3.	Образование форм исходного падежа имен существительных.		2
	Практические занятия: Работа по усвоению лексического минимума. Образование форм исходного падежа имен существительных. Чтение текстов по теме и составление своих текстов по образцу.		2	
	Самостоятельная работа обучающихся: Выучить лексический минимум.		2	
Тема 1.5. Моя будущая профессия. Окончания множественного числа	Содержание учебного материала			
	1.	Лексический минимум по теме: профессия, будущая профессия, художник-оформитель, художник-график, дизайнер, учитель изобразительного искусства и черчения, учитель технологии, декоратор, графический редактор, искусствовед, художник декоративно-прикладного искусства, выбирать, нравиться, человек, работать, сокурсник, готовиться, деятельность.		2
	2.	Аффиксы категории числа.		1
	3.	Отражение закона сингармонизма в образовании форм множественного числа.		2
	Практические занятия: Чтение и перевод слов по теме со словарем. Образование форм множественного числа существительных. Нахождение в тексте форм множественного числа.		2	
	Самостоятельная работа обучающихся: Составить текст о своей будущей профессии.		2	

Раздел 2.	**Основы теории искусства**			
Тема 2.1. Из истории искусства Категория принадлежности	Содержание учебного материала			
	1.	Лексический минимум по теме: искусство, творческое отражение, воспроизведение действительности в художественных образах; зарождение, развитие, формирование, высоко развито, этапы формирования искусства; античное искусство, классика, эпоха Возрождения.		1
	2.	Понятие о категории принадлежности		2
	3.	Особенности образования и употребления в речи форм категории принадлежности		
	Практические занятия Чтение и перевод текстов по теме. Образование форм категории принадлежности. Нахождение в тексте форм категории принадлежности.		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Перевести заданный текст		2	
Тема 2.2. Виды искусства. Практическая работа по образованию форм категории принадлежности	Содержание учебного материала			
	1.	Лексический минимум по теме: пластические виды искусства: изобразительное искусство, декоративно-прикладное искусство, архитектура, фотография, динамические виды искусства: литература, музыка; зрелищные виды искусства: театр, хореография, киноискусство.		1
	2.	Понятие о категории принадлежности		2
	3.	Особенности образования и употребления в речи форм категории принадлежности.		
	Практические занятия Работа по усвоению лексического минимума. Образование форм категории принадлежности и составление с ними предложений по теме занятия.		2	
Тема 2.3. Музеи мира. Имена существительные притяжательного падежа	Содержание учебного материала			
	1.	Лексические единицы по теме: музей, Лувр, Музей истории искусства (Вена), Метрополитен-музей (Нью-Йорк), Национальная галерея (Лондон), Национальная галерея искусства (Вашингтон), Музей изобразительных искусств (Венгрия), Музей прикладного искусства (Венгрия), Венгерская Национальная галерея, Национальный Музей Австралии, Национальная галерея Канады, Британский Музей - Англия, Музей искусства Восточной Азии им. Ференца Хоппа, Эрмитаж, Государственная Третьяковская галерея, Музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина, Государственный русский музей в Санкт-Петербурге.		1
	2.	Значения и вопросы притяжательного падежа имен существительных.		2

	3.	Особенности образования форм притяжательного падежа имен существительных.		2
	Практические занятия Выборка из словаря и перевод слов по теме занятия. Чтение и перевод текстов по теме. Образование форм притяжательного падежа имен существительных. Составление диалога.		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Выучить лексический минимум		2	
Тема 2.4. Крупнейшие художественные музеи России. Глагол. Повелительное наклонение	Содержание учебного материала			
	1.	Лексические единицы по теме: Эрмитаж, Государственная Третьяковская галерея, Музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина, Государственный русский музей в Санкт-Петербурге.		
	2.	Понятие о глаголе башкирского языка.		
	3.	Особенности глаголов повелительного наклонения и образования их форм.		
	Практические занятия Выполнение упражнений на усвоение лексического минимума. Спряжение форм глаголов повелительного наклонения.		2	
Тема 2.5. Музеи РБ. Изъявительное наклонение глагола. Настоящее время глагола	Содержание учебного материала			
	1.	Лексический минимум по теме: Национальный музей Республики Башкортостан, музей археологии и этнографии УНЦ РАН, Художественный музей им. М.В. Нестерова РБ		1
	2.	Понятие об изъявительном наклонении глагола.		2
	3.	Временные значения, выражаемые глаголами изъявительного наклонения.		2
	4.	Особенности образования форм глаголов настоящего времени.		2
	Практические занятия: Работа по усвоению лексического минимума по теме: чтение, работа над произношением. Спряжение глаголов настоящего времени.		2	
Тема 2.6. Башкирский государственный музей им. М.В. Нестерова. Способы выражения отрицания в башкирском языке	Содержание учебного материала			
	1.	Лексический минимум по теме: Башкирский государственный музей им. М.В. Нестерова, коллекция древнерусского искусства, коллекция русской живописи XIX - нач. XX вв., коллекция картин раннего творчества М.В.Нестерова, коллекция современного башкирского изобразительного искусства, коллекция декоративно-прикладного искусства Башкирии, коллекция западноевропейского и восточного искусства, зарубежные выставки.		1
	2.	Выражение значения отрицания словом “түгел”.		2

	Практические занятия Выполнение упражнений на усвоение лексического минимума: перевод, чтение, составление словосочетаний и предложений с использованием слова “түгел”.		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Составить мультимедийную презентацию по теме “Музеи художественного искусства” с текстовым сопровождением на башкирском языке.		2	
Тема 2.7. Краеведческий музей города Стерлитамак. Желательное наклонение глагола	Содержание учебного материала			
	1	Лексические единицы по теме: животный и растительный мир края; полезные ископаемые, минералы, геология края; возникновение и история города 1735-1917 гг.; город в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.; этнография района; нумизматика и бонистика; развитие промышленности города		1
	2	Особенности употребления и образования форм желательного наклонения глаголов.		2
	Практические занятия Выполнение упражнений на усвоение лексического минимума: перевод, чтение, составление словосочетаний и предложений с использованием глаголов желательного наклонения		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Рассказать вкратце об одном из музеев РБ.		2	
Тема 2.8. Виды и жанры живописи. Наречие	Содержание учебного материала			
	1.	Лексические единицы по теме: портрет, пейзаж, натюрморт, монументально-декоративная живопись (стенные росписи, плафоны, панно), станковая живопись (картины), декорационная (эскизы театральных и кинодекораций и костюмов); иконопись; миниатюра (иллюстрации рукописей, портреты и т. д.); жанры: анималистический, маринистический, батальный, бытовой, мифологический, исторический.		1
	2.	Особенности наречий башкирского языка.		2
	Практические занятия Выполнение упражнений на усвоение лексического минимума: перевод, чтение. Составление предложений и диалога с использованием наречий по теме. Составление диалога.		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Перевести заданный текст		2	
Тема 2.9. Что такое скульптура и графика?	Содержание учебного материала			
	1.	Лексические единицы по теме: объемное изображение, материалы: кость, камень, дерево, глина, металл, воск; круглая скульптура, рельеф, виды скульптуры: станковая,		1

Прошедшее время глагола		монументальная, монументально-декоративная, рисунок, печатные художественные изображения; линии, штрихи, пятна и точки; использование не больше одного цвета, станковая, книжная, газетно-журнальная, прикладная графика, компьютерная графика.		
	2.	Прошедшее время глагола.		2
	3.	Определенный и неопределенный виды форм глаголов прошедшего времени.		2
	Практические занятия Работа со словарем: запись перевода лексических единиц по теме. Чтение диалогов и перевод, определение особенностей образования найденных в диалоге форм глаголов прошедшего времени.		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Составление диалога по заданному тексту.		2	
Тема 2.10. Мастерская художника. Имена существительные местно-временного падежа	Содержание учебного материала			
	1.	Лексический минимум: художник, мастерская, изобразительные материалы: краска, акварельная краска, графитные и цветные карандаши, гуашь, пастель, соус, сангина, уголь, фломастер, тушь, перо, цветные мелки, кисть, бумага, картон, холст, полотно, грунт, дерево, глина, пластик, шелк, фанера, прессованная плита, нитки, палитра, рама (багет), модели для рисования: овощи, фрукты, цветы, предметы быта, гипсы, маски, геометрические фигуры.		1
	2.	Особенности образования форм местно-временного падежа имен существительных и их употребления.		2
	Практические занятия Работа со словарем: запись перевода лексических единиц по теме. Образование форм местно-временного падежа имен существительных и составление с ними предложений по теме. Перевод слов в форме местно-временного падежа.		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Выучить лексический минимум.		2	
Тема 2.11. Контрольная работа по разделам “Образовательные учреждения РБ” и “Основы теории искусства”.	Содержание учебного материала			
	1.	Осуществление контроля за уровнем усвоения студентами лексических и грамматических тем по разделам		
	2.	Повторение пройденных грамматических тем		
	Практические занятия: Работа на повторение и закрепление пройденных грамматических тем.		1	
	Контрольная работа по разделам “Образовательные учреждения РБ” и “Основы теории		1	

Повторение пройденных грамматических тем	искусства”.			
Раздел 3.	**Изобразительное искусство Башкортостана**			
Тема 3.1. Особенности живописного искусства у древних башкир. Глагол неопределенного будущего времени	Содержание учебного материала			
	1.	Лексические единицы по теме: древнее искусство башкир, запрет изображения живых существ, всемирно известный, пещера Шульган-таш, наскальные изображения, натуральная краска, охра, фигуры мамонтов, лошадей и носорога, наблюдение за животными.		1
	2.	Будущее время глагола.		2
	4.	Особенности образования и употребления форм глаголов будущего времени.		2
	Практические занятия Работа со словарем: запись перевода лексических единиц по теме. Чтение диалогов и перевод, определение особенностей образования найденных в диалоге форм будущего времени. Спряжение глаголов будущего времени и составление с ними диалогов.		2	
Тема 3.2. Башкирский национальный орнамент. Глагол определенного будущего времени	Содержание учебного материала			
	1.	Лексические единицы по теме: национальный орнамент, эпоха палеолита, одежда, женские украшения, домашняя утварь, предметы культа, жилище, вооружение, доспехи, сбруя коня.		1
	2.	Определенный и неопределенный виды форм глаголов будущего времени		2
	3.	Особенности образования и употребления форм глаголов определенного будущего времени		
	Практические занятия Работа по усвоению лексического минимума. Образование глаголов определенного будущего времени. Составление предложений с глаголами определенного будущего времени.		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Составить мини-текст по теме с глаголами определенного будущего времени.		2	
Тема 3.3. Периодизация башкирского изобразительного искусства. Союзы	Содержание учебного материала			
	1.	Лексические единицы по теме: периодизация, история развития башкирского изобразительного искусства, периоды: дореволюционный, довоенный, в период Великой Отечественной войны, после войны.		1
	2.	Понятие о союзах.		2
	Практические занятия Перевести заданный текст		2	

Тема 3.4. Касим Давлеткильдеев - первый профессиональный художник из башкир. Практическая работа по именам прилагательным	Содержание учебного материала			
	1.	Лексические единицы по теме: первый профессиональный художник Башкортостана, биография и творческий путь К.С. Давлеткильдеева (1887-1947), картины “Девушка в голубом”, “Девушка-башкирка”, “Башкир-охотник”. Портреты “Мажит Гафури”, “Гималетдин Мингажев”, “Автопортрет”. Педагогическая деятельность К. Давлеткильдеева.		1
	2.	Повторение имен прилагательных.		2
	Практические занятия Выполнение упражнений на усвоение лексического минимума: перевод по словарю лексических единиц по теме и их объяснение. Чтение текста по теме и нахождение в нем имен прилагательных. Составление словосочетаний и предложений по теме с использованием имен прилагательных.		2	
	Самостоятельная работа обучающихся: Подготовить краткий пересказ биографии художника		2	
Тема 3.5. Тема Родины в творчестве художников-живописцев. Практическая работа по степеням сравнения имен прилагательных	Содержание учебного материала			
	1.	Лексические единицы по теме: Родина, Урал, Башкортостан, творчество А. Кузнецова, Г. Мустафина, Ф. Кащеева, А. Арсланова; величавая сила родной земли в произведениях А.С.Арсланова «Осень в родном краю», «Степь». «Красный дом», «Весна на ферме», «Лето. Полдень», А.Д. Бурзянцева «Ветер с Урала», « «Осень», «Белый снег».		1
	2.	Особенности образования форм степеней сравнения имен прилагательных..		2
	Практические занятия Выполнение упражнений на усвоение лексического минимума: перевод по словарю лексических единиц по теме и их объяснение. Дополнение предложений необходимыми формами новых слов.		2	
Тема 3.6. Народный художник РБ А. Лутфуллин. Особенности спряжения глаголов прошедшего времени	Содержание учебного материала			
	1.	Лексические единицы по теме: жизнь и творчество народного художника РБ А.Ф. Лутфуллина, произведения с широким обобщением военных событий, с использованием новых художественных средств и приемов: «Ожидание», «Прощание», «Проводы на фронт».		1
	2.	Система спряжения глаголов прошедшего времени в башкирском языке.		2
	Практические занятия Работа по усвоению лексического минимума. Выразительное чтение и перевод со словарем		2	

	текста по теме. Спряжение глаголов прошедшего времени. Составление мини-текста по теме с использованием глаголов прошедшего времени.			
	Самостоятельная работа обучающихся Составить вопросы к тексту		2	
Тема 3.7. Тема историзма в творчестве художников. Особенности спряжения глаголов будущего времени	Содержание учебного материала			
	1.	Лексические единицы по теме: «Штурм Уфы пугачевцами», «Пушкин среди башкир», А. Лежнева, «Переправа Чапаевской дивизии…» И.И. Урядова, «Жертвы шариата» Р.М. Нурмухаметова. «Пулемётная рота», «Прифронтовой эвакогоспиталь», «Весна 1945» В.П. Пустернакова, «Девушка-связистка» Г.С. Мустафина.		1
	2.	Спряжение глаголов настоящего времени.		2
	Практические занятия Перевод со словарем лексических единиц, работа над их произношением. Нахождение в тексте глаголов настоящего времени, определение их лица. Составление предложений по теме с использованием форм глаголов будущего времени.		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Перевести заданный текст.		2	
Тема 3.8. Образ С. Юлаева в изобразительном искусстве и скульптуре Башкортостана. Словосочетание	Содержание учебного материала			
	1.	Лексические единицы по теме: «Изба Салавата» А. Э. Тюлькина, «Поимка Салавата», «Встреча Салавата с отрядом Пугачева», «Бой Салавата с авангардом Михельсона», А. Лежнева, «Допрос Салавата» А.А. Кузнецова, «В стане Салавата» П. М. Лебедева; «Салават Юлаев» Г.С.Мустафина, «Салават Юлаев» А.С. Арсланова, скульптура Т. Нечаевой («Бюст Салавата») и С. Тавасиева (памятник Салавату Юлаеву в Уфе), берег Белой, достопримечательность Башкортостана, самая крупная конная статуя в России, вес, высота, верхом на коне, бронзированный чугун.		1
	2.	Общее понятие о словосочетании.		2
	Практические занятия Упражнения на усвоение лексического минимума, чтение, перевод текста, нахождение словосочетаний.		2	
Тема 3.9. Художники театральной живописи. Главные члены предложения	Содержание учебного материала			
	1.	Лексические единицы по теме: театральная живопись, декорация, спектакль, художник-оформитель, творчество Мухамета Арсланова и Галии Имашевой, Баймакский театр, Башкирский академический театр драмы, Башкирский театр оперы и балета.		1
	2.	Понятие о главных членах предложения.		2

	Практические занятия Перевод со словарем и выразительное чтение лексических единиц по теме. Чтение, перевод текста, построение схем отдельных предложений.		2	
Раздел 4.	**Особенности декоративно-прикладного искусства**			
Тема 4.1. Виды декоративно-прикладного искусства. Практическая работа по членам предложения	Содержание учебного материала			
	1.	Лексические единицы по теме: батик, гобелен, нитяная графика, художественная резьба (резьба по камню, дереву, по кости), керамика, вышивка, вязание (крючком, спицами), макраме, ковроделие (ворсовый ковер, безворсовый ковер), ювелирное искусство, художественная обработка кожи, металла (художественная ковка, художественное литье из благородных металлов, из чугуна), пирография (выжигание по дереву, коже, ткани и т. д.), работа со стеклом (витраж, мозаика).		1
	2.	Специфические особенности членов предложения.		2
	Практические занятия Перевод со словарем и чтение необходимых лексических единиц по теме. Чтение, перевод текста, постановка вопросов к тексту, составление предложений.		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Составить предложения с новыми словами по теме.		1	
Тема 4.2. Декоративно-прикладное искусство башкир. Виды предложений по цели высказываний	Содержание учебного материала			
	1.	Лексические единицы по теме: резьба и роспись по дереву, тиснение на коже и ювелирное дело, вышивка и аппликация, ковроделие и художественное ткачество, изготовление украшений из кораллов, бисера и монет, узорная вязка; бытовые предметы: подсвечники, шкатулки, футляры для курая, посохи, подставки для сундуков и постельных принадлежностей, орудия прядения и ткачества; колыбели, инструменты ткачества и пчеловодства; детские колыбели, предметы, связанные с убранством коня (хомуты, дуги, седла), оформление боевого и охотничьего оружия (сабля, щит, лук, стрелы) и снаряжения		1
	2.	Особенности построения предложений в башкирском языке.		2
	Практические занятия Перевод со словарем и чтение необходимых лексических единиц по теме. Определение отнесенности заданных предложений к тому или иному виду предложений по цели высказывания. Чтение, перевод текста, постановка вопросов к тексту, составление диалога.		2	
Тема 4.3.	Содержание учебного материала			

Национальная утварь башкир. Вопросительное предложение ЛР4	1.	Лексические единицы по теме: деревянная утварь (посуда: тэпэн, батман, табак, ялгаш, ижау и т.д.), кухонные шкафчики, берестяные изделия: посуда для хранения меда и масла, короба и корзины, туески, корзины для ягод.		1
	2.	Особенности построения вопросительных предложений в башкирском языке.		2
	Практические занятия Перевод со словарем и чтение необходимых лексических единиц по теме. Чтение, перевод текста, постановка вопросов к тексту, составление предложений. Построение диалога.		2	
Тема 4.4. Национальный костюм башкир. Практическая работа по вопросительным предложениям	Содержание учебного материала			
	1.	Лексические единицы по теме: суконные халаты (сэкмэн) и шубы (тун), овчинные шубы и тулупы (билле тун, тире тун), тулуп, традиционные халаты: тканевые бешметы, холщовые сыба, стеганые хырма и копо, праздничные елэн; сапан, камзол, рубаха, пояса: билбау, каптырга и кэмэр, платье, расклешенные кафтаны (кэзэки) с глухой застежкой и стоячим воротником, нагрудник (хакал, тушелдерек, селтэр, яга), наспинники (инхалек), фартук, штаны, колоритные дополнения к любой одежде – ювелирные украшения из серебра, коралла, бисера, монет, сердолика.		1
	2.	Особенности построения вопросительных предложений в башкирском языке.		2
	Практические занятия Работа по усвоению лексического минимума: перевод, чтение, составление с ними словосочетаний и предложений. Чтение и перевод текста по теме, ответы на вопросы. Нахождение в тексте вопросительных предложений и составление аналогичных им.		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Перевести заданный текст.		1	
Тема 4.5. Национальные головные уборы и обувь. Побудительное предложение	Содержание учебного материала			
	1.	Лексические единицы по теме: такыя, колпачки: шитые и вязаные, сэсмэу, алмизеу, кашмау, кушъяулык, тастар, шаль, высокие шапки из ценных мехов (камсат бурек, ҡама бурек), тюбетейки (темные, расшитые), круглая высокая шапка из дорогого меха (бурек), войлочная шляпа (тире кэпэс), колаксын, шарф, кожаные сапожки, калоши, башмаки (ката), сарыки, ичиги (ситек), лыковые лапти (сабата), низкая меховая обувь из конской или коровьей шкуры (кынйырак), валенки, войлочные чулки (тула ойок, кейез ойок), портянки (сылгау).		1
	2.	Особенности построения побудительных предложений.		2
	Практические занятия			

	Работа по усвоению лексического минимума: перевод, чтение, составление с ними словосочетаний и предложений. Чтение и перевод текста по теме, ответы на вопросы. Составление побудительных предложений.		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовить мультимедийную презентацию по теме “Национальная одежда башкир” с текстовым сопровождением на башкирском языке.		2	
Тема 4.6. Материалы для производства национальной одежды. Односоставные предложения	Содержание учебного материала			
	1.	Лексические единицы по теме: местные материалы: шерсть, домашнее сукно (тула), тонкое сукно (бустау), грубое (мэллэ), шкура и меха диких зверей (рысий, лисий меха, шкуры зайца, белки, молодого медведя, волка), козья кожа (сафьян, шевро), коровья и лошадиная кожа, пряжи из растительных волокон (конопля, лен, крапива), войлок, шелк; покупные ткани: персидские, хивинские, бухарские бязи, выбойки, тонкие шерстяные ткани, парча, атлас, бархат, московские и владимирские ситцы, кинешемские коломенки и нанки, казанские кумачи.		1
	2.	Понятие о односоставных предложениях.		2
	Практические занятия Работа по усвоению лексического минимума: перевод, чтение, составление с ними словосочетаний и предложений по теме занятия. Чтение текста, перевод, ответы на вопросы. Нахождение односоставных предложений и составление аналогичных им.		2	
Раздел 5.	**Что такое дизайн?**			
Тема 5.1. Что такое дизайн? Распространенные и нераспространенные предложения	Содержание учебного материала			
	1	Ситуативные слова и выражения: художественное конструирование, проектирование предметной среды, пластическое (пространственное) искусство, комплексный, системный подход к проектированию каждой вещи, смысл дизайна, замысел, умысел, план, цель, намерение, творческий замысел, план, проект, чертеж, расчет, конструкция, проектирование, конструирование, эскиз, рисунок, узор, композиция, искусство композиции, произведение искусства, творческий метод, процесс и результат художественно-технического проектирования промышленных изделий.		2
	2	Понятие о распространенных и нераспространенных предложениях.		2
	Практические занятия Перевод со словарем и чтение необходимых лексических единиц по теме. Чтение, перевод текста, постановка вопросов к тексту, составление распространенных и нераспространенных предложений.		2	

Тема 5.2. Виды дизайна. Прямая речь	Содержание учебного материала			
	1	Ситуативные слова и выражения: дизайн машин, приборов, инструментов; дизайн средств транспорта и среды транспортирования; дизайн изделий быта культурного и хозяйственного назначения; дизайн мебели (разных сфер жизнедеятельности людей); дизайн одежды, белья, головных уборов, обуви; дизайн текстиля; дизайн интерьера (помещений разного назначения); дизайн игр и игрушек; дизайн украшений и сувенирных изделий; дизайн экспозиций (выставок), шоу, презентаций, массовых празднеств, спорта; дизайн городской предметной среды; дизайн визуальной информации, рекламы, тары, упаковки, фирменных графических стилей.		2
	2	Понятие о прямой речи.		2
	Практические занятия Работа по усвоению лексического минимума: перевод, чтение, составление с ними словосочетаний и предложений по теме занятия. Чтение текста, перевод, ответы на вопросы. Составление по тексту предложений с прямой речью.		2	
Дифференцированный зачет			2	
Всего:			102	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета: башкирского языка.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- доска классная;
- шкаф книжный;
- учебная, методическая, справочная литература, лингвистические словари, раздаточный материал, методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы студентов, материалы для контроля (тесты, тексты с заданиями и др.).

Технические средства обучения:

- интерактивная доска,
- мультимедийный проектор;
- компьютер;
- акустическая система.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы:

Основные источники:

1.Усманова М.Г. Башкирский язык: учебное пособие для СПО изучающих башкирский как государственный. 2-е издание. / М.Г. Усманова, З.З. Султангулова. – Уфа: Книга, 2022. – 264с.

2.Юлмухаметов М.Б. Башкирский язык и культура речи: учебное пособие для СПО/ М.Б. Юлмухаметов, А.С. Ракаева, И.А. Шарипов. -2 издание. – Уфа: «Книга», 2021. – 248 с.

4. Хисаметдинова Ф. Г. Башкирско-русский, русско-башкирский словарь.- Уфа: ИП Поляковский Ю.И., 2021. – 240с.

Дополнительные источники:

1. Азнагулов Р.Г. Башкирско-русский и русско-башкирский словарь. – Уфа: Китап, 2020. –608 с.

4. Габитова З. М. Башкирский язык: Учебник для студентов II курса учреждений начального и среднего профессионального образования с изучением башкирского языка как государственного. – Уфа: Китап, 2021. – 160 с.

Интернет-ресурсы:

1. Әлифба - учебник башкирского языка [Электронный ресурс]. - Режим доступа:http://www.bashklip.ru/index/bashkirskiy_yazik/0-17.
2. Сайт изучения башкирского языка - Tel.Bashqort.Com [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://www.tel.bashqort.com/.
3. Электронный учебник башкирского языка / М. Г.Усманова, З. М. Габитова; разработчик: ООО "ВинПик Интернешнл". - 2016 [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://uz-translations.net/?category=turkic-turkicbooks&altname=novyi_russkoangliiskii_razgovornik.
4. Языки народов России в Интернете [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://www.peoples.org.ru/bashkir.html.

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);

- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих;

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

- 12 ноутбуков,
- проектор,
- экран,
- принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой MagicPro, которое дает возможность:

- легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
- изменять текст и цвет фона;
- осуществлять захват изображений;

- регулировать уровень контрастности;
- увеличивать изображение на экране;
- использовать голосовое сопровождение текста.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	**Критерии оценки**	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**
обучающийся должен уметь:		
– уместно использовать профессиональные термины	Обучающийся умеет / не умеет уместно использовать профессиональные термины	– накопительная оценка на практическом занятии
– строить свою речь в соответствии с языковыминормами башкирского языка	Обучающийся понимает / не понимает тексты на базовые профессиональные темы	– оценка беседы на профессиональные и повседневные темы
– в рамках программы устранять ошибки и недочеты в собственной устной и письменной речи	Обучающийся способен / не способен участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы	– письменный / устный перевод текста профессиональной направленности на практическом занятии / дифференцированном зачете
– пользоваться словарями башкирского языка	Обучающийся может / не может строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности	– оценка сочинения на профессиональную тему на практическом занятии
– в рамках программы строить диалогическую и монологическую речь на профессиональные темы	Обучающийся может / не может строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности	– оценка беседы на заданную тему на практическом занятии
обучающийся должен знать:		
– нормы башкирского литературного языка	Обучающийся знает / не знает правила употребления форм имен существительных и глаголов	- оценка тематического словаря на практическом занятии
– речевой этикет башкирского народа;	Обучающийся знает / не знает правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы	- оценка тематического словаря на практическом занятии

– специфику устной и письменной речи	Обучающийся умеет / не умеет писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	-оценка на дифференцированном зачете

Формируемые компетенции (общие компетенции)	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**
ОК 1.Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	- оценка практических работ; - тестирование; - оценка на дифференцированном зачете;
ОК 3.Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	- накопительная оценка устных ответов на уроке; - тестирование; - оценка на дифференцированном зачете;
ОК 4.Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	- оценка практических работ; - тестирование; - оценка на дифференцированном зачете;
ОК 6.Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	- накопительная оценка устных ответов на уроке; - тестирование; - оценка на дифференцированном зачете;
ОК 8.Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	- оценка практических работ; - тестирование; - оценка на дифференцированном зачете;
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.	- накопительная оценка устных ответов на уроке; - тестирование; - оценка на дифференцированном зачете;

Формируемые компетенции (профессиональные компетенции)	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**
ПК 2.4. Применять классические и современные методы преподавания.	- накопительная оценка устных ответов на уроке; - тестирование; - оценка на дифференцированном зачете;
ПК 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.	- накопительная оценка устных ответов на уроке; - тестирование; - оценка на дифференцированном зачете;

4.1. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ОТВЕТОВ СТУДЕНТОВ

Оценка «отлично» ставится:

1. Полное изложение изученного материала, правильное определение понятий.
2. Понимание материала, обоснование своего суждения, применение знаний на практике, умение привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные.
3. Правильное и последовательное изложение материала с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «хорошо» ставится:

Ответ удовлетворяет тем же требованиям, что и оценка «5», но допускается:

- 1-2 ошибки, которые тут же исправляются;
- 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «удовлетворительно» ставится:

Есть знание и понимание основных положений данной темы, но:

1) материал излагается неполно, допускаются неточности в определении понятий или формулировке правил;
2) неумение достаточно и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
3) материал излагается непоследовательно, допускаются ошибки в языковом оформлении.

Оценка «неудовлетворительно» ставится:

1. Незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала.
2. Допускаются ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл.
3. Беспорядочное и неуверенное изложение материала.

Критерии оценивания КИМ

Оценка «отлично» ставится, если студент набрал свыше 90-100%;
Оценка «хорошо» ставится, если студент набрал от 70 – 90%;
Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент набрал от 50 – 70%;
Оценка «неудовлетворительно» ставится, если студент набрал менее 50%.

5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

Дата	Содержание изменения	Обоснование-документ	Ответственное лицо	Подпись

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.08. ОСНОВЫ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ

2024

Рабочая программа учебной дисциплины введена согласно запросам работодателей, разработана на основании Письма Минобрнауки России о реализации совместного проекта Минфина России, Всемирного банка и Минобрнауки России «Содействие повышению уровня финансовой грамотности населения Российской Федерации» от 26.01.2017 № 08-133, в соответствии с ФГОС СПО 54.02.01 Дизайн (в культуре и искусстве).

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчики:

Кутузова К. Ю., преподаватель первой квалификационной категории

П(Ц)К общих гуманитарных и социально-педагогических дисциплин

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2.	СТРУКТУРА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	10
4.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
5.	ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ	14

. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОГСЭ.08. ОСНОВЫ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения примерной программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки по специальности среднего профессионального образования 54.02.01 Дизайн (в культуре и искусстве) на основе Письма Минобрнауки России о реализации совместного проекта Минфина России, Всемирного банка и Минобрнауки России «Содействие повышению уровня финансовой грамотности населения Российской Федерации» от 26.01.2017 № 08-133, в соответствии с ФГОС СПО 54.02.01 Дизайн (в культуре и искусстве), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 27 октября 2014 года № 1391.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина «Основы финансовой грамотности» принадлежит к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу (ОГСЭ.00).

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В ситуации глобального финансового кризиса даже западные экономисты и общественные деятели поднимают вопрос о необходимости повышения финансовой грамотности населения. Для нашей страны этот вопрос является гораздо более актуальным в связи с тем, что у российских граждан практически отсутствует опыт жизни в условиях рыночной экономики. Как следствие, многие семьи не умеют рационально распорядиться своими доходами и сбережениями, правильно оценить возможные риски на финансовых рынках, часто становятся жертвами финансовых мошенников.

Целями изучения дисциплины «Основы финансовой грамотности» в рамках среднего профессионального образования являются:

1) приобретение знаний о существующих в России финансовых институтах и финансовых продуктах, а также о способах получения информации об этих продуктах и институтах из различных источников;

2) развитие умения использовать полученную информацию в процессе принятия решений о сохранении и накоплении денежных средств, при оценке финансовых рисков, при сравнении преимуществ и недостатков различных финансовых услуг в процессе выбора;

3) формирование знаний о таких способах повышения благосостояния, как инвестирование денежных средств, использование пенсионных фондов, создание собственного бизнеса.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих основных задач:

- увеличение объема информации об инструментах финансового и фондового рынка, распространяемой на территории Республики Башкортостан;
- развитие информационных систем финансового рынка и механизмов защиты прав потребителей финансовых услуг на территории Республики Башкортостан;
- развитие личности студентов, адаптация к изменяющимся социально-экономическим условиям жизни;
- формирование навыков для принятия компетентных, правильных финансовых решений.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- сущность банковской системы в России, критерии определения надежности банков;
- сущность кредитования, виды кредитов и условия их оформления;
- принципы работы фондовой биржи, ее участники;
- виды доходов, налогооблагаемые доходы;
- сущность пенсионного обеспечения, виды пенсий;
- сущность предпринимательской деятельности, ее виды, преимущества и недостатки;
- основные этапы создания собственного бизнеса;
- преимущества и недостатки различных организационно-правовых форм предприятия.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- рассчитывать доходы своей семьи, полученные из разных источников и остающиеся в распоряжении после уплаты налогов;
- контролировать свои расходы и использовать разные способы экономии денег;
- составлять бюджет семьи, оценивать его дефицит (профицит), выявлять причины возникновения дефицита бюджета и пути его ликвидации;
- выбрать из банковских сберегательных вкладов тот, который в наибольшей степени отвечает поставленной цели; рассчитать процентный доход по вкладу;
- различать обязательное пенсионное страхование и добровольные пенсионные накопления, альтернативные способы накопления на пенсию;
- получать необходимую информацию на официальных сайтах ЦБ и Агентства по страхованию вкладов и выбрать банк для размещения своих сбережений;
- различать организационно-правовые формы организаций;
- защитить себя от рисков утраты здоровья, трудоспособности и имущества при помощи страхования;

В результате освоения дисциплины обучающийся осваивает элементы общих компетенций:

Код	Наименование компетенций
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 11	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:
максимальной учебной нагрузки обучающегося 32 часа, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 32 часа;

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем часов**
Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем	**32**
Объем образовательной программы	**32**
в том числе:	
теоретическое обучение	**26**
практическая работа	**4**
Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированного зачета -2	

***2.2.* Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ.08 Основы финансовой грамотности**

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Уровень освоения	Объем в часах
1	**2**	**3**	**4**
Тема 1. Сущность финансовой грамотности населения, ее цели и задачи ЛР 2	**Содержание учебного материала**	Уровень освоения	**2**
	Сущность финансовой грамотности населения.	1	
	Цели и задачи финансовой грамотности. **Проявляющий активную гражданскую позицию**	1	
	Тематика учебных занятий		**2**
	Лекция Сущность финансовой грамотности населения.		1
	Лекция Цели и задачи финансовой грамотности.		1
Тема 2. Банки: чем они могут быть вам полезны в жизни ЛР 15	**Содержание учебного материала**	Уровень освоения	**3**
	Банковская система России, коммерческие банки, Центральный банк	1	
	Система страхования вкладов (ССВ), дебетовая карта, пин-код, овердрафт, текущий счёт, сберегательный вклад, ставка процента, капитализация процентов, валюта, банковский кредит, эффективная ставка процента по кредиту, микрокредит. Виды кредитов для физических лиц, ипотека, рефинансирование кредита, сберегательные сертификаты, паевые инвестиционные фонды (ПИФы), кредитная карта	1	
	Тематика учебных занятий		**3**
	Лекция Банковская система России, коммерческие банки, Центральный банк		1
	Лекция Система страхования вкладов (ССВ), дебетовая карта, пин-код, овердрафт, текущий счёт, сберегательный вклад, ставка процента, капитализация процентов, валюта, банковский кредит,		1

	эффективная ставка процента по кредиту, микрокредит. Виды кредитов для физических лиц, ипотека, рефинансирование кредита, сберегательные сертификаты, паевые инвестиционные фонды (ПИФы), кредитная карта		
	Практическое занятие Разработать алгоритм выбора банка для размещения своих сбережений		1
Тема 3. Фондовый рынок: как его использовать для роста доходов	**Содержание учебного материала**	Уровень освоения	**3**
	Что такое ценные бумаги и какие они бывают. Профессиональные участники рынка ценных бумаг	1	
	Граждане на рынке ценных бумаг. Зачем нужны паевые инвестиционные фонды и общие фонды банковского управления	1	
	Операции на валютном рынке: риски и возможности	1	
	Тематика учебных занятий		**3**
	Лекция Что такое ценные бумаги и какие они бывают. Профессиональные участники рынка ценных бумаг		1
	Лекция Граждане на рынке ценных бумаг. Зачем нужны паевые инвестиционные фонды и общие фонды банковского управления		1
	Лекция Операции на валютном рынке: риски и возможности		1
Тема 4. Страхование: что и как нужно страховать, чтобы не попасть в беду ЛР 13	**Содержание**	Уровень освоения	**3**
	Страховой случай, страховая премия, страховая выплата, страхование имущества, договор страхования	1	
	Страхование гражданской ответственности, обязательное страхование, добровольное страхование, ОСАГО, КАСКО, франшиза, личное страхование Обязательное медицинское страхование (ОМС), полис ОМС, добровольное медицинское страхование, страхование жизни, страховая компания	1	
	Тематика учебных занятий		**3**

	Лекция Страховой случай, страховая премия, страховая выплата, страхование имущества, договор страхования		1
	Лекция Страхование гражданской ответственности, обязательное страхование, добровольное страхование, ОСАГО, КАСКО, франшиза, личное страхование Обязательное медицинское страхование (ОМС), полис ОМС, добровольное медицинское страхование, страхование жизни, страховая компания		1
	Практическая работа Разработать алгоритм получения необходимой информации на официальных сайтах ЦБ и Агентства по страхованию вкладов.		1
Тема 5. Налоги: почему их надо платить и чем грозит неуплата.	**Содержание**	Уровень освоения	**3**
	Налоги, налог на доходы физических лиц (НДФЛ), объект налогообложения, налоговая база, налоговый период	1	
	Налоговый резидент, налоговая ставка, налог на имущество, земельный налог, транспортный налог, налоговый агент, идентификационный номер налогоплательщика (ИНН) Налоговая декларация, налоговые вычеты, пеня	2	
	Тематика учебных занятий		**3**
	Лекция Налоги, налог на доходы физических лиц (НДФЛ), объект налогообложения, налоговая база, налоговый период		1
	Лекция Налоговый резидент, налоговая ставка, налог на имущество, земельный налог, транспортный налог, налоговый агент, идентификационный номер налогоплательщика (ИНН) Налоговая декларация, налоговые вычеты, пеня		1
	Практическая работа Рассмотреть порядок заполнения налоговой декларации.		1
Тема 6. Обеспеченная	**Содержание**	Уровень освоения	**3**

старость: возможности пенсионного накопления.	Пенсия, страховой стаж, обязательное пенсионное страхование	1	
	Пенсионный фонд РФ (ПФР), добровольные (дополнительные) пенсионные накопления, негосударственные пенсионные фонды (НПФ)	2	
	Корпоративные пенсионные планы, альтернативные способы накопления на пенсию	1	
	Тематика учебных занятий		**3**
	Лекция Пенсия, страховой стаж, обязательное пенсионное страхование		1
	Лекция Пенсионный фонд РФ (ПФР), добровольные (дополнительные) пенсионные накопления, негосударственные пенсионные фонды (НПФ)		1
	Лекция Корпоративные пенсионные планы, альтернативные способы накопления на пенсию		1
Тема 7. Финансовые механизмы работы фирмы. ЛР 17 ЛР 18	**Содержание**	Уровень освоения	**3**
	Резюме, испытательный срок, заработная плата, премии и бонусы, неденежные бонусы, лист нетрудоспособности, отпуск по беременности и родам, отпуск по уходу за ребёнком, выходное пособие	1	
	Выручка, издержки и прибыль фирмы, инвестиции в развитие бизнеса, финансовый менеджмент, банкротство фирмы	1	
	Спрос на труд, профсоюз, безработица, пособие по безработице **Стремящийся к повышению уровня самообразования, своих деловых качеств, профессиональных навыков, умений и знаний..**	1	
	Резюме, испытательный срок, заработная плата, премии и бонусы, неденежные бонусы, лист нетрудоспособности, отпуск по беременности и родам, отпуск по уходу за ребёнком, выходное пособие	1	
	Тематика учебных занятий		**3**
	Лекция Резюме, испытательный срок, заработная плата, премии и бонусы, неденежные бонусы, лист нетрудоспособности, отпуск по беременности и родам, отпуск по уходу за ребёнком,		1

	выходное пособие		
	Лекция Выручка, издержки и прибыль фирмы, инвестиции в развитие бизнеса, финансовый менеджмент, банкротство фирмы		1
	Лекция Спрос на труд, профсоюз, безработица, пособие по безработице		1
Тема 8. Риски в мире денег: как защититься от разорения ЛР 12, ЛР 17	**Содержание учебного материала**	Уровень освоения	**3**
	Финансовые риски и стратегии инвестирования **Стремящийся в любой ситуации сохранять личное достоинство**	1	
	Финансовая пирамида, или Как не попасть в сети мошенников. Виды финансовых пирамид	1	
	Виртуальные ловушки, или Как не потерять деньги при работе в сети Интернет.	1	
	Тематика учебных занятий		**3**
	Лекция Финансовые риски и стратегии инвестирования		1
	Лекция Финансовая пирамида, или Как не попасть в сети мошенников. Виды финансовых пирамид		1
	Лекция Виртуальные ловушки, или Как не потерять деньги при работе в сети Интернет.		1
Тема 9. Личный финансовый план ЛР 12 ЛР 17	**Содержание учебного материала**	Уровень освоения	**3**
	Источники денежных средств семьи, Контроль семейных расходов **Принимающий семейные ценности**	1	
	Построение семейного бюджета. Финансовое планирование как способ повышения благосостояния семьи	1	
	Тематика учебных занятий		**3**

	Лекция Источники денежных средств семьи, Контроль семейных расходов		1
	Лекция Построение семейного бюджета. Финансовое планирование как способ повышения благосостояния семьи		1
	Практическая работа Рассмотреть содержание разделов личного финансового плана.		1
Тема 10. Собственный бизнес: как создать и не потерять ЛР 12, ЛР 13, ЛР 14, ЛР 15	**Содержание учебного материала**	Уровень освоения	**4**
	Особенности регистрации индивидуального предпринимательства. Юридические лица **Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей**	1	
	Стадии становления малого предприятия		
	Этапы развития бизнеса **Проявляющий способности к планированию и ведению предпринимательской деятельности на основе понимания и соблюдения правовых норм российского законодательства**		
	Характеристика предпринимателя. Факторы, влияющие на становление предпринимателя **Принимающий и исполняющий стандарты антикоррупционного поведения**	1	
	Тематика учебных занятий		**4**
	Лекция Особенности регистрации индивидуального предпринимательства. Юридические лица		1
	Лекция Стадии становления малого предприятия		1
	Лекция Этапы развития бизнеса		1
	Лекция Характеристика предпринимателя. Факторы, влияющие на становление предпринимателя		1
	Дифференцированный зачет		**2**
	Всего:		**32**

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1 – ознакомительный (воспроизведение информации, узнавание (распознавание), объяснение ранее изученных объектов, свойств и т.п.);

2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);

3 – продуктивный (самостоятельное планирование и выполнение деятельности, решение проблемных задач).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация программы предполагает «кабинет гуманитарных дисциплин».

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

- рабочее место преподавателя;
- рабочие места обучающихся не менее 25;
- лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение (операционная система, офисное приложение, антивирус).

Технические средства обучения:

- интерактивная доска (проецирующий экран);
- проектор;
- компьютер, входящий в локальную сеть с выходом в интернет;

3.2. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

– создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

– использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);

– обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;
– дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих;
Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:
– 12 ноутбуков,
– проектор,
– экран, 12 наушников с микрофоном,
– принтер.
Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой Magic Pro, которое дает возможность:
– легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
– изменять текст и цвет фона;
– осуществлять захват изображений;
– регулировать уровень контрастности;
– увеличивать изображение на экране;
– использовать голосовое сопровождение текста.

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень используемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Основы финансовой грамотности: Краткий курс / Богдашевский А. - М.:Альпина Паблишер, 2020. - 304 с.: ISBN 978-5-9614-6626-3 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/1002829
2. Финансовая среда предпринимательства и предпринимательские риски : учеб. пособие / Н.А. Казакова. — М. : ИНФРА-М, 2021. — 208 с. Режим доступа: http://znanium.com/bookread2.php?book=780645

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<table>
<tr><th>Результаты обучения</th><th>Критерии оценки</th><th>Формы и методы оценки</th></tr>
<tr><td>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:
Сущность банковской системы в России, критерии определения надежности банков
Сущность кредитования, виды кредитов и условия их оформления
Принципы работы фондовой биржи, ее участники
Виды доходов, налогооблагаемые доходы
Сущность пенсионного обеспечения, виды пенсий
Сущность предпринимательской деятельности, ее виды, преимущества и недостатки
Основные этапы создания собственного бизнеса
Преимущества и недостатки различных организационно-правовых форм предприятия</td><td><table><tr><td>Процент результативности</td><td>Качественна оценка (балл</td></tr><tr><td>91-100</td><td>«5»</td></tr><tr><td>71-90</td><td>«4»</td></tr><tr><td>50-70</td><td>«3»</td></tr><tr><td>менее 50</td><td>«2»</td></tr></table></td><td>Оценка в рамках текущего контроля результатов выполнения индивидуальных контрольных заданий.
Письменный опрос в форме тестирования.</td></tr>
<tr><td>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:
Рассчитывать доходы своей семьи, полученные из разных источников и остающиеся в распоряжении после уплаты налогов
Контролировать свои расходы и использовать разные способы экономии денег
Выбирать из банковских сберегательных вкладов тот, который в наибольшей степени отвечает поставленной цели; рассчитать процентный доход по вкладу;
Различать обязательное пенсионное страхование и добровольные пенсионные накопления, альтернативные способы накопления на пенсию
Получать необходимую информацию на официальных сайтах ЦБ и Агентства по страхованию вкладов и выбрать</td><td></td><td>Экспертное наблюдение и оценивание выполнения индивидуальных контрольных заданий.</td></tr>
</table>

банк для размещения своих сбережений Распознать разные виды финансового мошенничества и отличить финансовую пирамиду от добросовестных финансовых организаций Различать организационно-правовые формы предприятия и оценить предпочтительность использования той или иной схемы налогообложения Защитить себя от рисков утраты здоровья, трудоспособности и имущества при помощи страхования Различать обязательное и добровольное страхование		

Критерии оценки устных ответов на занятиях

Развернутый ответ студента должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

Критерии оценивания:

1) полноту и правильность ответа;

2) степень осознанности, понимания изученного;

3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если:

1) студент полно излагает материал, дает правильное определение основных понятий;

2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;

3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

«4» – студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

«3» – студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если студент обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Формируемые компетенции (общие компетенции)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес..	Оценка выполнения самостоятельной работы, исследовательской деятельности.
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ 09 Основы предпринимательской деятельности в профессиональной сфере

для специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2024

Рабочая программа учебной дисциплины **ОГСЭ 09 Основы предпринимательской деятельности в профессиональной деятельности** цикла общих профессиональных дисциплин разработана на основании документа согласования с работодателями, с учетом требований ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчик:
Яценко М.В., преподаватель
П(Ц)К общих гуманитарных и социально-педагогических дисциплин

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ **5**

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ **6**

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИУЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ **13**

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ **15**

5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ **19**

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ 09 ОСНОВЫ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1.1. Область применения программы:

Рабочая программа учебной дисциплины является вариативной частью основной образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн(по отраслям)

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

ОГСЭ.00 Общий гуманитарный и социально-экономический цикл

Учебная дисциплина ОГСЭ 09 Основы предпринимательской деятельности в профессиональной деятельности является вариативной частью **общего гуманитарного и социально-экономического цикла** в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Учебная дисциплина «Основы предпринимательской деятельности в профессиональной деятельности» обеспечивает формирование общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии следующих общих компетенций:

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- выбирать организационно-правовые формы предпринимательской деятельности;
- применять различные методы исследования рынка;
- собирать и анализировать информацию о конкурентах, потребителях, поставщиках;
- осуществлять планирование производственной деятельности;
- разрабатывать бизнес-план.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- теоретические основы предпринимательства;

- законодательные и нормативные акты, регламентирующие предпринимательскую деятельность на территории Российской Федерации.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 32часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 32 часов.

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем часов**
Максимальная учебная нагрузка (всего)	**-**
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	**32**
в том числе:	
теоретическое обучение	24
практические занятия	6
дифференцированный зачет	**2**
Самостоятельна работа	**-**
Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.05 Основы предпринимательской деятельности в профессиональной

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Уровень освоения	Объем в часах
1	2	3	4
Тема 1. Содержание и типология предпринимательской деятельности	**Содержание учебного материала**	Уровень освоения	**2**
	Понятие и содержание предпринимательства. Деловые интересы в предпринимательстве. Субъекты бизнеса.	1	
	Предприятие в системе бизнеса. Конкуренция в бизнесе	1	
	Тематика учебных занятий		**2**
	Лекция с элементами беседы Понятие и содержание предпринимательства. Деловые интересы в предпринимательстве. Субъекты бизнеса.		1
	Практическое занятие Составление схемы «Принципы предпринимательской деятельности». Предприятие в системе бизнеса. Конкуренция в бизнесе		1
Тема 2. История российского предпринимательства	**Содержание учебного материала**	Уровень освоения	**2**
	Понятие и содержание предпринимательства. Деловые интересы в предпринимательстве. Субъекты бизнеса.	1	
	Предприятие в системе бизнеса. Конкуренция в бизнесе	1	
	Тематика учебных занятий		**2**
	Лекция с элементами беседы Понятие и содержание предпринимательства. Деловые интересы в предпринимательстве. Субъекты бизнеса. Предприятие в системе бизнеса. Конкуренция в бизнесе		2
Тема 3. Концепция и родовые признаки бизнеса	**Содержание учебного материала**	Уровень освоения	**4**
	Концепции бизнеса: позитивная концепция бизнеса, критическая концепция бизнеса, прагматическая концепция бизнеса.	2	
	Родовые признаки бизнеса.	1	
	Тематика учебных занятий		**4**
	Лекция с элементами беседы Концепции бизнеса: позитивная концепция бизнеса, критическая		3

	концепция бизнеса, прагматическая концепция бизнеса. Родовые признаки бизнеса.		
	Практическое занятие заполнить таблицу формирование концепции бизнеса на различных этапах.		1
Тема 4. Виды предпринимательской деятельности	**Содержание учебного материала**	Уровень освоения	**2**
	Виды предпринимательской деятельности: производственная, коммерческая, финансовая.	2	
	Характеристика производственной деятельности. Характеристика и сущность коммерческой деятельности. Сущность и задачи финансовой деятельности.	2	
	Тематика учебных занятий		**2**
	Лекция с элементами беседы Виды предпринимательской деятельности: производственная, коммерческая, финансовая. Характеристика производственной деятельности. Характеристика и сущность коммерческой деятельности. Сущность и задачи финансовой деятельности.		2
Тема 5. Правовое обеспечение предпринимательской деятельности	**Содержание учебного материала**	Уровень освоения	**2**
	Организационно-правовые формы бизнеса. Процедура государственной регистрации предпринимательской деятельности.***Правовые формы ведения предпринимательской деятельности***	2	
	Предпринимательский договор, понятие, виды, этапы составления.	2	
	Тематика учебных занятий		**2**
	Лекция с элементами беседы Организационно-правовые формы бизнеса. Процедура государственной регистрации предпринимательской деятельности.		1
	Практическое занятие Предпринимательский договор, понятие, виды, этапы составления.		1
Тема 6. Финансовое обеспечение предпринимательской деятельности	**Содержание учебного материала**	Уровень освоения	**4**
	Финансовая деятельность в организации. Инвестиционная деятельность в организации.	2	
	Формирование имущества и источники финансирования предпринимательской деятельности. Основные показатели эффективности предпринимательской деятельности.	2	
	Тематика учебных занятий		**4**
	Лекция Финансовая деятельность в организации. Инвестиционная деятельность в организации.		2
	Лекция Формирование имущества и источники финансирования предпринимательской		2

	деятельности. Основные показатели эффективности предпринимательской деятельности.		
Тема 7. Взаимоотношения предпринимателей с финансовой системой и кредитными организациями	**Содержание учебного материала**	Уровень освоения	**2**
	Финансовая система и финансовый рынок. Структура кредитной системы, сущность, виды и формы кредита.	2	
	Взаимоотношения предпринимателей с финансовой системой.	2	
	Тематика учебных занятий		**2**
	Лекция Финансовая система и финансовый рынок. Структура кредитной системы, сущность, виды и формы кредита.		1
	Лекция Взаимоотношения предпринимателей с финансовой системой.		1
Тема 8. Риски предпрнимательской деятельности	**Содержание учебного материала**	Уровень освоения	**2**
	Понятие и сущность рисков в предпринимательстве. Классификация рисков.	2	
	Система управления рисками: процесс управления рисками на предприятии, методы управления рисками, управление информационными рисками, методы финансирования рисков.	2	
	Тематика учебных занятий		**2**
	Лекция Понятие и сущность рисков в предпринимательстве. Классификация рисков.		1
	Лекция Система управления рисками: процесс управления рисками на предприятии, методы управления рисками, управление информационными рисками, методы финансирования рисков.		1
Тема 9. Система налогообложения предпринимательской деятельности	**Содержание учебного материала**	Уровень освоения	**4**
	Понятие и виды налогов. Функции налогов. Система налогообложения предпринимательской деятельности.	2	
	Взаимоотношения предпринимателей с налоговой системой.	1	
	Тематика учебных занятий		**4**
	Лекция Понятие и виды налогов. Функции налогов. Система налогообложения предпринимательской деятельности.		2
	Лекция Взаимоотношения предпринимателей с налоговой системой.		1
	Практическое занятие Решение задач по расчету налогов.		1
Тема 10 Бизнес-Планирование предпринимательской	**Содержание учебного материала**	Уровень освоения	**6**
	Методические основы разработки бизнес - плана. Состав бизнес-плана.	2	

деятельности .	Структура бизнес-плана: титульный лист, оглавление, резюме бизнес- плана, история бизнеса организации (описание отрасли), план маркетинга, производственный план, организационный план, финансовый план.	3	
	Тематика учебных занятий		**4**
	Лекция Методические основы разработки бизнес - плана. Состав бизнес-плана.		2
	Лекция Структура бизнес-плана: титульный лист, оглавление, резюме бизнес- плана, история бизнеса организации (описание отрасли), план маркетинга, производственный план, организационный план, финансовый план.		2
	Практическое занятие Разработка бизнес-плана.		2
Дифференцированный зачет			**2**
ВСЕГО			**32**

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета гуманитарных и социально-экономических дисциплин.

Оборудование:
раздаточные материалы, экран для проектора, проектор, акустическая система,
ноутбук (компьютер), входящий с выходом в интернет.

3.2. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);

- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих;

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

- 12 ноутбуков,
- проектор,

– экран, 12 наушников с микрофоном,
– принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкойMagicPro, которое дает возможность:

– легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
– изменять текст и цвет фона;
– осуществлять захват изображений;
– регулировать уровень контрастности;
– увеличивать изображение на экране;
– использовать голосовое сопровождение текста.
–

3.3. Информационное обеспечение обучения

Основное:

1. Ананьева, Н. В. Основы предпринимательства: Учебное пособие / Ананьева Н.В. - Краснояр.:СФУ, 2021. - 128 с.: ISBN 978-5-7638-3460-4. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/967635
2. Кондраков, Н. П. Основы малого и среднего предпринимательства : практическое пособие / Н. П. Кондаков, И. Н. Кондакова. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 446 с. - ISBN 978-5-16-005687-6. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1012429

4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки

Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины	Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены	Какими процедурами производится оценка
- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; - основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; - алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; - методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности - номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; - формат оформления результатов поиска информации - содержание актуальной нормативно правовой документации; - современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования - психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; - основы проектной деятельности - особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений - современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и	- уровень освоения учебного материала; - умение использовать теоретические знания и практические умения при выполнении профессиональных задач; - уровень сформированности общих и профессиональных компетенций.	Оценка результатов выполнения практической работы Оценка результатов устного и письменного опроса Оценка результатов решения ситуационных задач Оценка результатов самостоятельной работы. Оценка результатов выполнения домашних заданий. Оценка результатов проведенного дифференцированного зачета

(бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности - основы предпринимательской деятельности; - основы финансовой грамотности; правила разработки бизнес-планов; - порядок выстраивания презентации;		
Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины - распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; - определять этапы решения задачи; - выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; - составить план действия; определить необходимые ресурсы; - владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; - реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника) - определять задачи для поиска информации; - определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; - выделять наиболее значимое в перечне информации; - оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска - определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; - применять современную научную профессиональную терминологию; - определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования - организовывать работу коллектива и	Демонстрация умений составления плана действий. Демонстрация умений выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи. Демонстрация умений составлять эффективную презентацию идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности. Демонстрация умений определять источники финансирования предпринимательской деятельности. Демонстрация умений составления и оформления бизнес-плана.	Оценка результатов выполнения практической работы Оценка результатов устного и письменного опроса Оценка результатов решения ситуационных задач Оценка результатов самостоятельной работы. Оценка результатов выполнения домашних заданий. Оценка результатов проведенного дифференцированного зачета

оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе - применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение - понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые); - писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы - выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; - оформлять бизнес-план; - рассчитывать размеры выплат по		

Критерии оценки устного ответа студента

оценка «5» ставится, если студент:

а) дает полный, четкий и правильный ответ, выявляющий понимание материала и характеризующий прочные знания, излагает материал в логической последовательности с использованием специальной терминологии, показывает высокий уровень качества литературной речи;

б) свободно и легко устанавливает связь между теоретическими знаниями и практическими умениями; подтверждает знания практическими умениями; показывает умение отстаивать собственную точку зрения на основе признания разнообразия позиций и уважительного отношения к ценностям (этническим, профессиональным, личностным и т.д.) других людей;

в) ошибок не делает, но допускает оговорки по невнимательности, которые легко исправляет по требованию преподавателя.

Оценка «4» ставится, если студент:

а) дает правильный ответ в определенной логической последовательности, с соблюдением норм л итературного языка;

б) способен к установлению связи между теорией и практикой, подтверждает

знания практическими умениями;
в) проявляет коммуникативную компетентность;
г) овладел программным материалом, но допускает некоторую неполноту ответа и незначительные ошибки.
Оценка «3» ставится, если студент:
а) дает неполный ответ, построенный несвязно, но выявивший общее понимание вопроса;
б) материал знает не твердо, требует постоянной помощи преподавателя;
в) при выполнении практических заданий умения проявляет неуверенно.
Оценка «2» ставится, если студент:
а) ответы строит несвязно, допускает существенные ошибки, которые не может исправить даже с помощью преподавателя;
б) обнаруживает незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала;
в) знания не подтверждает практическими умениями.

Критерии оценивания письменных работ (тестирование)

Оценка	**Процент выполнения заданий**
«5»	свыше 91% до 100%
«4»	свыше 71% до 90%
«3»	свыше 50% до 70%
«2»	менее 50%

5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

Дата	**Содержание изменения**	**Обоснование-документ**	**Ответственное лицо**	**Подпись**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ЕН.01 МАТЕМАТИКА

для специальности СПО

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2024

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Примерной основной образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчик:
Костелова Ю.Н., преподаватель первой квалификационной категории

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 8
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....9
5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ.....10

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ЕН.01 МАТЕМАТИКА

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина «Математика» принадлежит к математическому и общему естественнонаучному циклу (ЕН.00).

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ПК 1.1, ПК 1.3, ПК 2.2, ПК 4.1, ПК 4.3, ОК 1-ОК 6, ОК 9	– вычислять производные элементарных функций, используя справочные материалы, находить производную композиции нескольких функций, вычислять производные, применяя правилам дифференцирования; – вычислять приближенные значения функций с помощью дифференциала; – применять дифференциальное исчисление при решении прикладных задач профессионального цикла; – вычислять неопределенные и определенные интегралы с помощью справочного материала; – вычислять в простейших случаях площади плоских фигур, длину дуги кривой и объем тела с использованием определенного интеграла; – решать простейшие задачи аналитической геометрии; – решать простейшие комбинаторные задачи; – решать практические задачи с применением вероятностных методов; – оперировать с основными понятиями математической статистики, вычислять числовые характеристики случайной величины; – решать практические задачи по теории множеств; – решать практические задачи с помощью теории графов	– значения математики в профессиональной деятельности; – основных понятий и методов дифференциального исчисления: определение производной, таблицу производной, правила дифференцирования, определение дифференциала, использование его при решении прикладных задач; – основных понятий и методов интегрального исчисления: определения, свойства и методы решения определенных и неопределенных интегралов; – уравнения прямой, окружности, эллипса, параболы, гиперболы; – основных понятий комбинаторики: факториал, размещение, сочетание, перестановка; – основных понятий: событие, частота и вероятность появления события, полная вероятность, теорема сложения и умножения вероятностей, способы задания случайной величины; определения непрерывной и дискретной случайной величины; определение математического ожидания, дисперсии дискретной случайной величины; среднее квадратичное отклонение случайной величины; – формула бинома Ньютона; – понятий множества, отношения; операции над множествами и их свойства; – понятий графов и их элементов; виды графов и операции над ними

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы	**48**
Самостоятельная работа	**2**
Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем	**46**
в том числе:	
теоретическое обучение	24
практические занятия	22
Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ЕН.01 Математика

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Уровень освоения
1	2	3	4
Тема 1. Дифференциальное исчисление	**Содержание учебного материала**	8	
	Роль математики в профессиональной деятельности. Производная. Правила дифференцирования. Дифференциал функции, его геометрический смысл.		2
	Производная композиции функций. Применение дифференциала к решению практических задач и вычислению приближенных значений функции.		2
	Интервалы монотонности, экстремумы функции, выпуклость и точки перегиба графика функции, построение эскизов графиков. Нахождение наибольшего и наименьшего значения функции на отрезке.		2
	Практическое занятие. Вычисление производных. Вычисление приближенных значений функции с помощью дифференциала Применение методов дифференциального исчисления для исследования функции и решения задач на оптимизацию.	8	
Тема 2. Интегральное исчисление	**Содержание учебного материала**	4	
	Понятие первообразной. Неопределенный интеграл и его свойства. Определенный интеграл, формула Ньютона-Лейбница.		3
	Применение определенного интеграла к решению геометрических задач: вычисление площади плоской фигуры, объема тела вращения, вычисление дуги кривой.		3
	Практическое занятие. Решение неопределенных интегралов. Вычисление определенных интегралов, решение геометрических задач с помощью определенных интегралов.	4	
	Самостоятельная работа обучающихся Решение геометрических задач с помощью определенных интегралов.	2	
Тема 3. Основы дискретной математики	**Содержание учебного материала**	4	
	Множества и операции над ними. Диаграммы Эйлера-Венна для решения задач. Основные понятия теории графов.		2
Тема 4. Основы аналитической геометрии.	**Содержание учебного материала**	4	
	Векторы на плоскости. Прямая на плоскости и ее уравнение. Уравнение второй степени с двумя переменными. Окружность. Эллипс. Гипербола. Парабола.		2
	Практическое занятие. Решение задач.	4	
Тема 5. Теория вероятностей и математическая статистика.	**Содержание учебного материала**	4	
	Элементы комбинаторики. Бином Ньютона. Треугольник Паскаля. Случайные события. Вероятность, частота. Теорема сложения и умножения вероятностей. Формула полной вероятности, формула Байеса. Повторение испытаний. Формула Бернулли. Вариационные ряды распределения. Числовые характеристики вариационных рядов.		2

	Практическое занятие. Решение задач по комбинаторике, теории вероятностей	6	
	Всего	**48**	
	Экзамен		

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:
1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет *«Математических дисциплин»,* оснащенный оборудованием:

- компьютер преподавателя, входящий в локальную сеть с выходом в интернет;
- акустическая система
- интерактивная доска;
- проектор;
- программное обеспечение общего назначения: операционная система Windows, пакет Microsoft Office, проигрыватель WindowsMedia, антивирусная защита

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основные источники

1. Богомолов, Н. В. Математика : учебник для среднего профессионального образования / Н. В. Богомолов, П. И. Самойленко. – 5-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2020.
2. Бардушкин В. В. Математика. Элементы высшей математики : учебник : в 2 томах. Том 1 / В. В. Бардушкин, А. А. Прокофьев. – Москва : КУРС : ИНФРА-М, 2021. – 304 с. – (Среднее профессиональное образование). – ISBN 978-5-906923-05-9. - Текст : электронный. – URL: https://znanium.com/catalog/product/1235904
3. Бардушкин В. В. Математика. Элементы высшей математики : учебник : в 2 томах. Том 2 / В.В. Бардушкин, А.А. Прокофьев. – Москва : КУРС : ИНФРА-М, 2022. – 368 с. – (Среднее профессиональное образование). – ISBN 978-5-906923-34-9. – Текст : электронный. – URL: https://znanium.com/catalog/product/1817031

3.3 Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися. Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп

индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);

- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи, обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих;

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

- 12 ноутбуков,
- проектор,
- экран, 12 наушников с микрофоном,
- принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой magic pro, которое дает возможность:

- легко переключаться между увеличенным изображением экрана пк и изображением с камеры;
- изменять текст и цвет фона;
- осуществлять захват изображений;
- регулировать уровень контрастности;
- увеличивать изображение на экране;
- использовать голосовое сопровождение текста.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	***Критерии оценки***	***Методы оценки***
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:	«Отлично» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко. «Хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками. «Удовлетворительно» - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в	
Основы математического анализа, линейной алгебры и аналитической геометрии. Основы дифференциального и интегрального исчисления функции одной *и многих переменных*. Основы теории комплексных чисел *и функции комплексных переменных*. *Основы теории числовых и функциональных рядов.*		устный опрос, тестирование, выполнение индивидуальных заданий различной сложности; оценка ответов в ходе эвристической беседы
Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:		
Выполнять операции над матрицами и решать системы линейных уравнений. Решать задачи, используя уравнения прямых и кривых второго порядка на плоскости Применять методы дифференциального и интегрального исчисления		тестирование, демонстрация умения выполнять операции над матрицами и решать системы линейных уравнений в индивидуальных заданиях; демонстрация умения решать задачи, используя уравнения прямых и кривых второго порядка на плоскости;

Решать дифференциальные уравнения. Пользоваться понятиями теории комплексных чисел. *Использовать теории пределов для дифференциального исчисления функций одной и многих переменных.* *Исследовать функциональные и степенные ряды на сходимость.* *Использовать векторы в пространстве для решения практических задач.* *Применять общее уравнение кривых второго порядка для решения практических задач.*	основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки. «Неудовлетворительно» - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.	демонстрация умения применять методы дифференциального и интегрального исчисления при решении задач; демонстрация умения решать дифференциальные уравнения; демонстрация умения пользоваться понятиями теории комплексных чисел при выполнении индивидуальных заданий; демонстрация умения использовать понятия функциональных и степенных рядов при решении задач; демонстрация умения использовать понятия векторов в пространстве при решении задач

Критерии оценивания КИМ

Оценка	**% выполнения тестовых заданий**
Оценка «5»	свыше 90-100
Оценка «4»	свыше 70-90
Оценка «3»	50-70
Оценка «2»	менее 50

5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

Дата	Содержание изменения	Обоснование-документ	Ответственное лицо	Подпись

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ЕН.02. Экологические основы природопользования

Математический и общий естественнонаучный цикл

по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2024 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ЕН.02. Экологические основы природопользования математического разработана на основе Примерной основной образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), с учетом требований ФГОС СПО специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчик:

Носко Е.М. преподаватель высшей категории ГАПОУ СМПК.

ПЦК педагогики начального, дополнительного

СОДЕРЖАНИЕ

1. **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ……..4**
2. **СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ…….4**
3. **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ……..8**
4. **КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ……..9**
5. **ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ……. 12**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ЕН.02 «Экологические основы природопользования»

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины ЕН.02 «Экологические основы природопользования» является обязательной частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)».

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: учебная дисциплина ЕН.02 «Экологические основы природопользования» является частью математического и общего естественнонаучного цикла.

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ПК 1.2., ПК 1.3, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 09	– анализировать причины возникновения экологических аварий и катастроф; – определять юридическую ответственность организаций, загрязняющих окружающую среду; – применять основы дизайнерского проектирования для выполнения проектов экологически ориентированной социальной деятельности, связанной с экологической безопасностью окружающей среды, здоровьем людей и повышением их экологической культуры	– общие понятия охраны окружающей среды; – принципы рационального природопользования; – о современном состоянии окружающей среды России и планеты; – природно-ресурсный потенциал и охраняемые природные территории Российской Федерации; – о воздействии негативных экологических факторов на человека; – основные источники техногенного воздействия на окружающую среду; основные группы отходов, их источники и масштабы образования; – основные способы предотвращения и улавливания промышленных отходов, методы очистки, правила и порядок переработки, обезвреживания и захоронения промышленных отходов; – принципы и правила международного сотрудничества в области природопользования и охраны окружающей среды

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем часов**
Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем	32
Самостоятельная работа	*0*
Объем образовательной программы	32
в том числе:	
теоретическое обучение	20
практические занятия	10
дифференцированный зачет	2
Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ЕН.02 «Экологические основы природопользования»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем в часах
Раздел 1. Теоретические основы природопользования			**4**
Тема 1.1. Общая экология	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	4
	Взаимодействие общества и природы. Устойчивое состояние экосистем.	**1**	
	Тематика учебных занятий		**4**
	1. Предмет и задачи природопользования.		2
	2.Взаимодействие человека с окружающей средой. Взаимосвязь рационального использования природных ресурсов и экологического равновесия окружающей среды.		
	3.Природные ресурсы и их классификация. Понятие о ресурсообеспеченности. Распределение и запасы минерального сырья в мире и в России.		
	В том числе, практических занятий: Принципы рационального природопользования. Глобальные проблемы экологии. Причины возникновения и пути решения глобальных проблем		2
Раздел 2. Загрязнение окружающей среды			**16**
Тема 2.1. Экологические кризисы	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	4
	Экологический кризис. Экологические аварии и катастрофы.	**1**	
	Тематика учебных занятий		**4**
	1. Анализ причин возникновения и последствий экологических кризисов. Пути выхода из экологического кризиса. Экологические аварии и катастрофы. Причины и виды катастроф		2
	В том числе, практических занятий. Анализ причин возникновения и последствий экологических кризисов. Пути выхода из экологического кризиса. Экологические аварии и катастрофы. Причины и виды катастроф		2
Тема 2.2. Техногенное воздействие на атмосферный воздух	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	2
	Нормирование загрязнения атмосферы. Техногенное воздействие на атмосферный воздух.	**1**	
	Тематика учебных занятий		**2**
	1. Техногенное воздействие на атмосферный воздух. Нормирование загрязнения атмосферы. Последствия загрязнения и нарушения газового баланса атмосферы. Способы предотвращения и улавливания выбросов		2
Тема 2.3.	**Содержание учебного материала.**	**Уровень освоения**	2

Техногенное воздействие на водные ресурсы	Наиболее распространенные вещества, загрязняющие водные объекты.	**1**	
	Эвтрофикация водоемов и биологическое загрязнение воды.	**1**	
	Методы очистки промышленных сточных вод.	**1**	
	Нормирование загрязнения водной среды. Состояние водных ресурсов России	**1**	
	Тематика учебных занятий		**2**
	1. Техногенное воздействие на водные ресурсы.		2
Тема 2.4. Техногенное воздействие на почву	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	4
	Промышленное и радиоактивное загрязнение почв.	**1**	
	Правила и порядок переработки, обезвреживания и захоронения промышленных отходов.	**1**	
	Безотходные технологии.	**1**	
	Тематика учебных занятий		**4**
	1. Техногенное воздействие на почву.		2
	В том числе, практических занятий. 1. Определение основных групп отходов. Отходы в работе дизайнера. Анализ способов переработки, утилизации основных групп отходов		2
Тема 2.5. Физическое и химическое загрязнение окружающей среды	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	2
	Тепловое загрязнение. Шумовое загрязнение..	**2**	
	Инфразвуковое загрязнение. Видеозагрязнение. Электромагнитное загрязнение	**2**	
	Загрязнение окружающей среды промышленными предприятиями и возможные нарушения	**2**	
	Тематика учебных занятий		**2**
	1. Физическое и химическое загрязнение окружающей среды		2
Тема 2.6. Особо охраняемые природные территории	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	2
	Лес как важнейший растительный ресурс планеты. Лесные ресурсы России.	**2**	
	Особо охраняемые природные территории (заповедники, заказники, национальные парки).	**2**	
	Тематика учебных занятий		**2**
	1. Антропогенное воздействие на лесные ресурсы планеты и его последствия. Рекреационное значение лесов. Охрана антропогенных и рекреационных ландшафтов		2

Раздел 3. Правовые и социальные вопросы природопользования и экологической безопасности			**10**
Тема 3.1. Экологическое законодательство Российской Федерации	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	3
	Нормативно-правовые акты РФ в области природопользования и охраны природы	**2**	
	Тематика учебных занятий		**8**
	1.Правовые вопросы природопользования и экологической безопасности. Экологическое законодательство Российской Федерации. Государственные органы Российской Федерации в области природопользования и охраны окружающей среды.		2
	2.Экологическая стандартизация. Экологическая паспортизация. Экологическая сертификация. Экологический аудит. Экологическая экспертиза. Юридическая ответственность за экологические правонарушения.		2
	В том числе, практических занятий. Решение экологических ситуаций.		4
Тема 3.2. Международное сотрудничество в области рационального природопользования и охраны окружающей среды Л	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	2
	Международное сотрудничество в области охраны окружающей среды	**2**	
	Тематика учебных занятий		**2**
	1. .Природоохранные конвенции и межгосударственные соглашения.		2
	2. Роль международных организаций в охране окружающей среды.		
Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет		**3**	**2**
Всего:			**32**

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета экологических основ природопользования,

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся, рабочее место преподавателя, учебная доска; техническими средствами обучения: персональным компьютером с установленным программным обеспечением Microsoft Office, мультимедийным проектором и экраном.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

В качестве основной литературы для реализации программы дисциплины образовательная организация использует учебники, учебные пособия, предусмотренные данной ПООП.

Основные источники:

1. Хандогина Е.К. Экологические основы природопользования : учеб. пособие / Е.К. Хандогина, Н.А. Герасимова, А.В. Хандогина ; под общ. ред. Е.К. Хандогиной. — 2-е изд. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2020. — 160 с. — (Среднее профессиональное образование). - Текст : электронный. - URL: http://znanium.com/catalog/product/915884

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение,

опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);

- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих;

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

- 12 ноутбуков,
- проектор,
- экран, 12 наушников с микрофоном,
- принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой Magic Pro, которое дает возможность:

- легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
- изменять текст и цвет фона;
- осуществлять захват изображений;
- регулировать уровень контрастности;
- увеличивать изображение на экране;
- использовать голосовое сопровождение текста.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины: общие понятия охраны окружающей среды; принципы рационального природопользования; о современном состоянии окружающей среды России и планеты; природно-ресурсный потенциал и охраняемые природные территории Российской Федерации; о воздействии	*Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:* обучающийся владеет общими понятиями охраны окружающей среды; знает принципы рационального природопользования; применяет информацию о современном состоянии окружающей среды России и планеты в докладах, презентациях; знает природно-ресурсный потенциал и охраняемые природные территории Российской Федерации, использует эти знания в практической работе;	Компьютерное тестирование на знание терминологии по теме Тестирование Самостоятельная работа Защита реферата Выполнение проекта Наблюдение за выполнением практического задания (деятельностью студента) Оценка выполнения

негативных экологических факторов на человека; основные источники техногенного воздействия на окружающую среду; основные группы отходов, их источники и масштабы образования; основные способы предотвращения и улавливания промышленных отходов, методы очистки, правила и порядок переработки, обезвреживания и захоронения промышленных отходов принципы и правила международного сотрудничества в области природопользования и охраны окружающей среды	владеет информацией о воздействии негативных экологических факторов на человека, показывает эти знания во время докладов, тестирования; знания об основных источниках техногенного воздействия на окружающую среду; основных группах отходов, их источниках и масштабах образования правильно использует в докладах, практических работах; знания об основных способах предотвращения и улавливания промышленных отходов, методах очистки, правилах и порядке переработки, обезвреживания и захоронения промышленных отходов, принципах и правилах международного сотрудничества в области природопользования и охраны окружающей среды обнаруживает во время тестирования, устных ответов на занятиях	практического задания Выступление с докладом, сообщением, презентацией Решение ситуационных задач
Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины: анализировать причины возникновения экологических аварий и катастроф; определять юридическую ответственность организаций, загрязняющих окружающую среду; применять основы дизайнерского проектирования для выполнения проектов экологически ориентированной социальной деятельности, связанной с экологической безопасностью окружающей среды,	*Характеристики демонстрируемых умений:* обучающийся демонстрирует умение анализировать причины возникновения экологических аварий и катастроф, определять юридическую ответственность организаций, загрязняющих окружающую среду, применять основы дизайнерского проектирования для выполнения проектов экологически ориентированной социальной деятельности, связанной с экологической безопасностью окружающей среды, здоровьем людей и повышением их экологической культуры	Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы

здоровьем людей и повышением их экологической культуры		

Критерии оценки письменных работ (тестирование)

Оценка «отлично» ставится, если студент набрал от 91 - 100%;
Оценка «хорошо» ставится, если студент набрал от 71 - 90%;
Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент набрал от 50 - 70%;
Оценка «неудовлетворительно» ставится, если студент набрал менее 50%.

5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

Дата	Содержание изменения	Обоснование-документ	Ответственное лицо	Подпись

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ЕН.03. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

математического и общего естественнонаучного цикла

специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2024

Рабочая программа учебной дисциплины ЕН.03. Информационное обеспечение профессиональной деятельности математического и общего естественнонаучного цикла разработана на основе Примерной основной образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), с учетом требований ФГОС СПО специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) утвержденного приказом Минобрнауки России от 28 мая 2014 г. № 594

РАЗРАБОТЧИК:
Вильданова А.В., преподаватель первой категории

ПЦК математики и информатики

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .. 9
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 10
5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ 12

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ЕН.03. Информационное обеспечение профессиональной деятельности

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 28 мая 2014 г. № 594, зарегистрированным в Министерстве юстиции Российской Федерации 29 июля 2014 года, регистрационный № 33335, входящим в укрупнённую группу 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

дисциплина входит в математический и общий естественнонаучный цикл (ЕН.00)

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 1 – 6, 9 ПК 1.3	– использовать изученные прикладные программные средства; – использовать средства операционных систем и сред для обеспечения работы вычислительной техники.	– применение программных методов планирования и анализа проведенных работ; – виды автоматизированных информационных технологий; – основные понятия автоматизированной обработки информации и структуру персональных электронно-вычислительных машин (далее - ЭВМ) и вычислительных систем; – основные этапы решения задач с помощью ЭВМ, методах и средствах сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Суммарная учебная нагрузка	64
Самостоятельная работа	4
Объем образовательной программы во взаимодействии с преподавателем	60
в том числе:	
- практические занятия (если предусмотрено)	58
- дифференцированный зачет	2
Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ЕН.03. Информационное обеспечение профессиональной деятельности

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Уровень освоения
1	2	3	4
Тема 1. Информационные системы и применение компьютерной техники в профессиональной деятельности	**Содержание учебного материала**	**2**	
	1. Понятия информации, информационной технологии, информационной системы.		2
	2. Применение информационных технологий в профессиональной деятельности. Способы обработки, хранения, передачи и накопления информации. Операции обработки информации. Общие положения по техническому и программному обеспечению информационных технологий.		2
	3. Классификация и состав информационных систем. Понятие качества информационных процессов. Жизненный цикл информационных систем.		2
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ	2	
	1. Практическое занятие «Анализ информационных систем и применение компьютерной техники в профессиональной деятельности».	2	
Тема 2. Технические средства информационных технологий	**Содержание учебного материала**	**6**	
	1. Архитектура персонального компьютера		3
	2. Программное обеспечение информационных технологий		3
	3. Файл. Файловая система.		3
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ	6	
	1. Практическое занятие «Демонстрация основных и внутренних устройств компьютера».	2	
	2. Практическое занятие «Прикладное программное обеспечение: файловые менеджеры, программы-архиваторы, утилиты».	2	
	3. Практическое занятие «Выполнение основных действий с файлами и папками. Просмотр и настройка параметров файла и папки».	2	
Тема 3. Приёмы обработки информации	**Содержание учебного материала**	**46**	
	1. Обработка текстовой информации		2
	2. Процессоры электронных таблиц		2
	3. Редакторы обработки графической информации.		3
	4. Базы данных и системы управления базами данных.		2
	5. Электронные презентации.		3
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ	44	
	Практическое занятие «Создание и редактирование документа MS Word профессиональной направленности».	2	

	Практическое занятие «Форматирование документа MS Word профессиональной направленности».	2	
	Практическое занятие «Создание и редактирование таблиц профессиональной направленности».	2	
	Практическое занятие «Создание и редактирование графических объектов»	2	
	Практическое занятие «Создание форму, ссылок, буквицы».	2	
	Практическое занятие «Стили, создание и редактирование автособираемого оглавления».	2	
	Практическое занятие «Ввод данных в ячейки таблицы. Редактирование содержимого ячеек в MS Excel.	2	
	Практическое занятие «Проведение расчетов с применением формул и функций в MS Excel».	2	
	Практическое занятие «Построение диаграмм, графиков с помощью MS Excel».	2	
	Практическое занятие «Решение задач с помощью MS Excel».	4	
	Практическое занятие «Создание структур и заполнение базы данных».	2	
	Практическое занятие «Организация поиска записей в базе данных. Создание отчета в базе данных».	2	
	Практическое занятие «Формирование запросов для поиска и сортировки информации в базе данных».	2	
	Практическое занятие «Построение чертежей, схем в MS Paint».	2	
	Практическое занятие «Создание эмблем, знаков в Adobe Illustrator».	4	
	Практическое занятие «Создание коллажа в Adobe Photoshop».	4	
	Практическое занятие «Создание презентации в MS PowerPoint».	2	
	Практическое занятие «Создание интерактивной презентации профессиональной направленности в MS PowerPoint»	2	
	Практическое занятие «Создание мультимедийной презентаций профессиональной направленности в MS Power Point».	2	
	Самостоятельная работа	2	
	Определение, назначение и способ создания макросов.		
Тема 4. Создание и преобразование информационных объектов .	**Содержание учебного материала**	**6**	
	1. Компьютерные сети		2
	2. Глобальная компьютерная сеть.		2
	В том числе практических занятий	4	
	1. Практическое занятие «Использование сервисов Google Docs для совместной работы с документами».	2	
	2. Практическое занятие «Работа с поисковыми системами. Работа с электронной почтой. Создание сайта-визитки средствами онлайн-редактора».	2	

	Самостоятельная работа	2	
	Создание веб-страницы на заданную тему.		
Тема 5. Информационная безопасность	**Содержание учебного материала**	**2**	
	1. Информационная безопасность		2
	2. Защита от компьютерных вирусов. Организация безопасной работы с компьютерной техникой.		2
	В том числе практических занятий	2	
	1. Практическое занятие «Организация защиты информации на персональном компьютере».	1	
	2. Практическое занятие «Настройка защиты антивирусной программы».	1	
	Дифференцированный зачет	**2**	
	Всего	**64**	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:
1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета информационных технологий в профессиональной деятельности, оснащенный оборудованием:

- учебные рабочие места;
- рабочее место преподавателя;
- увлажнитель воздуха;
- веб-камера;
- магнитно-маркерная доска.

Технические средства обучения:

- компьютеры, объединенные в локальную сеть, с выходом в интернет;
- программное обеспечение общего и профессионального назначения;
- проектор;
- интерактивная доска;
- МФУ.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Федотова, Е. Л. Информационные технологии в профессиональной деятельности : учебное пособие / Е. Л. Федотова. – Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2021. – 367 с. – (Среднее профессиональное образование). Режим доступа: https://znanium.com/catalog/product/1189329
2. Сергеева, И. И. Информатика: учебник / И.И. Сергеева, А.А. Музалевская, Н.В. Тарасова. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2020. – 384 с. – (Среднее профессиональное образование). Режим доступа: https://znanium.com/catalog/product/1083063

Дополнительные источники:

1. Плотникова, Н. Г. Информатика и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) : учебное пособие / Н. Г. Плотникова. – Москва : РИОР : ИНФРА-М, 2021. – 124 с. – (Среднее профессиональное образование). Режим доступа: https://znanium.com/catalog/product/1229451

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и

другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);

- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих;

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

- 12 ноутбуков,
- проектор,
- экран, 12 наушников с микрофоном,
- принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой Magic Pro, которое дает возможность:

- легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
- изменять текст и цвет фона;
- осуществлять захват изображений;
- регулировать уровень контрастности;
- увеличивать изображение на экране;
- использовать голосовое сопровождение текста.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
уметь:		
использовать изученные прикладные программные средства;	Оценка «5» ставится если студент выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий; Оценка «4»: ставится, если выполнены требования к оценке 5, но допущены 2-3 недочета, не более одной	Оценка результатов деятельности студентов при выполнении практической работы.
использовать средства операционных систем и сред для обеспечения работы вычислительной техники.		Оценка результатов деятельности студентов при выполнении практической работы.

	ошибки и одного недочета. Оценка «3» ставится, когда работа выполнена не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить правильные результаты и выводы, если в ходе проведения работы были допущены ошибки. Оценка «2» ставится, когда работа выполнена не полностью и объем выполненной работы не позволяет сделать правильных выводов; работа проводилась неправильно.	

<table>
<tr><th>Результаты обучения</th><th>Критерии оценки</th><th>Формы и методы оценки</th></tr>
<tr><td>знать</td><td rowspan="5">Критерии оценивания КИМ

<table><tr><th>Оценка</th><th>% выполнения тестовых заданий</th></tr><tr><td>Оценка «5»</td><td>90-100 %</td></tr><tr><td>Оценка «4»</td><td>70-90 %</td></tr><tr><td>Оценка «3»</td><td>50-70%</td></tr><tr><td>Оценка «2»</td><td>менее 50 %</td></tr></table></td><td></td></tr>
<tr><td>применение программных методов планирования и анализа проведенных работ;</td><td>Оценка выполнения КИМов на дифференцированном зачете</td></tr>
<tr><td>виды автоматизированных информационных технологий;</td><td>Оценка выполнения КИМов на дифференцированном зачете</td></tr>
<tr><td>основные понятия автоматизированной обработки информации и структуру персональных электронно-вычислительных машин (далее - ЭВМ) и вычислительных систем;</td><td>Оценка выполнения КИМов на дифференцированном зачете</td></tr>
<tr><td>основные этапы решения задач с помощью ЭВМ, методах и средствах сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации.</td><td>Оценка выполнения КИМов на дифференцированном зачете</td></tr>
</table>

5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

Дата	Содержание изменения	Обоснование-документ	Ответственное лицо	Подпись

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.01 МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ

для специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2024

Рабочая программа учебной дисциплины «Материаловедение» профессионального цикла разработана на основе примерной программы с учетом требований ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Разработчик:

В.В.Михайлова – преподаватель высшей квалификационной категории

ПЦК дизайна, рекламы и изобразительного искусства

СОДЕРЖАНИЕ

1. ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ…….3

2. И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ…….4

3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИУЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ……7

4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ…...8

5.ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ……10

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.01 МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Материаловедение» является обязательной частью общепрофессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Учебная дисциплина «Материаловедение» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1 - ОК 7, ОК 9 - ОК 11, ПК 2.2 –ПК 2.5.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код [1] ПК, ОК	Умения	Знания
ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 2.5, ОК 1 - ОК 7, ОК 9 - ОК 11	выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте	область применения; методы измерения параметров и свойств материалов; технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; особенности испытания материалов

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем часов**
Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем	72
Самостоятельная работа	*4*
Объем образовательной программы	68
в том числе:	
теоретическое обучение	16
практические занятия	52
Промежуточная аттестация проводится в форме *экзамена*	

[1] *Приводятся только коды компетенций, общих и профессиональных, для освоения которых необходимо освоение данной дисциплины.*

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.01 МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем часов
1	**2**		**3**
Раздел 1. Металлические материалы			
Тема 1. Металлы и сплавы	**Содержание учебного материала** *(указывается перечень дидактических единиц темы)*	**Уровень освоения**	**6**
	1.Классификация сталей и чугунов. Художественные изделия и область применения	[2]	
	2.Цветные металлы. Требования и рекомендации по сбору **цифрового следа.**	*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся 1. Художественные изделия из цветных металлов и область применения.		2
Тема 2. Неметаллические материалы	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	**16**
	1.Полимеры.	2	
	2.Свойства и применение лакокрасочных материалов в дизайне. Цифровизация **экологической безопасности.**	2	
	3. Стекло и керамика. Художественные изделия и область применения	2	
	4.Древесина. Художественная обработка древесины **Эстетическая культура** как общечеловеческая **ценность** в художественной деятельности.	2	
	5. Художественная и технологическая характеристика минералов	2	
	6. Классификация текстильных волокон	2	
	7. Ткацкое производство Правовые основы предпринимательской деятельности	2	
	Тематика практических занятий		**52**
	1. Изготовление сувенирной продукции из полимерной глины		4
	2. Заполнение классификационной таблицы: «Виды лакокрасочных материалов и их свойства»		4

[2] *Здесь и далее места, в которых необходимо указать уровень освоения помечены «**»*

	3. Нанесение рисунка на стекло.	4
	4. Породы дерева, свойства и их применение	4
	5. Изготовление сувенирной продукции из древесных материалов. Коллективный договор в системе социального партнерства.	4
	6. Получение фактурной поверхности, имитирующей природный камень	4
	7. Натуральные волокна	2
	8 Химические волокна	2
	9. Исследование образцов ткацких переплетений	2
	10. Определение технологических свойств ткани: натуральных, искусственных	4
	11. Определение технологических свойств ткани: синтетических	2
	12. Распознавание видов натуральных волокон и материалов из них	4
	13. Сравнительная характеристика тканей	4
	14. Разработка требований к материалам	4
	15. Нанесение рисунка на кожу	4
	Самостоятельная работа обучающихся 1.Распознавание ассортимента подкладочных и прокладочных материалов.	2
	Всего:	72
	Экзамен	

По каждой теме описывается содержание учебного материала (в дидактических единицах), наименования необходимых лабораторных работ, практических и иных занятий, в том числе контрольных работ, а также тематика самостоятельной работы. Если предусмотрены курсовые проекты (работы) по дисциплине, приводится их тематика. Объем часов определяется по каждой позиции столбца 3 (отмечено звездочкой).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Мастерская по художественной обработке материалов, оснащённая оборудованием и техническими средствами обучения:

стол, стул преподавателя;
стол, стулья для обучающихся (по кол-ву обучающихся в группе);
доска;
компьютер;
многофункциональное устройство HP (МФУ HP);
проектор;
экран;
шкафы, тумбы;
наглядные пособия;
раздаточные материалы.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, по согласованию с ФУМО, может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Обязательные печатные издания

1. Бондаренко, Г. Г. Материаловедение: учебник для среднего профессионального образования / Г. Г. Бондаренко, Т. А. Кабанова, В. В. Рыбалко; под редакцией Г. Г. Бондаренко. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 329 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08682-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/470070

3.2.2. Электронные издания

1. Бондаренко, Г. Г. Материаловедение: учебник для среднего профессионального образования / Г. Г. Бондаренко, Т. А. Кабанова, В. В. Рыбалко; под редакцией Г. Г. Бондаренко. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 329 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08682-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/470070
2. Плошкин, В. В. Материаловедение: учебник для среднего профессионального образования / В. В. Плошкин. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 463 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02459-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/470071

3. Стельмашенко, В. И. Материаловедение для одежды и конфекционирование: учебник для среднего профессионального образования / В. И. Стельмашенко, Т. В. Розаренова; под общей редакцией Т. В. Розареновой. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 308 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11139-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/474995

3.2.3. Дополнительные источники

1. Лившиц, В. Б. Материаловедение: ювелирные изделия: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Б. Лившиц, В. И. Куманин, М. Л. Соколова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 208 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09184-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/473771
2. Образовательная платформа Юрайт: https://urait.ru

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины: область применения; методы измерения параметров и свойств материалов; технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; особенности испытания материалов	*Характеристика демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:* обучающийся определяет область применения материалов, методы измерения параметров и свойств материалов; технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; особенности испытания материалов	Компьютерное тестирование на знание терминологии по теме Тестирование Самостоятельная работа Защита реферата Семинар Защита курсовой работы (проекта) Выполнение проекта Наблюдение за выполнением практического задания (деятельностью студента) Оценка выполнения практического задания(работы) Выступление с докладом, сообщением, презентацией Решение ситуационной задачи
Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины: выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте	*Характеристики демонстрируемых умений:* обучающийся правильно выбирает материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте	Оценка результатов выполнения практических работ Экспертное наблюдение за ходом выполнения практических работ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПД.02 Экономика организации

для специальности СПО

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2024 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОПД.02 Экономика организации разработана на основе ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) с учетом Примерной основной образовательной программы.

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчики:

Манаева И.Х., преподаватель первой категории, кандидат экономических наук П(Ц)К общих гуманитарных и социально-педагогических дисциплин

СОДЕРЖАНИЕ

1. **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** **4**
2. **СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** **6**
3. **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** **13**
4. **КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** **15**
5. **ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ** **17**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОП.02 ЭКОНОМИКА ОРГАНИЗАЦИИ»

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной образовательной программы по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

1.2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина ОПД.02 Экономика организации является обязательной частью общепрофессионального цикла основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код	Наименование компетенций
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем часов**
Суммарная учебная нагрузка	54
Объем образовательной программы во взаимодействии с преподавателем	50
в том числе:	
теоретическое обучение	28
практические занятия	20
Самостоятельная работа	4
Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированного зачета	2

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП 02 Экономика организации

Э

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Уровень освоения	Объем в часах
1	2	3	4
Раздел 1. Организация в условиях рынка			
Тема 1.1. Организация - основное звено экономики ЛР 10	**Содержание учебного материала**	Уровень освоения	**2**
	1. Предпринимательская деятельность: сущность, виды. Организация: понятие и классификация. **Заботящийся о защите окружающей среды**	1	
	2. Организационно - правовые формы организаций. Объединения организаций.	1	
	Тематика учебных занятий		**2**
	Лекция Предпринимательская деятельность: сущность, виды. Организация: понятие и классификация		1
	Лекция Организационно - правовые формы организаций. Объединения организаций.		1
Раздел 2. Материально-техническая база организации			
Тема 2.1. Основной капитал и его роль в производстве	**Содержание учебного материала**		**8**
	1. Понятие, состав и структура основных средств**. Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач**	1	
	2. Износ и амортизация основных средств.	1	
	3.Показатели эффективности использования основных средств.	1	
	4. Нематериальные активы.	1	
	Тематика учебных занятий		**8**
	Лекция Понятие, состав и структура основных средств		1
	Лекция Износ и амортизация основных средств.		1
	Лекция Показатели эффективности использования основных средств.		1
	Лекция Нематериальные активы.		1
	Практическое занятие Расчёт среднегодовой стоимости основных средств и амортизационных отчислений		2
	Практическое занятие Расчёт показателей использования и эффективности использования основных средств		2
Тема 2.2. Оборотный капитал ЛР 13	**Содержание учебного материала**	Уровень освоения	**6**
	Оборотные средства: понятие, состав, структура **Принимающий и исполняющий стандарты**	1	

ЛР 14	**антикоррупционного поведения**		
	Источники формирования оборотных средств	1	
	Пути ускорения оборачиваемости.	1	
	Показатели эффективности использования оборотных средств	1	
	Тематика учебных занятий		**6**
	Лекция Оборотные средства: понятие, состав, структура Источники формирования оборотных средств		1
	Лекция Пути ускорения оборачиваемости Показатели эффективности использования оборотных средств		1
	Практическое занятие Расчёт норматива оборотных средств		2
	Практическое занятие Расчёт показателей эффективности использования оборотных средств		2
Тема 2.3. Капитальные вложения и их эффективность ЛР 15	**Содержание учебного материала**	Уровень освоения	
	Понятие капитальных вложений **Проявляющий способности к планированию и ведению предпринимательской деятельности**	1	**2**
	Эффективность капитальных вложений	1	
	Тематика учебных занятий		**2**
	Комбинированное занятие Понятие капитальных вложений		1
	Комбинированное занятие Эффективность капитальных вложений		1
Раздел 3. Кадры и оплата труда в организации			
Тема 3.1. Кадры организации и производительность труда	**Содержание учебного материала**	Уровень освоения	
	Персонал организации: понятие, классификация.	1	**6**
	Нормирование труда..	1	
	Производительность труда.	1	
	Мотивация труда	1	
	Тематика учебных занятий		**6**
	Лекция Персонал организации: понятие, классификация		1
	Комбинированное занятие. Нормирование труда..		1
	Комбинированное занятие Производительность труда		1
	Комбинированное занятие Мотивация труда		1
	Практическое занятие Расчет производительности труда		2
Тема 3.2. Организация оплаты труда	**Содержание учебного материала**	Уровень освоения	
	Сущность оплаты труда. **Стремящийся к повышению уровня самообразования, своих деловых качеств, профессиональных навыков, умений и знаний**	1	**6**
	Принципы оплаты труда	1	
	Бестарифная система оплаты труда.	1	
	Тарифная система и её элементы.	1	
	Тематика учебных занятий		**6**

	Лекция Сущность оплаты труда		1
	Комбинированное занятие. Принципы оплаты труда		1
	Комбинированное занятие Бестарифная система оплаты труда.		1
	Комбинированное занятие Тарифная система и её элементы		1
	Практическое занятие Расчёт заработной платы по видам		2
Раздел 4. Издержки, цена, прибыль и рентабельность - основные показатели деятельности экономического субъекта			
Тема 4.1. Издержки производства	**Содержание учебного материала**	Уровень освоения	**8**
	Понятие себестоимости продукции	1	
	Виды себестоимости продукции	1	
	Смета затрат на производство продукции.	1	
	Группировка затрат по статьям калькуляции	1	
	Тематика учебных занятий		**8**
	Лекция Понятие себестоимости продукции		1
	Комбинированное занятие. Виды себестоимости продукции		1
	Комбинированное занятие Смета затрат на производство продукции.		1
	Комбинированное занятие Группировка затрат по статьям калькуляции		1
	Практическое занятие Расчёт сметы затрат на производство		2
	Практическое занятие Расчёт себестоимости единицы продукции		2
Тема 4.2. Цена и ценообразование ЛР 18	**Содержание учебного материала**	Уровень освоения	**7**
	Понятие цены.	1	
	Функции цены	1	
	Виды цен	1	
	Порядок ценообразования	1	
	Тематика учебных занятий		**4**
	Лекция Понятие цены		1
	Комбинированное занятие. Функции цены		1
	Комбинированное занятие Виды цен.		1
	Комбинированное занятие Порядок ценообразования		1
	Самостоятельная учебная работа обучающегося Ценовая политика организации.		4
Тема 4.3. Прибыль и рентабельность	**Содержание учебного материала**	Уровень освоения	**6**
	Прибыль и ее виды.	1	
	Рентабельность и её виды.	1	
	Тематика учебных занятий		**6**
	Лекция Понятие цены		1
	Комбинированное занятие. Функции цены		1
	Практическое занятие Расчёт прибыли экономического субъекта		2
	Практическое занятие Расчёт рентабельности		2
		Дифференцированный зачет	2
		Всего:	**54**

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:
1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет экономико-финансовых дисциплин и бухгалтерского учета
- рабочее место преподавателя,
- посадочные места по количеству обучающихся,
-магнитно-маркерная учебная доска,
-наглядные пособия, бланковая документация, нормативно-законодательные документы, учебно-методическая документация;
- технические средства обучения:компьютер с установленным программным обеспечением Microsoft Office, мультимедийное оборудование**.**

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

1.Фридман, А. М. Экономика организации : учебник / А. М. Фридман. — Москва : РИОР : ИНФРА-М, 2021. — 239 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-369-01729-6. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1141800
2. Фридман,, А. М. Экономика организации. Практикум : учебное пособие / А. М. Фридман. - Москва : РИОР : ИНФРА-М, 2021. - 180 с. - (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-369-01830-9. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1141801
3. Сафронов, Н. А. Экономика организации (предприятия) : учебник для средних специальных учебных заведений. — 2-е изд., с изм. / Н. А. Сафронов. — Москва : Магистр : ИНФРА-М, 2021. — 256 с. - ISBN 978-5-9776-0059-0. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1141785

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных

помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);

- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих;

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

- 12 ноутбуков,
- проектор,
- экран, 12 наушников с микрофоном,
- принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой Magic Pro, которое дает возможность:

- легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
- изменять текст и цвет фона;
- осуществлять захват изображений;
- регулировать уровень контрастности;
- увеличивать изображение на экране;
- использовать голосовое сопровождение текста.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	**Критерии оценки**	**Формы и методы оценки**

<table>
<tr>
<td>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:
Сущность банковской системы в России, критерии определения надежности банков
Сущность кредитования, виды кредитов и условия их оформления
Принципы работы фондовой биржи, ее участники
Виды доходов, налогооблагаемые доходы
Сущность пенсионного обеспечения, виды пенсий
Сущность предпринимательской деятельности, ее виды, преимущества и недостатки
Основные этапы создания собственного бизнеса
Преимущества и недостатки различных организационно-правовых форм предприятия</td>
<td>
<table>
<tr><td>Процент результативности</td><td>Качественна оценка (балл</td></tr>
<tr><td>91-100</td><td>«5»</td></tr>
<tr><td>71-90</td><td>«4»</td></tr>
<tr><td>50-70</td><td>«3»</td></tr>
<tr><td>менее 50</td><td>«2»</td></tr>
</table>
</td>
<td>Оценка в рамках текущего контроля результатов выполнения индивидуальных контрольных заданий. Письменный опрос в форме тестирования.</td>
</tr>
<tr>
<td>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:
Рассчитывать доходы своей семьи, полученные из разных источников и остающиеся в распоряжении после уплаты налогов
Контролировать свои расходы и использовать разные способы экономии денег
Выбирать из банковских сберегательных вкладов тот, который в наибольшей степени отвечает поставленной цели; рассчитать процентный доход по вкладу;
Различать обязательное пенсионное страхование и добровольные пенсионные накопления, альтернативные способы накопления на пенсию
Получать необходимую информацию на официальных сайтах ЦБ и Агентства по страхованию вкладов и выбрать банк для размещения своих сбережений
Распознать разные виды финансового мошенничества и отличить финансовую пирамиду от</td>
<td></td>
<td>Экспертное наблюдение и оценивание выполнения индивидуальных контрольных заданий.</td>
</tr>
</table>

добросовестных финансовых организаций Различать организационно-правовые формы предприятия и оценить предпочтительность использования той или иной схемы налогообложения Защитить себя от рисков утраты здоровья, трудоспособности и имущества при помощи страхования Различать обязательное и добровольное страхование		

Критерии оценки устных ответов на занятиях

Развернутый ответ студента должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

Критерии оценивания:

1) полноту и правильность ответа;

2) степень осознанности, понимания изученного;

3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если:

1) студент полно излагает материал, дает правильное определение основных понятий;

2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;

3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

«4» – студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

«3» – студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если студент обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Формируемые компетенции (общие компетенции)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес..	Оценка выполнения самостоятельной работы, исследовательской деятельности.
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

Дата	Содержание изменения	Обоснование-документ	Ответственное лицо	Подпись

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП. 03. Рисунок с основами перспективы

Профессиональный цикл

специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2024 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОП03 РИСУНОК С ОСНОВАМИ ПЕРСПЕКТИВЫ профессионального цикла разработана на основе примерной программы с учетом требований ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), запросов работодателей

Разработчик:
Артамохина Т.Ю., преподаватель высшей квалификационной категории

ПЦК дизайна, рекламы и изобразительного искусства

СОДЕРЖАНИЕ

1. **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ…… 4**
2. **СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ……. 5**
3. **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ…… 10**
4. **КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ……. 12**
5. **ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ…….. 15**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП 03Рисунок с основами перспективы

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина входит в профессиональный цикл.

Учебная дисциплина «Рисунок с основами перспективы» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1, ОК 4, ПК 1.1, ПК 1.2.

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код [1] ПК, ОК	Умения	Знания
ПК 1.1, ПК 1.2, ОК 1, ОК 4	выполнять рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приемов; выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека; выполнять рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости;	принципы перспективного построения геометрических форм; основные законы перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приемы черно-белой графики; основные законы изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека

[1] *Приводятся только коды компетенций, общих и профессиональных, для освоения которых необходимо освоение данной дисциплины.*

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем часов**
Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем	*248
Самостоятельная работа[2]	**10*
Объем образовательной программы	*258
в том числе:	
практические занятия (если предусмотрено)	*248
Самостоятельная работа	10
Промежуточная аттестация проводится в форме ***комплексного экзамена***	

Во всех ячейках со звездочкой (*) следует указать объем часов.

[2] В ГАПОУ СМПК самостоятельная работа является обязательной и составляет для профессии 5%, а для специальности 7%. Количество часов указывается в соответствии с учебным планом

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем часов
1	**2**		**3**
	(1 семестр 26 часов)		
Тема 1.1. Основные законы перспективы при изображении предметов, окружающей среды, фигуры человека	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	***200***
	1. Понятие эстетические ценности. Основы эстетической культуры Основные законы перспективы при изображении предметов, окружающей среды, предметно-пространственных комплексов фигуры человека. Линейно-конструктивное изображение геометрических тел, предметов быта, предметно-пространственных комплексов, фигуры человека и др. Свето-теневое изображение геометрических тел, предметов быта, окружающей среды, предметно-пространственных комплексов, фигуры человека и др.	**2	
	Тематика учебных занятий		**26**
	1. Практическое занятие. Упражнения по выполнению изображения разных линий и растяжки тоном		*2*
	2. Практическая работа. Построение перспективы квадрата и окружности		*2*
	3. Практическая работа. Конструктивное линейное построение рисунка цилиндра		2
	4. Практическая работа. Выявление тоном формы цилиндра		*2*
	5. Практическая работа. Конструктивное линейное построение рисунка куба		*2*
	6. Практическая работа. Выявление тоном формы куба		*2*
	7. Практическая работа. Линейное построение и выявление тоном формы шара		*2*
	8. Практическая работа. Выполнение натюрморта из гипсовых геометрических тел		*6*
	9. Практическая работа. Выполнение натюрморта из предметов быта		*6*
	(2 семестр 20 часов)		**20**
	Тематика учебных занятий		**20**
	10. Практическая работа. Выполнение натюрморта из предметов граненой и		8

	комбинированной формы	
	11. Практическая работа. Выполнение натюрморта из предметов различных по материалу	*8*
	12. Практическая работа. Выполнение линейно-конструктивного построения мебели простой конструкции	4
	(3 семестр 42 часа) 38	
	Тематика учебных занятий	**38**
	13. Практическая работа. Выполнение изображения интерьера комнаты во фронтальной перспективе	8
	14. Практическая работа. Выполнение изображения интерьера комнаты в угловой перспективе	8
	15. Практическая работа. Освоение выполнения изображения портрета головы человека с помощью схемы	2
	16. Практическая работа. Выполнение набросков головы натурщика в фас и профиль	2
	17. Практическая работа. Освоение выполнения набросков фигуры человека с помощью линий и схем	*2*
	18. Практическая работа. Освоение выполнения зарисовки фигуры человека в состоянии покоя	*2*
	19. Практическая работа. Выполнение зарисовки черепа человека	*6*
	Самостоятельная работа обучающихся *(при наличии указывается тематика и содержание домашних заданий)*	***2***
	1.Выполнить линейное построение своей комнаты	*2*
	Комплексный экзамен	
	(4 семестр 60 часов)	**64**
	20. Практическая работа. Выполнение зарисовки с гипсовой обрубовочной головы	12
	21. Практическая работа. Выполнение зарисовки гипсового слепка уха	*6*
	22. Практическая работа. Выполнение зарисовки гипсового слепка носа	*6*
	23. Практическая работа. Выполнение зарисовки гипсового слепка рта	*6*
	24. Практическая работа. Выполнение зарисовки гипсового слепка глаза	*6*
	25. Практическая работа. Выполнение рисунка гипсовой классической женской головы	*12*
	26. Практическая работа. Выполнение рисунка гипсовой классической мужской головы	*12*

	Самостоятельная работа обучающихся *(при наличии указывается тематика и содержание домашних заданий)*		***4****
	1.Выполнить зарисовку автопортрета (ЛР 18)		*4*
	(5 семестр 48 часов)		***50***
	Тематика учебных занятий		***48***
	27. *Практическая работа*. Выполнение рисунка головы натурщика с характерными чертами лица		10
	28. *Практическая работа*. Выполнение набросков и зарисовок фигуры человека		*4*
	29. Практическая работа. Выполнение зарисовки анатомических частей тела: кисть руки		*4*
	30. Практическая работа. Выполнение зарисовки анатомических частей тела: стопа ноги		*4*
	31. Практическая работа. Выполнение зарисовки гипсовой классической мужской фигуры		*8*
	32. Практическая работа. Выполнение зарисовки гипсовой классической женской фигуры		*8*
	33. Практическая работа. Выполнение рисунка мужской фигуры в фас, стоящей с упором на одну ногу		*10*
	Самостоятельная работа обучающихся		***2***
	1. *Выполнить зарисовку сидящей фигуры человека с натуры* (ЛР 18)		2
	(6 семестр 56 часов)		***56***
Тема 2. Приемы черно-белой графики	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	***30***
	Черно-белая эстетика. Прием черно-белой графики - линия при изображении предметов, окружающей среды, предметно-пространственных комплексов, фигуры человека. Прием черно-белой графики – пятно (силуэт) при изображении предметов, окружающей среды, предметно-пространственных комплексов, фигуры человека. Прием черно-белой графики – линия с пятном при изображении предметов, предметно-пространственных комплексов, окружающей среды, фигуры человека. Сетевая среда личностного и профессионального конструктивного «цифрового следа» (ЛР 4).	**2	
	1.Практическая работа. Рисунки предметов, окружающей среды, предметно-пространственных комплексов, фигуры человека в черно-белой графике приемом линия		*10*
	2.Практическая работа. Рисунки предметов, окружающей среды, предметно-пространственных комплексов, фигуры человека в черно-белой графике приемом пятно		10

	(силуэт)		
	3.Практическая работа. Рисунки предметов, окружающей среды, предметно-пространственных комплексов. фигуры человека в черно-белой графике приемом линия с пятном		*10*
Тема 3 Основные методы построения пространства на плоскости	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	***26***
	1. Эстетизация среды . Изображение на плоскости предметов, окружающей среды, фигуры человека методом построения по сетке. Построение изображения на плоскости предметно-пространственных комплексов и различных объектов методом ортогональных проекций. Построение изображения на плоскости предметно-пространственных комплексов и различных объектов архитектурным методом	**2	
	1.Практическая работа. Выполнение рисунка предметов на плоскости методом построения по сетке		*8*
	2.Практическая работа. Рисунок окружающей среды и различных объектов на плоскости, выполненный методом ортогональных проекций		*8*
	3.Практическая работа. Выполнение рисунка предметно – пространственных комплексов и различных объектов на плоскости выполненного архитектурным методом.		*10*
	Самостоятельная работа обучающихся		***2***
	1. Выполнить черно-белую графику на свободную тему		*2*
	Комплексный экзамен		
	Всего:		***258***

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения: мастерская рисунка и живописи.

Оборудование мастерской рисунка и рабочих мест:

- мольберты для ведения графических работ;
- стулья;
- доска классная;
- подиумы;
- образцы работ по рисунку;
- рабочее место преподавателя.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, используемые в образовательном процессе.

Основные источники:

1. Скакова А. Г. Рисунок и живопись: учебник для среднего профессионального образования / А. Г. Скакова. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 164 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11360-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/475748

Электронные издания

1. Барышников А. П. Основы композиции / А. П. Барышников, И. В. Лямин. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 196 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-10775-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/473603

2. Дубровин В. М. Основы изобразительного искусства: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. М. Дубровин; под научной редакцией В. В. Корешкова. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 360 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11430-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/476172

3. Скакова А. Г. Рисунок и живопись: учебник для среднего профессионального образования / А. Г. Скакова. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 164 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11360-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/475748

4. Рабинович М. Ц. Пластическая анатомия человека, четвероногих животных и птиц: учебник для среднего профессионального образования / М. Ц. Рабинович. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 267 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07896-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/470526

5. Лысенков Н. К. Пластическая анатомия: учебник для среднего профессионального образования / Н. К. Лысенков, П. И. Карузин. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 240 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07002-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/455353

Дополнительные источники:

1. Бесчастнов Н.П. Портретная графика: учебное пособие / Н.П. Бесчастнов – М.: Гуманитар. Изд. Центр Владос, 2018.
2. Рабинович, М. Ц. Пластическая анатомия человека, четвероногих животных и птиц: учебник для СПО / М. Ц. Рабинович. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 267 с. — (Серия: Профессиональное образование).

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;
- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);
- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;
- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих;

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

- 12 ноутбуков,
- проектор,
- экран, 12 наушников с микрофоном,
- принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой Magic Pro, которое дает возможность:

- легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
- изменять текст и цвет фона;
- осуществлять захват изображений;
- регулировать уровень контрастности;
- увеличивать изображение на экране;
- использовать голосовое сопровождение текста.

3. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	**Критерии оценки**	**Методы оценки**
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины: принципы перспективного построения геометрических форм; основные законы перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приемы черно-белой графики; основные законы изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека	*Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:* Обучающийся при выполнении практических заданий демонстрирует знание принципов перспективного построения геометрических форм; основных законов перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приемов черно-белой графики; основных законов изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека	Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы
Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины: выполнять рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приемов; выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека; выполнять рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости	*Характеристики демонстрируемых умений:* обучающийся выполняет рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приемов; выполняет линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека; выполняет рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости	Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, а также выполнения студентами индивидуальных заданий.

Критерии оценивания письменных работ (тестирование)
«5» - свыше 90% до 100%
«4» - свыше 70% до 90%
«3» - свыше 50% до 70%
«2» - менее 50

Порядок проведения просмотра

1. Общие положения

1.1. Просмотр учебных и творческих работ студентов является открытой и педагогически конструктивной формой аттестации. Участие в просмотре обязательно для всех студентов.

1.2. Просмотр проводится по итогам работы за семестр. Контрольные работы проводятся в соответствии с учебным планом.

1.3. К просмотру допускаются студенты, выполнившие весь объем работ за семестр.

1.4. Для получения оценки за контрольную работу студенты предоставляют на просмотр все работы, выполненные в течение семестра. Оценка за контрольную работу представляет собой среднюю оценку всех классных и домашних работ, с учетом систематичной работы студента в течение семестра. Работы, предварительно не отсмотренные преподавателем, работающим по предмету, на просмотр не принимаются.

1.5. Лучшие работы могут быть отобраны в методический фонд отделения.
1.6. В случае подлога, то есть в предоставлении чужих работ, студент отстраняется от просмотра. К просмотру студент будет допущен после выполнения всех недостающих работ под контролем преподавателя.
2. **Критерии оценки работ**
2.1. Соответствие уровню требований программы обучения.
2.2. Аккуратная подача работ в экспозиции.
2.3. Владение техникой исполнения.
2.4. Демонстрация в работах оперирования теоретической частью программы (воздушная перспектива, основы пластической анатомии и т.п.).

Оценка «5» ставится, если студент:

- Комплексно решил учебные задачи длительного рисунка;
- правильно закомпоновал изображение;
- передал конструкцию предметов, фигуры, пропорции, характер формы в перспективе, пластическую моделировку изображения средствами светотени, решил пространство посредством тона, как гармонического целого;
- последовательно и методически верно вел работу с учетом знаний по технологии рисунка.

Оценка «4» ставится, если студент:

- Комплексно решил учебные задачи длительного рисунка: правильно закомпоновал изображение, передал движение фигуры, ее

пропорции, характер формы в перспективе, но имеются небольшие неточности;

- допустил небольшие неточности в пластической моделировке формы средствами светотени; анатомическом анализе формы;
- допустил небольшие неточности в тональном решении изображения;
- последовательно и методически верно вел работу с учетом знаний по технологии рисунка.

Оценка «3» ставится, если студент:

- Комплексно решил учебные задачи длительного рисунка с незначительными ошибками;
- имеется небольшая неуравновешенность в компоновке изображения;
- небольшие ошибки допустил в движении фигуры, ее пропорциях, характере формы в перспективе;
- допустил небольшие неточности в анатомическом анализе формы, в пластической моделировке формы средствами светотени;
- допустил ошибки в тональном решении изображения;
- последовательно и методически верно вел работу с учетом знаний по технологии рисунка.

Оценка «2» ставится, если студент:

- Не решил учебные задачи длительного рисунка;
- изображение закомпоновал неуравновешенно;
- неверно передал движение фигуры, допустил ошибки в пропорциях, характере формы в перспективе, не выполнил анатомический анализ формы;
- неверно выполнил пластическую моделировку формы средствами светотени;
- неверно передал тональные отношения;
- допустил ошибки в последовательности ведения работы и в технологии рисунка.

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

Дата	Содержание изменения	Обоснование-документ	Ответственное лицо	Подпись

(Лист изменений обязателен, ежегодно заполняется при актуализации программы. При отсутствии изменений писать (изменений нет))

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.04 ЖИВОПИСЬ С ОСНОВАМИ ЦВЕТОВЕДЕНИЯ

специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2024 г.

Рабочая программа учебной дисциплины «Живопись с основами цветоведения» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), с учетом запросов работодателей.

Разработчики:

Абдрахманова Н.М. преподаватель высшей квалификационной [i]категории

ПЦК дизайна, рекламы и изобразительного искусства

СОДЕРЖАНИЕ

1. **ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ…4**
2. **СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ……6**
3. **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ……15**
4. **КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ…….16**
5. **ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ…….19**

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП 04 «ЖИВОПИСЬ С ОСНОВАМИ ЦВЕТОВЕДЕНИЯ»

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Учебная дисциплина «Живопись с основами цветоведения» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ПК 1.2.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

П.00. Профессиональный цикл.
ОП.02. Общепрофессиональные дисциплины.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код [1] ПК, ОК	Умения	Знания
ПК 1.2, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4	технически грамотно выполнять упражнения по теории цветоведения; составлять хроматические цветовые ряды; распознавать и составлять светлотные и хроматические контрасты; анализировать цветовое состояние натуры или композиции; анализировать и передавать цветовое состояние натуры в творческой работе; выполнять живописные этюды с использованием различных техник живописи;	природу и основные свойства цвета; теоретические основы работы с цветом; особенности психологии восприятия цвета и его символику; теоретические принципы гармонизации цветов в композициях; различные виды техники живописи;

.

[1] *Приводятся только коды компетенций, общих и профессиональных, для освоения которых необходимо освоение данной дисциплины.*

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем часов**
Суммарная учебная нагрузка	*264
Самостоятельная работа[2]	**10*
Объем образовательной программы	*254
в том числе:	
практические занятия	*252
контрольная работа	*2
Промежуточная аттестация проводится в форме ***комплексного экзамена (3 семестр, 6 семестр)***	

[2] В ГАПОУ СМПК самостоятельная работа является обязательной и составляет для профессии 5%, а для специальности 7%. Количество часов указывается в соответствии с учебным планом

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Живопись с основами перспективы»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем часов
1	2		3
Тема 1. Введение. Основы цветоведения .	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	*0*
	1 Цели, задачи и структура учебной дисциплины. Требования к уровню знаний и умений. Место учебной дисциплины в ООП, междисциплинарные связи.	*1*[3]	
	2.Теория света и цвета.	*1*	
	3.Три составляющих цвета: свет; светоприемник – глаз; работа мозга.	*1*	
	4.Образование цветов: аддитивное, партитивное, субтрактивное образование цветов.	*1*	
	5.Основные характеристики цвета: цветовой тон; светлота; насыщенность.	*1*	
	6.Контрасты цветов и их виды (последовательный, одновременный, пограничный).	*1*	
	7.Пространственные свойства цвета.	*1*	
	8.Цветовые системы (цветовой круг Ньютона, Гете, Освальда, Иттена, естественная цветовая система NCS).	*1*	
	9.Гармонизаторы и классификация цветовых гармоний…….	*1*	
	Тематика учебных практических занятий		**18**
	1.Освоение работы акварелью: заливка		2
	2.Освоение работы акварелью:отмывка		2
	3.Освоение работы акварелью:растяжка		2
	4.Освоение работы акварелью:работа по-сырому		2
	5.Освоение работы акварелью: вливание цвета в цвет		2
	6.Составление таблицы смешения цветов ахроматической гаммы (равноступенчатая градация из 9 ступеней от белого до черного). Материал- акварель, гуашь,. Формат А-4		2
	7.Освоение работы акварелью: мазок		2
	8.Освоение работы акварелью - лессировка		2
	9.Освоение работы дополнительных техник акварелью: приемы с использованием соли, воска		2

[3] *Здесь и далее места, в которых необходимо указать уровень освоения помечены «**»*

	вытирание кистью, приемы с использованием лезвия		
Тема 2. Живопись натюрморта в технологии акварельной живописи	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	*0*
	1Техника акварельной живописи. Композиция в живописи. Понятие колорита в живописи.	**1**	
	2Последовательность работы над натюрмортом.	**1**	
	3Поиск композиции натюрморта; работа с эскизом.	**1**	
	4Выполнение построения натюрморта	1	
	5Выявление освещения в натюрморте (естественное, искусственное).	1	
	6Выявление основных цветовых отношений (подмалевок).	1	
	7Передача свето-воздушной среды.	1	
	8Лепка формы предметов цветом и тоном.	1	
	9Передача материальности предметов живописными средствами.	1	
	10Выявление переднего плана.	1	
	11Заключительный этап – обобщения.	1	
	Тематика учебных практических занятий		**92***
	1.Выполнение этюдов овощей, фруктов и отдельных предметов быта.		4
	2.Выполнение этюда складок ткани.		6
	3.Выполнение группы из трех геометрических тел в технике гризайль		8
	4.Выполнение натюрморта из простых по форме предметов в теплой гамме		8
	5.Выполнение натюрморта из простых по форме предметов в холодной гамме		8
	6.Выполнение натюрморта с ярко выраженными рефлексами		10
	7.Выполнение натюрморта из предметов быта, различных по материалу, разными по фактуре драпировками с гипсовой розеткой и искусственным освещением		15
	Комплексный экзамен		
	8.Выполнение натюрморта из предметов быта, различных по материалу с четко выраженными пространственными планами		10
	9.Выполнение натюрморта с черным глянцевым предметом на цветном фоне		12
	10Выполнение натюрморта с гипсовой розеткой и искусственным освещением		10
	Самостоятельная работа Выполнение черного глянцевого предмета на цветном фоне		**2**
	Контрольная работа		**1**
Тема 2. Живопись	**Содержание учебного материала**		**58**
	1.Понятие «гуашь». История развития гуашевой живописи. Материалы и	1	

натюрморта в технологии гуашевой живописи	оборудование для гуашевой живописи. Свойства гуашевых красок (непрозрачность, кроющая способность, матовость, изменение цвета и светлоты после высыхания), их возможности и эстетические качества. Значение белил в гуашевой живописи.		
	2.Технические приемы и методы работы гуашью. Технология письма многоцветной живописи гуашью. Приемы лепки разной формы предметов гуашью. Особенности использования приемов гуашью при выполнении разных по материалу предметов. Передача пространства, естественного и искусственного освещения средствами гуаши.	1	
	3.Понятие «декоративный натюрморт». Стилизация предметов в натюрморте. Способы и приемы выполнения декоративного, стилизованного натюрмортов	1	
	Тематика учебных практических занятий		
	1.Выполнение натюрморта из белых предметов на белом фоне		10
	2.Выполнение натюрморта из предметов быта разных по материалу с четко выраженными пространственными планами		12
	3.Выполнение натюрморта из предметов быта с искусственным освещением		12
	4.Выполонение натюрморта с гипсовой головой		12
	5.Выполнение декоративного, стилизованного натюрморта		12
	Самостоятельная работа обучающихся Выполнение декоративного натюрморта		**4**
Тема 3. Живопись натюрморта в технологии масляной живописи	**Содержание учебного материала**		**104***
	1.Краткие сведения из истории масляной живописи. Материалы, инструменты и оборудование для масляной живописи. Свойства живописных материалов, их возможности и эстетические качества	**1**	0
	2.Технология масляной живописи, способы и приема письма	**1**	
	3.Изображение предметов в натюрморте маслом с учетом цветовых особенностей и отношений, во взаимосвязи с пространством, окружающей средой	**1**	
	4.Передача пространства и воздушной перспективы средствами масляной живописи	**1**	
	Тематика учебных практических занятий		**48**
	1.Выполнение натюрморта в технике гризайль		8
	2.Выполнение натюрморта с использованием трёх красок и белил		8
	3.Выполнение натюрморта ограниченным количеством масляных красок (в теплой гамме)		8

	4.Выполнение натюрморта из простых по форме предметов разных по материалу		10
	5.Выполнение декоративного, стилизованного натюрморта с работы мастера		13
	Самостоятельная работа обучающихся Выполнение натюрморта с букетом цветов		**2**
	Контрольная работа		**1**
Тема 4 Выполнение этюдов головы человека в масляной живописи	**Содержание учебного материала**		**0**
	Материалы, инструменты для выполнения этюдов в масляной живописи. Значение этюдов, набросков и эскизов в масляной живописи.	**1**	
	Последовательность выполнения этюда головы человека маслом в технике гризайль. Передачи формы головы человека средствами масляной живописи.	**1**	
	Особенности выполнения этюдов головы человека цветом средствами масляной живописи. Технология письма этюда головы человека.	**1**	
	Выполнение этюда головы человека с учетом цветовых особенностей и отношений, во взаимосвязи с пространством, окружающей средой	**1**	
	Значение и особенности передачи освещения при изображении головы человека: естественное, искусственное, контражур, в глубине комнаты.	**1**	
	Тематика учебных практических занятий		**56**
	1.Выполнение этюда гипсовой головы человека гризайлью		10
	2.Выполнение этюда головы натурщика ограниченным количеством красок		10
	3.Выполнение этюда головы человека в цвете		10
	4.Выполнение этюда головы человека с характерными анатомическими особенностями на спокойном по цвету фоне		12
	5.Выполнение этюда головы человека с плечевым поясом на цветном фоне		14
	Самостоятельная работа обучающихся Выполнение этюда головы пожилого человека		2
	Всего:		**264**
	Комплексный экзамен		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Мастерская живописи, натюрмортный фонд.

Оборудование мастерской живописи и рабочих мест:

- мольберты и станки для ведения живописных работ;
- стулья;
- доска классная;
- мольберт для показа преподавателем последовательности работы;
- подиумы;
- шкаф книжный;
- софит;
- учебная и методическая литература по живописи;
- учебно-методические комплексы по живописи;
- образцы работ по живописи;
- наглядный материал по живописи;
- рабочее место преподавателя
- стеллажи для хранения учебных работ;
- стеллажи для хранения образцов работ;
- стеллажи для хранения иллюстративного материала

Оборудование натюрмортного фонда:

- софиты;
- гипсовые слепки, розетки, головы;
- предметы быта;
- муляжи;
- драпировки;
- подиумы

- Технические средства обучения: ноутбук

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

3.2.1. Обязательные печатные издания

1. Мирхасанов, Р.Ф. Живопись с основами цветоведения: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих программы среднего профессионального образования по специальности "Дизайн (по отраслям)" / Р. Ф. Мирхасанов. – М: Издательский центр «Академия», 2020. – 221, [1] с., [4] л. цв. ил.: ил.; 22 см. - (Профессиональное образование. Дизайн). – ISBN 978-5-4468-6304-4

2. Киплик, Д. И. Техника живописи: учебник для среднего профессионального образования / Д. И. Киплик. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 442 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09962-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/474840

1.2.2. Электронные издания

1. Киплик, Д. И. Техника живописи: учебник для среднего профессионального образования / Д. И. Киплик. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 442 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09962-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/474840
2. Лютов, В. П. Цветоведение и основы колориметрии: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. П. Лютов, П. А. Четверкин, Г. Ю. Головастиков. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 222 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07008-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/473250
3. Скакова, А. Г. Рисунок и живопись: учебник для среднего профессионального образования / А. Г. Скакова. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 164 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11360-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/475748
4. Хворостов, А. С. Живопись. Пейзаж: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. С. Хворостов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 169 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12013-4. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/475463

1. m/catalog/product/1

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение

образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);

- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих;

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

- 12 ноутбуков,
- проектор,
- экран, 12 наушников с микрофоном,
- принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой Magic Pro, которое дает возможность:

- легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
- изменять текст и цвет фона;
- осуществлять захват изображений;
- регулировать уровень контрастности;

- увеличивать изображение на экране;
- использовать голосовое сопровождение текста

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, а также выполнения студентами индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**
1	*2*
Умения:	
изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека средствами академической живописи;	Оценка на контрольной работе (просмотре) или дифференцированном зачете, итоговая оценка на экзамене
использовать основные изобразительные техники и материалы;	Оценка на контрольной работе (просмотре) или дифференцированном зачете, итоговая оценка на экзамене
Знания:	
специфику выразительных средств различных видов изобразительного искусства;	Оценка на контрольной работе (просмотре) или дифференцированном зачете, итоговая оценка на экзамене
разнообразные техники живописи и истории их развития, условия хранения произведений изобразительного искусства;	Оценка на контрольной работе (просмотре) или дифференцированном зачете, итоговая оценка на экзамене
свойства живописных материалов, их возможности и эстетические качества;	Оценка на контрольной работе (просмотре) или дифференцированном зачете, итоговая оценка на экзамене
методы ведения живописных работ;	Оценка на контрольной работе (просмотре) или дифференцированном зачете, итоговая оценка на экзамене
художественные и эстетические свойства цвета, основные закономерности создания цветового строя	Оценка на контрольной работе (просмотре) или дифференцированном зачете, итоговая оценка на экзамене

Критерии оценивания письменных работ (тестирование)

«5» - свыше 90% до 100%
«4» - свыше 70% до 90%
«3» - свыше 50% до 70%
«2» - менее 50%

Порядок проведения просмотра

2.Критерии оценки работ

2.1. Соответствие уровню требований программы обучения.

2.2. Аккуратная подача работ в экспозиции.

2.3. Владение техникой исполнения.

2.4. Демонстрация в работах оперирования теоретической частью программы (воздушная перспектива, основы пластической анатомии и т.п.).

Оценка «5» ставится, если студент:

Комплексно решил учебные задачи длительной работы по живописи;
правильно закомпоновал изображение;
передал конструкцию предметов, фигуры, пропорции, характер формы в перспективе, пластическую моделировку изображения средствами светотени, решил пространство посредством тона, как гармонического целого;
последовательно и методически верно вел работу с учетом знаний по технологии живописи.

Оценка «4» ставится, если студент:

Комплексно решил учебные задачи длительной работы по живописи: правильно закомпоновал изображение, передал движение фигуры, ее пропорции, характер формы в цветовой перспективе, но имеются небольшие неточности;
допустил небольшие неточности в лепке формы средствами светотени; анатомическом анализе формы;
допустил небольшие неточности в передаче тоновых отношений изображения;
последовательно и методически верно вел работу с учетом знаний по технологии живопси.

Оценка «3» ставится, если студент:

Комплексно решил учебные задачи длительного работы по живописи с незначительными ошибками;
имеется небольшая неуравновешенность в компоновке изображения;
небольшие ошибки допустил в лепке цветом фигуры, ее пропорциях, характере формы в перспективе;
допустил небольшие неточности формы, в живописной моделировке формы средствами светотени;
допустил ошибки в тональном решении изображения;
последовательно и методически верно вел работу с учетом знаний по технологии живописи.

Оценка «2» ставится, если студент:

Не решил учебные задачи работы по живописи;
изображение закомпоновал неуравновешенно;
неверно передал цветовые отношения в передаче фигуры, допустил ошибки в пропорциях, характере формы в перспективе, не выполнил анатомический анализ формы;
неверно выполнил пластическую моделировку формы средствами светотени;
неверно передал тональные отношения;
допустил ошибки в последовательности ведения работы и в технологии живописи.

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

Дата	Содержание изменения	Обоснование-документ	Ответственное лицо	Подпись

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП. 05 ИСТОРИЯ ДИЗАЙНА

профессионального цикла

специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2024 г.

Рабочая программа учебной дисциплины «История дизайна» профессионального цикла разработана на основе примерной программы с учетом требований ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Разработчик:

И. А Донская - преподаватель высшей квалификационной категории

Н.Б. Мудрик – преподаватель высшей квалификационной категории

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ	12

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.05. ИСТОРИЯ ДИЗАЙНА

1.1 Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: входит в цикл общепрофессиональных дисциплин:
П.00. Профессиональный цикл.
ОП.05. Общепрофессиональные дисциплины.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:
В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- ориентироваться в исторических эпохах и стилях развития дизайна;
- проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- основные характерные черты различных периодов развития дизайна;
- современное состояние дизайна в различных областях деятельности.

В результате освоения образовательной программы у выпускника должны быть сформированы общие и профессиональные компетенции.
Выпускник, освоивший образовательную программу, должен обладать следующими общими компетенциями (далее - ОК):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;

ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 70 часов;

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	70
самостоятельная работа	4
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	66
Из них	
практические занятия	**6**
Комплексный дифференцированный зачет	**2**
Итоговая аттестация в форме *комплексный дифференцированный зачёт*	

2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.05 «История дизайна»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Уровень освоения	Объем часов
1	2	3	4
Раздел 1. Основные исторические эпохи и стили развития дизайна			**66**
Тема 1.1. Основные характерные черты зарождения дизайна как новой творческой профессии			20
	Содержание учебного материала		
	1 История техники, великие открытия и изобретения Предметный мир доиндустриальных цивилизаций. Ремесленный дизайн с древнейших времен. Промышленная революция: конструирование, массовое производство и эстетика машин. Всемирные промышленные выставки и их вклад в развитие дизайна. Становление эстетики как науки в 19 веке.	1	
	2 Новый художественный стиль в дизайне рубежа 19-20 в.в. Новый художественный стиль в Европе «Модерн» - его социальные и эстетические противоречия. Творчество Обри Бердсли. Американский функционализм, Чикагская школа дизайна. Веркбунд и его влияние на формирование дизайна. Художественные авангардные течения 20в. Баухауз: возникновение, цели и задачи, методы обучения.	2	
	Практические занятия 1. Создать структурный скетч с элементами скарайбинга на Тему: Промышленная революция: конструирование, массовое производство и эстетика машин. Всемирные промышленные выставки и их вклад в развитие дизайна 2. Новый художественный стиль в Европе «Модерн», его эстетика. Американский функционализм, Чикагская школа дизайна.		2
	Самостоятельная работа: *Изучить влияние новых направлений в дизайне рубежа 19-20 в.в. Создание печатной продукции в стиле «Ар -Нуво» издания журналов, газет, плакатов, вывисок. (2часа)*		2
Тема 1.2. Основные характерные черты национальных моделей	Содержание учебного материала		20
	1 Дизайн в странах Западной Европы, Америки, России. Создание первых организаций дизайна. Развитие скандинавской школы дизайна.	2	

дизайна		Дизайн США: искусство, наука, технология - «Дизайн для всех». Итальянский дизайн. Триеннале в Милане. Неофункционализм. Ульмская школа дизайна. Стиль БРАУН.		
	2	Россия в международных промышленных выставках Промышленные выставки в России. Расцвет русской инженерной школы. Русский авангард. ВХУТЕМАС. Производственное искусство. Советский дизайн 50-80 г.г. Эксперименты и реальность советского дизайна. Дизайн на рубеже тысячелетий	2	
	Практические занятия 1. Создание презентации на тему: Влияния идей Ульмской школы дизайна на Европейский дизайн, Стиль «БРАУН». Развитие скандинавской школы дизайна. 2. Создание презентации на тему: Расцвет русской инженерной школы. Русский авангард как предпосылки теории дизайна. Формирование ВХУТЕМАС в развитие Советского дизайна.			2
	Самостоятельная работа: *изучить создание ВНИИТе, его виляние на советский дизайн 50-80гг. Понятие знака качества (2часа)*			2
Тема 1.3. Современное состояние дизайна в различных областях деятельности	Содержание учебного материала			
	1	Поп-культура и Поп-Дизайн.60-х гг. Изучение стиля и направления в дизайне. Поп –Арт и Оп-Арт Футуристическая мода 60-х гг. Дизайн утопий связанный с космическими полетами. Радикальный Дизайн. Анти Дизайн	2	18
	2	Развития дизайна в разных странах на рубеже тысячелетий, феномен японского дизайна. Танге и Куросава Виды новые направления в Дизайне на рубеже 20 века, «Хай-Тек» стиль высоких технологий.	2	
	Практические занятия 1. Создать структурный скетч с элементами скарайбинга на Тему: Развитие Поп-культуры и Поп-Дизайн.60-х гг в Европе. 2. Создание презентации на тему «Хай-Тек» стиль высоких технологий, как вид нового направления в Дизайне на рубеже 20 века.			2
	Комплексный дифференцированный зачёт			2
	Всего:			**70**

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины предполагает наличие учебного кабинета истории искусств и мировой культуры.

Оборудование учебного кабинета истории дизайна предполагает:

- программное и учебно-методическое обеспечение;
- наглядные пособия в цифровом формате Microsoft Word, PowerPoint (фотографии произведений дизайна, видео-презентации, скрайб-презентации и др.);
- дидактические материалы цифровом формате (тестовые задания в системе moodle и программе Microsoft Word).

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с выходом в интернет, ноутбук, флеш-носители информации;
- акустическая система;
- интерактивная доска;
- мультимедийный проектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основная литература:

1. Михалков С.М. **История дизайна. Том 2**: Учеб. Для вузов.М: «Союз Дизайнеров России». 2021 г.- 270с., илл.

Дополнительные источники:

1. **История дизайна, науки и техники. Часть 1**./ Рунге В.Ф. ;Учеб. пособие. Издание в двух книгах. Книга 1.-М.:Архитектура-С, 2021г.- 432с., ил.

2. **Мировая культура и искусство : учебное пособие** / И.И. Толстикова; под науч. ред. А.П. Садохина.- 2-е изд., испр. и доп.- М.: ИНФРА-М, 2021 г.- 418с.-(среднее профессиональное образование).

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);

- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих;

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

- 12 ноутбуков,
- проектор,
- экран, 12 наушников с микрофоном,
- принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой Magic Pro, которое дает возможность:

- легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
- изменять текст и цвет фона;
- осуществлять захват изображений;
- регулировать уровень контрастности;
- увеличивать изображение на экране;
- использовать голосовое сопровождение текста

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**
уметь: - проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования;	тестирование по завершению раздела, Дифференцированный зачёт
- ориентироваться в исторических эпохах и стилях развития дизайна;	Накопительная оценка выполнения самостоятельных работ, Дифференцированный зачёт
знать: - основные характерные черты различных периодов развития дизайна;	тестирование по завершению раздела, Дифференцированный зачёт
- современное состояние дизайна в различных областях деятельности	оценка в рамках текущего контроля, Дифференцированный зачёт

Критерии оценивания письменных работ (тестирование)
«5» - свыше 90% до 100%
«4» - свыше 70% до 90%
«3» - свыше 50% до 70%
«2» - менее 50%

Критерии оценки устных ответов студентов

Оценка «отлично» ставится:

1. Полное изложение изученного материала, правильное определение понятий.

2. Понимание материала, обоснование своего суждения, применение знаний в анатомическом рисунке.

3. Правильное и последовательное изложение материала с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «хорошо» ставится:

Ответ удовлетворяет тем же требованиям, что и оценка «5», но допускается:

- 1-2 ошибки, которые тут же исправляются;
- 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «удовлетворительно» ставится:

Есть знание и понимание основных положений данной темы, но:

1) материал излагается неполно, допускаются неточности в определении понятий;

2) материал излагается непоследовательно, допускаются ошибки в языковом оформлении.

Оценка «неудовлетворительно» ставится:

1. Незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала.
2. Допускаются ошибки в формулировке определений.
3. Беспорядочное и неуверенное изложение материала.

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

Дата	Содержание изменения	Обоснование-документ	Ответственное лицо	Подпись

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.06 ИСТОРИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2024 г.

Рабочая программа учебной дисциплины «История изобразительного искусства» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 54.02.01 Дизайн (по отраслям) утверждённого Приказом МО и Н РФ от 29.11.2020, №658

Разработчик:

И. А Донская - преподаватель высшей квалификационной категории

Н. Б. Мудрик - преподаватель

ПЦК дизайна, рекламы и изобразительного искусства

СОДЕРЖАНИЕ

		стр.
1.	**ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	4
2.	**СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	5
3.	**УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	13
4.	**КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	15
5.	**ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ**	16

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.06. ИСТОРИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности **54.02.01. Дизайн (по отраслям).**

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: входит в цикл общепрофессиональных дисциплин среднего (полного) общего образования:
П.00. Профессиональный цикл.
ОП.05. Общепрофессиональные дисциплины.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:
В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- ориентироваться в исторических эпохах и стилях развития дизайна;
- проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- основные характерные черты различных периодов развития дизайна;
- современное состояние дизайна в различных областях деятельности.

В результате освоения образовательной программы у выпускника должны быть сформированы общие и профессиональные компетенции.
Выпускник, освоивший образовательную программу, должен обладать следующими общими компетенциями (далее - ОК):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;

ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 36 часов;

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	36
самостоятельная работа	-
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	36
Из них	
практические занятия	**6**
Дифференцированный зачет	**2**
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта	

2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.06 История изобразительного искусства

	Содержание учебного материала, самостоятельная работа студентов		Уровень освоения	Объем часов
1	2		3	4
Раздел 1. История развития стилей зарубежного изобразительного искусства в контексте мирового искусства				**24**
Тема 1.1. Основы искусствоведения	Содержание учебного материала			2
	1.	Введение Цели задачи дисциплины, виды и формы отчетности студентов. Место искусства в общественной жизни. Искусство как средство образного познания и изменения действительности. Историческая ценность достижений национальных художественных культур и выдающихся мастеров изобразительного искусства. Основы и виды анализа художественных произведений и стилей исторических эпох	1	
	2.	Виды и жанры изобразительного искусства. Единство формы и содержания в произведениях искусства. Художественный образ. Виды и жанры искусства и их специфические особенности. Историческое единство развития всех видов искусства	1	
Тема 1.2. Характерные стилевые и жанровые особенности изобразительного искусства Древнего мира	Содержание учебного материала			6
	1	Первобытное искусство. Понятие «древний мир»: хронологические и географические рамки. Место древних цивилизаций в человеческой культуре. Ранние формы искусства. Эволюция видов искусства по периодам	2	
	2	Искусство Древнего Египта Религиозные представления и роль заупокойного культа в развитии искусства. Сложение изобразительного канона. Особенности изображения пространства: «египетская перспектива». Особенности развития видов искусства по периодам. Расцвет мелкой пластики и художественного ремесла	2	
	3	Искусство Передней Азии .Искусство Двуречья в IV –III тысячелетиях до н.э. Искусство Шумера и Аккада. Искусство Ассирии и других стран	2	
	4	Искусство Древней Индии Специфика исторического развития Индии. Неразрывная связь архитектуры, скульптуры и живописи. Своеобразие архитектуры Индии. Скульптура. Сочетание одухотворенности с полнокровностью и чувственностью. «Растительный», природный характер индийской пластики	2	
	5	Искусство Древнего и средневекового Китая Непрерывность развития культуры, прочная преемственность традиций. Прогрессивная роль канона в китайском искусстве. Возникновение самостоятельного жанра пейзажной живописи, его ведущее значение. Особенности передачи пространства и времени в живописи	2	
	6	Искусство Древней и средневековой Японии Связи искусства Японии с культурой Китая. Особенности японской архитектуры. Культовое и дворцовое строительство. Садово-парковое искусство. Монументальная и миниатюрная (нэцкэ) скульптура. Портретная и пейзажная живопись. Прикладное искусство. Искусство икебаны	2	

	7	Эгейское искусство Понятие античного искусства. Периодизация. Архитектура Крита дворцового периода (Кносский дворец). Монументальная живопись. Основные стили керамики. Мелкая пластика, керамика	2	
	8	Искусство Древней Греции Особенности цивилизации. Греческая колонизация. Роль классической традиции в истории искусства. Периодизация. Развитие видов изобразительного искусства по периодам	2	
	9	Искусство Эллинизма Эллинизм (основные черты периода, особенности градостроения и архитектуры, скульптурные школы основных центров эллинистического мира, роль эллинистической традиции)	2	
	10	Искусство Древнего Рима Место римского искусства в истории античной культуры. Периодизация и особенности. Искусство Этрусков: храмы, гробницы, скульптура, монументальная живопись и вазопись. Искусство Рима периода республики: принципы римской архитектуры, роль ордера, римский скульптурный портрет, исторический рельеф, монументальная живопись. Искусство Римской империи: дворцовое строительство, триумфальные арки, развитие скульптурного портрета. Формирование раннехристианской базилики	2	
	Практические занятия 1. Создать структурный скетч с элементами скарайбинга на Тему: Искусство Рима периода республики: принципы римской архитектуры, роль ордера, римский скульптурный портрет, исторический рельеф, монументальная живопись.			2
Тема 1.3. Характерные стилевые и жанровые особенности изобразительного искусства и ДПИ Средневековья	Содержание учебного материала			6
	1	Искусство стран Арабского Востока Особенности и влияние мусульманской религии на формирование искусства стран Арабского Востока. Особенности мечети и светская архитектура. Особое значение орнамента в искусство халифата, Прикладное искусство. Художественное оформление рукописей	1	
	2	Искусство Византии Исторические особенности развития средневековой культуры в Восточной Римской империи. Роль христианства в становлении и развитии художественного языка, основных видов и форм византийского искусства. Развитие культового зодчества, иконографии, монументальной живописи, иконописи, книжной миниатюры, ДПИ	2	
	3	Искусство Западной Европы Дороманского и Романского периодов Искусство «варварских» государств. Развитие художественного ремесла: изделия из металла. Резьба по камню и дереву. Основные черты и особенности романского искусства и архитектуры	2	
	4	Искусство Готического периода Готика как искусство периода роста торгово-ремесленного населения средневековых городов. Рамки господства готического стиля, общность его признаков для всех стран.	2	

		Органическая связь конструктивных приемов и декоративных форм. Гражданская архитектура. Развитие и роль монументальной скульптуры, в общей архитектурной композиции. Особенности развития искусства по странам: Франция, Германия, Италия, Англия, Чехия и др.		
Тема 1.4. Характерные стилевые и жанровые особенности изобразительного искусства и ДПИ Западной Европы XV-XXI вв.	Содержание учебного материала			4
	1	Искусство эпохи Возрождения Зарождение раннебуржуазных отношений. Ведущая роль Италии в становлении культуры Возрождения. Основные этапы развития эпохи Возрождения в Италии и странах Европы. Индивидуальные стили выдающихся мастеров Западной Европы XV-XXI вв.	1	
	2	Искусство XVII века Создание национальных художественных школ и их взаимодействие, разнообразие художественных течений. Характерные стилевые и жанровые особенности развития видов искусства стиля Барокко (Италия, Фландрия, Голландия, Франция). Индивидуальные стили выдающихся мастеров. Развитие декоративно-прикладного искусства Искусство XVIII века Противоречие и борьба стилистических концепций классицизма, рококо и реализма. Индивидуальные стили выдающихся мастеров Франции, Италии, Англии. Развитие декоративно-прикладного искусства	2	
	3	Искусство XIX века Единство и противоречия развития стилей романтизма, классицизма, реализма XIX в. Вытеснение машинным производством кустарного художественного труда в искусстве мебели, тканей и предметов домашнего обихода. Искусство Испании, Англии и Германии, Франции. Характерные стилевые и жанровые особенности стиля Ампир. Отделка интерьеров, орнамент, посуда, ткани, мебель (так называемый «стиль жакоб»). Монументальная скульптура романтического направления. Импрессионизм и его представители в живописи и скульптуре	2	
	4	Основные тенденции развития искусства XX-начала XXI века Зарождение модернистских направлений в искусстве. Переплетение различных творческих методов в искусстве художников Запада Характерные стилевые и жанровые особенности произведений изобразительного искусства начала XXI века в творчестве выдающихся мастеров архитектуры, живописи, скульптуры и декоративно-прикладного искусства. Формирование новых направлений в искусстве XXI века	2	
	Практические занятия 1. Создать структурный скетч с фотографиями работ в стиле скарайбукинга на Тему: Выявление особенностей колористического строя полотен мастеров Возрождения, Голландии, Испании, Италии (15-19в.в) 2. Выполнение скетча интерьера комнаты на тему: «Использование Египетского стиля в современном интерьере»			2

Раздел 2. История стилей изобразительного, декоративно-прикладного искусства в отечественном искусстве				**12**
Тема 2.1 Характерные стилевые и жанровые особенности изобразительного искусства Древней Руси и России X-XII вв.	Содержание учебного материала			6
	1	Искусство восточных славян Исторические особенности развития средневекового русского искусства. Периодизация. Роль Византии в его становлении	1	
	2	Искусство Киевской Руси Взаимоотношение искусства Киевской Руси с византийским искусством. Восприятие от Византии основных форм и типов архитектуры и живописи и приспособление их к местным традициям. Развитие традиций деревянного зодчества. Крестово-купольный тип храмов. Синтез архитектуры и живописи. Специфика фрески. Сложение иконописи	2	
	3	Искусство Владимиро-суздальского княжества Роль великокняжеской власти в развитии архитектуры. Пропорциональные особенности и характер декоративного убранства. Сравнение владимиро-суздальского искусства с романским стилем в искусстве Западной Европы. Значение народной деревянной резьбы в орнаментации фасадов архитектурных памятников	2	
	4	Искусство Новгорода и Пскова XП-XV вв. Новый характер церковной архитектуры, ее эволюция. Искусство периода феодальной раздробленности и начала объединения русских земель (Х1У-ХУ вв.). Искусство Новгорода и Пскова. Расцвет монументальной фресковой живописи в Х1У в. Особенности художественного языка древнерусской иконописи и архитектуры	2	
	5	Искусство Москвы XIV-XVI вв. Отражение в искусстве идеи единения Руси и освобождение ее от татаро-монгольского ига. Формирование особенностей московской архитектуры и значение владимиро-суздальского наследия. Московская школа иконописи. Сравнительный анализ и значение творчества Феофана Грека и А. Рублева. Ведущая роль архитектуры среди других видов искусства. Усложнение композиций в живописи XVI в., повествовательный характер. Возникновение Строгановской иконописной школы, особенности икон	2	
	6	Искусство XVII века Возрастание удельного веса светской архитектуры (дворец в Коломенском, Крутицкий терем). Стремление к живописности композиции здания, богатству внешнего убранства, жизнерадостной нарядности. Деревянная архитектура XП-ХУШ вв. Новаторские искания в иконописи, их половинчатость. Зарождение портретной живописи. Нарастание светских черт в искусстве ХУП в. Подготовка перехода к светскому искусству	2	
Тема 2.2 Характерные стилевые и жанровые особенности изобразительного искусства России XVIII – XXI в.в.	Содержание учебных занятий			
	1	Искусство XVIII в. Своеобразие развития искусства в России в ХУШ в. Переход к светским формам художественного творчества в России. Изменение задач искусства в связи с развитием материалистического мировоззрения. Утверждение принципов реализма, основанных на эстетике просветителей. Творческая переработка русскими художниками достижений западноевропейского искусства Нового времени на примере индивидуального творчества выдающихся мастеров. Характеристика стилей барокко и классицизма. Искусство первой половины ХУШ в. Эволюция архитектуры от скромных и утилитарных	1	

		форм «петровского барокко» к торжественной помпезности барокко середины XУШ в.. Жанры и виды скульптуры. Классицизм в русской скульптуре второй половины XУШ в. Становление исторического жанра живописи. Анализ характерных особенностей классицизма. Расцвет портретного искусства. Утверждение сентиментализма. Зарождение пейзажа как самостоятельного жанра. Первые шаги бытовой живописи. Развитие видов и жанров декоративно-прикладного искусства. Итоги развития искусства XШ века		
	2	Искусство XIX века Путь искусства от классицизма и романтизма к критическому реализму. Развитие городского ансамбля, синтез архитектуры и скульптуры. Строительство общественных зданий. Академическая живопись. Особенности русского романтизма. Развитие пейзажной живописи. Реалистическая направленность пейзажей. Отражение идейных исканий 40-х гг. X1X в. в живописи. Искусство второй половины X1X в. Значение деятельности Товарищества передвижников. Бытовые картины обличительного характера в живописи и их художественные особенности. Творчество художников-передвижников 1870-1880-х гг. Развитие в их творчестве различных жанров – бытового, исторического, портретного, пейзажного.	2	4
	3	Искусство конца XIX – XXI века Главные художественные объединения, основные направления в искусстве этого периода. Многогранность искусства. Традиции и новаторство в искусстве. Художественные школы. Развитие бытового жанра у художников, продолжающих традиции передвижников. Крестьянская и революционная тема в творчестве жанристов. Историческая и историко-революционная тематика в живописи, темы войны и победы, труда на освобожденной земле. Портретная живопись. Развитие пейзажной живописи. Усиление монументальных тенденций в скульптуре. Особенности формирования видов изобразительного искусства начала XXI в.в.	2	
	Практические занятия 1. Создание презентации на тему Искусство 18 века в России. Характерных особенностей классицизма. Расцвет портретного искусства. 2. Создание презентации на тему: Большого Екатерининского дворца в Царском Селе на основе визуального анализа		2
	Комплексный дифференцированный зачёт		**2**
	Всего:		**36**

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);

2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);

3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины предполагает наличие учебного кабинета истории искусств и мировой культуры.

Оборудование учебного кабинета истории дизайна предполагает:

- программное и учебно-методическое обеспечение;
- наглядные пособия в цифровом формате Microsoft Word, PowerPoint (фотографии произведений дизайна, видео-презентации, скрайб-презентации и др.);
- дидактические материалы цифровом формате (тестовые задания в системе moodle и программе Microsoft Word).

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с выходом в интернет, ноутбук, флеш-носители информации;
- акустическая система;
- интерактивная доска;
- мультимедийный проектор.
- .

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. **Теория и история Искусств:** Выпуск3/4 / Под ред. Т33 А.П. Лободанова. - М.: Издательство Московского университета, 2021 г.-216с.

Дополнительные источники:

1. **История искусств: конспект лекций. Часть 1**./ М.Е. Григорян ; Южный федеральный университет.- Таганрог: Издательство Южный федеральный университета. 2020 г.- 106с.

2. **Мировая культура и искусство : учебное пособие** / И.И. Толстикова; под науч. ред. А.П. Садохина.- 2-е изд., испр. и доп.- М.: ИНФРА-М, 2018г.- 418с.-(среднее профессиональное образование).

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);

- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих;

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

- 12 ноутбуков,
- проектор,
- экран, 12 наушников с микрофоном,
- принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой Magic Pro, которое дает возможность:

- легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
- изменять текст и цвет фона;
- осуществлять захват изображений;
- регулировать уровень контрастности;
- увеличивать изображение на экране;
- использовать голосовое сопровождение текста

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения тестирования, а также оценивается выполнение обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**
уметь: -определять стилевые особенности в искусстве разных эпох и направлений	Оценка анализа по выявлению характерных стилевых и жанровых особенностей видов искусства стран и периодов. Оценка устных ответов обучающихся. Оценка устных ответов студентов на **Дифференцированный зачёт**
-применять знания истории искусства в художественно-проектной практике и преподавательской деятельности	Оценка устных ответов обучающихся. Оценка контрольных работ
знать: -основные этапы развития изобразительного искусства	Оценка качества заполнения таблиц видов и жанров изобразительного искусства. Оценка устных ответов обучающихся
-основные факты и закономерности историко-художественного процесса, принципы анализа конкретных произведений искусства и явлений художественной практики	Наблюдение за деятельностью обучающихся в процессе работы по выявлению и анализу формирования характерных стилевых и жанровых особенностей видов искусства по странам и периодам. Оценка устных ответов обучающихся. Оценка контрольных работ. Оценка устных ответов студентов на **Дифференцированный зачёт**

Критерии оценивания письменных работ (тестирование)

«5» - свыше 90% до 100%
«4» - свыше 70% до 90%
«3» - свыше 50% до 70%
«2» - менее 50%

Критерии оценки устных ответов студентов

Оценка «отлично» ставится:

1. Полное изложение изученного материала, правильное определение понятий.
2. Понимание материала, обоснование своего суждения, применение знаний в анатомическом рисунке.
3. Правильное и последовательное изложение материала с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «хорошо» ставится:

Ответ удовлетворяет тем же требованиям, что и оценка «5», но допускается:

- 1-2 ошибки, которые тут же исправляются;
- 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «удовлетворительно» ставится:

Есть знание и понимание основных положений данной темы, но:

1) материал излагается неполно, допускаются неточности в определении понятий;
2) материал излагается непоследовательно, допускаются ошибки в языковом оформлении.

Оценка «неудовлетворительно» ставится:

1. Незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала.
2. Допускаются ошибки в формулировке определений.
3. Беспорядочное и неуверенное изложение материала.

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

Дата	Содержание изменения	Обоснование-документ	Ответственное лицо	Подпись

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.07. БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

профессиональный цикл

по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2024 г.

Рабочая программа учебной дисциплины общепрофессионального цикла разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), с учетом Примерной основной образовательной программы СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Разработчики:

Милованов П.Н., преподаватель
Соловьева Л.А., преподаватель

ПЦК педагогики начального, дополнительного образования и физической культуры

ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) Приказ №658, дата регистрации 21.12.2020
ПООП СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) -Протокол №1 от 10 января 2019 г., дата регистрации 29.01. 2019 г

СОДЕРЖАНИЕ

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .. 4

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 5

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 18

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 20

5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ 23

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.07 БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.07 «Безопасность жизнедеятельности» является обязательной частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО 54.02.01 «Дизайн».

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: учебная дисциплина ОП.07 «Безопасность жизнедеятельности» является частью общепрофессионального цикла.

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК,ОК	Умения	Знания
ПК 1.3, ОК 1 – ОК 11	организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций; предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту; использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; применять первичные средства пожаротушения; ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности; применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью; владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы; – оказывать первую (доврачебную) медицинскую помощь;	принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России; основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации; основы военной службы и обороны государства; задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения; меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах; организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке; основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (для юношей)

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем часов**
Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем	68
Самостоятельная работа	*4*
Объем образовательной программы	64
в том числе:	
теоретическое обучение	18
практические занятия	44
дифференцированный зачет	2
Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.07 Безопасность жизнедеятельности (для юношей)

Наименование разделов и тем	**Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся**		**Объем часов**
1	**2**		**3**
Введение	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	1
	1. Введение. Цель и задачи изучения дисциплины	1	
Раздел 1. Чрезвычайные ситуации мирного и военного времени и организация защиты населения			17
Тема 1.1 Чрезвычайные ситуации природного, техногенного и военного характера	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	6
	1. Общая характеристика чрезвычайных ситуаций	1	1
	В том числе практических занятий		5
	Практическое занятие №1 «Изучение классификации чрезвычайных ситуаций».		2
	Практическое занятие №2 «Прогнозирование техногенной чрезвычайной ситуации».		1
	Практическое занятие №3 «Применение первичных средств пожаротушения».		2
Тема 1.2. Организационные основы по защите населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	-
	Организация Единой государственной системы предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС). Основные принципы Федерального закона «О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера». Планирование и проведение мероприятий гражданской обороны	1	
	В том числе практических занятий		3
	Практическое занятие №4 «Организация Единой государственной системы предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС)».		1
	Практическое занятие №5 «Основные принципы Федерального закона «О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера».		1
	Практическое занятие №6 «Планирование и проведение мероприятий по гражданской обороне»		1
Тема 1.3 Организация защиты населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	4
	1.Деятельность государства в области защиты населения от чрезвычайных ситуаций	1	1
	В том числе практических занятий		3
	Практическое занятие №7 «Использование средств индивидуальной и коллективной защиты ».		1
	Практическое занятие №8 «Планирование и организация выполнения эвакуационных мероприятий на объектах экономики».		1
	Практическое занятие №9 «Организация хранения и использования средств индивидуальной защиты».		1

Тема 1.4. Обеспечение устойчивости функционирования объектов экономики	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	4
	1.Основные мероприятия, обеспечивающие повышение устойчивости объектов экономики	1	1
	2. Предельно допустимые уровни энергетических загрязнений		1
	В том числе практических занятий 1		2
	Практическое занятие№10 «Организация мероприятий по повышению устойчивости функционирования объекта экономики в условиях чрезвычайной ситуации (понятие устойчивости работы объектов экономики		2
	Самостоятельная работа		
	Изучение понятий опасности и риска		1
Раздел 2 Основы военной службы			34
Тема 2.1. Основы обороны государства	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	14
	1. Основные угрозы национальной безопасности Российской Федерации	1	2
	В том числе практических занятий 1		12
	Практическое занятие №11 «Выявление правовой основы и главных направлений обеспечения национальной безопасности России».		3
	Практическое занятие №12 « Выполнение основных мероприятий по противодействию терроризму».		3
	Практическое занятие №13 « Определение роли Вооруженных Сил как основы обороны государства».		6
Тема 2.2. Военная служба как особый вид федеральной государственной службы	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	11
	1. Воинская обязанность, ее основные составляющие	1	2
	В том числе практических занятий 1		9
	Практическое занятие 14 «Определение правовой основы военной службы».		3
	Практическое занятие №15 «Выявление порядка подготовки военных кадров для Вооруженных Сил Российской Федерации».		3
	Практическое занятие №16 « Изучение основных видов вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений».		3
Тема 2.3 Основы военно-патриотического воспитания	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	9
	1. Традиции Вооруженных Сил России	1	3
	В том числе практических занятий 1		6
	Практическое занятие №17 «Приведение к воинской присяге и вручение Боевого Знамени».		3
	Практическое занятие №18 «Изучение примеров героизма и войскового товарищества российских воинов».		3

Раздел 3 Основы медицинских знаний и здорового образа жизни			10
Тема 3.1. Здоровый образ жизни как необходимое условие сохранения и укрепления здоровья человека и общества	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	10
	1. Здоровье- одна из основных жизненных ценностей человека.	1	4
	2.Алкоголь, курение и их влияние на состояние здоровья		2
	В том числе практических занятий		4
	Практическое занятие№ 19 «Оказание реанимационной помощи».		2
	Практическое занятие №20 «Оказание первой помощи пострадавшим».		2
	Самостоятельная работа		3
	Изучить правила оказания помощи при переломах костей		3
Промежуточная аттестация: Дифференцированный зачет			**2**
Всего:			**68**

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебных кабинетов «Безопасности жизнедеятельности и охраны труда», «Основ медицинских знаний», стрелкового тира, открытого стадиона широкого профиля

Оборудование учебного кабинета «Безопасности жизнедеятельности и охраны труда»:
посадочные места по количеству студентов;
рабочее место преподавателя;
стенд «На службе отечеству».
стенд «Воинская обязанность граждан»
стенд «Награды России»
стенд «Новейшие средства защиты органов дыхания».
стенд «Уголок гражданской обороны».
стенд «Умей действовать при пожаре».
стенд «Осторожно – терроризм!».
стенд «Наша гражданская оборона».
стенд «Правила постановки на воинский учет»
электрифицированный стенд с плакатами «Гражданская оборона»
электрифицированный стенд с плакатами «Основы военной службы»
макеты 5,45мм автомата Калашникова
учебно-имитационные гранаты Ф- 1 , РГД- 5.
прибор ВПХР.
прибор ДП – 5.
противогазы ГП – 5и ГП-7.
респираторы «Лепесток», «Кама», РУ - 60М
костюмы химической защиты ОЗК и Л-1.
сейф для хранения пневматического оружия, макетов автомата Калашникова, учебных мин и гранат.

Оборудование стрелкового тира:
стенд с мишенями для стрельбы
рабочее место для стрельбы.

Оборудование открытый стадион широкого профиля:
полоса препятствий
спортивный городок.

Технические средства обучения:
-персональный компьютер
-мультимедийный проектор
-моторизированный экран

Оборудование учебного кабинета «Основ медицинских знаний»:

- комплект учебно-методического и раздаточного материала по дисциплине;
- комплект учебной мебели;
- рабочее место учителя;
- конторки для работы стоя;
- ионизатор воздуха;
- зрительно-вестибулярный тренажер «Зевс»;
- тренажер для реанимации «Максим-3»;
- атрибуты для оказания неотложной помощи:
- шины Крамера – 20 шт., для иммобилизации верхней и нижней конечностей,
- подручные средства для иммобилизации верхней конечности,
- жгуты для остановки артериального кровотечения 10,
- комплекты для наложения импровизированного жгута;

- перевязочный материал:
- пращи малые и большие – 20 шт.,
- косынки для иммобилизации верхней конечности – 10 шт.,
- косыночные повязки на голову – 10 шт.,
- косыночные повязки на кисть и стопу – 10 шт.,
- эластичные бинты для закрепления шин и наложения повязок – 15 шт.,
- кольца Дельбе – 2 шт.,
- ватно-марлевое кольцо,
- кюветы – 3 шт,
- почкообразные тазики – 4 шт.;
- атрибуты для простейших медицинских манипуляций:
- пузыри для льда – 2 шт.,
- грелка – 1 шт.,
- набор для согревающего компресса.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением.

3.2. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);

- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ruдля слабовидящих;

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

- 12 ноутбуков,
- проектор,
- экран, 12 наушников с микрофоном,
- принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкойMagicPro, которое дает возможность:

- легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
- изменять текст и цвет фона;
- осуществлять захват изображений;
- регулировать уровень контрастности;
- увеличивать изображение на экране;
- использовать голосовое сопровождение текста.

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная литература:

1.Безопасность жизнедеятельности : учеб. пособие / Л.Л. Никифоров, В.В. Персиянов. — М. : ИНФРА-М, 2021. — 297 с. — (Среднее профессиональное образование). - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/961964

4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также. выполнения студентами индивидуальных заданий, проектов, исследований

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций; предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту; использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия	**тестовая форма** «5» - 91 – 100 % «4» - 71 – 90 % «3» - 51 – 70 % «2» - 0 – 50 % **устный опрос** «5» - сформированные систематические знания «4» - сформированные, но содержащие отдельные пробелы	тестирование, устный опрос

массового поражения; применять первичные средства пожаротушения; ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности; применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью; владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы; оказывать первую (доврачебную) медицинскую помощь;	знания «3» - общие, но не структурированные знания «2» - фрагментарные, не сформированные знания	
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:** принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России; основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации; основы военной службы и обороны государства; задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения; меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах; организацию и порядок призыва	правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач. умение связывать теоретические положения с практикой, в том числе и с будущей профессиональной деятельностью.	Демонстрация умения использования средств индивидуальной и коллективной защиты оценка правильности выполнения алгоритма действий. оценка правильности решения ситуационных задач, демонстрация умения организовывать оздоровительно-просветительскую работу.

граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке; основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО; область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы; порядок и правила оказания первой(доврачебной) медицинской помощи		

Критерии оценки устных ответов студентов

Оценка «отлично» ставится:

1. Полное изложение изученного материала, правильное определение понятий.
2. Понимание материала, обоснование своего суждения, применение знаний на практике, умение привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные.
3. Правильное и последовательное изложение материала с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «хорошо» ставится:

Ответ удовлетворяет тем же требованиям, что и оценка «5», но допускается:

- 1-2 ошибки, которые тут же исправляются;
- 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «удовлетворительно» ставится:

Есть знание и понимание основных положений данной темы, но:

1) материал излагается неполно, допускаются неточности в определении понятий или формулировке правил;
2) неумение достаточно и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
3) материал излагается непоследовательно, допускаются ошибки в языковом оформлении.

Оценка «неудовлетворительно» ставится:

1. Незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала.
2. Допускаются ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл.
3. Беспорядочное и неуверенное изложение материала.

Критерии оценки письменных работ (тестирование)

Оценка «отлично» ставится, если студент набрал от 91 - 100%;
Оценка «хорошо» ставится, если студент набрал от 71 - 90%;
Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент набрал от 50 - 70%;
Оценка «неудовлетворительно» ставится, если студент набрал менее 50 %

5.ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

Дата	Содержание изменения	Обоснование-документ	Ответственное лицо	Подпись

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.08 Основы черчения и начертательной геометрии

для специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2024г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.08 Основы черчения и начертательной геометрии, Профессионального цикла разработана на основе ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн с учетом примерной программы

Разработчик: Яркинбаева А.Н., преподаватель высшей квалификационной категории

ПЦК_Дизайна, рекламы и изобразительного искусства

СОДЕРЖАНИЕ

1. **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** **4**

2. **СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** **4**

3. **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** **8**

4. **КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** **9**

5. **ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ** **11**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.08 Основы черчения и начертательной геометрии

(наименование дисциплины)

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Основы черчения и начертательной геометрии» является обязательной частью общепрофессионального цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Учебная дисциплина «Основы черчения и начертательной геометрии» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК.1- ОК 11, ПК 2.2.

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код [1] ПК, ОК	Умения	Знания
ПК 2.2, *ОК 1, ОК 2, ОК3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ОК 10, ОК 11*	использовать способы изображения пространственных форм на плоскости; определять положение в пространстве геометрических объектов; применять алгоритм при решении задач	способы изображения пространственных форм на плоскости; алгоритм построения чертежей

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем часов**
Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем	68
Самостоятельная работа [2]	*4*
Объем образовательной программы	72
в том числе:	
теоретическое обучение	-
практические занятия	66
контрольная работа	2
Самостоятельная работа	4
Промежуточная аттестация проводится в форме *комплексного экзамена*	

[1] *Приводятся только коды компетенций, общих и профессиональных, для освоения которых необходимо освоение данной дисциплины.*

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем часов
1	2		3
Раздел 1 Геометрическое черчение			***16***
Тема 1.1. Основные сведения по оформлению чертежей	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	***10***
	1. Способы изображения пространственных форм на плоскости;	*2*	
	2. Использовать способы изображения пространственных форм на плоскости	*3*	
	Тематика учебных занятий		***10***
	1.Форматы Масштабы. Линии чертежа.		2
	2.Шрифты		2
	3.Правила нанесения размеров		2
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 1. Линии чертежа		2
	Практическое занятие № 2. Шрифты		2
Тема 1.2. Геометрические построения. Сопряжения	**Тематика учебных занятий**		***6***
	1. Деление окружности на равные части		2
	2.Сопряжения		2
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие №3. Сопряжения.		2
Раздел 2. Проекционное черчение			***28***
Тема 2.1. Метод проекций. Комплексный чертеж	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	***10***
	1. Способы изображения пространственных форм на плоскости;	*2*	
	2. Использовать способы изображения пространственных форм на плоскости	*3*	
	Тематика учебных занятий		***10***
	1.Построение третьей проекции по двум заданным проекциям модели		2
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие №4. Комплексный чертеж модели.		4
	Практическое занятие № 5. Построение третьей проекции по двум заданным проекциям модели.		3
	Контрольная работа № 1		1
Тема 2.2.	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	***6***
	1. Способы изображения пространственных форм на плоскости;	*2*	

Аксонометрические проекции	*2. Использовать способы изображения пространственных форм на плоскости;*	*3*	
	3. Определять положение в пространстве геометрических объектов	*3*	
	Тематика учебных занятий		***6***
	1.Аксонометрические проекции		2
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 6. Аксонометрические проекции плоских фигур		4
Тема 2.3. Проецирование геометрических тел	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	***12***
	1. Способы изображения пространственных форм на плоскости;	*2*	***12***
	2. Алгоритм построения чертежей	*2*	
	3. Использовать способы изображения пространственных форм на плоскости;	*3*	
	4.Применять алгоритм при решении задач	*3*	
	Тематика учебных занятий		***8***
	1.Изображение геометрических тел в аксонометрических проекциях		2
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 7. Геометрические тела		6
Тема 2.4. Техническое рисование	**Тематика учебных занятий**		***4***
	1.Технический рисунок		2
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие №8. Технический рисунок модели		2
Раздел 3. Машиностроительное черчение			***24+4сам.р.***
Тема 3.1. Правила разработки и оформления конструкторской документации	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	***24***
	1. Способы изображения пространственных форм на плоскости;	*2*	
	2. Алгоритм построения чертежей	*2*	
	3. Использовать способы изображения пространственных форм на плоскости;	*3*	
	4. Применять алгоритм при решении задач	*3*	
	Тематика учебных занятий		***10***
	1.Разрезы. Обозначение разрезов Сечения. Обозначение сечений.		2
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 9. Разрезы		4
	Практическое занятие № 10. Сечения		4
Тема 3.2. Резьбы. Резьбовые	**Тематика учебных занятий**		***6***
	1.Резьба		2
	В том числе практических занятий		

соединения	Практическое занятие № 11. Резьбовые соединения	4
Тема 3.3 Чертеж общего вида. Сборочный чертеж.	**Тематика учебных занятий**	***8***
	Чертёж общего вида. Сборочный чертеж	2
	В том числе практических занятий	
	Практическое занятие № 12. Сборочный чертеж.	5
	Контрольная работа № 2	1
	Самостоятельная работа обучающихся	***4***
	1. Составить спецификацию к сборочному чертежу	2
	2. Оформить титульный лист к Альбому графических работ	2
	Промежуточная аттестация проводится в форме *комплексного экзамена (сдача альбома, тест)*	
	Всего:	*68+4 Сам.р.*

.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Черчения, начертательной геометрии и графики»,

оснащенный оборудованием:

стол, стул преподавательский;

стол, стулья для обучающихся (по кол-ву обучающихся в группе)

компьютер с лицензионным программным обеспечением;

мультимедийный проектор;

экран;

комплект учебно-наглядных пособий «Основы инженерной графики»;

комплект бланков технологической документации;

комплект учебно-методических документов.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1. Печатные издания

1. Боголюбов С.К. Инженерная графика. - М.: Машиностроение, 2021. – 351с.

3.2.2. Электронные издания

1.Чекмарев А. А. Начертательная геометрия и черчение: учебник для СПО / А. А. Чекмарев. — 7-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 465 с. — (Бакалавр. Прикладной курс). — ISBN 978-5-534-07018-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://biblio-online.ru/bcode/431105.

3.2.3. Дополнительные источники

1.Чекмарев А. А. Начертательная геометрия и черчение: учебник для СПО / А. А. Чекмарев. — изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 465 с. — ISBN 978-5-534-07018-7.

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);

- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих;

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

– 12 ноутбуков,
– проектор,
– экран, 12 наушников с микрофоном,
– принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой Magic Pro, которое дает возможность:

–легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
–изменять текст и цвет фона;
–осуществлять захват изображений;
–регулировать уровень контрастности;
–увеличивать изображение на экране;
–использовать голосовое сопровождение текста.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	**Критерии оценки**	**Методы оценки**
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины: способы изображения пространственных	*Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:*	Компьютерное тестирование на знание терминологии по теме Тестирование Самостоятельная работа Защита реферата

форм на плоскости; алгоритм построения чертежей	обучающийся знает способы изображения пространственных форм на плоскости; алгоритм построения чертежей	Семинар Выполнение проекта Наблюдение за выполнением практического задания (деятельностью студента) Оценка выполнения практического задания Выступление с докладом, сообщением, презентацией Решение ситуационных задач
Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины: использовать способы изображения пространственных форм на плоскости; определять положение в пространстве геометрических объектов; применять алгоритм при решении задач	*Характеристики демонстрируемых умений:* обучающийся использует способы изображения пространственных форм на плоскости; определяет положение в пространстве геометрических объектов; применяет алгоритм при решении задач	Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

Дата	Содержание изменения	Обоснование-документ	Ответственное лицо	Подпись

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.09 Пропедевтика в дизайне

общепрофессионального цикла

для специальности СПО

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2024 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.08 Пропедевтика в дизайне цикла общепрофессиональных дисциплин введена в соответствии с запросами работодателей, с учетом требований ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Разработчики:
Теплова С.А., преподаватель высшей квалификационной категории
ПЦК дизайна, рекламы и изобразительного искусства

СОДЕРЖАНИЕ

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 8
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ...10
ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ.....11

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП.09 ПРОПЕДЕВТИКА В ДИЗАЙНЕ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО для специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки), по очно-заочной (вечерней) и заочной формам получения образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в программах профессиональных дисциплин художественных специальностей

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: Дисциплина входит в цикл общеобразовательных дисциплин профессионального цикла.

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ПК 1.2. ОК 01. ОК 02. ОК 03. ОК 04. ОК 05. ОК 06. ОК 07. ОК 08. ОК 09. ОК 10. ОК 11.	- находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи; - выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; - использовать образный язык композиции (форму, цвет, фактуру материала) при создании творческих проектов; - использовать технологии и приемы работы различными художественными материалами; - выполнять построение монокомпозиций с использованием элементов геометрического орнамента, конструировать композиции на основе геометрических тел и природных форм. - выполнять построение фронтальной и глубинно-пространственной композиции композиций.	- теоретические основы композиционного построения в графическом и объемно-пространственном дизайне; - закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия; -законы формообразования; - средства гармонизации композиции; - теорию света, цвета, тоновых и цветовых отношений композиции;

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем часов**
Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем	52
Самостоятельная работа[1]	*2*
Объем образовательной программы	54
в том числе:	
практические занятия (если предусмотрено)	52
Самостоятельная работа	2
Промежуточная аттестация проводится в форме *дифференцированного зачета*	

[1] В ГАПОУ СМПК самостоятельная работа является обязательной и составляет для профессии 5%, а для специальности 7%. Количество часов указывается в соответствии с учебным планом

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем часов
1	2		3
Тема 1. Общие сведения о композиции	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	12
	1. Понятие о композиции. Понятие композиционной структуры. Законы композиции. Правила и приёмы в композиции. Эмоциональность и субъективность восприятия. Формальная композиция.	1	
	2. Изобразительные средства композиции. Точка, линия, пятно. Графические средства построения композиции. Пластические средства построения композиции.	2	
	3. Свойства и качества композиции: Целостность формы. Соподчиненность элементов. Композиционное равновесие. Симметрия, асимметрия. Динамичность, статичность.	2	
	4. Средства композиции: Контраст, нюанс. Метрический повтор, ритм. Цвет как средство формообразования.	2	
	Тематика учебных занятий		12
	1. Выполнение графических монокомпозиций: симметрия – асимметрия, статика-динамика, метр – ритм, контраст – нюанс.		4
	2. Выполнение графических монокомпозиций с использованием точки, линии, пятна.		4
	3. Выполнение графических монокомпозиций с использованием текстур с природными и декоративными имитациями.		4
Тема 2. Цвет в композиции	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	9
	1. Цвет в композиции. Свойства цвета - физические, эмоциональные, психологические.	1	
	2. Ахроматические и хроматические цвета. Цветовой тон, яркость, насыщенность, светлота. «Температура» цвета	2	
	3. Основные цвета. Цветовой круг. Цветовые гармонии. Принципы гармоничного сочетания цветов.	2	
	4. Площади (пропорции) цветов для гармоничного сочетания. Схемы цветовой комбинаторики, расположенные на цветовом круге по Иттену.	3	
	Тематика учебных занятий		**8**
	1. Выполнение цветовых гармоний: ахроматическая, монохромная, контрастная, нюансная, триада, квартет		4
	2. Выполнение ассоциативных композиций. Графическая и цветовая интерпретация эмоционально-чувственного образа, психофизических свойств и состояний.		4

	Самостоятельная работа обучающихся 1. Выполнение нескольких композиций с сочетанием графических средств точки, линии разной величины и цветового решения		**1**
Тема 3. Архитектоника и пластическое формообразование объемно-пространственных структур в композиции	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	33
	1. Формообразующие факторы в дизайне: Понятие о функции и ее образной интерпретации в дизайне. Выразительные возможности материала, конструкции, цвета, текстуры, фактуры Пластические средства построения композиции.	1	
	2. Понятие архитектоники. Тектоника в дизайне. Архитектоника рельефных орнаментальных структур. Архитектоника объемных формообразований. Закономерности построения объемных формообразований.	2	
	3. Плоскостное, рельефное формообразование композиции. Фронтальное формообразование композиции. Объемное формообразование в композиции. Пространственное формообразование композиции.	3	
	Тематика учебных занятий		**32**
	1. Организация объема линией с различным визуальным эффектом.		2
	2. Организация пространства линией с различным визуальным эффектом.		4
	3. Разработка формальной композиции в технике аппликация и коллаж.		4
	4. Разработка рельефа поверхности из листового материала с вариантами складчато-разрезных структур.		4
	5. Разработка серии объемных форм из бумаги или макетного материала с различными структурными, конструктивными и пластическими задачами.		4
	6. Разработка плоскостной многоцветной композиции с геометрическими элементами и трансформация её в объемно-пространственное формообразование		4
	7. Выполнение объемной трехмерной композиции на основе оптических (зрительных) иллюзий.		4
	8. Выполнение объемной трехмерной композиции на основе простейших геометрических тел. Тектоническая организация объемной формы за счет: внедрения тела в тело; охват тела телом; прохождение одного тела через другое тело.		4
	9. Дифференцированный зачет		2
	Самостоятельная работа обучающихся 1. Создание объемных форм с помощью ритмических элементов.		**1**
		Всего:	**54**

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Реализация учебной дисциплины требует наличия кабинета шрифтовой и художественной графики.

Оборудование кабинета шрифтовой и художественной графики:

- Доска классная;
- шкафы мебельные для хранения дидактического и наглядного материала; учебная и методическая литература по композиции; программное обеспечение профессионального назначения образцы студенческих работ по композиции;
- наглядный материал по композиции;
- интерактивная доска или мультимедийная установка, проектор.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, используемые в образовательном процессе.

Основная литература:

1. Ушакова С.Г. Композиция: учебно-методическое пособие / С.Г. Ушакова. – Москва: Флинта, 2021. - 110 с.

Дополнительные источники:

1. Даглдиян К.Т., Поливода, Б.А. Абстрактная композиция: основы теории и практические методы творчества в абстрактной живописи и скульптуре: учебное пособие для вузов / К.Т. Дагл диян, Б.А. Поливода. — Москва: Издательство ВЛА ДОС, 2021. — 208 с.: ил.; 16 с. цв. вкл.: ил. (серия «Изобразительное искусство»).
2. Никитина Н. Цветоведение. Колористика в композиции: учебное пособие / Н. Никитина; под ред. А.Ю. Истратова, - 2-е изд., стер. - М.:Флинта, Изд-во Урал. ун-та, 2020. - 85 с.
3. Шевелина Н. Ю. Графическая и цветовая композиция, Н. Ю. Шевелина, — Издательство Уральский государственный архитектурно-художественный университет, 2020. — 92 с.

Интернет-ресурсы:

1. Основы композиции [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://paintmaster.ru/osnovy-kompozitsiji.php, свободный. - Заглавная с экрана.
2. Учебник дизайна. Композиция, методика, практика. Устин В.Б. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://alleng.org/d/art/ris107.htm, свободный. - Заглавная с экрана.

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);

- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих;

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

- 12 ноутбуков,
- проектор,
- экран, 12 наушников с микрофоном,
- принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой Magic Pro, которое дает возможность:

- легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
- изменять текст и цвет фона;
- осуществлять захват изображений;
- регулировать уровень контрастности;
- увеличивать изображение на экране;
- использовать голосовое сопровождение текста.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	***Критерии оценки***	***Методы оценки***
Уметь; -находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи;	демонстрировать оригинальность решения;	оценка результатов практической работы
- выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;	демонстрация умения работать выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;	оценка результатов практической работы
- использовать образный язык композиции (форму, цвет, фактуру материала) при создании творческих проектов;	умение применять форму, цвет, фактуру материала при создании творческих проектов;	оценка результатов практической работы
- использовать технологии и приемы работы различными художественными материалами;	демонстрация умения использовать различные художественные материалы;	оценка результатов практической работы
- выполнять построение монокомпозиций с использованием элементов геометрического орнамента, конструировать композиции на основе геометрических тел и природных форм.	создание целостной композиции на плоскости; создание орнаментов;	оценка результатов практической работы
- выполнять построение фронтальной и глубинно-пространственной композиции композиций.	применение законов формообразования;	оценка результатов практической работы
Знать: -теоретические основы композиционного построения в графическом и объемно-пространственном дизайне;	определение теоретических основ композиционного построения;	-тестирование -оценка результатов практической работы
- закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;	знание законов построения и особенностей восприятия;	-тестирование -оценка результатов практической работы
-законы формообразования;	знание законов формообразования;	-тестирование -оценка результатов практической работы
- средства гармонизации композиции;	знание принципов композиции;	-тестирование -оценка результатов практической работы
- теорию цвета, тоновых и цветовых отношений композиции;	знание цветоведения;	-тестирование -оценка результатов практической работы

Критерии оценивания КИМ

Оценка	**% выполнения тестовых заданий**
Оценка «5»	91-100 %

Оценка «4»	71-90 %
Оценка «3»	50-70%
Оценка «2»	менее 50 %

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

Дата	Содержание изменения	Обоснование-документ	Ответственное лицо	Подпись

(Лист изменений обязателен, ежегодно заполняется при актуализации программы. При отсутствии изменений писать (изменений нет))

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.10 Современные медиа-технологии

для специальности СПО

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2024 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.10 Современные медиа-технологии цикла общепрофессиональных дисциплин профессионального цикла разработана в соответствии с запросами работодателей, с учетом требований ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Разработчики:

Сагитова М.В., преподаватель

ПЦК дизайна, рекламы и изобразительного искусства

СОДЕРЖАНИЕ

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 4

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 6

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 10

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 12

5.**ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ** 13

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.10 СОВРЕМЕННЫЕ МЕДИА-ТЕХНОЛОГИИ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО для специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: Дисциплина входит в профессиональный цикл.

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ПК 1.1.	Проводить проектный анализ; производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования; собирать, обобщать и структурировать информацию.	Методики исследования рынка, сбора информации, ее анализа и структурирования; теоретических основ композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; законов формообразования; систематизирующих методов формообразования (модульность и комбинаторика); преобразующих методов формообразования (стилизация и трансформация); законов создания цветовой гармонии; программных приложений работы с данными.
ПК 1.2.	Выбор и подготовка технического оборудования и программных приложений для работы над ТЗ.	Действующих стандартов и технических условий; правил и методов создания различных продуктов в программных приложениях; классификации программных приложений и их направленности; классификации профессионального оборудования и навыков работы с ним; программных приложений работы с данными.
ПК 1.3.	Разрабатывать концепцию проекта; оформлять итоговое ТЗ; вести нормативную документацию; доступно и последовательно излагать информацию; корректировать и видоизменять ТЗ в зависимости от требования заказчика.	Технологии изготовления изделия; программных приложений для разработки ТЗ; правил и структуры оформления ТЗ; методов адаптации и кодировки (преобразования) информации от заказчика в индустриальные требования; программных приложений работы с данными при работе с ТЗ.
ПК 1.4.	Презентовать разработанное ТЗ	Основ менеджмента и коммуникации,

	согласно требованиям, к структуре и содержанию.	договорных отношений; стандартов производства; программных приложений работы с данными для презентации.
ОК 2.	Определять задачи поиска информации. Определять необходимые источники информации. Планировать процесс поиска. Структурировать получаемую информацию. Выделять наиболее значимое в перечне информации. Оценивать практическую значимость результатов поиска. Оформлять результаты поиска.	Номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности. Приемы структурирования информации. Формат оформления результатов поиска информации
ОК 5.	Излагать свои мысли на государственном языке. Оформлять документы.	Особенности социального и культурного контекста. Правила оформления документов.
ОК 6.	Описывать значимость своей профессии. Презентовать структуру профессиональной деятельности по профессии.	Сущность гражданско-патриотической позиции. Общечеловеческие ценности. Правила поведения в ходе выполнения профессиональной деятельности.
ОК 9.	Применение средств информатизации и информационных технологий для реализации профессиональной деятельности.	Применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач. Использовать современное программное обеспечение.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем часов**
Объем образовательной программы	**64**
Самостоятельная работа[1]	***4***
Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем	**60**
в том числе:	
практические занятия (если предусмотрено)	58
дифференцированный зачет	2
Промежуточная аттестация проводится в форме *дифференцированный зачет*	

[1] В ГАПОУ СМПК самостоятельная работа является обязательной и составляет для профессии 5%, а для специальности 7%. Количество часов указывается в соответствии с учебным планом

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем часов
1	2		3
Тема 1. Введение в медиа графику	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	
	1. Графическая информация, виды графической информации.	1	
	2. Возможность хранения графической информации: дополнительные цветовые каналы, маски, обтравочные контуры.	1	
	3. Основные графические форматы PSD, JPEG, GIF, EPS, PNG, HTML,3D Max.	1	
	Тематика учебных занятий		**2**
	1. Определение отличительных особенностей, характеристик и преимущества графических форматов.		2
Тема 2. Графические редакторы для создания растровой, векторной и трехмерной графики	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	
	1. Определение растровой графики. Редактор, используемый для создания растрового изображения.	1	
	2. Определение векторная графика. Редактор, используемый для создания векторного изображения.	1	
	3. Определение моушен-графики. Редактор, используемый для создания анимации.	1	
	4. Определение трехмерной графики. Редактор, используемый для создания трехмерной графики.	1	
	Тематика учебных занятий		**2**
	1. Сравнение и анализ характеристик моушен-анимации, векторной, растровой и трехмерной графики.		2
	Самостоятельная работа обучающихся 1. Создание серии цифровых изображений в количестве 5 шт. на тему «Человек и его дело» для дальнейшей обработки фотографий в программе Adobe PhotoShop.		**2**
Тема 3. Растровая графика Adobe Photoshop	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	
	1. Изучение программы Adobe PhotoShop.	2	
	2. Способы выделения областей изображения.	2	
	3. Работа со слоями.	2	
	4. Работа с текстом в Adobe PhotoShop.	2	
	5. Ретуширование изображений.	2	
	Тематика учебных занятий		**8**
	1. Работа с инструментами выделения.		1
	2. Работа с градиентом. Создание узоров.		1

	3. Работа с параметрами инструмента «Кисть».		1
	4. Работа с галереей фильтров.		1
	5. Ретуширование фотографий.		1
	6. Виды каналов. Создание и сохранение альфа-каналов. Использование маски слоя.		1
	7. Векторные возможности Adobe Photoshop.		1
	8. Формирование художественных эффектов текста.		1
Тема 4. Векторная графика Adobe Illustrator	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	
	1. Особенности интерфейса Adobe Illustrator.	2	
	2. Преобразование объектов.	2	
	3. Инструменты свободного рисования. Работа с кривыми.	2	
	4. Работа с текстом.	2	
	5. Способы окрашивания объектов.	2	
	6. Работа с растровыми изображениями.	2	
	7. Работа со слоями.	2	
	Тематика учебных занятий		**16**
	1. Настройка интерфейса программы.		2
	2. Создание простых фигур, логотипов, эмблем.		3
	3. Создание сложных фигур, изучение инструментов программы Adobe Illustrator.		3
	4. Работа с криволинейным сегментов.		2
	5. Работа с обтравочной маской и маской непрозрачности.		2
	6. Работа с текстом.		2
	7. Создание объемных изображений.		2
Тема 5. Трехмерная графика 3Ds Max	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	
	1. Особенности интерфейса 3Ds Max.	2	
	2. Изучение преобразование трехмерных объектов, используя возможности программы 3Ds Max.	2	
	3. Работа с линиями. Возможности 2D графики в трехмерном пространстве.	2	
	4. Понятия точка, ребро и полигон в программе 3Ds Max.	2	
	5. Модификатор Editable Poly.	2	
	6. Способы полигонального моделирования.	2	
	7. Материалы и текстуры в программе 3Ds Max.	2	
	Тематика учебных занятий		**16**
	1. Настройка интерфейса программы 3Ds Max.		2
	2. Создание трехмерных объектов, работа с возможностями преобразования объектов.		2

	3. Создание сложных фигур, изучение инструментов программы 3Ds Max.		2
	4. Работа с модификаторами.		2
	5. Создание трехмерных объектов путем полигонального моделирования, с помощью модификатора Editable Poly.		2
	6. Осуществление импорта и экспорта в программе 3Ds Max., изучение особенностей графических форматов для 3D-редакторов.		2
	7. Настройка материалов и текстур для 3D объектов.		2
	8. Настройка рендера в программе 3Ds Max с помощью визуализатора Corona Render.		2
Тема 6. Моушен-анимация Adobe After Effects	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	
	1. Изучение программы Adobe After Effects.	2	
	2. Возможности создания нового проекта. Слои и их параметры. Спец-эффекты.	2	
	3. 3D-слои.	2	
	4. Понятия: камера. Свет. Анимация 3D-объектов.	2	
	5. Временная шкала.	2	
	6. Ключевая анимация. Интерполяция ключевой анимации. Принципы применения. Анимация свойств слоя при помощи ключей.	2	
	7. Видеопереходы в After-Effects.	2	
	Тематика учебных занятий		**16**
	1. Настройка интерфейса программы.		2
	2. Создание слоев. Разбор анимируемых параметров программы Adobe After Effects.		2
	3. Создание базовой геометрии и управление её свойствами. Работа с Shape-слоем, кривой Безье и анимацией векторной фигуры по управляющим вершинам.		2
	4. Создание векторной маски на основе шейпов. Применение маски к изображению.		2
	5. Создание и редактирование источников света. Настройка камеры. Создание трехмерного анимированного текста.		2
	6. Подбор изученных техник анимации для проекта. Подготовка графики для анимации.		2
	7. Создание моушен-анимации в программе Adobe After Effects.		2
	8. Дифференцированный зачет.		2
	Самостоятельная работа обучающихся 1. Выполнение рендеринга моушен-анимации.		**2**
		Всего:	**64**

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Реализация учебной дисциплины требует наличия кабинета шрифтовой и художественной графики.

Оборудование кабинета шрифтовой и художественной графики:

- Доска классная;
- шкафы мебельные для хранения дидактического и наглядного материала; учебная и методическая литература по композиции; программное обеспечение профессионального назначения образцы студенческих работ по композиции;
- наглядный материал по композиции;
- интерактивная доска или мультимедийная установка, проектор.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, используемые в образовательном процессе.

Основная литература:

1. Ушакова С.Г. Композиция: учебно-методическое пособие / С.Г. Ушакова. – Москва: Флинта, 2021. - 110 с.

Дополнительные источники:

1. Даглдиян К.Т., Поливода, Б.А. Абстрактная композиция: основы теории и практические методы творчества в абстрактной живописи и скульптуре: учебное пособие для вузов / К.Т. Дагл диян, Б.А. Поливода. — Москва: Издательство ВЛА ДОС, 2019. — 208 с.: ил.; 16 с. цв. вкл.: ил. (серия «Изобразительное искусство»).
2. Никитина Н. Цветоведение. Колористика в композиции: учебное пособие / Н. Никитина; под ред. А.Ю. Истратова, - 2-е изд., стер. - М.:Флинта, Изд-во Урал. ун-та, 2020. - 85 с.
3. Шевелина Н. Ю. Графическая и цветовая композиция, Н. Ю. Шевелина, — Издательство Уральский государственный архитектурно-художественный университет, 2020. — 92 с.

Интернет-ресурсы:

1. Основы композиции [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://paintmaster.ru/osnovy-kompozitsiji.php, свободный. - Заглавная с экрана.
2. Учебник дизайна. Композиция, методика, практика. Устин В.Б. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://alleng.org/d/art/ris107.htm, свободный. - Заглавная с экрана.

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);

- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих;

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

- 12 ноутбуков,
- проектор,
- экран, 12 наушников с микрофоном,
- принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой Magic Pro, которое дает возможность:

- легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
- изменять текст и цвет фона;
- осуществлять захват изображений;
- регулировать уровень контрастности;
- увеличивать изображение на экране;
- использовать голосовое сопровождение текста.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	***Критерии оценки***	***Методы оценки***
Знат:ь Методики исследования рынка, сбора информации, ее анализа и структурирования; теоретических основ композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; законов формообразования; систематизирующих методов формообразования (модульность и комбинаторика); преобразующих методов формообразования (стилизация и трансформация); законов создания цветовой гармонии; программных приложений работы с данными. Действующих стандартов и технических условий; правил и методов создания различных продуктов в программных приложениях; классификации программных приложений и их направленности; классификации профессионального оборудования и навыков работы с ним; программных приложений работы с данными. Технологии изготовления изделия; программных приложений для разработки ТЗ; правил и структуры оформления ТЗ; методов адаптации и кодировки (преобразования) информации от заказчика в индустриальные требования; программных приложений работы с данными при работе с ТЗ. Основ менеджмента и коммуникации, договорных отношений; стандартов производства; программных приложений работы с данными для презентации.	-демонстрация умения работать выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; применение законов формообразования; систематизирующих методов -знание принципов композиции; -знание цветоведения -демонстрировать знание действующих стандартов и технических условий; правил и методов создания различных продуктов в программных приложениях -демонстрировать знание технологии изготовления изделия; программных приложений для разработки ТЗ; правил и структуры оформления ТЗ; методов адаптации и кодировки -демонстрировать знания менеджмента и коммуникации, договорных отношений; стандартов	-тестирование -оценка результатов практической работы
Уметь:Проводить проектный анализ; производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования; собирать, обобщать и структурировать информацию. Выбор и подготовка технического оборудования и программных приложений для работы над ТЗ. Разрабатывать концепцию проекта; оформлять итоговое ТЗ; вести нормативную документацию; доступно и последовательно излагать информацию; корректировать и видоизменять ТЗ в зависимости от требования заказчика.	демонстрация умения работать выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта демонстрация умения презентовать разработанное ТЗ согласно требованиям, к структуре и содержанию	тестирование -оценка результатов практической работы

Презентовать разработанное ТЗ согласно требованиям, к структуре и содержанию.		

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

Дата	Содержание изменения	Обоснование-документ	Ответственное лицо	Подпись

(Лист изменений обязателен, ежегодно заполняется при актуализации программы. При отсутствии изменений писать (изменений нет))

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП. 11 Дизайн для рекламы и демонстраций

для специальности СПО
54.02.01 Дизайн (по отраслям)
код, наименование

2024г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОП. 11 Дизайн для рекламы и демонстраций, профессионального цикла разработана с учетом запросов работодателей в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчики:
Петрова В.Ю. преподаватель высшей квалификационной категории

СОДЕРЖАНИЕ

1. **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
2. **СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
3. **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
4. **КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
5. **ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП. 11 Дизайн для рекламы и демонстраций

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО для специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки), по очно-заочной (вечерней) и заочной формам получения образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в программах профессиональных дисциплин художественных специальностей

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: Дисциплина входит в цикл общеобразовательных дисциплин профессионального цикла.

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 4.4 ОК. 01 ОК. 02 ОК. 03 ОК. 04 ОК. 05 ОК. 06 ОК. 07 ОК. 08 ОК. 09 ОК. 10 ОК. 11	проводить предпроектный анализ; разрабатывать концепцию проекта; находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи; выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; применяя известные способы построения и формообразования; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветовое единство в композиции по законам колористики; проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования; владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом;	теоретические основы композиционного построения в графическом и объемно-пространственном дизайне; законы создания колористики; закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия; законы формообразования; принципы и методы эргономики; современные тенденции в области дизайна; систематизацию компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования; методики расчета технико-экономических показателей дизайнерского проекта; систему управления трудовыми ресурсами в организации; методы и формы обучения персонала; способы управления конфликтами и борьбы со стрессом; особенности приема и сдачи работы в соответствии с техническим заданием

	составлять техническое задание для реализации дизайн- проекта; осуществлять контроль деятельности персонала; управлять работой коллектива исполнителей	

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем часов**
Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем	54
Самостоятельная работа	2
Объем образовательной программы	56
в том числе:	
практические занятия	52
дифференцированный зачет	2
самостоятельная работа	2
Промежуточная аттестация проводится в форме: *дифференцированного зачета*	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем часов
1	2		3
Тема 1. Основы визуализации дизайна в рекламной среде	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	30
	1.Роль и значение рекламы в современных условиях. Представление визуальной информации. Представление статистической информации.	2	
	2. Шрифт и цвет в рекламе. Место и правила размещения информации. Психология воздействия.	2	
	3. Брендинг. Функции фирменного стиля. Элементы фирменного стиля: товарный знак, логотип, фирменный блок, слоган, фирменный цвет, фирменный комплект шрифтов, корпоративный герой, постоянный коммуникант, фирменные константы.	2	
	4. Виды и размещения рекламных объявлений. Художественный креатив в создании рекламного объявления. Композиция и форма рекламного сообщения.	2	
	5. Иллюстрирование в рекламе. Размер, задачи и место иллюстраций в рекламном объявлении. Содержание рекламной иллюстрации.	2	
	Тематика практических занятий		
	1. Разработка и выполнение элементов брендинга в соответствии с техническим заданием. Создание альбома – брендбука.		10
	2. Маскот (постоянный комуникант). Креативный подход к созданию персонажа.		6
	3.Создание печатного рекламного объявление с применением визуальной информацией.		4
	4.Создание SMM рекламного объявления с применением статической информацией.		4
	5.Создание рекламного объявления с иллюстративной авторской графикой.		6
Тема 2 Дизайн макетов для демонстраций	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	24
	1. Демонстрация дизайна на реальных объектах. Создание и применение Mockup. Мокап для pos материалов.	2	
	2. Демонстрация дизайна в среде. Трехмерное моделирование. Фото привязки и размещение объектов.	2	
	3. Выполнение презентации на планшете. Демонстрация и правила оформления.	2	
	4. Использование видео, аудио материалов для презентации продукта.	2	

	Тематика практических занятий	
	1. Создание mockup шаблонов для полиграфии и сувенирных продуктов.	6
	2. Выполнение сцены с включением макета наружной рекламы в среде.	6
	3. Разработать и выполнить планшет продукта бренда.	6
	4. Выполнение презентации бренда с эффектами пролаг анимации.	4
	Самостоятельная работа обучающихся	2
	1. Функция рекламы. Закон о товарном знаке. 2. Оформление эскизов витрины магазина с разработкой фирменного стиля.	
	Дифференцированный зачет	*2*
	Всего часов:	**56**

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет *«№207 Кабинет дизайн – проектирования, Кабинет проектирования рекламного продукта»*,

оснащенный оборудованием - техническими средствами обучения:

15 стационарных компьютеров с клавиатурами, мышками и мониторами не меньше 20 дюймов,

принтер.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, используемые в образовательном процессе.

Основные источники:

1. Дизайн в рекламе. Основы графического проектирования: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям «Реклама» и «Дизайн» / Р.Ю. Овчиникова; под ред. Л.М. Дмитриевой, - М.: Юнити-Дана, 2019. - 239 с.

Дополнительные источники:

1. Дизайн и реклама. Компьютерные технологии: справочное практическое руководство/ Романычева Э.Т., Яцюк О.Г. — Москва: ДМК Пресс 2020. — 432 с.: ил (Серия «Для дизайнеров)

2. Психология дизайна и рекламы/ Сидоров С.А. — Минск: Соврем.школа 2020. — 432 с.: ил (Серия «Для дизайнеров)

Интернет-ресурсы:

1. Тулупов, В.В. Техника и технология медиадизайна. Кн. 1: Пресса : учеб. пособие / В.В. Тулупов. - Москва : Аспект Пресс, 2022. - 208 с. - ISBN 978-5-7567-0926-1. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1039131 (дата обращения: 02.06.2022). – Режим доступа

Медведев, В. Ю. Цветоведение и колористика : учебное пособие / В. Ю. Медведев. - Санкт-Петербург : Страта, 2020. - 162 с. - ISBN 978-5-907127-56-2. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1859750 (дата обращения: 02.06.2022). – Режим доступа

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);

- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих;

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

- 12 ноутбуков,
- проектор,
- экран, 12 наушников с микрофоном,
- принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой Magic Pro, которое дает возможность:

- легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
- изменять текст и цвет фона;
- осуществлять захват изображений;
- регулировать уровень контрастности;
- увеличивать изображение на экране;
- использовать голосовое сопровождение текста.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	***Критерии оценки***	***Методы оценки***
- Теоретические основы композиционного построения в графическом и объемно-пространственном дизайне;	- Владение теоритическими знаниями на практике основ композиционного построения в графическом и объёмно -	- Накопительная оценка результатов практической работы; - Наблюдение за действиями на практике при выполнении ТЗ.

	пространственном дизайне;	
- Законы создания колористики; закономерности построения	- Знания законов колористики и умения применять их на практике;	- Накопительная оценка результатов практической работы; - Тестирование.
- Закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;	- Понимание понятий и видов художественных форм, а так же особенности ее восприятия человеком;	- Накопительная оценка результатов практической работы; - Наблюдение за действиями на практике при выполнении ТЗ.
- Законы формообразования; принципы и методы эргономики;	- Знание законов формообразования, применять эти законы на практике, умение применять различные методы эргономики;	- Оценка выполнять ТЗ или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики.
- Современные тенденции в области дизайна;	- Владеть знаниями и уметь прогнозировать развитие тенденций в области дизайна;	- Наблюдение за действиями на практике выполнения ТЗ оценка умений реализовывать творческие идеи в макете; - Накопительная оценка результатов практической работы.
- Систематизацию компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования;	- Знать и уметь подбирать, программное обеспечение для осуществления процесса дизайнерского проектирования;	- Оценка умения осуществлять и организовывать разработку дизайнерских макетов.
- Методики расчета технико-экономических показателей дизайнерского проекта;	- Владеть методиками расчета технико-экономических показателей дизайнерского проекта на практике;	- Оценка выполнять ТЗ или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики;
- Систему управления трудовыми ресурсами в организации;	- Понимать и осуществлять систему управления трудовыми ресурсами в организации на практике;	- Устный опрос при текущем контроле
- Методы и формы обучения персонала;	- Понимать методы и формы обучения персонала;	- Наблюдение за действиями на практике; - Накопительная оценка эксперта.

- Способы управления конфликтами и борьбы со стрессом;	- Применять способы управления конфликтами т борьбы со стрессом на практике;	- Наблюдение за действиями на практике; - Накопительная оценка эксперта.
- Особенности приема и сдачи работы в соответствии с техническим заданием	- Знать особенности приема и сдачи работы в соответствии с тз и уметь это осуществлять на практике .	- Накопительная оценка выполнения практических работ; - Итоговая оценка на дифференцированном зачете.

Критерии оценивания КИМов (тестирование)

Оценка	% выполнения тестовых заданий
Оценка «5»	от 91% до 100%
Оценка «4»	от 71% до 90%
Оценка «3»	от 50% до 70%
Оценка «2»	меньше 50%

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

Дата	*Содержание изменения*	*Обоснование-документ*	*Ответственное лицо*	*Подпись*

(Лист изменений обязателен, ежегодно заполняется при актуализации программы. При отсутствии изменений писать (изменений нет))

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП 12. Фотографика в дизайне

для специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2024г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.12 Фотографика в дизайне цикла общепрофессиональных дисциплин введена в соответствии с запросами работодателей, с учетом требований ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Разработчик:
Хаертдинов Р.Р., преподаватель высшей квалификационной категории

ПЦК дизайна, рекламы и изобразительного искусства

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП 12. Фотографика в дизайне

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 54.02.01. Дизайн (по отраслям).

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

ОП.00. Общепрофессиональный учебный цикл

ОП.11. Общепрофессиональные дисциплины

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- выполнять фотосъемку пейзажа, натюрморта, интерьера, портрета и т.д.;
- выполнять замеры экспозиции при разных условиях съемки;
- использовать компьютерные программы для создания декоративных приемов в фотографии, изменения цветового решения, ретуши, наложения слоев;
- разрабатывать режиссуру, макет фотопроекта

знать:

- технику и технические средства фотографии
- технологию дизайнерской фотографии
- компьютерные технологии обработки фотографии
- техническое задание к фотопроекту

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.

ПК 1.2. Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.

ПК 1.3. Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования.

ПК 1.4. Владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:
максимальной учебной нагрузки обучающегося 54 час, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 54 часа;
самостоятельной работы обучающегося 2 часа.

2. СТРУКТУРА СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	54
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	52
в том числе:	
практические занятия	50
дифференцированный зачет	2
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	2
в том числе:	
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности учащихся			Объем часов
1	2			3
Тема 1.1. Техника и технические средства фотографии	**Содержание**		**Уровень освоения**	0
	1.	Содержание дисциплины, её роль в рекламе и связь с другими дисциплинами учебного плана. Цели и задачи освоения курса.	1	
	2.	История возникновения фотографического процесса, сферы применения фотографии в современном обществе.	1	
	3.	Классификация современных фотоаппаратов, их основные технические характеристики. Фотографический объектив, его основные характеристики.	2	
	4.	Способы и средства определения правильной экспозиции. Экспозиционные параметры.	3	
	5.	Осветительное оборудование. Штатив. Способы регулирования фотографического изображения в условиях естественного освещения.	1	
	6.	Фотосъемка при искусственном освещении. Осветительное оборудование для студийного освещения.	2	
	7.	Дополнительное оборудование для фотосъёмки, его назначение (светофильтры, бленды, насадки, тросики, штативы, пентапризмы и т.д.).	3	
	8.	Создание эффектных фонов.	3	
	Тематика учебных занятий (практические)			14
	1.	Определить и записать правила работы с фотоаппаратом.		
	2.	Выполнить замер экспозиции при разных условиях съёмки.		
	3.	Выполнить построение схемы искусственного и естественного освещения.		
	4.	Выполнить самодельный светофильтр.		
Тема 1.2. Технология дизайнерской фотографии	**Содержание**		**Уровень освоения**	0
	1.	Основы фотокомпозиции. Динамичность снимка. Глубина кадра.	1	
	2.	Основы анализа приемов создания фотокомпозиции.	2	
	3.	Жанровая фотография. Жанр фотоэтюда. Техническая съёмка.	1	
	4.	Фотосъемка пейзажа. Выразительные средства фотографии при съемке	1	

		пейзажа: освещение (фронтальное, боковое, контровое), масштаб, перспектива (линейная, тональная).		
	5.	Съемка архитектуры и интерьера: правильное воссоздание перспективы путем выбора точки съемки и фокусного расстояния объектива	2	
	6.	Фотосъемка натюрморта. Выразительные средства фотографии при съемке натюрморта.	2	
	7.	Фотосъемка портрета: пластическая выразительность благодаря освещению (переходов света и тени), четкость и цельность силуэта, передача объема и формы.	3	
	8.	Спортивная съемка. Выразительные средства фотографии при съемке спортивных состязаний и съёмке движения.	3	
	9.	Фотосъемка животных. Выразительные средства фотографии при съемке животных.	3	
	10.	Комбинированные съемки. Приемы комбинированной съемки.	3	
	11.	Фоторепортаж. Приемы репортажной съемки.	3	
	12.	Фоторепродукция. Техническое оснащение и особенности репродукционной фотосъемки.	2	
	Тематика учебных занятий (практические)			20
	1.	Подобрать примеры фотографий с размещением объекта в кадре по правилам «Золотого Сечения». Выполнить анализ приемов создания уравновешенных композиций в фотоснимках.		
	2.	Выполнить фотографический кадр с помощью диагональных линий.		
	3.	Выполнить фотосъёмку сюжета с вариантами соотношения объекта и фона.		
	4.	Выполнить съемку пейзажа-панорамы.		
	5.	Выполнить съемку интерьера.		
	6.	Выполнить съемку учебного натюрморта с выявлением формы и фактуры.		
	7.	Создать художественный портрет с положительным и отрицательным обаянием.		
	8.	Выполнить репродукционная съёмку художественного произведения.		
Тема 1.3. Компьютерные технологии обработки фотографии	**Содержание**		**Уровень освоения**	0
	1.	Обработка фотоснимков при помощи Adobe Photoshop.	2	
	2.	Дефекты фотографического изображения, основы фоторетуши, архив.	2	
	3.	Основы цифровой обработки фотоизображения и вывода их на печать.	2	
	4.	Пакетная обработка фотографий в Adobe Lightroom. Создание портфолио.	2	

	Тематика учебных занятий (практические)			16
	1.	Использование возможностей компьютерных программ, графических редакторов для создания оригинальных декоративных приёмов в фотографии.		
	2.	Изменение цветового решения фотографии тонирование, изменение цвета.		
	3.	Построить коллаж из нескольких изображений в различных форматах.		
	4.	Выполнение ретуши старой фотографии		
	5.	Выполнение наложения слоев в портретной и пейзажной фотографии.		
Тема 1.4. Техническое задание к фотопроекту	**Содержание**		**Уровень освоения**	0
	1.	Цели и задачи фотопроекта. Разработка основной идеи для серии фотографий.	2	
	2.	Основы разработки технического задания для выбранного образа	2	
	Тематика учебных занятий (практические)			18
	1.	Определение задания к фотопроекту по заданной теме		
	2.	Подбор технических средств для создания образа.		
	3.	Разработка режиссуры с участием моделей. Выставить свет, задать смысл, правильно выбрать композицию.		
	4.	Изучение и применение вариантов оформления макета и цветовых решений.		
	5.	Разработка макета фотопроекта, выдержанного в едином стиле.		
	6.	Выполнение рецензирования и внесение изменений в проект.		
Самостоятельная работа обучающихся 1. Подготовить таблицу классификации фотоаппаратов 2. Подготовить таблицу шкал для определения глубины резкости				**2**
			Дифференцированный зачет	**2**
			Всего	**54**

5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета компьютерных (информационных) и компьютерного моделирования с выходом в сеть интернет;

Оборудование учебного кабинета компьютерных (информационных) технологий с выходом в сеть Интернет:

1. учебная и методическая литература профессиональной направленности, учебно-методические комплексы
2. _ комплект компьютерных столов и кресел учащихся;
3. _ стол преподавателя;
4. _ стул преподавателя;
5. _ шкаф для учебно-методических пособий;
6. _ учебная доска с подсветкой.

Технические средства обучения:

- интерактивная доска;
- принтер (цветной, черно-белый);
- мультимедийный проектор;
- акустическая система.

6. 3.2. Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

1. Коррекция искажений в перспективе: Учебное пособие / Н.Б. Шкинева - М.: КУРС, НИЦ ИНФРА-М, 2021. - 94 с.: 60x90 1/8 (Обложка) ISBN 978-5-905554-70-4 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/472167
2. Техника и искусство фотографии: учеб. пособие / А.В. Левкина. — М.: ИНФРА-М, 2019. — 295 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Среднее профессиональное образование). — Режим доступа: http://new.znanium.com/catalog/product/954429
3. Фотодело: Учебное пособие / Левкина А.В. - М.:Альфа-М, НИЦ ИНФРА-М, 2020. - 319 с. - (ПРОФИль) (Переплёт) ISBN 978-5-98281-319-0 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/809827

Дополнительные источники:

1. Основы компьютерной графики [Электронный ресурс]: учеб. пособие / П. С. Шпаков, Ю. Л. Юнаков, М. В. Шпакова. – Красноярск: Сиб. федер. ун-т, 2020. – 398 с. - ISBN 978-5-7638-2838-2 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=507976

2. Фотомонтаж. Пособие для фотохудожников: Учебное пособие / Крылов А.П. - М.:КУРС, НИЦ ИНФРА-М, 2022. - 80 с.: 70x100 1/16 (Обложка. КБС) ISBN 978-5-905554-05-6 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/557015

Интернет-источники:

1. Список ссылок на современных и классических фотографов на сайте галереи Г.Гибсона[Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.ggibsongallery.com/artists.html

2. Зонтаг С. Взгляд на фотографию [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.photographer.ru/cult/theory/401.htm

3. Сайт по истории фото, отдельным жанрам и персоналиям, с иллюстрациями [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://prophotos.ru/

4. Список мастеров классической фотографии в алфавитном порядке [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://dmoz.org/Arts/Photography/Photographers/Masters/

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
умения	
- выполнять фотосъемку пейзажа, натюрморта, интерьера, портрета и т.д.;	Накопительная оценка выполнения практических работ
- выполнять замеры экспозиции при разных условиях съемки;	Накопительная оценка выполнения практических работ
- использовать компьютерные программы для создания декоративных приемов в фотографии, изменения цветового решения, ретуши, наложения слоев;	Оценка за выполнение самостоятельной работы Итоговая оценка на дифференцированном зачете
знания	
- разрабатывать режиссуру, макет фотопроекта	Оценка за ответы тестовых материалов Оценка за выполнение самостоятельной работы Итоговая оценка на дифференцированном зачете
- технологию дизайнерской фотографии	Накопительная оценка выполнения практических работ по завершении разделов Оценка за выполнение самостоятельной работы
- компьютерные технологии обработки фотографии	Накопительная оценка выполнения практических работ
- техническое задание к фотопроекту	Накопительная оценка выполнения практических работ Итоговая оценка на дифференцированном зачете

Критерии оценивания письменных работ (тестирование)
«5» - свыше 90% до 100%
«4» - свыше 70% до 90%
«3» - свыше 50% до 70%
«2» - менее 50%

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

Дата	Содержание изменения	Обоснование-документ	Ответственное лицо	Подпись

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.13 Основы специальной графики

для специальности СПО

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2024 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.13 Основы специальной графики профессионального цикла разработана с учетом запросов работодателей в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчики:
Петрова В.Ю. преподаватель высшей квалификационной категории

СОДЕРЖАНИЕ

1. **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** **4**

2. **СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** **5**

3. **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** **8**

4. **КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** **9**

5. **ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ** **11**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.13 Основы специальной графики

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО 54.02.01Дизайн (по отраслям).

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: Дисциплина входит в цикл общеобразовательных дисциплин профессионального цикла.

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ПК 1.2. ПК 2.2. ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 4.4 ОК. 01 ОК. 02 ОК. 03 ОК. 04 ОК. 05 ОК. 06 ОК. 07 ОК. 08 ОК. 09 ОК. 10 ОК. 11	проводить предпроектный анализ; разрабатывать концепцию проекта; находить художественные пецифические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи; выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов; проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования; владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом; выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств; применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия;	теоретические основы композиционного построения в графическом и объемно-пространственном дизайне; закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия; систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику); современные тенденции в области дизайна; методики расчета технико-экономических показателей дизайнерского проекта ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов; технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем часов**
Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем	46
Самостоятельная работа	0
Объем образовательной программы	46
в том числе:	
теоретическое обучение	0
практические занятия (если предусмотрено)	46
Промежуточная аттестация проводится в форме *КЭ*	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем часов
1	2		3
Тема 1. Способы и техники выполнения специальной графики	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	***22***
	1. Введение в специализированную графику. Область ее применения. Основные принципы и средства. Меж предметная связь специальной графики. Разбор правильного оформление альбома (	1	
	2. Используемый материал, применяемый в выполнении практической работы. Выразительные средства (штрих, линия, пятно	*2*	
	3. Чертежные инструменты. Форматы и их размеры. Бумага, ее плотность. Оформление рамки. Понятие композиционного поля. Растяжка, отмывка.	*2*	
	4. Геометрические тела. Разрушение и сохранение формы предмета. Создание объема тел различными материалами и техниками.	*2*	
	5. Способы передачи различных материалов. Фактура и текстура объекта. Графическое обозначение типов покрытия.	*2*	
	6. Виды проекций: фронтальная, профильная, горизонтальная. Антураж и стаффаж. Их сходство и различия.	*2*	
	Тематика практических занятий		
	1. Чертежный шрифт. Основная надпись и рамка чертежа. Оформление альбома.		2
	2.Линейная композиция с использованием основных линий чертежа.		4
	3. Композиция с применением выразительных средств (штрих, линия, пятно).		2
	4. Работа с цветом. Выполнение растяжки и отмывки.		2
	5. Композиция на разрушение и создания формы предмета.		4
	6. Разработка графических изображений по передачи фактуры и текстуры.		4
	7. Выполнение работы с применением антуража и стаффажа.		4
Тема 2 Эскизирование в графическом дизайне	**Содержание учебного материала**	**Уровень освоения**	***24***
	1. Введение в эскизирование. Виды эскизов (клаузура, фор-эскиз, творческий эскиз, скетч, технический рисунок). Особенности и различия. Этапы выполнения. Фор-эскиз. Область его применение. Материал для исполнения (	1	
	2. Разработка концепта путем поиска «быстрых идей», образов, с применением скетчей. Визуальное оформление и применяемые материалы (ЛР 14).	*2*	

	3. Область применения творческого эскиза. Подвиды и примеры творческого эскизирования. Используемые материалы и разбор этапов выполнения.	*2*	
	4. Поиск идей проекта, на основе выполняемых клаузур. Виды клаузур. Их композиционное расположение на формате. Техника и материалы используемые при выполнении	*3*	
	5. Технический рисунок, как основа метрологии. Нанесение размеров, выносок. Способы и виды штриха.	*2*	
	Тематика практических занятий		
	1.Скетчинг. Выполнение серии различных видов скетчей (fashion эскизы, визуализация среды и ландшафтного дизайна, продуктовый скетчинг, скетчи мероприятий, эскизы путешествий)		4
	2. Творческое эскизирование. Выполнение серий творческих эскизов (люди, персонажи, окружение быта, натюрморты)		4
	3.Разработка клаузур на визуализацию среды и архитектурных строений.		4
	4. Выполнение технического рисунка простых деталей и моделей. Виды штриховки. Нанесение размеров.		4
	5. Выполнение технического рисунка архитектурных строений с применением антуража и стаффажа.		4
	6. Оформление альбома с работами.		2
	Самостоятельная работа обучающихся		**0**
	1. Чертёжный шрифт и основные линии чертежа. 2. Творческое эскизирование. Выполнение серий творческих эскизов авторских персонажей.		
	Всего часов:		*46*

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет *«№207 Кабинет дизайн – проектирования, Кабинет проектирования рекламного продукта»*, оснащенный оборудованием: 14 рабочих мест для учащихся , 1 рабочее место преподавателя включая столы и кресла, столы для макетирования - 4 штуки (п*еречисляется основное оборудование кабинета),* техническими средствами обучения: 15 стационарных компьютеров с клавиатурами, мышками и мониторами не меньше 20 дюймов, принтер (п*еречисляются технические средства необходимые для реализации программы)*.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, используемые в образовательном процессе.

Основные источники:

1. Супрун, Л.И Начертательная геометрия : учебник / Л.И. Супрун, Е.Г. Супрун. - Красноярск : Сиб. федер. ун-т, 2020. - 244 с. - ISBN 978-5-7638-3802-2. - Текст : электронный.

Дополнительные источники:

1. Инженерная графика для машиностроительных специальностей:учебник/ Серга Г.В., Табачу И. И., Кузнецова Н.Н. — Москва: Лань 2021. — 432 с.: ил (Серия «Для дизайнеров)

2. Борисенко, И. Г. Инженерная графика. Эскизирование деталей машин [Электронный ресурс] : учеб. пособие / И. Г. Борисенко. - 3-е изд., перераб. и доп. - Красноярск : Сиб. федер. ун-т, 2021. - 156 с. - IBSN 978-5-7638-3007-1. - Текст : электронный

Интернет-ресурсы:

1. Тулупов, В.В. Техника и технология медиадизайна. Кн. 1: Пресса : учеб. пособие / В.В. Тулупов. - Москва : Аспект Пресс, 2022. - 208 с. - ISBN 978-5-7567-0926-1. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1039131 (дата обращения: 02.06.2022). – Режим доступа

2. Курушин, В.Д. Дизайн и реклама: от теории к практике / В.Д. Курушин. - Москва : ДМК Пресс, 2021. - 308 с. - ISBN 978-5-97060-553-0. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1028149 (дата обращения: 02.06.2022). – Режим доступа: по подписке.

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);

- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих;

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

- 12 ноутбуков,
- проектор,
- экран, 12 наушников с микрофоном,
- принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой Magic Pro, которое дает возможность:

- легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
- изменять текст и цвет фона;
- осуществлять захват изображений;
- регулировать уровень контрастности;
- увеличивать изображение на экране;
- использовать голосовое сопровождение текста.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	***Критерии оценки***	***Методы оценки***
- Теоретические основы композиционного построения в графическом и объемно-пространственном дизайне;	- Владение теоритическими знаниями на практике основ композиционного	- Накопительная оценка результатов практической работы; - Наблюдение за

	построения в графическом и объёмно - пространственном дизайне;	действиями на практике при выполнении ТЗ.
- Закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;	- Понимание понятий и видов художественных форм, а так же особенности ее восприятия человеком;	- Накопительная оценка результатов практической работы; - Наблюдение за действиями на практике при выполнении ТЗ.
- Систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);	- Знать и применять на практике систематизирующие методы формообразования, которые включают в себя модульности и комбинаторику	- Наблюдение за действиями на практике; - Накопительная оценка эксперта.
- Современные тенденции в области дизайна;	- Современные тенденции в области дизайна;	- Владеть знаниями и уметь прогнозировать развитие тенденций в области дизайна;
- Методики расчета технико-экономических показателей дизайнерского проекта ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;	- Знать и осуществлять применение методов на практике для расчета технико-экономических показателей дизайнерского проекта. Владеть знаниями по ассортименту, особенности и свойствам, оценки качества материалов;	- Накопительная оценка выполнения практических работ; - Наблюдение за действиями на практике; - Устный опрос при текущем контроле
- Технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;	- Знать технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам при разработке и выполнении дизайн – макетов по ТЗ.	- Тестирование - Итоговая оценка на экзамене.

Критерии оценивания КИМов (тестирование)

Оценка	% выполнения тестовых заданий
Оценка «5»	от 91% до 100%
Оценка «4»	от 71% до 90%
Оценка «3»	от 50% до 70%
Оценка «2»	меньше 50%

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

Дата	Содержание изменения	Обоснование-документ	Ответственное лицо	Подпись

(Лист изменений обязателен, ежегодно заполняется при актуализации программы. При отсутствии изменений писать (изменений нет))

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП 14 ИНТЕНСИВ ПО ПОДГОТОВКЕ К ДЭ

для специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2024г.

Рабочая программа учебной дисциплины «Интенсив по подготовке к ДЭ» общепрофессионального цикла введена в соответствии с запросами работодателей разработана на основе программы учебного курса «Создание Интерфейсов в программа Adobe XD» компании Adobe, разработана с учётом ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн(по отраслям), с учетом требований профессионального стандарта «Графический дизайнер».

Разработчик:
Донская И.А., преподаватель высшей квалификационной категории

ПЦК дизайна, рекламы и изобразительного искусства

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ	12

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.14. Интенсив по подготовке к ДЭ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является вариативной частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина является вариативной частью общепрофессионального цикла дисциплин.

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины студент должен уметь:

- разрабатывать планы выполнения работ;
- распределять время на выполнение поставленных задач;
- выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;
- понимать сочетание в дизайн-проекте собственного художественного вкуса и требований заказчика. реализовывать творческие идеи в макете;
- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;
- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;
- создавать цветовое единство. Осуществлять и организовывать представление разработанных макетов;
- выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.

В результате освоения дисциплины студент должен знать:

- разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования, программные приложения работы с данными для разработки дизайн-макетов.;
- программные приложения по основным направлениям графического дизайна;
- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию;
- современные тенденции в области дизайна;
- технические параметры разработки макетов, сохранения, технологии печати;
- программные приложения для представления макетов графического дизайна;
- основ макетирования;

Код	Наименование общих компетенций
ПК 1.1.	Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных, необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.
ПК 1.2.	Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.
ПК 1.3.	Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.
ПК 1.4.	Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.
ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 2.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 3.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 4.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 5.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 6.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.
ОК 7.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 8.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержание необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 9.	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 10.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
ОК 11.	Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

Перечень общих компетенций элементы которых формируются в рамках дисциплины

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 1	Разработка технического задания на продукт графического дизайна.
ПК 1.1.	Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных, необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.
ПК 1.2.	Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.
ПК 1.3.	Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.
ПК 1.4.	Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.
ВД 2	Создание графических дизайн-макетов.
ПК 2.1.	Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.
ПК 2.2.	Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.
ПК 2.3.	Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.

ПК 2.4.	Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.
ПК 2.5.	Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.
ВД 3	Подготовка дизайн-макета к печати (публикации).
ПК 3.1.	Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета.
ПК 3.2.	Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации).
ПК 3.3.	Осуществлять сопровождение печати (публикации).
ВД 4	Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте.
ПК 4.1.	Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.
ПК 4.2.	Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем часов**
Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем	36
Самостоятельная работа[1]	
Объем образовательной программы	36
практические занятия	35
в том числе:	
дифференцированный зачёт	1
Промежуточная аттестация проводится в форме *дифференцированного зачета*	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	*Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся*		*Объем часов*	*Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы*
1	*2*		*3*	
Тема 1. **Методика, организация и проведение чемпионата по стандартам Ворлдскиллс Россия.**	*Содержание учебного материала*	*Уровень освоения*		*ОК1- 11 ПК1.1-1.3*
	1. Организация и проведение Демонстрационного экзамена по профессии «Графический дизайнер» по стандартам Ворлдскиллс Россия и чемпионата по стандартам Ворлдскиллс Россия.	1		
	2. Демонстрационный экзамен, выполнение конкурсного задания.	1		
	3. Процедура оценивания конкурсного задания.	1		
Тема 2. **Фирменный стиль и продукты бренбдука**	*Содержание учебного материала*	*Уровень освоения*		*ОК1- 11 ПК1.1-1.3*
	Тематика практических занятий и лабораторных работ 1. Создание логотипа компании заказчика 2. Формирование правил использования логотипа 3. Создание продуктов брендбука		*8*	
Тема 3. **Информационный дизайн**	*Содержание учебного материала*	*Уровень освоения*		*ОК1- 11 ПК1.1-1.3*
	Тематика практических занятий и лабораторных работ 1. Создание элементов рекламной продукции 2. Создание интерактивного баннера для веб-сайтов		*8*	
Тема 4. **Многостраничный**	*Содержание учебного материала*	*Уровень освоения*		*ОК1- 11 ПК1.1-1.3*

дизайн	***Тематика практических занятий и лабораторных работ*** • Создание обложки • Спуск полос многостраничного издания • Отрисовка графических элементов		***9***	
Тема 5. **Упаковка**	***Содержание учебного материала***	***Уровень освоения***		***ОК1- 11*** ***ПК1.1-1.3***
	Тематика практических занятий и лабораторных работ • Чертеж развертки упаковки • Отрисовка необходимых элементов • Создание макета упаковки		***8***	
Самостоятельная работа: Создание правильной структуры папок; Отработка правильной распечатки продуктов и выклеивание демонстрационного планшета			***2***	
		Дифференцированный зачёт	***1***	
Всего:			***36***	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

3.1. ***Материально-техническое обеспечение***

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Дизайн-проектирования»;

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест:

- набор ученической мебели 15 шт.;
- рабочее место преподавателя;
- шкаф книжный;
- магнитно-маркерная доска;
- маты дизайнерские-12шт.;
- линейки дизайнерские-12шт.;
- учебная, методическая, справочная литература, раздаточный материал, методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы студентов, материалы для контроля (тесты, электронные тесты, тексты с заданиями и др.).

Технические средства обучения:

- компьютер с доступом к сети Интернет;
- интерактивная доска;
- мультимедийный проектор;
- акустическая система.
- сканер Bear Paw 2400CU Plus;
- графический планшет- 5шт.;
- плоттер Copam CP-2500;

Программное обеспечение:

1. Компьютерная программа: Adobe PHOTOSHOP;
2. Компьютерная программа: Adobe Illustrator;
3. Компьютерная программа: Adobe InDesign;

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Брендинг: Учебное пособие / Годин А.М., - 3-е изд., перераб. и доп. - М.:Дашков и К, 2022. - 184 с.: 60x84 1/16 ISBN 978-5-394-02629-4 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/329358

2. Графический дизайн: стилевая эволюция: Монография / И.Г. Пендикова, Л.М. Дмитриева - М.: Магистр, НИЦ ИНФРА-М, 2020. - 160 с. - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/939291

3. Основы художественного конструирования: Учебник / Коротеева Л.И., Яскин А.П. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2020. - 304 с.: 60x88 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат) (Обложка) ISBN 978-5-16-009881-4 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/460731

4. Проектирование полиграфического производства / Сафонов А.В., Могинов Р.Г. - М.:Дашков и К, 2021. - 500 с.: ISBN 978-5-394-01747-6

5. Основы графического дизайна: метод. указания / О.Е. Минаева. - Москва: ФГОУ СПО "МИПК им. И.Федорова", 2019. - 60 с. - Текст: электронный. - URL:

https://new.znanium.com/catalog/product/1039221 - Текст: электронный. - URL: http://znanium.com/catalog/product/1039221

6. Основы дизайна и проектно-графического моделирования: учеб. пособие / Н. С. Жданова. - Москва: ФЛИНТА, 2022. - 196 с. - ISBN 978-5-9765-3397-4. - Режим доступа: https://new.znanium.com/catalog/product/1047245

7. Основы современной шрифтовой культуры: практикум по дисциплине для обучающихся по направлению подготовки 54.03.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы», профиль «Художественная керамика», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / И.В. Воронова. - Кемерово: Кемеров. гос. ин-т культуры, 2019. - 72 с. - ISBN 978-5-8154-0437-3. - Режим доступа: https://new.znanium.com/catalog/product/1041147

8. Основы художественного конструирования: Учебник / Коротеева Л.И., Яскин А.П. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2020. - 304 с.: 60x88 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат) (Обложка) ISBN 978-5-16-009881-4 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/460731

9. Основы художественного конструирования: Учебник / Коротеева Л.И., Яскин А.П. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2020. - 304 с.: 60x88 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат) (Обложка) ISBN 978-5-16-009881-4 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/460731

Дополнительные источники:

1. Ткаченко О. Н. Дизайн и рекламные технологии: Учебное пособие / О.Н. Ткаченко; Под ред. Л.М. Дмитриевой; Омский гос. технический университет (ОмГТУ). - М.: Магистр: НИЦ ИНФРА-М, 2023. - 176 с.

2. Мартин Белла, Ханингтон Брюс. Универсальные методы дизайна. - СПб.: Питер,2021.- 208с.: ил

3. Элам К. Графический дизайн. Принцип сетки / Элам Кимберли – СПб.: Питер, 2020. – 120 с.: ил.

4. Кнабе Г. А. Энциклопедия дизайнера печатной продукции. Профессиональная работа / Г. А. Кнабе. - К.: «Диалектика», 2020. – 736 с.

5. Божко А. Н. Компьютерная графика / А. Н. Божко, Д. М. Жук, В. Б. Маничев. – М.: МГТУ им.Баумана, 2020. – 418 с.

Интернет-источники:

1. «КАК» Журнал о современном графическом дизайне [Электронный ресурс], Режим доступа: http://www.kak.ru .— Загл. с экрана.

2. Овчинникова Р.Ю. Дизайн в рекламе. Основы графического проектирования Учебное пособие. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2021. — 239 с. [Электронный ресурс] Режим доступа: http://ru.bookzz.org/book/2457837/f0e8a7

3. Основы художественного конструирования [Текст]: Учебник / Л.И. Коротеева, А.П. Яскин. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2021. - 304 с.: (Высшее образование: Бакалавриат). (обложка) ISBN 978-5-16- 005016-4, 200 экз. Режим доступа:http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=371935

4. Шпаков, П. С. Основы компьютерной графики: учеб. пособие / П. С. Шпаков, Ю. Л. Юнаков, М. В. Шпакова. – Красноярск: Сиб. федер. ун-т, 2021. Режим доступа http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=507976

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);

- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи, обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих;

o Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

– 12 ноутбуков,
– проектор,
– экран, 12 наушников с микрофоном,
– принтер.

o Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой Magic Pro, которое дает возможность:

– легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
– изменять текст и цвет фона;
– осуществлять захват изображений;
– регулировать уровень контрастности;
– увеличивать изображение на экране;
– использовать голосовое сопровождение текста.

4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	***Критерии оценки***	***Формы и методы оценки***
освоенные умения -Создавать растровые изображения и векторные объекты, редактировать и компоновать их	Оценка «5» – 85-90 баллов Оценка «4»– 75-84 балла Оценка «3» – 50-74 балла	Накопительная оценка выполнения практических работ по завершении темы Дифференцированный зачёт
-создавать эскизы с применением графических приемов редактирования изображений		Накопительная оценка выполненных графических заданий по завершении темы
-проектировать объекты дизайна с использованием компьютера, выполнять графические исследования		Накопительная оценка выполнения практических работ по завершении темы
усвоенные знания - Условия обработки объектов, их статического и интерактивного редактирования	Оценка «5» – 85-90 баллов Оценка «4»– 75-84 балла Оценка «3» – 50-74 балла	Оценка за ответы тестовых материалов по завершению радела Дифференцированный зачёт
- основы использования заливок при создании изображения		
- условия редактирования векторных и растровых объектов, организации пространства фона		

Критерии оценивания (тестирование)
«5» - свыше 90% до 100%
«4» - свыше 70% до 90%
«3» - свыше 50% до 70%
«2» - менее 50%

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

Дата	Содержание изменения	Обоснование-документ	Ответственное лицо	Подпись

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП.15 ЦИФРОВАЯ САМОПРЕЗЕНТАЦИЯ

для специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2024

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе запроса работодателя и с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

РАЗРАБОТЧИКИ:
М.В. Яценко преподаватель первой категории,
Г.А. Коваленко преподаватель высшей категории,
А.В. Исмагилова преподаватель первой категории,
О.Р. Ибрагимова преподаватель высшей категории

ПЦК общих гуманитарных и социально-педагогических дисциплин

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОПД.00 ЦИФРОВАЯ САМОПРЕЗЕНТАЦИЯ 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ 10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ 12
5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ 14

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.15. ЦИФРОВАЯ САМОПРЕЗЕНТАЦИЯ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с вариативной частью учебного плана ГАПОУ СМПК, разработанного на основе Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ, с учетом Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн.

1.2. Место дисциплины в структуре ППССЗ:

ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины, входящие в П.00 Профессиональный цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

– работать с информационными источниками: электронными изданиями, конструкторами сайтов, сайтами и т.д.

– владеть современными методами поиска, обработки и использования информации, уметь интерпретировать и адаптировать информацию для адресата;

– модифицировать содержание своего профессионального образования и научной культуры;

– оформлять и защищать учебно-исследовательские студенческие работы (индивидуальный проект, курсовую работу, выпускную квалификационную работу), практические задания (учебная и производственная практика);

– формировать рефлексивные умения, умения объективно оценивать уровень своих профессиональных компетентностей;

– приобретать опыт в общении и деловой конкуренции;

– развивать свои профессиональные компетентности;

– повышать свою конкурентоспособность как будущего специалиста.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен **знать:**

– формы и методы работы с цифровыми носителями;

– формы и методы работы с информацией правового, педагогического, психологического, социального, культурного и методического характера;

– требования, предъявляемые к цифровой самопрезентации и цифровому портфолио.

В результате освоения должны быть сформированы следующие **общие компетенции:**

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 32 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	***Объем часов***
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	***32***
в том числе:	
практические занятия	*30*
дифференцированный зачет	*2*
Итоговая аттестация в форме ***дифференцированного зачета***	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОПД.00 ЦИФРОВАЯ САМОПРЕЗЕНТАЦИЯ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) *(если предусмотрены)*		Объем часов	Уровень освоения
1	**2**		**3**	**4**
1. Тема 1. Теоретические основы цифровой самопрезентации (цифрового портфолио студента)	***Содержание учебного материала***			
	1	Определение понятий «личностные результаты», «образовательная траектория обучающегося», «академические и личностные достижения»		1
	2	Сущность и особенности цифрового портфолио студента		1
	Практические занятия		**2**	
	1.Характеристика понятий «личностные результаты», «образовательная траектория обучающегося», «академические и личностные достижения». 2.Выявление сущности и особенностей цифрового портфолио студента			
2. Тема 2. Специфика конструктора сайтов на примере платформы Wix.com	***Содержание учебного материала***			
	1	Понятие о конструкторе сайтов. Определение понятия «цифровая среда»		1
	2	Особенности работы платформы Wix.com. Теоретический анализ информации		1
	Практические занятия		**2**	
	1.Характеристика работы платформы Wix.com 2.Организация опытно-практической работы по характеристике цифровой среды			
3. Тема 3. Цифровой след	***Содержание учебного материала***			
	1	Определение понятия «цифровой след»		1
	2	Формулирование принципов и правил цифрового следа		1
	Практические занятия		**2**	
	1.Освоение методики выявления и формирования цифрового следа. 2.Освоение методики составления аннотации			
4. Тема 4. Онлайн и офлайн документы	***Содержание учебного материала***			
	1	Конкретизация результатов своей деятельности на примере онлайн документов		2
	2	Конкретизация результатов своей деятельности на примере офлайн документов		2
	Практические занятия		**2**	
	1.Освоение различных методов сбора информации. 2.Проведение классификации и подбора документов			

5-6. Тема 5. Виртуальная идентичность. Правила и принципы составления и размещения резюме/анкеты	***Содержание учебного материала***			
	1	Понятия «идентичность», «самоидентичность»		2
	2	Особенности виртуальной идентичности		2
	Практические занятия		**4**	
	1.Освоение различных методов и способов идентификации. 2.Оформление списка требований, предъявляемых к составлению резюме. 3.Проведение идентификации в цифровом пространстве: личная информация, профиль. 4.Оформление списка требований, предъявляемых к составлению анкеты			
7-8-9. Тема 6. Деловая репутация в Интернете. HardSkills	***Содержание учебного материала***			
	1	Понятия «репутация», «деловая репутация»		2
	2	Составные элементы исследования деловой репутации в Интернете		2
	3	Профессиональные компетенции		2
	Практические занятия		**6**	
	1.Освоение принципов деловой репутации в Интернете. 2.Формирование собственного профессионального имиджа. HardSkills (профессиональные компетенции). 3.Размещение документов учебной деятельности. 4.Размещение документов проектной и исследовательской деятельности. 5.Размещение документов практик и стажировок. 6.Наполнение сайта документами дополнительного образования и предметных и профессиональных конкурсов и олимпиад			
10-11. Тема 7. Личностное развитие студентов. SoftSkills	***Содержание учебного материала***			
	1	Личностные компетенции студентов		2
	2	Составные элементы личностного развития студентов		2
	Практические занятия		**4**	
	1.Формирование собственного личностного имиджа. SoftSkills. 2.Демонстрация культурно-творческой деятельности студентов в сети Интернет. 3.Презентация достижений общественной деятельности студента. 4.Презентация достижений спортивной деятельности студента			
12. Тема 8. Цифровой кодекс. Принципы размещения дополнительной информации	***Содержание учебного материала***			
	1	Виды кодексов		2
	2	Особенности кодекса цифрового мира		2

	Практические занятия		**2**	
	1.Работа с различными типами источников в соответствие с цифровым кодексом. 2.Дополнительная информация о студенте (выпускнике)			
13. Тема 9. Виртуальное общение. Обратная связь	***Содержание учебного материала***		2	
	1	Определение понятий «общение», «коммуникация», «виртуальное общение», «обратная связь»		3
	2	Формулирование сущности виртуального общения		3
	Практические занятия		**2**	
	1.Освоение методики виртуального общения. 2.Освоение методики обратной связи			
14. Тема 10. Кибербуллинг. Цифровое мошенничество (фишинг)	***Содержание учебного материала***			
	1	Определение понятий «буллинг», «агрессия», «кибербуллинг»		3
	2	Формулирование способов противостояния кибербуллингу		3
	3	Определение понятий «цифровое мошенничество (фишинг)»		3
	4	Методы борьбы с цифровым мошенничеством (фишингом)		3
	Практические занятия		**2**	
	1.Освоение методики выявления кибербуллинга и цифрового мошенничества (фишинга). 2.Освоение методики борьбы с проявлением кибербуллинга и цифрового мошенничества (фишинга)			
Тема 15. Реклама в Интернете	***Содержание учебного материала***			
	1	Определение понятий «реклама», «Интернет-реклама». Требования к рекламе в Интернете		3
	2	Способы презентации своих материалов на сайте		3
	Практические занятия		**2**	
	1.Характеристика рекламы как способа продвижения своих персональных достижений. 2.Характеристика возможности размещения сторонней рекламы на своём сайте			
16. Дифференцированный зачёт			**2**	
		Всего:	**32**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация рабочей программы дисциплины требует наличия учебного кабинета информатики.

Оборудование учебного кабинета: лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение (операционная система, офисное приложение, антивирус). Интерактивная доска (проецирующий экран); проектор; компьютер, входящий в локальную сеть с выходом в интернет; акустическая система.

3.2. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

– создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

– использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);

– обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

– дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих.

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

– 12 ноутбуков,
– проектор,
– экран, 12 наушников с микрофоном,
– принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой Magic Pro, которое дает возможность:

– легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
– изменять текст и цвет фона;
– осуществлять захват изображений;
– регулировать уровень контрастности;
– увеличивать изображение на экране;
– использовать голосовое сопровождение текста.

3.3. Информационное обеспечение обучения

Источники:

1. Брыксина О.Ф. Информационно-коммуникационные технологии в образовании: учебник / О.Ф. Брыксина, Е.А. Пономарева, М.Н. Сонина. – М.: ИНФРА-М, 2022. – 549 с. URL: https://znanium.com/catalog/product/1843834 (дата обращения 13.04.2022).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**
В результате изучения вариативной части цикла обучающийся должен **уметь:** – работать с информационными источниками: электронными изданиями, конструкторами сайтов, сайтами и т.д. – владеть современными методами поиска, обработки и использования информации, уметь интерпретировать и адаптировать информацию для адресата; – модифицировать содержание своего профессионального образования и научной культуры; – оформлять и защищать учебно-исследовательские студенческие работы (индивидуальный проект, курсовую работу, выпускную квалификационную работу), практические задания (учебная и производственная практика); – формировать рефлексивные умения, умения объективно оценивать уровень своих профессиональных компетентностей; – приобретать опыт в общении и деловой конкуренции; – развивать свои профессиональные компетентности; – повышать свою конкурентоспособность как будущего специалиста. В результате изучения вариативной части цикла обучающийся должен **знать:** – формы и методы работы с цифровыми носителями; – формы и методы работы с информацией правового, педагогического, психологического, социального, культурного и методического характера; – требования, предъявляемые к цифровой самопрезентации и цифровому портфолио	суммирующее оценивание результатов выполнения практических работ; оценка выполнения требований, предъявляемых к цифровой самопрезентации и цифровому портфолио; оценка оформления и защиты цифровой самопрезентации на дифференцированном зачете по дисциплине; успешное применение полученных знаний в ходе выполнения собственных работ

Формируемые компетенции (общие компетенции)	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	наблюдения за деятельностью студента на практических занятиях; оценка на дифференцированном зачёте

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	

4.1. Критерии оценки устного ответа студента

оценка «5» ставится, если студент:

а) дает полный, четкий и правильный ответ, выявляющий понимание материала и характеризующий прочные знания, излагает материал в логической последовательности с использованием специальной терминологии, показывает высокий уровень качества литературной речи;

б) свободно и легко устанавливает связь между теоретическими знаниями и практическими умениями; подтверждает знания практическими умениями; показывает умение отстаивать собственную точку зрения на основе признания разнообразия позиций и уважительного отношения к ценностям (этническим, профессиональным, личностным и т.д.) других людей;

в) ошибок не делает, но допускает оговорки по невнимательности, которые легко исправляет по требованию преподавателя.

Оценка «4» ставится, если студент:

а) дает правильный ответ в определенной логической последовательности, с соблюдением норм литературного языка;

б) способен к установлению связи между теорией и практикой, подтверждает знания практическими умениями;

в) проявляет коммуникативную компетентность;

г) овладел программным материалом, но допускает некоторую неполноту ответа и незначительные ошибки.

Оценка «3» ставится, если студент:

а) дает неполный ответ, построенный несвязно, но выявивший общее понимание вопроса;

б) материал знает не твердо, требует постоянной помощи преподавателя;

в) при выполнении практических заданий умения проявляет неуверенно.

Оценка «2» ставится, если студент:

а) ответы строит несвязно, допускает существенные ошибки, которые не может исправить даже с помощью преподавателя;

б) обнаруживает незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала;

в) знания не подтверждает практическими умениями.

4.2. Критерии оценки письменных работ (тестирование)

Оценка	Процент выполнения заданий
«5»	свыше 91% до 100%
«4»	свыше 71% до 90%
«3»	свыше 50% до 70%
«2»	менее 50%

5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

Дата	Содержание изменения	Обоснование-документ	Ответственное лицо	Подпись

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ. 01 РАЗРАБОТКА ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ (ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ ПРОМЫШЛЕННОЙ ПРОДУКЦИИ, ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННЫХ КОМПЛЕКСОВ

для специальности СПО

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2024 г.

Рабочая программа профессионального модуля ПМ. 01 разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов разработана на основе ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) с учетом Профессионального стандарта 11.013 «Графический дизайнер», запросов работодателей

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчики:
Донская Ирина Александровна, преподаватель высшей квалификационной категории
Сагидуллина Лиля Расулевна, преподаватель высшей квалификационной категории
Теплова Снежана Азатовна, преподаватель высшей квалификационной категории
Петрова Виктория Юрьевна, преподаватель высшей квалификационной категории
Сагитова Мария Вячеславовна, преподаватель

ПЦК дизайна, рекламы и изобразительного искусства

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ. 01 РАЗРАБОТКА ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ (ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ ПРОМЫШЛЕННОЙ ПРОДУКЦИИ, ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННЫХ КОМПЛЕКСОВ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа профессионального модуля является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

1.2. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить основной вид деятельности, разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов и соответствующие ему профессиональные компетенции:

Код	Профессиональные компетенции
ПК 1.1.	Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика;
ПК 1.2.	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов;
ПК 1.3.	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ;
ПК 1.4.	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта;
ПК1.5	Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания
ПК 1.6	Применять знания о закономерностях построения композиции костюма и особенностях современных тенденций и трендов моды и использованием разных текстильных материалов
ПК 1.7	Владеть основными технологиями и способами формообразования одежды с применением дизайнерских решений

В результате освоения профессионального модуля студент должен:

Иметь практический опыт	– разработке технического задания согласно требованиям заказчика; – проведении предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов; – осуществлении процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ; – проведении расчетов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта – подбор программных продуктов в зависимости от разрабатываемого макета; – воплощение авторских макетов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн; многостраничный дизайн; информационный дизайн; дизайн упаковки; дизайн электронных и интерактивных изданий; – осуществление подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации; учет стандартов производства при подготовке дизайн-продуктов; – выполнения дизайнерских работ в проектировании и изготовлении

	одежды.
уметь	– разрабатывать концепцию проекта; – находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи; – выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; – выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; – создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; – использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; – создавать цветовое единство в композиции по законам колористики; – производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования; – изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи; – использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла; – осуществлять процесс дизайн-проектирования; – разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна; – выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов; – проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования; – владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом; – владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования; – осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом эргономических показателей. – выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств; – выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде; выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематике, реализовывать творческие идеи в макете; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых создавать цветовое единство; – выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации; учитывать стандарты производства при подготовке дизайн-продуктов к печати или публикации; – ориентироваться в особенностях современных тенденций и трендов моды; – анализировать, разрабатывать и применять дизайнерские решения формообразования одежды; – проектировать эскизы, конструировать и моделировать основную выкройку для создания разных моделей, фасонов;

	– использовать традиционные и новые технологии и приемы работы различными материалами, инструментами, приспособлениями, оборудованием; – разбираться в свойствах, фактурах, рисунках ткани.
знать	– теоретические основы композиционного построения в графическом и объемно-пространственном дизайне; – законы создания колористики; – закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия; – законы формообразования; – систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику); – преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию); – принципы и методы эргономики; – современные тенденции в области дизайна; – систематизацию компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования; – методики расчета технико-экономических показателей дизайнерского проекта. – технологических, эксплуатационных и гигиенических требований, предъявляемых к материалам, программным средствам и оборудованию; программных приложений работы с данными для разработки дизайн-макетов – современных тенденций в области дизайна; разнообразных изобразительных и технических приёмов и средств дизайн-проектирования; технических параметров разработки макетов, сохранения, технологии печати; – технологий настройки макетов к печати или публикации; программных приложений для хранения и передачи файлов-продуктов графического дизайна; стандартов производства при подготовке дизайн-продуктов; – историю становления моды, классификацию основных стилей в одежде, композицию костюма; – основные стадии дизайнерской работы над костюмом; – технологию изготовления одежды; – классификацию и свойства тканных, нетканых и полимерных материалов.

1.2.1. Перечень общих компетенций

Код	I.1. Наименование общих компетенций
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
ОК 02.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;
ОК 04.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения;
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
ОК 08.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
ОК 09.	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;
ОК 10.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;
ОК 11.	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

Общие и профессиональные компетенции, указанные во ФГОС СПО, могут быть дополнены в рабочей программе профессионального модуля на основе:

- анализа требований соответствующих профессиональных стандартов;
- анализа содержания стандартов Ворлдскиллс;
- анализа актуального состояния и перспектив развития регионального рынка труда;
- обсуждения с заинтересованными работодателями.

1.3. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля
Всего часов – **930 часов;**
Из них на освоение МДК – **920 часов;**
учебную – **108 часов;**
производственную – **108 часов;**
самостоятельная работа – **30 часов.**

2. Структура и содержание профессионального модуля

2.1. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля**	Суммарный объем нагрузки, час.	Занятия во взаимодействии с преподавателем, час.					Самостоятельная работа
			Обучение по МДК			*Практики*		
			Всего	Лабораторных и практических занятий	Курсовых работ (проектов)*	Учебная	Производственная *(если предусмотрена рассредоточенная практика)*	
1	*2*	*3*	*4*	*5*	*6*	*7*	*8*	*9*
ПК 1.1.	Раздел 1. Основные принципы и методы применения композиции в дизайн-проектировании	**40**	38	38			**Х**	**2**
ПК 1.2. ПК 1.3.	Раздел 2. Использование эргономики и макетирования при выполнении дизайн проектирования	**94**	90	90			**Х**	**4**
ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.3.	Раздел 3. Применение современных концепции дизайна в процессе проектирования	**106**	102	102				**4**
ПК 1.3.	Раздел 4. Изучение и использование изобразительных и технических приемов при выполнении дизайн – проектов средствами компьютерной графики	**180**	172	172				**8**
ПК 1.4.	Раздел 5. Основы технико-экономических расчетов и смет в дизайн-проекте	**72**	70	52				**2**
ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.3.	Раздел 6. Основы создания фирменного стиля и разработка визуальных носителей бренда	**82**	78	78				**4**
ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.3.	Раздел 7. Выполнение дизайн-проектирования и изготовления одежды	**140**	134	134				**6**

** Колонка указывается только для программы подготовки специалистов среднего звена*

*** Раздел профессионального модуля – часть программы профессионального модуля, которая характеризуется логической завершенностью и направлена на освоение одной или нескольких профессиональных компетенций. Раздел профессионального модуля может состоять из междисциплинарного курса или его части и соответствующих частей учебной и производственной практик. Наименование раздела профессионального модуля должно начинаться с отглагольного существительного и отражать совокупность осваиваемых компетенций*

	Производственная практика, часов (если предусмотрена итоговая (концентрированная) практика)	X *(ввести число)*					X *(повторить число)*	
	Всего:	***930***	***900***	***666***		***108***	***108***	***30***

Ячейки в столбцах 3, 4, 7, 8, 9, заполняются жирным шрифтом, в 5, 6 - обычным. Если какой-либо вид учебной работы не предусмотрен, необходимо в соответствующей ячейке поставить прочерк. Количество часов, указанное в ячейках столбца 3, должно быть равно сумме чисел в соответствующих ячейках столбцов 4, 7, 8, 9 (жирный шрифт) по горизонтали. Количество часов, указанное в ячейках строки «Всего», должно быть равно сумме чисел соответствующих столбцов 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 по вертикали. Количество часов, указанное в ячейке столбца 3 строки «Всего», должно соответствовать количеству часов на освоение программы профессионального модуля в пункте 1.3 общих положений программы. Количество часов на самостоятельную работу обучающегося должно соответствовать указанному в пункте 1.3 общих положений программы. Сумма количества часов на учебную и производственную практику (в строке «Всего» в столбцах 8 и 9) должна соответствовать указанному в пункте 1.3 общих положений программы. Для соответствия сумм значений следует повторить объем часов на производственную практику, проводимую концентрированно, в колонке «Всего часов» и в предпоследней строке столбца «Производственная». И учебная, и производственная (по профилю специальности) практики могут проводиться параллельно с теоретическими занятиями междисциплинарного курса (рассредоточено) или в специально выделенный период (концентрированно).

1.1.1. Структура профессионального модуля (логистика для учебного плана)

	Структура профессионального модуля (логистика для учебного плана)	**Количество часов (обязательной учебной нагрузки)**	**Вид промежуточной аттестации**
1.	МДК. 01.01 Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)	240	Курсовой проект, экзамен
2.	МДК. 01.02 Основы проектной и компьютерной графики	172	экзамен
3.	МДК.01.03 Методы расчета основных технико-экономических показателей дизайнерского проекта	70	экзамен
4.	МДК.01.04 Скетч-концепции и визуализация бренда	78	Дифференцированный зачет
5.	МДК.01.05 Дизайн одежды	134	экзамен
6.	УП к ПМ	108	Дифференцированный зачет
7.	ПП к ПМ	108	Дифференцированный зачет
8.	Итоговая аттестация по профессиональному модулю		Экзамен (квалификационный) по модулю
9.	ИТОГО:		

2.2. Тематический план и содержание профессионального модуля (ПМ)

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект)		Объем часов
1	2		3
Раздел 1. Основные принципы и методы применения композиции в дизайн-проектировании			**40**
МДК. 01.01 Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)			**240**
Тема 1.1. Основы дизайн-проектирования	**Содержание**	**Уровень освоения**	
	1. Основы дизайн-проектирования. Основные условия и этапы создания дизайн продукта	1	
	2. Методики научно обоснованного проектирования, основные условия создания дизайн-продукта.	1	
	3. Дизайн-проект и его стадии: задание на проектирование; предпроектные исследования; фор-эскиз и дизайн-концепция; эскизное проектирование; художественно-конструкторский проект; рабочий проект.	2	
	4. Методы работы над проектами: метод комбинаторики; эвристический метод; метод анализа; метод инверсии; метод деконструктивизма.	2	
	Тематика практических занятий		**2**
	1. Работа с творческими источниками дизайна.		2
Тема 1.2. Художественная система	**Содержание**	**Уровень освоения**	
	1. Свойства композиции. Элементы и средства композиции. Тектоника и объемно-пространственная структура – категории композиции.	2	
	2. Пластическая организация формы. Тектоника - связь формы, конструкции и материала.	3	
	3. Различные тектонические системы в истории дизайна.	3	
	Тематика практических занятий		**16**
	1. Разработка рельефных композиций из листового материала с использованием различных композиционных средств; Преобразование листа бумаги в различные складчато - надрезные структуры и рельефные формы (складки, гармошки, «бревнышки», «листик», полусферу). Получение рельефных поверхностей. Использование различных ритмов (метр, ритм простой, сложный, убывающий, нарастающий и т.д.).		4
	2. Создание статичных и динамичных рельефных композиций из листового материала; Выполнение гармоничной комбинаторно-модульной композиции с использованием различных пропорциональных членений и двухтонового цветового решения		6
	3. Построение объемных форм из бумаги или макетного материала с различными структурными,		6

	конструктивными и пластическими задачами;		
Тема 1.3. Приемы и методы работы над композицией.	**Содержание**	**Уровень освоения**	
	1. Элементы композиции. Средства композиции. Разработка композиции объектов дизайна, пространственных комплексов и др	2	
	2. Связь человека и предметной среды: физическая, эргономическая, 3. Эмоциональная.	2	
	4. Функции и форма продукта промышленного производства. Структурный подход к изучению формы.	2	
	5. Форма и силуэт. Трансформация формы.	3	
	6. Пропорциональные отношения в композиции Роль пропорциональных отношений в композиции. Арифметические и геометрические пропорции	3	
	Тематика практических занятий		**20**
	1. Создание эскизов дизайн-продукта различных силуэтных решений с использованием линий различного характера и назначения;		4
	2. Изучение различных приемов передачи фактуры, разработка эскизов объектов промышленной продукции с учетом характера материала;		4
	3. Создание эскизов объектов дизайна с использованием различных сочетаний цветов;		4
	4. Создание эскизов объектов дизайна с использованием арифметических и геометрических пропорций, пропорции «золотое сечение»;		4
	5. Создание эскизов объектов дизайна с использованием различных (нюансных и контрастных) видов. Отношений форм, цветов, фактур и т.п.;		4
Внеаудиторная самостоятельная работа 1. Трансформация природной формы в форму объекта дизайна: выполнение зарисовок биоформы и разработка эскизов объекта дизайна на их основе; 2. Создание эскизов объектов дизайна с использованием различных видов симметрии и асимметрии; создание эскизов статичных и динамичных композиций;			**2**
Раздел 2. Использование эргономики и макетирования при выполнении дизайн проектирования			**94**
Тема 2.1. Изучение приемов формирования основных формообразующих частей макета	**Содержание**	**Уровень освоения**	
	1. Изучение приемов макетирования основных формообразующих частей объекта дизайна.	1	
	2. Макетирование как средство творческого поиска новых объемных форм изделий.	2	
	3. Макет на разных стадиях проектирования.	2	
	4. Возможности различных материалов для получения разнообразных объемных форм.	2	
	Тематика практических занятий		**18**
	1. Выполнить эскиз сопряженной объемный композиции.		4
	2. Определение пространственной структуры.		6

	3. Выявление оптимальных вариантов композиции.		2
	4. Моделирование композиции в программе.		2
	5. Выполнение разверток. Выполнение композиции в материале.		4
Внеаудиторная самостоятельная работа 1. Анализ российских и зарубежных стандартов в области эргономики. Структура эргономической стандартизации. 2. Выполнение макетов: куба, цилиндра, пирамиды, конуса.			**2**
Тема 2.2. Макетирование заданной формы	**Содержание**	**Уровень освоения**	
	1. Поиск новых форм объектов дизайна, разработка их из различных макетных материалов.	1	
	2. Возможности поиска новых форм методом макетирования.	2	
	3. Источники творчества художника-дизайнера: биоформы, геометрические фигуры, исторические объекты и т.д.	2	
	4. Новые конструктивные и технологические задачи, решаемые при помощи макетирования.	3	
	Тематика практических занятий		**26**
	1. Разработка новой формы объекта дизайна методом макетирования на основе изучения творческих источников. Изучение аналогов формальных объемно-пространственных композиций;		2
	2. Выполнение конструктивного рисунка прототипа; Формирование основной дизайнерской концепции формального проекта;		4
	3. Выполнение клаузур; Проведение формального проектирования, с разработкой архитектоники конструкций макета;		6
	4. Проектирование конструктивных и декоративных элементов; Разработка колористического решения;		4
	5. Моделирование продукта в материале.		6
	6. Компановка визуального материала, оформление проекта в графическом редакторе.		4
Внеаудиторная самостоятельная работа 1. Анализ российских и зарубежных стандартов в области эргономики. Структура эргономической стандартизации. 2. Выполнение макетов: куба, цилиндра, пирамиды, конуса.			**2**
Тема 2.3. Основные понятиями эргономики и основные сведения об антропометрии ЛР	**Содержание**	**Уровень освоения**	
	1. Введение. Основные определения и понятия эргономики.	1	
	2. Исследовательские уровни в эргономике. Уровень размерных цепей. Влияние цвета и света на восприятие объемов в пространстве.	2	
	3. Антропометрия. Поза. Типы движений. Рабочее пространство.	2	
	4. Биомеханическая модель человека. Эргономические манекены.	3	
	Тематика практических занятий		**26**
	1. Произвести эргономический анализ рабочего места. Зарисовать технологическую карту анализа рабочего места.		4

	2. Изучение аналогов дизайна рабочего места. Выполнение фор-эскиза дизайна рабочего места. Разработка клаузуры дизайна рабочего места. Разработка колористического решения рабочего места. Оформление дизайнерской концепции рабочего места.		4
	3. Выполнить схему рабочего места. Определение размеров рабочего места. Выполнение чертежа стола в трех проекциях. Выполнение чертежа стола в аксонометрии. Выполнение чертежа стула в трех проекциях. Выполнение чертежа стула в аксонометрии. Разработка освещения рабочего места. Оформление чертежа.		6
	4. Визуализация рабочего места в фронтальной перспективе. Визуализация рабочего места в угловой перспективе. Оформление фронтальной перспективы рабочего места в цвете. Оформление угловой перспективы рабочего места в цвете.		6
	5. Сбор и оформление эскизов и технической документации по разработке эргономичного рабочего места. Оформление пояснительной записки к проекту.		2
	6. Разработка и оформление экспликации. Разработка композиции презентационного планшета дизайн-проекта рабочего места.		2
	7. Компановка визуального материала на планшете. Оформление проекта. Подготовка к печати и монтажу. Защита дизайн-проекта рабочего места.		2
Тема 2.4. Дизайн предметов интерьера	**Содержание**	**Уровень освоения**	
	1. Особенности художественного проектирования в системе «комплект».	1	
	2. Факторы, влияющие на организацию комплекта.	2	
	3. Принципы сопряжения форм. Возможности использования системы «комплект» в дизайн-проектировании.	2	
	4. Разработка комплексов - современный подход к промышленному дизайн- 5. проектированию.	2	
	6. Разработка дизайн-проекта предметов интерьера	3	
	Тематика практических занятий		**20**
	1. Предпроектный анализ. Морфологический и функциональный анализ объектов-аналогов. Работа с творческими источниками.		2
	2. Изучение факторов, влияющих на дизайн-проектирование		2
	3. Анализ аналогов отечественного и зарубежного производства. Изучения материалов.		2
	4. Эскизирование предметов проектирования. Выполнение клаузур комплекта предметов интерьера.		2
	5. Формирование основной дизайнерской концепции продукта. Детальная и конструктивная разработка. Выбор колористического решения.		2
	6. Детальная разработка формы предметов интерьера. Выполнение технического рисунка комплекта предметов интерьера с указанием параметров.		4
	7. Моделирование промышленного продукта в программе. Оформление пояснительной записки к проекту.		4

	Разработка и оформление экспликации. Разработка композиции презентационного планшета дизайн-проекта рабочего места. Компоновка визуального материала на планшете.		
	Оформление проекта. Защита дизайн-проекта.		2
Внеаудиторная самостоятельная работа 1. Выполнение объемно-пространственной композиции из бумаги разных фактур и цвета. 2. Выполнение шрифта в объемной макетной форме по образцу. Выполнение в макете слова с выявлением его эмоционально-информационного значения.			**2**
		Экзамен	
Курсовой проект (работа) *(если предусмотрено)* *Указывается, является ли выполнение курсового проекта (работы) по модулю обязательным или студент имеет право выбора: выполнять курсовой проект по тематике данного или иного профессионального модуля(ей) или общепрофессиональной дисциплине (ам).* **Тематика курсовых проектов (работ)** 1. …… n. ……..			
Раздел 3. Применение современных концепции дизайна в процессе проектирования			**106**
Тема 3.1 Средовое дизайн-проектирование	**Содержание**	**Уровень освоения**	
	1. Современные стили в дизайне предметно-пространственной среды. Современные концепции в искусстве.	1	
	2. Принципы планирования помещения	2	
	3. Функциональное зонирование	2	
	4. Отделочные материалы и предметы интерьера	2	
	5. Разработка объемно-пространственной композиции интерьера помещения	3	
	Тематика практических занятий		**52**
	1. Предпроектный анализ. Работа с творческими источниками.		2
	2. Составление задания на проектирование		2
	3. Выполнение клаузуры дизайна интерьера		2
	4. Разработка эскизного проекта, уточнение функционального зонирования, параметров помещения, его планировочной и пространственной структуры		2
	5. Детальная разработка проекта на основе утвержденного эскизного проекта		4
	6. Выполнение чертежа плана помещения		4
	7. Выполнение разверток помещения		4
	8. Разработка плана расстановки мебели		4
	9. Разработка плана полов, потолков, электричества		4
	10. Подбор отделочных материалов и предметов интерьера		4

	11. Выполнение визуализации дизайна предметно-пространственной среды		14
	12. Поиск и утверждение композиции планшета. Разработка и оформление экспликации. Разработка аннотации проекта.		4
	13. Оформление проекта. Защита дизайн-проекта.		2
Внеаудиторная самостоятельная работа 1. Выполнение скетчей интерьера по разным стилям дизайна 2. Выполнение клаузур предметно-пространственной среды по разным стилям дизайна			**2**
Тема 3.2 Проектирование предметно-пространственной среды	**Содержание**	**Уровень освоения**	
	1. Дизайн предметно-пространственной среды	1	
	2. Особенности проектирования рабочего места	2	
	3. Основы проектирования мебели. Классификация мебели. Функциональные и эргономические основы проектирования мебели	2	
	4. Принципы освещения и колористического решения рабочей среды	2	
	5. Визуальные коммуникации в организации предметно-пространственной среды	3	
	Тематика практических занятий		**50**
	1. Предпроектный анализ предметно-пространственной среды. Морфологический и функциональный анализ объектов-аналогов.		2
	2. Функциональный поиск идеи: идея «процесса» предметно-пространственной среды.		2
	3. Формулирование целевой установки на проектирование. Разработка клаузр.		2
	4. Разработка эскизного проекта, уточнение функционального зонирования, параметров помещения, его планировочной и пространственной структуры.		4
	5. Формирование основной дизайнерской концепции предметно-пространственной среды.		4
	6. Формулирование проектной концепции предмета интерьера для выбранного дизайн-проекта предметно-пространственной среды.		4
	7. Разработка форэскизов. Обоснование идеи и проектной концепции.		4
	8. Разработка чертежей предмета интерьера. Обоснование конструкторского решения. Эскиз экспозиции Колористическое цветофактурное решение.		6
	9. Эскиз экспозиции проекта. Обоснование композиционного, конструктивного, колористического решения.		2
	10. Визуализация предмета интерьера.		8
	11. Выполнение визуализации дизайна предметно-пространственной среды		8
	12. Поиск и утверждение композиции планшета. Разработка и оформление экспликации. Разработка аннотации проекта.		2
	13. Оформление проекта. Защита дизайн-проекта.		2
Внеаудиторная самостоятельная работа 1. Выполнение концепт-скетчей объектов промышленного дизайна.			**2**

2. Выполнение концепт-скетчей предметов интерьера.			
Экзамен			
Раздел 4. Изучение и использование изобразительных и технических приемов при выполнении дизайн – проектов средствами компьютерной графики			**180**
МДК. 01.02 Основы проектной и компьютерной графики			**172**
Тема 4.1 Растровая компьютерная графика (Adobe Photoshop)	**Содержание**	**Уровень освоения**	
	1. Введение в проектную и компьютерную графику. Спектр применение компьютерной графики. Графические редакторы. Векторная и растровая графика.	1	
	2. Растровая графика, ее особенности и применение. Использование растровой графики в проектной деятельности. Интерфейс графической программы Adobe Photoshop. Настройки системы. Создание и сохранение файла. Форматы хранения.	2	
	3. Панель инструментов. Инструменты выделения. Управление параметрами инструментов. Приемы выделения областей сложной формы. Обрезка изображения.	2	
	4. Окна настройки. Масштабирование, поворот, искажение выделенной области. Коррекция области: изменение яркости и контраста. Применение фильтров.	2	
	5. Работа со слоями. Способы создания слоя. Управление слоями. Особенности работы с многослойным изображением. Создание коллажей, работа с масками. Горячие клавиши.	2	
	6. Инструменты рисования. Использование кистей, аэрографа, заливки, карандаша, ластика. Цветовые модели и библиотеки. Закраска областей. Создание градиента. Применение фильтров для имитации различных техник рисования.	2	
	7. Сканирование и коррекция изображения в Adobe Photoshop. Приемы сканирования. Выбор параметров. Особенности сканирования прозрачных и непрозрачных материалов. Выбор параметров коррекции исходя из применения изображения. Сохранение файла.	2	
	Тематика практических работ		**38**
	1. Освоение инструментов: перемещения, кадрирования, масштабирования, экспорта и импорта объектов.		2
	2. Освоение инструментов вырезания изображения: лассо, волшебная палочка, раскройка, выделение фрагмента.		4
	3. Освоение способов преобразования двумерного изображения с помощью фильтров и графических эффектов.		6
	4. Освоение инструментов: заливки и градиента, цветовая коррекция. Изменение цветовых оттенков фрагментов изображения		6
	5. Работа с текстом, слоями, слой-маской. Разработка многослойного изображения с применением текста и экспозиции.		6
	6.Выполнение ретуширования старой фотографии.		6
	7.Создание изображения с сюжетом в виде коллажа на основе сканированных изображений.		8
Внеаудиторная самостоятельная работа			**2**

1. Презентация на тему: «Виды и особенности используемых форматов для растровой графики». 2. Создать многослойное изображение.			
Тема 4.2 Векторная компьютерная графика (CorelDraw, Adobe Illustrator)	**Содержание**	**Уровень освоения**	
	1. Векторная графика, ее особенности и применение. Форматы хранения. Использование векторной графики в проектной деятельности. Интерфейс графической программы CorelDRAW. Настройки системы (ЛР 13).	1	
	2. Панель инструментов. Создание графических примитивов. Выделение и преобразование объектов.	2	
	3. Окна настройки. Навыки работы с объектами. Управление масштабом и размерами объектов. Копирование, упорядочение, размещения, группировка объектов. Соединение объектов.	2	
	4. Линейки. Сетки. Направляющие. Точные преобразования объектов. Выравнивание и распределение объектов. Горячие клавиши.	2	
	5. Работа с цветом. Цветовые модели. Простые и составные цвета. Способы окрашивания объектов. Прозрачность объекта.	2	
	6. Навыки работы с контурами. Создание объектов произвольной формы. Свободное рисование и кривые Безье. Создание и редактирование художественного контура.	2	
	7. Интерфейс графической программы системы Adobe Illustrator, версии системы, особенности настройки окон. Настройка системных палитр и библиотек. Основные приемы работы с блоками: создание, перемещение, изменение, удаление.	2	
	8. Создание текстовых и графических блоков. Точное задание размеров. Форматы файлов.	2	
	9. Работа с примитивами. Управление масштабом и размерами объектов. Копирование, упорядочение, размещения, группировка, соединение объектов. Создание новых форм. Работа с векторными точками.	2	
	10.Работа со слоями. Способы создания слоя. Управление слоями. Особенности работы с многослойным изображением. Создание векторных иллюстраций. Горячие клавиши.	2	
	11. Использование инструментов прямое выделение, выделение, перо и кривизна. Рисование в программе Adobe Illustrator. Рисование с помощью инструментов линий и фигур.	2	
	12. Цветовые модели. Работа с цветом. Простые и составные цвета. Способы окрашивания объектов. Прозрачность объекта.	2	
	Тематика практических работ		**44**
	1. Работа с графическими примитивами: выделение, масштабирование, копирование, размещения, группировка, соединение объектов.		2
	2. Освоение инструментов тень, контур, перетекание, искажение, оболочка на основе примитивов.		2
	3. Создание изображение на основе графических примитивов и изображений с помощью вспомогательных сеток, направляющих.		4
	4. Работа с цветом. Залить изображение цветом используя систему цветов RGB, CMYK.		4

	5. Создание многоцветной градиентной заливки и использование ее для закраски объекта.		4
	6. Создание иллюстраций при помощи инструмента кривая Безье, перо, кривизна.		6
	7. Создание декоративных иллюстраций при помощи художественного контура.		6
	8. Создание многослойного векторного изображения		6
	9. Создание плоских изображений, используя инструменты выравнивания и направляющих.		6
	10. Создание изображений используя типографику ее трансформацию и масштабирование.		4
Внеаудиторная самостоятельная работа 1. Выполнить декоративны1 натюрморт при помощи кривой Безье в CorelDRAW. 2. Выполнить шрифтовой плакат Adobe Illustrator.			**2**
		Экзамен	
Тема 4.3 Применение растровой и векторной графики в технологиях полиграфии (Adobe Illustrator, Adobe InDesign)	**Содержание**	**Уровень освоения**	
	1. Работа с растровыми и векторными изображениями в одном документе. Совместимые форматы изображений. Импорт изображений с Adobe Photoshop.	1	
	2. Верстка в Adobe Illustrator. Понятие выхода за обрез. Способы создания макетной сетки для визитки, афиши, листовки, евро буклета, открытки.	3	
	3. Интерфейс графической программы Adobe InDesign, версии системы, особенности настройки. Библиотека. Настройка системных палитр. Основные приемы работы с блоками: создание, перемещение, изменение, удаление.	1	
	4.Страница и ее компоненты. Задание параметров страницы. Макетирование. Точное задание размеров. Форматы и сохранение файлов.	2	
	5. Работа с текстовыми блоками. Подбор шрифта. Импорт изображений. Основы работы с блоками для изображений в Adobe InDesign. Импорт изображений из программы Adobe Photoshop.	2	
	6. Расчет печатного издания. Способы создания буклетов, брошюр, верстка книг и журналов. Создание содержания. Фальцовка и брошюровка издания.	2	
	Тематика практических работ		**48**
	1. Создание коллажа с растровыми и векторными изображениями.		6
	2. Создание двусторонней визитки.		6
	3. Создание афиши или постера к мероприятию, декорированию помещения.		6
	4. Создание рекламной листовки.		6
	5. Создание информационного евро буклета.		6
	6. Создание открытки с одним фальцем.		6
	7. Создание малого печатного издания (брошюры\журнала).		6
	8. Создание большого печатного издания (книги).		6
Внеаудиторная самостоятельная работа 1. Закончить верстку визитной карточки в Adobe Illustrator.			**2**

2. Завершить создание «Содержания» в Adobe InDesign.			
Тема 4.4 Трехмерная компьютерная графика. Техника работы в графическом редакторе 3D Max	**Содержание**	**Уровень освоения**	
	1. Трехмерная графика, ее применение и особенности. Основы моделирования объектов дизайна. Техническое задание на моделирование. Анализ проектной документации (ЛР 18,16).	1	
	2. Введение в пакет 3ds Max. Интерфейс 3D Max: главное меню, панели инструментов, командные панели, окна проекций, их назначение и настройка. Создание объектов на основе примитивов. Преобразование и компьютерная обработка трехмерного графического изображения.	1	
	3. Модификация объектов. Трехмерные модификаторы. Библиотеки материалов. Просмотр материалов и карт текстур. Применение материалов к объектам.	2	
	4. Моделирование на основе сплайнов: сплайн, вершина, сегмент, замкнутая форма. Управляющие касательные векторы и типы вершин: вершины с изломом и сглаженные вершины, вершины типа Безье и типа Безье с изломом. Сегменты, шаги и формы. Типовой процесс моделирования на основе сплайнов.	2	
	5. Моделирование на основе сеток или многоугольников: вершины, ребра, грани и полигоны, элементы и сегменты. Типовой процесс моделирования на основе сеток или многоугольников.	2	
	6. Основы моделирования на базе кусков поверхностей Безье: вершины, ребра, сегменты, решетка деформации. Типовой процесс моделирования на базе кусков поверхностей Безье.	2	
	7. Освещение сцены. Типы источников света. Стандартное освещение сцены. Создание источников света, настройка параметров. Управление тенями объектов.	2	
	Тематика практических работ		**42**
	1.Создание текстового плаката с 3D элементами. При помощи инструмента Blend (переход).		2
	2.Создание трехмерных изображений при помощи вращения. Композиция из ваз разных по форме.		2
	3.Создание 3D композиции с применением эффектов искажения и трансформирования. 3D Fur Effect.		4
	4.Создание изометрического изображения интерьера при помощи прямоугольной сетки.		6
	5. Выполнение кварцевого эскиза здания с окружением.		6
	6. Выполнение объёмного изображения на основе примитивов		6
	7. Вылепливание 3D фонов. Карта глубины.		8
	8. Создание различных текстур для 3D графики.		8
Внеаудиторная самостоятельная работа 1. Создание и наложение текстур на примитивные фигуры 2. Выполнение свободного направленного источника света с разных сторон.			**2**
		Экзамен	
Раздел 5. Основы технико-экономических расчетов и смет в дизайн-проекте			**72**
МДК. 01.03 Методы расчета основных технико-экономических показателей дизайнерского проекта			**70**

Тема 5.1 Сущность технико-экономических показателей дизайнерского проекта	**Содержание**	**Уровень освоения**	0
	1. Основные технико-экономические показатели, система измерителей	1	
	2. Экономическая оценка эффективности проектных решений	1	
	3. Сметное дело и мониторинг цен	1	
	Тематика практических занятий		**8**
	1. Составление технико-экономических расчетов и смет при разработке дизайн-проекта.		8
Тема 5.2 Эргономические показатели в системе дизайнерского проекта	**Содержание**	**Уровень освоения**	0
	1. Основные понятия эргономики	1	
	2. Эргономические требования и их особенности	1	
	3. Антропометрические требования к изделиям (оборудованию)	2	
	Тематика практических занятий		**10**
	1. Разработка рабочего чертежа дизайн-проекта: развертка стен комнаты на выбор: спальная комната; гостиная комната; кухня с учетом эргономических требований и их особенностей.		10
Тема 5.3 Технико-экономические показатели в процессе выполнения творческого проекта	**Содержание**	**Уровень освоения**	0
	Технологическая последовательность выполнения дизайнерского проекта	1	
	Расчет технико-экономических показателей дизайнерского проекта	1	
	Экономическая оценка эффективности вариантов проектных решений	2	
	Сравнительный анализ технико-экономических показателей группы проектируемых объектов	2	
	Тематика практических занятий		**10**
	Оценивание экономической эффективности в проектных решениях интерьерной среды.		10
Тема 5.4 Факторы, влияющие на технико-экономические показатели разработки дизайнерского проекта	**Содержание**	**Уровень освоения**	0
	1. Факторы, влияющие на технико-экономические показатели разработки проекта	1	
	2. Экономические принципы определения себестоимости продукции (работ, услуг).	1	
	3. Технико - экономические показатели основных материалов	2	
	4. Кадры, производительность и оплата труда. Себестоимость, прибыль, рентабельность.	2	
	5. Определение экономической эффективности в проектировании интерьерной среды (ЛР 4, 15, 16)	2	
	6. Сравнение вариантов проектных решений	2	
	Тематика практических занятий		**16**
	Выполнение расчет себестоимости, прибыли и рентабельности.		6
	Выполнение расчетов технико–экономических показателей проектирования интерьера.		6
	Сравнение и анализ экономической эффективности заданных объектов.		2
	Сравнение вариантов проектных решений.		2

Тема 5.5. Определение технико-экономических показателей в процессе выполнения дизайнерского проекта Л	**Содержание**	**Уровень освоения**	0
	Подготовительный этап. Определение необходимых материальных и финансовых затрат для изготовления проектируемого изделия.	2	
	Поисково-исследовательский этап.	2	
	Мониторинг цен. Примерная оценка себестоимости изделия.	2	
	Технологический этап. Материальная реализация объекта.	2	
	Тематика практических занятий		**26**
	Выполнение расчета затрат на заработную плату исполнителям на предпроектной и проектной стадиях. Определение прочих затрат, связанных с дизайнерской разработкой.		6
	Выполнение дизайнерского проекта с учетом расчетов технико-экономических показателей.		14
	Выполнить общий анализ работы, проведенной над дизайнерским проектом и вытекающие из нее выводы.		6
Внеаудиторная самостоятельная работа 1. Расчет затрат и составление калькуляции на изготовление изделия в соответствии с разработанной технологией.			**2**
		Экзамен	
Раздел 6. Основы создания фирменного стиля и разработка визуальных носителей бренда			**82**
МДК. 01.04 Скетч-концепции и визуализация бренда			**78**
Тема 6.1 Основные элементы фирменного стиля	**Содержание**	**Уровень освоения**	
	1. Изучение понятия товарный знак.	1	
	2. Изучение понятия логотип.	1	
	3. Изучение понятия фирменный блок.	1	
	4. Правила использования фирменного стиля.	1	
	5. Изучение практики и методики проектирования шрифта фирменного стиля.	1	
	Тематика практических занятий		**10**
	1. Разработка логотипов и правил использования, согласно техническому заданию.		
	2. Разработка эскиза логотипа.		
	3. Разработка правил использования фирменного стиля компании.		
Тема 6.2 Визуальные компоненты фирменного стиля	**Содержание**	**Уровень освоения**	
	1. Стиль. Цвет.	1	
	2. Шрифт. Композиция.	2	
	3. Изучение практики и методики проектирования	1	
	Тематика практических занятий		**10**
	1. Разработка макета различных видов визитных карточек согласно техническому заданию.		
	2. Разработка макета бланка.		

	3. Разработка макета конверта.		
	4. Разработка эскиза рекламной продукции.		
	5. Разработка макета презентационной продукции.		
	6. Разработка элементов сувенирной продукции.		
Тема 6.3 Информационный дизайн	**Содержание**	**Уровень освоения**	
	1. Визуализация ребрендинга элементов фирменного стиля.	2	
	2. Использование элементов фирменного стиля при создании упаковки и сайта.	2	
	3. Плакат	2	
	Тематика практических занятий		**10**
	1. Разработка дизайна плаката.		
	2. Разработка правил использования элементов фирменного стиля при создании сайта.		
	3. Цветотональная разработка.		
Тема 6.4 Корпоративный дизайн .	**Содержание**	**Уровень освоения**	
	1. Изучение правил создания листовок и флаеров	1	
	2. Изучение основных форматов листовок и флаеров.	1	
	3. Разработка рекламной листовки.	1	
	Тематика практических занятий		**10**
	1. Создание макета рекламной листовки.		
	2. Создание макета флаера.		
Внеаудиторная самостоятельная работа 1. Рекламный креатив при разработке фирменного стиля. Изучение современных принципов дизайна сайта. Виды макетов.			**2**
Тема 6.5 Книжный дизайн ЛР4	**Содержание**	**Уровень освоения**	
	Изучение особенностей макетирования и верстки длинных документов.	1	
	Оформление сносок, примечаний и других элементов дополнительного текста.	2	
	Создание связанных публикаций с использованием структуры книги Book.	1	
	Создание оглавления. Использование библиотек (Library).	1	
	Верстка книги.	2	
	Изучение правил работы со спуском полос.	1	
	Тематика практических занятий		**8**
	1. Создание обложки.		
	2. Авторская графика и разработка паттерна на обложке.		
	3. Создание оглавления. Использование библиотек (Library).		

	4. Работа с А-мастером.		
	5. Отрисовка графических элементов.		
	6. Выполнение предпечатной подготовки.		
Тема 6.6 Верстка рекламной многостраничной продукции	**Содержание**	**Уровень освоения**	
	1. Изучение особенностей макетирования и верстки длинных документов.	1	
	2. Оформление сносок, примечаний и других элементов дополнительного текста.	2	
	3. Создание связанных публикаций с использованием структуры книги Book.	1	
	4. Создание оглавления. Использование библиотек (Library).	1	
	5. Верстка книги.	2	
	6. Изучение правил работы со спуском полос.	1	
	Тематика практических занятий		**14**
	1. Создание обложки.		
	2. Авторская графика и разработка паттерна на обложке.		
	3. Разработка дизайна внутреннего блока.		
	4. Выполнение спуска полос многостраничного издания.		
Тема 6.7 Конструирование упаковки	**Содержание**	**Уровень освоения**	
	1. Создание функциональных форм и конструкций упаковки.	2	
	Тематика практических занятий		**14**
	1. Отрисовка необходимых элементов клеевой упаковки.		
	2. Выполнение чертежа развертки упаковки с полуавтоматическим и автоматическим дном.		
	Дифференцированный зачет		**2**
Внеаудиторная самостоятельная работа 1. Изучение особенностей макетирования и верстки журнала. 2. Обзор основных печатных техник, применяемых в книжной графике.			**2**
Раздел 7. Выполнение дизайн-проектирования и изготовления одежды			**140**
МДК. 01.05 Дизайн одежды			**134**
Тема 7.1. Теоретические основы становления моды и стилей в одежде	**Содержание**	**Уровень освоения**	
	1. Дизайн одежды. Творческий процесс дизайнерского решения. Цели и задачи дизайна одежды.	1	
	2. История становления моды. Зарождение и смена моды. Эволюция развития одежды.	1	
	3.Время и новизна модных форм. Модная революция XX века.	1	
	4. Характер современной моды. Критика и анализ модели.	1	
	5.Краткий исторический обзор народного костюма. Краткий исторический обзор европейского костюма.	1	
	6.Современная мода и дизайнеры.	1	

	7. Известные художники модельеры Европы, Франции, России и их изобретения	1	
	8. Функции современной одежды: утилитарная, социальная и эстетическая	1	
	Тематика практических занятий		**46**
	1.Законы и правила композиции. Композиционный центр и его роль в создании одежды.		
	2.Форма, силуэт и линия в костюме. Понятие о силуэте и его виды.		
	3.Моделирование одежды для массового, серийного и индивидуального производства		
	4.Разработать виды силуэтов по подобию геометрических тел (овал, прямоугольник, трапеция).		
	5.Разработать виды силуэтов выделяя основные линии в костюме		
	6.Выполнить эскизы моделей одежды приталенного силуэта		
	7.Выполнить эскизы моделей одежды полуприлегающего силуэта		
Внеаудиторная самостоятельная работа 1. Создание презентации «Аксессуары. Модные тенденции».			**2**
Тема 7.2 Классификация стилей одежды	**Содержание**	**Уровень освоения**	**0**
	1.Виды классического или делового стиля в одежде. Основные цвета и составляющие элементы костюма. Аксессуары и обувь.	1	
	2.Виды спортивного стиля. Основные цвета и составляющие элементы костюма. Аксессуары и обувь.	1	
	3.Виды стиля «Винтаж». Основные цвета и составляющие элементы костюма. Аксессуары и обувь.	1	
	4.Этно» или фольклерный стиль. Основные цвета и составляющие элементы костюма. Аксессуары и обувь.	1	
	5.Диско стиль. Основные цвета и составляющие элементы костюма. Аксессуары и обувь.	1	
	6.Виды молодежного стиля «Гранж». Основные цвета и составляющие элементы костюма. Аксессуары и обувь.	1	
	7.Романтический стиль. Основные цвета и составляющие элементы костюма. Аксессуары и обувь.	1	
	Тематика практических занятий		**48**
	1.Разработать эскизы моделей одежды в классическом стиле в соответствии с современным направлением моды.		
	2.Разработать эскизы моделей одежды в спортивном стиле в соответствии с современным направлением моды.		
	3.Разработать эскизы моделей одежды в стиле «Винтаж» в соответствии с современным направлением моды.		
	4.Разработать эскизы моделей одежды в «Этно» стиле в соответствии с современным направлением моды.		
	5.Разработать эскизы моделей одежды в стиле «Винтаж» в соответствии с современным направлением моды.		
	6.Разработать эскизы моделей одежды в стиле «Гранж» в соответствии с современным направлением моды.		
	7.Выполнить эскизы моделей детской одежды учитывая возраст ребенка.		
	8.Завершение разработки эскизов по современным направлениям одежды		
Внеаудиторная самостоятельная работа 1. Создание презентации по теме «Современные направления одежды»			**2**

Тема 7.3 Определение основных понятий одежды	**Содержание**	**Уровень освоения**	
	1.Составляющие костюма (одежда, аксессуары, обувь). Виды материалов и их классификация. Виды структур новых материалов. Использование новых материалов в создании одежды и аксессуаров	1	
	2.Виды юбок. Последовательность выполнения конструктивно-линейного построения юбок различных моделей	2	
	3.Виды брюк. Выполнения конструктивно-линейного построения брюк различных моделей	2	
	4.Основные фасоны плечевых изделий (летние, вечерние. классические и т.д.) Последовательность выполнения конструктивно-линейного построения платья различных моделей. Основные виды воротников (отложной классический, стойка-воротник. Основные виды рукавов (втачной, реглан, цельнокроеный, фонарик)	2	
	Тематика практических занятий		**40**
	1.Выполнение эскизов различных моделей юбок.		
	2.Выполнение эскизов различных моделей брюк.		
	3.Последовательность выполнения конструктивно-линейного построения платья различных моделей		
	4.Выполнение эскизов различных видов воротников в соответствии с фасоном платья или костюма. Выполнение эскизов различных видов рукавов в соответствии с фасоном платья или костюма		
	5.Выполнение эскизов различных видов карманов и пат в соответствии с фасоном платья или костюма.		
	6.Разработать эскизы костюмов содержащие складки и защипы, рюши и оборки, буфы, драпировки.		
	7.Выполнить эскизы авторской коллекции.		
Внеаудиторная самостоятельная работа 1. Создание презентации «Виды юбок и брюк»			**2**
		Экзамен	
Учебная практика 5 семестр **Виды работ** Разработка формы объекта дизайна на основе изучения творческих источников, изучение аналогов. Разработка серии эскизов абстрактного пространственного комплекса. Формирование основной дизайнерской концепции проекта; Выполнение клаузур с нанесением размеров в 3х видах (фронтальном, профильном, горизонтальном). Проектирование конструктивных и декоративных элементов; Разработка колористического решения; Выполнение дизайн-проекта в материале. Оформление пояснительной записки к проекту. Разработка и оформление экспликации. Разработка композиции презентационного планшета дизайн-проекта рабочего места. Компоновка визуального материала на планшете.			36

Защита проекта в формате выставки.	
Учебная практика 6 семестр **Виды работ** Разработка технического задания, согласование технического задания. Разработка элементов фирменного стиля (логотип) Разработка элементов фирменного стиля (фирменный блок) Разработка элементов фирменного стиля (фирменный цвет, комплект фирменных шрифтов, фирменный лозунг) Разработка элементов фирменного стиля (корпоративный герой) Разработка элементов фирменного стиля (фирменная одежда, сувенирная продукция, визитки, бланки) Разработка дизайна рекламы на транспорте и дизайна наружной рекламы Создание единого документа по разработанному фирменному стилю.	36
Производственная практика 6 семестр **Виды работ** Введение. Производственная структура предприятия и структура управления Проведение целевого сбора и анализ исходных данных базы практики: истории предприятия, номенклатуры выпускаемой продукции Подготовка оборудования к работе компьютер, сканер, принтер, плоттер, графический планшет Подбор оборудования для решения поставленной задачи. Изучение и описание свойств полиграфических материалов. Материалы и оборудование, используемые для производства рекламных продуктов. Технологическая последовательность производства рекламного продукта. Освоение практики проектирования фирменного стиля предприятия (логотип, шрифт, цвет, бланочная продукция и т.д.) с помощью изобразительных приемов. Подбор материалов. Создание ручного макета одного из элементов фирменного стиля предприятия Разработка продукта в электронном виде. Графическое оформление. Проектирование ручного макета рекламного продукта. Выбор темы. Подбор материалов. Создание ручного макета рекламного продукта. Разработка продукта в электронном виде. Графическое оформление. Проектирование, разработка и изготовление макетов рекламных текстов, объявлений, листовок Подготовка папки с оригинал-макетами и компьютерной презентацией. Отчет на итоговой конференции.	54
Учебная практика 7 семестр **Виды работ** Разработка эскиза авторского костюма. Определение затрат на основные и вспомогательные материалы. Создание конструкции основной выкройки отдельной авторской модели. Построение основы выкройки для конкретной модели. Моделирование выкроек в соответствии с эскизом. Приобретение материалов для моделей из коллекции костюмов.	36

Раскрой. Подготовка деталей кроя к обработке. Подготовка деталей кроя к обработке. Сметывание деталей кроя. Проведение 1-ой примерки. Выполнение технологических операций по обработке. Проведение 2-ой примерки. Раскрой отдельных деталей с учетом исправления неточностей. Выполнение технологических операций по обработке узлов. Обработка и оформление декоративных элементов. Выполнение аксессуаров к модели костюма. Оформление аксессуаров фурнитурой.	
Производственная практика 7семестр **Виды работ** Производственная структура предприятия и структура управления Освоение практики проектирования паспорта стандартов фирменного стиля (фирмы, организации и т.д.). Определение сферы деятельности, для создания паспорта фирменного стиля компании. Интервью с заказчиком. Определение концепции логотипа Варианты применения логотипов (основной: монохромный, двухцветный, полноцветный, инверсионный, на фирменном фоне). Варианты применения фирменного блока (горизонтальный / вертикальный). Охранное поле. Создание элементов фирменного стиля. Визуализация оформления помещения средствами трехмерной графики и анимации. Разработка продукта в электронном виде. Графическое оформление. Работа с текстом. Создание электронной версии макета. Подготовка к печати и печать брендбука. Отчет на итоговой конференции. ***Дифференцированный зачет***	54
Всего	**930**
Квалификационный экзамен	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Реализация программы модуля предполагает наличие учебных кабинетов «Дизайн-проектирование», информационных технологий с выходом в сеть Интернет; фотографии, методического фонда, библиотеки.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета «Дизайн-проектирование»:

- учебная доска с подсветкой;
- учебная и методическая литература профессиональной направленности,
- методические рекомендации и разработки по организации самостоятельной и практической работы;
- наглядные пособия (схемы, карточки, таблицы с изображением технологических процессов изготовления и оформления периодических изданий, дизайн-разработок и объектов проектирования календарей, газет, журналов, книг и др.)
- Программное обеспечение:
- Компьютерная программа: Adobe Photoshop;
- Компьютерная программа: Adobe Illustrator;
- Компьютерная программа: Corel Draw;
- Компьютерная программа: 3D Max
- Компьютерная программа: AutoCAD
- интерактивный мультимедийный класс, маркерная доска,
- компьютеры с доступом к сети Интернет;
- магнитно-маркерная доска;
- графический планшет, сканер, плоттер, принтер.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест информационных технологий с выходом в сеть Интернет:

- учебная и методическая литература профессиональной направленности, учебно-методические комплексы
- комплект компьютерных столов и кресел;
- стол преподавателя;
- стул преподавателя;
- шкаф для учебно-методических пособий;
- учебная доска с подсветкой.

Программное обеспечение:

- Компьютерная программа: Adobe PHOTOSHOP;
- Компьютерная программа: Corel DRAW;
- Компьютерная программа: 3D Max
- Компьютерная программа: AutoCAD

Технические средства обучения:

- компьютеры с доступом к сети Интернет;
- интерактивная доска;
- принтер (цветной, черно-белый);
- сканер;
- плоттер;
- мультимедийный проектор;
- акустическая система.

Оборудование мастерской и рабочих мест мастерской по дизайну, конструированию, моделированию и технологии изготовления одежды:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебная и методическая литература по дизайну, конструированию, моделированию и технологии изготовления одежды;
- учебно-методические комплексы по дизайну, конструированию, моделированию и технологии изготовления одежды;
- модели и образцы изделий;
- демонстрационный материал по дизайну, конструированию, моделированию и технологии изготовления одежды;
- оборудование и инструменты для конструирования, моделирования и технологии изготовления текстильных изделий;
- шкаф для учебно-методических пособий;
- наглядные пособия (таблицы с изображением технологических процессов изготовления и оформления изделий, репродукции с изображением изделий, учебные образцы изделий (работы студентов), подлинные образцы изделий;
- учебная доска с подсветкой;
- стол для раскроя;
- швейные машины - JANOME 423 S и оверлок JANOME;
- электроутюг, гладильная доска;

Реализация программы модуля предполагает обязательную учебную и производственную практику

Реализация программы модуля предполагает обязательную учебную практику: практика студентов проходит в условиях образовательного учреждения в специально оборудованных учебных кабинетах и на пленэре.

Реализация программы модуля предполагает обязательную производственную практику: на базе рекламных и дизайнерских фирм, на базе типографий, других учреждениях сферы дизайна.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, используемые в образовательном процессе.

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые,

туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);

- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих;

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

- 12 ноутбуков,
- проектор,
- экран, 12 наушников с микрофоном,
- принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой Magic Pro, которое дает возможность:

- легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
- изменять текст и цвет фона;
- осуществлять захват изображений;
- регулировать уровень контрастности;
- увеличивать изображение на экране;
- использовать голосовое сопровождение текста.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика;	-разрабатывает техническое задание согласно требованиям заказчика: разрабатывает концепцию проекта; -находит художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи; -выбирает графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; -владеет классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования.	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов;	-проводит предпроектный анализ для *разработки дизайн-проектов,* выполняет эскизы в соответствии с тематикой проекта; -создаёт целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; использует преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; -создаёт цветовое единство в композиции по законам колористики; -изображает человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи; -проводит работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования; владеет основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом.	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю

ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ;	-использует компьютерные технологии при реализации - творческого замысла; -осуществляет процесс дизайн-проектирования; -разрабатывает техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна; -осуществляет процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей.	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта;	- грамотное знание и умение владеть технико-экономическими расчетами при проектировании	-тестирование - оценка результатов практической работы
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;	Обучающийся распознает задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализирует задачу и/или проблему и выделяет её составные части; определяет этапы решения задачи; составляет план действия; определяет необходимые ресурсы; реализует составленный план, оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;	Обучающийся определяет задачи для поиска информации; определяет необходимые источники информации; планирует процесс поиска; структурирует получаемую информацию, выделяет наиболее значимое в перечне информации; оценивает практическую значимость результатов поиска; оформляет результаты поиска	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и	Обучающийся определяет актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности;	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной

личностное развитие;	применяет современную научную профессиональную терминологию; определяет и выстраивает траектории профессионального развития и самообразования; знает требования, которые предъявляются к заготовке, материалу ее изготовления, свойствам материала готовой детали (твердость, электропроводность, намагничиваемость, гигроскопичность, влажность и т.п.), термической обработке	программы, на практических занятиях
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;	Обучающийся демонстрирует знание психологических основ деятельности коллектива и особенностей личности; демонстрирует умение организовывать работу коллектива, взаимодействовать с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения, с руководителями учебной и производственной практик	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;	Обучающийся грамотно излагает свои мысли и оформляет документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявляет толерантность в рабочем коллективе	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения;	Обучающийся описывает значимость своей специальности; применяет стандарты антикоррупционного поведения	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды,	Обучающийся соблюдает нормы экологической безопасности; определяет направления	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе

ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности	освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;	Обучающийся использует физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применяет рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользуется средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;	Обучающийся применяет средства информационных технологий для решения профессиональных задач, использует современное программное обеспечение	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;	Обучающийся читает чертежи, понимает содержание профессиональной документации, правильно ее использует; понимает общий смысл документов на иностранном языке на базовые профессиональные темы	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.	Обучающийся выявляет достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентует идею открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформляет бизнес-план; рассчитывает размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определяет инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентует бизнес-идею; определяет источники финансирования	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

Дата	Содержание изменения	Обоснование-документ	Ответственное лицо	Подпись

(Лист изменений обязателен, ежегодно заполняется при актуализации программы. При отсутствии изменений писать (изменений нет))

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

ПМ. 01 РАЗРАБОТКА ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ (ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ ПРОМЫШЛЕННОЙ ПРОДУКЦИИ, ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННЫХ КОМПЛЕКСОВ

программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ)

в соответствии с ФГОС СПО по специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2024

Рабочая программа учебной практики разработана на основе ФГОС СПО по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** с учетом Примерной основной образовательной программы по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**, с учетом Профессионального стандарта, 11.013 «Графический дизайнер».

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчики:
Донская Ирина Александровна, преподаватель высшей квалификационной категории

Сагидуллина Лиля Расулевна, преподаватель высшей квалификационной категории

Теплова Снежана Азатовна, преподаватель

Петрова Виктория Юрьевна, преподаватель

Сагитова Мария Вячеславовна, преподаватель

ПЦК дизайна, рекламы и изобразительного искусства

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт рабочей программы учебной практики по ПМ. 01 РАЗРАБОТКА ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ (ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ ПРОМЫШЛЕННОЙ ПРОДУКЦИИ, ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННЫХ КОМПЛЕКСОВ 4

1.1. Область применения программы 4

1.2. Цели и задачи учебной практики – требования к результатам освоения 4

1.3. Результаты освоения профессионального модуля 6

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы практики: 6

1. УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА 7

2.1. Тематический план и содержание учебной практики 7

ПМ. 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов 7

2.2. Освоение профессиональных компетенций (ПК), соответствующих виду профессиональной деятельности, и общих компетенций (ОК) на учебной практике: 8

2.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса. 9

2.4. Условия реализации учебной практики 10

2.5. Рекомендуемая литература 11

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ ПО ПМ. 01 РАЗРАБОТКА ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ (ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ ПРОМЫШЛЕННОЙ ПРОДУКЦИИ, ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННЫХ КОМПЛЕКСОВ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной практики (далее программа) является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО ***(код, наименование)*** в части освоения основного вида деятельности (ВД): разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

1. ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика;
2. ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов;
3. ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ;
4. ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта;

1.2. Цели и задачи учебной практики – требования к результатам освоения

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения программы учебной практики должен:

иметь практический опыт:

- разработке технического задания согласно требованиям заказчика;
- проведении предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов;
- осуществлении процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ;
- проведении расчетов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта
- подбор программных продуктов в зависимости от разрабатываемого макета;
- воплощение авторских макетов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн; многостраничный дизайн; информационный дизайн; дизайн упаковки; дизайн электронных и интерактивных изданий;
- осуществление подготовки разработанных продуктов дизайна к
- печати или публикации; учет стандартов производства при подготовке дизайн-продуктов;
- выполнения дизайнерских работ в проектировании и изготовлении одежды.

уметь*:*

- разрабатывать концепцию проекта;
- находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи;
- выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;
- выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;
- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;
- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;
- создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;
- производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;
- изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи;
- использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла;
- осуществлять процесс дизайн-проектирования;

- разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна;
- выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов;
- проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования;
- владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом;
- владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования;
- осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом эргономических показателей.
- выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;
- выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде; выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематике, реализовывать творческие идеи в макете; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых создавать цветовое единство;
- выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации; учитывать стандарты производства при подготовке дизайн-продуктов к печати или публикации;
- ориентироваться в особенностях современных тенденций и трендов моды;
- анализировать, разрабатывать и применять дизайнерские решения формообразования одежды;
- проектировать эскизы, конструировать и моделировать основную выкройку для создания разных моделей, фасонов;
- использовать традиционные и новые технологии и приемы работы различными материалами, инструментами, приспособлениями, оборудованием;
- разбираться в свойствах, фактурах, рисунках ткани.

знать*:*

- теоретические основы композиционного построения в графическом и объемно-пространственном дизайне;
- законы создания колористики;
- закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;
- законы формообразования;
- систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);
- преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);
- принципы и методы эргономики;
- современные тенденции в области дизайна;
- систематизацию компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования;
- методики расчета технико-экономических показателей дизайнерского проекта.
- технологических, эксплуатационных и гигиенических требований, предъявляемых к материалам, программным средствам и оборудованию; программных приложений работы с данными для разработки дизайн-макетов
- современных тенденций в области дизайна; разнообразных изобразительных и технических приёмов и средств дизайн-проектирования; технических параметров разработки макетов, сохранения, технологии печати;
- технологий настройки макетов к печати или публикации; программных приложений для хранения и передачи файлов-продуктов графического дизайна; стандартов производства при подготовке дизайн-продуктов;

- историю становления моды, классификацию основных стилей в одежде, композицию костюма;
- основные стадии дизайнерской работы над костюмом;
- технологию изготовления одежды;
- классификацию и свойства тканных, нетканых и полимерных материалов.

1.3. Результаты освоения профессионального модуля

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом деятельности (ВД) разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 1.1.	Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика;
ПК 1.2.	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов;
ПК 1.3.	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ;
ПК 1.4.	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта;
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
ОК 02.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;
ОК 04.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения;
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
ОК 08.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
ОК 09.	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;
ОК 10.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;
ОК 11.	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы практики:

Учебная практика – **108 часов**

1. УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА

2.1. Тематический план и содержание учебной практики

ПМ. 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов

Темы	Виды заданий		Всего часов
Семестр № 5			**36**
Тема 1. Разработка концепции объемно-пространственного комплекса	**Практическое задание**		2
	1.	Разработка формы объекта дизайна на основе изучения творческих источников, изучение аналогов	
	2.	Разработка серии эскизов абстрактного пространственного комплекса.	2
	3.	Формирование основной дизайнерской концепции проекта; Выполнение клаузур с нанесением размеров в 3х видах (фронтальном, профильном, горизонтальном).	4
	4.	Проектирование конструктивных и декоративных элементов;	4
	5.	Разработка колористического решения	2
	6.	Выполнение дизайн-проекта в материале.	12
Тема 2. Графическое оформление дизайн проекта	**Практическое задание**		
	1.	Оформление пояснительной записки к проекту.	2
	2.	Разработка и оформление экспликации.	2
	3.	Разработка композиции презентационного планшета дизайн-проекта рабочего места.	2
	4.	Компоновка визуального материала на планшете.	2
	5.	Защита проекта в формате выставки.	2
Семестр № 6			**36**
Тема 1. Разработка дизайн-проекта фирменного стиля (гайдлайн)	**Практическое задание**		
	1.	Разработка технического задания, согласование технического задания	2
	2.	Разработка элементов фирменного стиля (логотип)	4
	3.	Разработка элементов фирменного стиля (фирменный блок)	6
	4.	Разработка элементов фирменного стиля (фирменный цвет, комплект фирменных шрифтов, фирменный лозунг)	4
	5.	Разработка элементов фирменного стиля (корпоративный герой)	6
	6.	Разработка элементов фирменного стиля (фирменная одежда, сувенирная продукция, визитки, бланки)	4
	7.	Разработка дизайна рекламы на транспорте и дизайна наружной рекламы	4
	8.	Создание единого документа по разработанному фирменному стилю.	6
Семестр № 7			**36**
Тема 1. Разработка	**Практическое задание**		

авторского костюма (	1.	Разработка эскиза авторского костюма	2
	2.	Определение затрат на основные и вспомогательные материалы	2
	3.	Создание конструкции основной выкройки отдельной авторской модели. Построение основы выкройки для конкретной модели.	2
	4.	Моделирование выкроек в соответствии с эскизом.	2
	5.	Приобретение материалов для моделей из коллекции костюмов.	2
	6.	Раскрой.	2
	7.	Подготовка деталей кроя к обработке.	2
	8.	Сметывание деталей кроя.	2
	9.	Проведение 1-ой примерки.	2
	10.	Выполнение технологических операций по обработке.	2
	11.	Проведение 2-ой примерки.	2
	12.	Раскрой отдельных деталей с учетом исправления неточностей.	2
	13.	Выполнение технологических операций по обработке узлов	4
	14.	Обработка и оформление декоративных элементов.	2
	15.	Выполнение аксессуаров к модели костюма.	2
	16.	Оформление аксессуаров фурнитурой.	2
	17.	***Дифференцированный зачет***	2
Всего			**108**

2.2. Освоение профессиональных компетенций (ПК), соответствующих виду профессиональной деятельности, и общих компетенций (ОК) на учебной практике:

Профессиональные и общие компетенции	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**
ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика;	Отчет по практике, практическая работа
ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов;	Отчет по практике, практическая работа
ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ;	Отчет по практике, практическая работа
ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта;	Отчет по практике, практическая работа

Результаты (освоенные общие компетенции)	**Формы и методы контроля и оценки**
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;	Экспертное наблюдение за деятельностью в процессе учебной практики
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;	Экспертное наблюдение за деятельностью в процессе учебной практики
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;	Экспертное наблюдение за деятельностью в процессе учебной практики
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;	Экспертное наблюдение за деятельностью в процессе учебной практики
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;	Экспертное наблюдение за деятельностью в процессе учебной практики
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения;	Экспертное наблюдение за деятельностью в процессе учебной практики
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	Экспертное наблюдение за деятельностью в процессе учебной практики
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;	Экспертное наблюдение за деятельностью в процессе учебной практики
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;	Экспертное наблюдение за деятельностью в процессе учебной практики
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;	Экспертное наблюдение за деятельностью в процессе учебной практики
ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.	Экспертное наблюдение за деятельностью в процессе учебной практики

2.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса.

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой.

Профессионально-педагогический состав:

Мастера:

2.4. Условия реализации учебной практики

Наименование помещений, их материально-технического оборудования, технических средств обучения

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета «Дизайн-проектирование»:

- учебная доска с подсветкой;
- учебная и методическая литература профессиональной направленности,
- методические рекомендации и разработки по организации самостоятельной и практической работы;
- наглядные пособия (схемы, карточки, таблицы с изображением технологических процессов изготовления и оформления периодических изданий, дизайн-разработок и объектов проектирования календарей, газет, журналов, книг и др.)
- Программное обеспечение:
- Компьютерная программа: Adobe Photoshop;
- Компьютерная программа: Adobe Illustrator;
- Компьютерная программа: Corel Draw;
- -интерактивный мультимедийный класс, маркерная доска,
- компьютеры с доступом к сети Интернет;
- магнитно-маркерная доска;
- графический планшет, сканер, плоттер, принтер.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест информационных технологий с выходом в сеть Интернет:

- учебная и методическая литература профессиональной направленности, учебно-методические комплексы
- комплект компьютерных столов и кресел;
- стол преподавателя;
- стул преподавателя;
- шкаф для учебно-методических пособий;
- учебная доска с подсветкой.

Программное обеспечение:

- -Компьютерная программа: Adobe PHOTOSHOP;
- - Компьютерная программа: Adobe Illustrator;
- -Компьютерная программа: Corel DRAW;
- - Компьютерная программа: 3D Max

Технические средства обучения:

- компьютеры с доступом к сети Интернет;
- интерактивная доска;
- принтер (цветной, черно-белый);
- сканер;
- плоттер;
- мультимедийный проектор;
- акустическая система.

Оборудование мастерской и рабочих мест мастерской по дизайну, конструированию, моделированию и технологии изготовления одежды:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебная и методическая литература по дизайну, конструированию, моделированию и технологии изготовления одежды;
- учебно-методические комплексы по дизайну, конструированию, моделированию и технологии изготовления одежды;
- модели и образцы изделий;
- демонстрационный материал по дизайну, конструированию, моделированию и технологии изготовления одежды;
- оборудование и инструменты для конструирования, моделирования и технологии изготовления текстильных изделий;
- шкаф для учебно-методических пособий;
- наглядные пособия (таблицы с изображением технологических процессов изготовления и оформления изделий, репродукции с изображением изделий, учебные образцы изделий (работы студентов), подлинные образцы изделий;
- учебная доска с подсветкой;
- стол для раскроя;
- швейные машины - JANOME 423 S и оверлок JANOME;

электроутюг, гладильная доска;

2.5. Рекомендуемая литература

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная литература:

1. Брендинг: Учебное пособие / Годин А.М., - 3-е изд., перераб. и доп. - М.:Дашков и К, 2020. - 184 с.: 60х84 1/16 ISBN 978-5-394-02629-4 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/329358

2. Графический дизайн: стилевая эволюция: Монография / И.Г. Пендикова, Л.М. Дмитриева - М.: Магистр, НИЦ ИНФРА-М, 2021. - 160 с. - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/939291

3. Основы художественного конструирования: Учебник / Коротеева Л.И., Яскин А.П. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2021. - 304 с.: 60х88 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат) (Обложка) ISBN 978-5-16-009881-4 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/460731

4. Проектирование полиграфического производства / Сафонов А.В., Могинов Р.Г. - М.:Дашков и К, 2022. - 500 с.: ISBN 978-5-394-01747-6

5. Основы графического дизайна: метод. указания / О.Е. Минаева. - Москва: ФГОУ СПО "МИПК им. И.Федорова", 2021. - 60 с. - Текст: электронный. - URL: https://new.znanium.com/catalog/product/1039221 - Текст: электронный. - URL: http://znanium.com/catalog/product/1039221

6. Основы дизайна и проектно-графического моделирования: учеб. пособие / Н. С. Жданова. - Москва: ФЛИНТА, 2022. - 196 с. - ISBN 978-5-9765-3397-4. - Режим доступа: https://new.znanium.com/catalog/product/1047245

7. Основы современной шрифтовой культуры: практикум по дисциплине для обучающихся по направлению подготовки 54.03.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы», профиль «Художественная керамика», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / И.В. Воронова. - Кемерово: Кемеров. гос. ин-т культуры, 2018. - 72 с. - ISBN 978-5-8154-0437-3. - Режим доступа: https://new.znanium.com/catalog/product/1041147

8. Основы художественного конструирования: Учебник / Коротеева Л.И., Яскин А.П. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2022. - 304 с.: 60х88 1/16. - (Высшее образование:

Бакалавриат) (Обложка) ISBN 978-5-16-009881-4 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/460731

9. Основы художественного конструирования: Учебник / Коротеева Л.И., Яскин А.П. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2021. - 304 с.: 60x88 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат) (Обложка) ISBN 978-5-16-009881-4 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/460731

10. Графика натюрморта: учебное пособие для студентов вузов, обучаю щихся по направлению подготовки дипломированных специалистов «Художественное проектирование изделий текстильной и легкой промышленности» / Н.П. Бесчастнов. — Москва: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2021. — 255 с.; ил.; 48 с. цв. ил.: ил. — (Изобразительное искусство). - ISBN 978-5-691-01629-5. - Текст: электронный. - URL: https://new.znanium.com/catalog/product/1046951 - Текст: электронный. - URL: http://znanium.com/catalog/product/1046951

11. Живопись с основами цветоведения: курс лекций / Д.Д. Калинкина; Моск. изд.-полигр. колледж им. И. Федорова. — 2-е изд., испр. — Москва: МИПК, 2020. — 72 с. - Текст: электронный. - URL: https://new.znanium.com/catalog/product/1039206 - Текст: электронный. - URL: http://znanium.com/catalog/product/1039206

12. Композиция [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Т.М. Кузьмина. — М.: МИПК, 2019. — 104 с. - ISBN 978-5-901087-35-0 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=515128

13. Портретная графика: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Художественное проектирование изделий текстильной и легкой промышленности» / Н. П. Бесчастнов. — Москва: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2023. — 367 с., 32 с. ил.: ил. — (Изобразительное искусство). - ISBN 978-5-691-01533-5. - Текст: электронный. - URL: https://new.znanium.com/catalog/product/1046949 - Текст: электронный. - URL: http://znanium.com/catalog/product/1046949

14. Учебная практика (рисовальная): учеб. наглядное пособие для студентов, обучающихся по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Графический дизайн»; квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / С.Н. Казарин. - Кемерово: Кемеров. гос. ин-т культуры, 2021. - 128 с. - ISBN 978-5-8154-0422-9. - Режим доступа: https://new.znanium.com/catalog/product/1041169

15. Конструктивное моделирование одежды в терминах, эскизах и чертежах : учеб. пособие / Л.П. Шершнева, Е.А. Дубоносова, С.Г. Сунаева, Е.В. Баскакова. — М.: ИД «ФОРУМ»: ИНФРА-М, 2022. — 271 с. — (Среднее профессиональное образование). - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/961453

Дополнительная литература:

1. Божко А. Н. Компьютерная графика / А. Н. Божко, Д. М. Жук, В. Б. Маничев. – М.: МГТУ им. Баумана, 2021. – 418 с.

2. Лоренц Ян. Дизайн выставок / Ян Лоренц — М.: АСТ, Астрель, 2021 г. - 256 с.

3. Гизе Мариэтта. Очерки истории художественного конструирования в России XVIII-начала XX века / Мариэтта Гизе — С-П.: Филологический факультет СПбГУ, 2020 г. - 642 с.

4. Материалы для отделки одежды: Учебное пособие / Н.Г. Бессонова, Б.А. Бузов. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ Инфра-М, 2020. - 144 с.: ил.

5. Моделирование и художественное оформление одежды. Учебное пособие/ Ермилова Д., Ермилова В. - СПб.: "Респекс", 2021. - 384с.

6. Самара Тимоти. Эволюция дизайна. От теории к практике / Тимоти Самара — С-П.: РИП - Холдинг, 2020 г.- 272 с.

7. Сергеев А. П. Основы компьютерной графики. AdobePhotoshop и CorelDRAW / А. П. Сергеев, С. В. Кущенко. - М.: Диалектика, 2019. – 544 с.

8. 3D Studio Max + VRay. Проектирование дизайна среды: Учебное пособие / Д.А. Хворостов. - М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2021. - 272 с.: 60х90 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат). (обложка) ISBN 978-5-91134-894-6 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/460461

9. Конструктивное моделирование одежды в терминах, эскизах и чертежах: учеб. пособие / Л.П. Шершнева, Е.А. Дубоносова, С.Г. Сунаева, Е.В. Баскакова. — М.: ИД «ФОРУМ»: ИНФРА-М, 2020. — 271 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/958347

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

ПМ. 01 РАЗРАБОТКА ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ (ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ ПРОМЫШЛЕННОЙ ПРОДУКЦИИ, ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННЫХ КОМПЛЕКСОВ

программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ)

в соответствии с ФГОС СПО по специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2024

Рабочая программа производственной практики разработана на основе ФГОС СПО по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** с учетом Примерной основной образовательной программы по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**, с учетом Профессионального стандарта 11.013 «Графический дизайнер».

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчики:

Донская Ирина Александровна, преподаватель высшей квалификационной категории

Теплова Снежана Азатовна, преподаватель

Петрова Виктория Юрьевна, преподаватель

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт рабочей программы ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ практикИ по ПМ. 01 РАЗРАБОТКА ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ (ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ ПРОМЫШЛЕННОЙ ПРОДУКЦИИ, ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННЫХ КОМПЛЕКСОВ....4

1.1. Область применения программы 4

1.2. Цели и задачи производственной практики – требования к результатам освоения 4

1.3. Результаты освоения профессионального модуля 6

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы практики:....7

1. Производственная ПРАКТИКА....7

2.1. Тематический план и содержание производственной практики ПМ. 01 разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов 7

2.2. Содержание производственной практики 8

2.3. Освоение профессиональных компетенций (ПК), соответствующих виду профессиональной деятельности, и общих компетенций (ОК) на производственной практике:....11

2.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса. 12

2.5. Условия реализации производственной практики 13

2.6. Рекомендуемая литература 13

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПО ПМ. 01 РАЗРАБОТКА ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ (ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ ПРОМЫШЛЕННОЙ ПРОДУКЦИИ, ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННЫХ КОМПЛЕКСОВ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа производственной практики (далее программа) является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в части освоения основного вида деятельности (ВД): **разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов** и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

Код	Профессиональные компетенции
ПК 1.1.	Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика;
ПК 1.2.	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов;
ПК 1.3.	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ;
ПК 1.4.	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта;

1.2. Цели и задачи производственной практики – требования к результатам освоения

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения программы производственной практики должен:

иметь практический опыт:

- разработке технического задания согласно требованиям заказчика;
- проведении предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов;
- осуществлении процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ;
- проведении расчетов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта
- подбор программных продуктов в зависимости от разрабатываемого макета;
- воплощение авторских макетов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн; многостраничный дизайн; информационный дизайн; дизайн упаковки; дизайн электронных и интерактивных изданий;
- осуществление подготовки разработанных продуктов дизайна к
- печати или публикации; учет стандартов производства при подготовке дизайн-продуктов;
- выполнения дизайнерских работ в проектировании и изготовлении одежды.

уметь*:*

- разрабатывать концепцию проекта;
- находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи;
- выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;
- выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;
- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;
- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;
- создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;

- производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;
- изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи;
- использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла;
- осуществлять процесс дизайн-проектирования;
- разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна;
- выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов;
- проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования;
- владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом;
- владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования;
- осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом эргономических показателей.
- выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;
- выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде; выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематике, реализовывать творческие идеи в макете; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых создавать цветовое единство;
- выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации; учитывать стандарты производства при подготовке дизайн-продуктов к печати или публикации;
- ориентироваться в особенностях современных тенденций и трендов моды;
- анализировать, разрабатывать и применять дизайнерские решения формообразования одежды;
- проектировать эскизы, конструировать и моделировать основную выкройку для создания разных моделей, фасонов;
- использовать традиционные и новые технологии и приемы работы различными материалами, инструментами, приспособлениями, оборудованием;
- разбираться в свойствах, фактурах, рисунках ткани.

знать*:*

- теоретические основы композиционного построения в графическом и объемно-пространственном дизайне;
- законы создания колористики;
- закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;
- законы формообразования;
- систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);
- преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);
- принципы и методы эргономики;
- современные тенденции в области дизайна;
- систематизацию компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования;
- методики расчета технико-экономических показателей дизайнерского проекта.
- технологических, эксплуатационных и гигиенических требований, предъявляемых к материалам, программным средствам и оборудованию; программных приложений работы с данными для разработки дизайн-макетов

- современных тенденций в области дизайна; разнообразных изобразительных и технических приёмов и средств дизайн-проектирования; технических параметров разработки макетов, сохранения, технологии печати;
- технологий настройки макетов к печати или публикации; программных приложений для хранения и передачи файлов-продуктов графического дизайна; стандартов производства при подготовке дизайн-продуктов;
- историю становления моды, классификацию основных стилей в одежде, композицию костюма;
- основные стадии дизайнерской работы над костюмом;
- технологию изготовления одежды;
- классификацию и свойства тканных, нетканых и полимерных материалов.

1.3. Результаты освоения профессионального модуля

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом деятельности (ВД) **разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов,** в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 1.1	Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика;
ПК 1.2	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов;
ПК 1.3.	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ;
ПК 1.4.	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта;
ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
ОК 2.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;
ОК 04.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения;
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
ОК 08.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
ОК 09.	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;
ОК 10.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;
ОК 11.	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы практики:
Учебная практика – 108 часов(-а)

1. ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА

2.1. Тематический план и содержание производственной практики ПМ. 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов

№	Виды заданий	Объем часов
	6-й семестр	
1.	Введение. Производственная структура предприятия и структура управления	**2**
2.	Проведение целевого сбора и анализ исходных данных базы практики: истории предприятия, номенклатуры выпускаемой продукции	**2**
3.	Подготовка оборудования к работе компьютер, сканер, принтер, плоттер, графический планшет	**2**
4.	Подбор оборудования для решения поставленной задачи. Изучение и описание свойств полиграфических материалов.	**2**
5.	Материалы и оборудование, используемые для производства рекламных продуктов. Технологическая последовательность производства рекламного продукта	**2**
6.	Освоение практики проектирования фирменного стиля предприятия (логотип, шрифт, цвет, бланочная продукция и т.д.) с помощью изобразительных приемов. Подбор материалов.	**6**
7.	Создание ручного макета одного из элементов фирменного стиля предприятия	**6**
8.	Разработка продукта в электронном виде. Графическое оформление.	**6**
9.	Проектирование ручного макета рекламного продукта. Выбор темы. Подбор материалов.	**6**
10.	Создание ручного макета рекламного продукта.	**6**
11.	Разработка продукта в электронном виде. Графическое оформление.	**4**
12.	Проектирование, разработка и изготовление макетов рекламных текстов, объявлений, листовок	**4**
13.	Подготовка папки с оригинал-макетами и компьютерной презентацией.	**4**
14.	Отчет на итоговой конференции	**2**
	Итого:	**54**
	7-й семестр	
1.	Производственная структура предприятия и структура управления	**2**
2.	Освоение практики проектирования паспорта стандартов фирменного стиля (фирмы, организации и т.д.).	**2**
3.	Определение сферы деятельности, для создания паспорта фирменного стиля компании.	**2**
4.	Интервью с заказчиком	**2**
5.	Определение концепции логотипа	**2**
6.	Варианты применения логотипов (основной: монохромный, двухцветный, полноцветный, инверсионный, на фирменном фоне).	**6**
7.	Варианты применения фирменного блока (горизонтальный / вертикальный). Охранное поле.	**4**

8.	Создание элементов фирменного стиля.	**8**
9.	Визуализация оформления помещения средствами трехмерной графики и анимации.	**10**
10.	Разработка продукта в электронном виде. Графическое оформление.	**6**
11.	Работа с текстом.	**6**
12.	Создание электронной версии макета. Подготовка к печати и печать брендбука	**2**
13.	Отчет на итоговой конференции. ***Дифференцированный зачет***	**2**
	Итого:	**54**
	Всего часов:	**108**

2.2. Содержание производственной практики

6-й семестр

Тема 1. Введение. Производственная структура предприятия и структура управления.

Краткое ее содержание: Разъяснение студентам Цели и задачи практики. Связь программы практики с профилирующими дисциплинами. Знакомство с учебной лабораторией и ее оборудованием. Правила внутреннего распорядка, инструктаж по технике безопасности и противопожарной защите. Гигиена труда. Организация рабочего места практиканта.

Тема 2. Проведение целевого сбора и анализ исходных данных базы практики: истории предприятия, номенклатуры выпускаемой продукции.

Краткое ее содержание: История предприятия, номенклатура выпускаемой продукции.

Тема 3. Подготовка оборудования к работе компьютер, сканер, принтер, плоттер, графический планшет.

Краткое ее содержание: Общие требования к оборудованию, требования по технике безопасности при работе, правила и рекомендации.

Тема 4. Подбор оборудования для решения поставленной задачи. Изучение и описание свойств полиграфических материалов.

Краткое ее содержание: Общие требования к сканеру, принтеру, требования по технике безопасности при работе со сканером, принтером, правила и рекомендации.

Тема 5. Материалы и оборудование, используемые для производства рекламных продуктов. Технологическая последовательность производства рекламного продукта.

Краткое ее содержание: Современные виды материалов, соответствие их целевому назначению, технологические возможности, режимы обработки. Оборудование для производства рекламных продуктов, правила его эксплуатации, техника безопасности на рабочих местах. Виды рекламной продукции. Основные этапы технологического процесса в зависимости от направления деятельности предприятия, вида рекламной продукции. Маркетинговые исследования, составление бриф-заказа, согласование с заказчиками, фото и видеосъемки, дизайнерские разработки. Создание макета, предпечатная подготовка или подготовка к основному процессу изготовления

Тема 6. Освоение практики проектирования фирменного стиля предприятия (логотип, шрифт, цвет, бланочная продукция и т.д.) с помощью изобразительных приемов. Подбор материалов.

Краткое ее содержание: особенности проектирования каждого элемента фирменного стиля. Выбор вида элемента фирменного стиля, его темы, формата, общего дизайнерского решения. Определение структуры, поиск художественной концепции и цветового решения для каждого элемента. Выполнение эскизов.

Тема 7. Создание ручного макета одного из элементов фирменного стиля предприятия.

Краткое ее содержание: Выбор конструкции и развертки элементов фирменного стиля предприятия, определение сетки размещения рисунков, текста. Изготовление макетов (логотип, шрифт, цвет, бланочная продукция и т.д.) в ручном варианте. Обсуждение макета, внесение корректировок и утверждение макета преподавателем.

Тема 8. Разработка продукта в электронном виде. Графическое оформление.

Краткое ее содержание: Разработка композиции элементов фирменного стиля в электронном варианте - цветовое решение, освещение, перспектива. Выбор фона всех элементов, подбор шрифтов, цветовой гаммы. Распределение в электронном виде на фирменной документации.

Тема 9. Проектирование ручного макета рекламного продукта. Выбор темы. Подбор материалов.

Краткое ее содержание: Виды рекламной печатной продукции, особенности проектирования каждого вида. Выбор вида рекламной продукции, его темы, формата, общего дизайнерского решения. Определение структуры, поиск художественной концепции и цветового решения для каждой страницы и стороны рекламного продукта. Выполнение эскизов. Подготовка материалов в зависимости от выбранной темы фотоматериалов, интервью, собственного текста, подбор фотографий по заданию преподавателя, цифровая обработка фотографий, эскизов, стилизация фотографий, цветовая и тональная коррекция.

Тема 10. Создание ручного макета рекламного продукта.

Краткое ее содержание: Выбор конструкции и развертки рекламного продукта, определение сетки размещения рисунков, текста. Изготовление макета рекламного продукта в ручном варианте. Обсуждение макета, внесение корректировок и утверждение макета преподавателем.

Тема 11. Разработка продукта в электронном виде. Графическое оформление.

Краткое ее содержание: Разработка композиции рекламного продукта в электронном варианте - цветовое решение, освещение, перспектива. Выбор фона всех страниц, подбор шрифтов, цветовой гаммы. Распределение в электронном виде иллюстраций, определение места под текст, разработка дизайна первой и последней страниц.

Тема 12. Проектирование, разработка и изготовление макетов рекламных текстов, объявлений, листовок.

Краткое ее содержание: Обсуждение задания с руководителем практики от предприятия, согласование с реальным заказом, разработка проекта, подбор необходимых материалов, разработка дизайнерского макета заказа, обсуждение и утверждение макета, подготовка к изготовлению и изготовление рекламного продукта.

Тема 13. Подготовка папки с оригинал-макетами и компьютерной презентацией.

Краткое ее содержание: Подготовка папки с оригинал-макетами и слайдов, отражающих этапы выполнения работы с рекламным продуктом (не менее 10-ти слайдов) с соблюдением требований и правил подачи информации в презентации. Отработка

дизайна в презентации с учетом общей идеи. Подбор и оформление текста для презентации.

Тема 14. Отчет на итоговой конференции.

Краткое ее содержание: Представление разработанной продукции в цветном распечатанном варианте и в электронном виде. Презентация выполненной работы с отражением всех этапов. Защита результатов практики, предоставление отчетной документации.

7-й семестр

Тема 1. Введение. Производственная структура предприятия и структура управления.

Краткое ее содержание: Разъяснение студентам Цели и задачи практики. Связь программы практики с профилирующими дисциплинами. Знакомство с учебной лабораторией и ее оборудованием. Правила внутреннего распорядка, инструктаж по технике безопасности и противопожарной защите. Гигиена труда. Организация рабочего места практиканта.

Тема 2. Освоение практики проектирования паспорта стандартов фирменного стиля (фирмы, организации и т.д.).

Краткое ее содержание: Стратегия и платформа бренда. Последовательная разработка и создание паспорта стандартов фирменного стиля фирмы или организации. Оформление буклетов, бланков, визиток, сувенирной продукции и др. в заданном стиле.

Тема 3. Определение сферы деятельности, для создания паспорта фирменного стиля компании.

Краткое ее содержание: Детальное изучение сферы деятельности компании. Изучение работы конкурентов заказчика.

Тема 4. Интервью с заказчиком.

Краткое ее содержание: Тема интервью, подготовка интервью, включая общую и конкретную подготовку; начало; основная часть; завершение; обработка результатов. Идеи и образы, в которых воплощается бренд компании. Проработка в цвете.

Тема 5. Определение концепции логотипа.

Краткое ее содержание: Исходя из профиля деятельности компании, определение с выбором подходящей концепции.

Тема 6. Варианты применения логотипов (основной: монохромный, двухцветный, полноцветный, инверсионный, на фирменном фоне).

Краткое ее содержание: Использование в деловой документации и рекламных материалах, использование при составлении
различных видов документов, всех видов деловых писем, для передачи информации по факсу, для пересылки сложенных бумаг, журналов и каталогов и т.д.

Тема 7. Варианты применения фирменного блока (горизонтальный / вертикальный). Охранное поле.

Краткое ее содержание: Динамичное построение фирменного блока с возможностью двойной компоновки (горизонтальная и вертикальная). Выбор наиболее подходящего варианта к типу носителя и/или верстки.

Тема 8. Создание элементов фирменного стиля.

Краткое ее содержание: Последовательная разработка и создание паспорта стандартов фирменного стиля фирмы или организации. Поведение логотипа, паттерн,

фирменный шрифт, фирменный цвет, фирменный слоган. Оформление буклетов, бланков, визиток, сувенирной продукции и др. в заданном стиле.

Тема 9. Визуализация оформления помещения средствами трехмерной графики и анимации.

Краткое ее содержание: Разработка оформления помещения в рамках заданного фирменного стиля. Визуализация в трехмерной графике.

Тема 10. Разработка продукта в электронном виде. Графическое оформление.

Краткое ее содержание: Разработка композиции элементов фирменного стиля в электронном варианте - цветовое решение, освещение, перспектива. Выбор фона всех элементов, подбор шрифтов, цветовой гаммы. Распределение в электронном виде на фирменной документации.

Тема 11. Работа с текстом.

Краткое ее содержание: Разработка идей текстовых тем. Символы и стилевое оформление названий. Определение стиля, цвета, фона под текст, подбор шрифта для текста, заголовков. Оформление лицевой и внутренней сторон продукта. Оформление задней стороны с выходными данными с учетом общего дизайнерского решения.

Тема 12. Создание электронной версии макета. Подготовка к печати и печать брендбука.

Краткое ее содержание: Просмотр макета с преподавателем, внесение необходимых корректировок, удаление лишней информации, сохранение макета на носителях (не менее двух). Утверждение макета преподавателем. Печать.

Тема 13. Отчет на итоговой конференции.

Краткое ее содержание: Представление разработанной продукции в цветном распечатанном варианте и в электронном виде. Презентация выполненной работы с отражением всех этапов. Защита результатов практики, предоставление отчетной документации. Подготовка слайдов, отражающих этапы выполнения работы с рекламным продуктом (не менее 10-ти слайдов) с соблюдением требований и правил подачи информации в презентации. Сканирование изображений. Отработка дизайна в презентации с учетом общей идеи. Подбор и оформление текста для презентации.

2.3. Освоение профессиональных компетенций (ПК), соответствующих виду профессиональной деятельности, и общих компетенций (ОК) на производственной практике:

Профессиональные и общие компетенции	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**
ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика;	Отчет по практике, практическая работа
ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов;	Отчет по практике, практическая работа
ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ;	Отчет по практике, практическая работа
ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта;	Отчет по практике, практическая работа

Результаты (освоенные общие компетенции)	**Формы и методы контроля и оценки**
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;	Экспертное наблюдение за деятельностью в процессе учебной практики
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;	Экспертное наблюдение за деятельностью в процессе учебной практики
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;	Экспертное наблюдение за деятельностью в процессе учебной практики
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;	Экспертное наблюдение за деятельностью в процессе учебной практики
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;	Экспертное наблюдение за деятельностью в процессе учебной практики
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения;	Экспертное наблюдение за деятельностью в процессе учебной практики
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	Экспертное наблюдение за деятельностью в процессе учебной практики
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;	Экспертное наблюдение за деятельностью в процессе учебной практики
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;	Экспертное наблюдение за деятельностью в процессе учебной практики
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;	Экспертное наблюдение за деятельностью в процессе учебной практики
ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.	Экспертное наблюдение за деятельностью в процессе учебной практики

2.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса.

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой.

Профессионально-педагогический состав:

Мастера:

2.5. Условия реализации производственной практики

Производственная практика ПМ. 01 разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов предполагает освоение обучающимися профессиональных и общих компетенций в условиях организаций, имеющих оснащение рабочих мест:

- Компьютер с доступом к сети Интернет;
- Сканер;
- Принтер;
- Плоттер;
- Ризограф;
- Степлер;
- Резак;
- Брошюратор;
- Ламинатор;
- Многофункциональное устройство;
- Микрофон;
- Графический планшет;
- специализированное программное обеспечение.

2.6. Рекомендуемая литература

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная литература:

1. Брендинг: Учебное пособие / Годин А.М., - 3-е изд., перераб. и доп. - М.:Дашков и К, 2020. - 184 с.: 60x84 1/16 ISBN 978-5-394-02629-4 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/329358

2. Графический дизайн: стилевая эволюция: Монография / И.Г. Пендикова, Л.М. Дмитриева - М.: Магистр, НИЦ ИНФРА-М, 2021. - 160 с. - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/939291

3. Основы художественного конструирования: Учебник / Коротеева Л.И., Яскин А.П. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2021. - 304 с.: 60x88 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат) (Обложка) ISBN 978-5-16-009881-4 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/460731

4. Проектирование полиграфического производства / Сафонов А.В., Могинов Р.Г. - М.:Дашков и К, 2019. - 500 с.: ISBN 978-5-394-01747-6

5. Основы графического дизайна: метод. указания / О.Е. Минаева. - Москва: ФГОУ СПО "МИПК им. И.Федорова", 2021. - 60 с. - Текст: электронный. - URL: https://new.znanium.com/catalog/product/1039221 - Текст: электронный. - URL: http://znanium.com/catalog/product/1039221

6. Основы дизайна и проектно-графического моделирования: учеб. пособие / Н. С. Жданова. - Москва: ФЛИНТА, 2022. - 196 с. - ISBN 978-5-9765-3397-4. - Режим доступа: https://new.znanium.com/catalog/product/1047245

7. Основы современной шрифтовой культуры: практикум по дисциплине для обучающихся по направлению подготовки 54.03.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы», профиль «Художественная керамика», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / И.В. Воронова. - Кемерово: Кемеров. гос. ин-т культуры, 2022. - 72 с. - ISBN 978-5-8154-0437-3. - Режим доступа: https://new.znanium.com/catalog/product/1041147

8. Основы художественного конструирования: Учебник / Коротеева Л.И., Яскин А.П. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2019. - 304 с.: 60x88 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат) (Обложка) ISBN 978-5-16-009881-4 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/460731

9. Основы художественного конструирования: Учебник / Коротеева Л.И., Яскин А.П. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2021. - 304 с.: 60x88 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат) (Обложка) ISBN 978-5-16-009881-4 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/460731

10. Графика натюрморта: учебное пособие для студентов вузов, обучаю щихся по направлению подготовки дипломированных специалистов «Художественное проектирование изделий текстильной и легкой промышленности» / Н.П. Бесчастнов. — Москва: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2021. — 255 с.; ил.; 48 с. цв. ил.: ил. — (Изобразительное искусство). - ISBN 978-5-691-01629-5. - Текст: электронный. - URL: https://new.znanium.com/catalog/product/1046951 - Текст: электронный. - URL: http://znanium.com/catalog/product/1046951

11. Живопись с основами цветоведения: курс лекций / Д.Д. Калинкина; Моск. изд.-полигр. колледж им. И. Федорова. — 2-е изд., испр. — Москва: МИПК, 2020. — 72 с. - Текст: электронный. - URL: https://new.znanium.com/catalog/product/1039206 - Текст: электронный. - URL: http://znanium.com/catalog/product/1039206

12. Композиция [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Т.М. Кузьмина. — М.: МИПК, 2019. — 104 с. - ISBN 978-5-901087-35-0 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=515128

13. Портретная графика: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Художественное проектирование изделий текстильной и легкой промышленности» / Н. П. Бесчастнов. — Москва: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2021. — 367 с., 32 с. ил.: ил. — (Изобразительное искусство). - ISBN 978-5-691-01533-5. - Текст: электронный. - URL: https://new.znanium.com/catalog/product/1046949 - Текст: электронный. - URL: http://znanium.com/catalog/product/1046949

14. Учебная практика (рисовальная): учеб. наглядное пособие для студентов, обучающихся по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Графический дизайн»; квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / С.Н. Казарин. - Кемерово: Кемеров. гос. ин-т культуры, 2021. - 128 с. - ISBN 978-5-8154-0422-9. - Режим доступа: https://new.znanium.com/catalog/product/1041169

15. Конструктивное моделирование одежды в терминах, эскизах и чертежах : учеб. пособие / Л.П. Шершнева, Е.А. Дубоносова, С.Г. Сунаева, Е.В. Баскакова. — М.: ИД «ФОРУМ»: ИНФРА-М, 2022. — 271 с. — (Среднее профессиональное образование). - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/961453

Дополнительная литература:

1. Божко А. Н. Компьютерная графика / А. Н. Божко, Д. М. Жук, В. Б. Маничев. – М.: МГТУ им. Баумана, 2022. – 418 с.

2. Лоренц Ян. Дизайн выставок / Ян Лоренц — М.: АСТ, Астрель, 2021 г. - 256 с.

3. Гизе Мариэтта. Очерки истории художественного конструирования в России XVIII-начала XX века / Мариэтта Гизе — С-П.: Филологический факультет СПбГУ, 2020 г. - 642 с.

4. Материалы для отделки одежды: Учебное пособие / Н.Г. Бессонова, Б.А. Бузов. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ Инфра-М, 2020. - 144 с.: ил.

5. Моделирование и художественное оформление одежды. Учебное пособие/ Ермилова Д., Ермилова В. - СПб.: "Респекс", 2021. - 384с.

6. Самара Тимоти. Эволюция дизайна. От теории к практике / Тимоти Самара — С-П.: РИП - Холдинг, 2020 г.- 272 с.

7. Сергеев А. П. Основы компьютерной графики. AdobePhotoshop и CorelDRAW / А. П. Сергеев, С. В. Кущенко. - М.: Диалектика, 2021. – 544 с.

8. 3D Studio Max + VRay. Проектирование дизайна среды: Учебное пособие / Д.А. Хворостов. - М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2021. - 272 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат). (обложка) ISBN 978-5-91134-894-6 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/460461

9. Конструктивное моделирование одежды в терминах, эскизах и чертежах: учеб. пособие / Л.П. Шершнева, Е.А. Дубоносова, С.Г. Сунаева, Е.В. Баскакова. — М.: ИД «ФОРУМ»: ИНФРА-М, 2020. — 271 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/958347

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.02 ТЕХНИЧЕСКОЕ ИСПОЛНЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ (ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ В МАТЕРИАЛЕ

для специальности СПО

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2024 г.

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.02 техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале разработана на основе ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) с учетом Профстандарта 11.013 «Графический дизайнер» и запросов работодателей.

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчики:

Сагитова Мария Вячеславовна, преподаватель

Алладинов Марис Хамидович, преподаватель высшей квалификационной категории

ПЦК дизайна, рекламы и изобразительного искусства

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.02 ТЕХНИЧЕСКОЕ ИСПОЛНЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ (ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ В МАТЕРИАЛЕ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа профессионального модуля является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.2. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить основной вид деятельности, техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале и соответствующие ему профессиональные компетенции:

Код	Профессиональные компетенции
ПК 2.1.	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия;
ПК 2.2.	Выполнять технические чертежи;
ПК 2.3.	Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием);
ПК 2.4.	Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации;
ПК 2.5.	Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия.

С целью овладения видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения ПМ 02 «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале» должен:

Иметь практический опыт	– разработке технологической карты изготовления изделия; – выполнении технических чертежей; – выполнении экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием); – доведении опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации; – разработке эталона (макета в масштабе) изделия.
уметь	– выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств; – выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием); – выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов; – разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта; – применять знания о закономерностях построения художественной

	формы и особенностях ее восприятия; – реализовывать творческие идеи в макете; – выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн- индустрии; – работать на производственном оборудовании. – анализировать информацию, определять эффективные средства дальнейшего совершенствования промышленных предметов.
знать	– ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов; – технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; – технологию сборки эталонного образца изделия; – технологический процесс изготовления модели; – современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн- индустрии. – алгоритм изготовления авторского проекта промышленного изделия – Отношения человек — предмет — среда

1.2.1. Перечень общих компетенций

Код	I.1. Наименование общих компетенций
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
ОК 02.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;
ОК 04.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения;
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
ОК 08.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
ОК 09.	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;
ОК 10.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;
ОК 11.	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

Общие и профессиональные компетенции, указанные во ФГОС СПО, могут быть дополнены в рабочей программе профессионального модуля на основе:

- анализа требований соответствующих профессиональных стандартов;
- анализа содержания стандартов World Skills;
- анализа актуального состояния и перспектив развития регионального рынка труда;
- обсуждения с заинтересованными работодателями.

1.3. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Всего часов – **532 часов;**

Из них на освоение МДК – **334часа;**

учебную – **108 часов;**

производственную – **72 часа;**

самостоятельная работа – **18 часов.**

2. Структура и содержание профессионального модуля

2.1. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля**	Суммарный объем нагрузки, час.	Занятия во взаимодействии с преподавателем, час.					Самостоятельная работа
			Обучение по МДК			*Практики*		
			Всего	Лабораторных и практических занятий	Курсовых работ (проектов)*	Учебная	Производственная *(если предусмотрена рассредоточенная практика)*	
1	*2*	*3*	*4*	*5*	*6*	*7*	*8*	*9*
ПК 2.1.	Раздел 1. Выполнение эталонных образцов объектов дизайна в макете, материале	**100**	**100**	**100**		**X**	**X**	**0**
ПК 2.3. ПК 2.4.	Раздел 2. Разработка конструкции изделия с учетом технологии изготовления	**114**	**104**	**104**		**X**	**X**	**10**
ПК 2.1.	Раздел 3. Нормативная база дизайн-проектирования	**38**	**34**	**34**		**X**	**X**	**4**
ПК 2.2. ПК 2.3. ПК 2.4. ПК 2.5.	Раздел 4. Разработка конструкторско-технологического обеспечения дизайна	**114**	**110**	**110**		**X**	**X**	**4**
ПК 2.1. ПК 2.2. ПК 2.3. ПК 2.4. ПК 2.5.	Производственная практика ПМ.02 техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	**72**					**72**	**X**
	Всего:	***438***	***348***	***348***		***108***	***72***	***18***

Ячейки в столбцах 3, 4, 7, 8, 9, заполняются жирным шрифтом, в 5, 6 - обычным. Если какой-либо вид учебной работы не предусмотрен, необходимо в соответствующей ячейке поставить прочерк. Количество часов, указанное в ячейках столбца 3, должно быть равно сумме чисел в соответствующих ячейках столбцов 4, 7, 8, 9 (жирный шрифт) по горизонтали. Количество часов, указанное в ячейках строки «Всего», должно быть равно сумме чисел соответствующих столбцов 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 по вертикали. Количество часов, указанное в ячейке столбца 3 строки «Всего», должно соответствовать количеству часов на освоение программы профессионального модуля в пункте 1.3 общих положений программы. Количество часов на самостоятельную работу обучающегося должно соответствовать указанному в пункте 1.3 общих положений программы. Сумма количества часов на учебную и производственную практику (в строке «Всего» в столбцах 8 и 9) должна

** Колонка указывается только для программы подготовки специалистов среднего звена*

*** Раздел профессионального модуля – часть программы профессионального модуля, которая характеризуется логической завершенностью и направлена на освоение одной или нескольких профессиональных компетенций. Раздел профессионального модуля может состоять из междисциплинарного курса или его части и соответствующих частей учебной и производственной практик. Наименование раздела профессионального модуля должно начинаться с отглагольного существительного и отражать совокупность осваиваемых компетенций*

соответствовать указанному в пункте 1.3 общих положений программы. Для соответствия сумм значений следует повторить объем часов на производственную практику, проводимую концентрированно, в колонке «Всего часов» и в предпоследней строке столбца «Производственная». И учебная, и производственная (по профилю специальности) практики могут проводиться параллельно с теоретическими занятиями междисциплинарного курса (рассредоточено) или в специально выделенный период (концентрированно).

1.1.1. Структура профессионального модуля (логистика для учебного плана)

	Структура профессионального модуля (логистика для учебного плана)	**Количество часов (обязательной учебной нагрузки)**	**Вид промежуточной аттестации**
1.	МДК. 02.01 Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)	194	Экзамен
2.	МДК. 02.02 Основы проектной и компьютерной графики	140	Экзамен
3.	УП к ПМ	108	Дифференцированный зачет
4.	ПП к ПМ	72	Дифференцированный зачет
5.	Итоговая аттестация по профессиональному модулю		Экзамен (квалификационный) по модулю
	ИТОГО:	532	

2.2. Тематический план и содержание профессионального модуля (ПМ)

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект)		Объем часов
1	2		3
Раздел 1. Выполнение эталонных образцов объектов дизайна в макете, материале			**100**
МДК. 02.01 Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале			**194**
Тема 1.1. Современные тенденции в проектировании промышленной продукции	**Содержание**	**Уровень освоения**	0
	1. Структура дизайн-продукта как комплекс компонентов	1	1
	2. Стабильные и мобильные компоненты	1	1
	3. Возможность прогнозирования вероятных тенденций	1	1
	4. Понятие фирменного стиля, фирменный стиль и мода	1	1
	Тематика практических занятий		**4**
	Оценка соответствия эскиза назначению готового продукта.		4
Тема 1.2. Композиционные основы проектирования	**Содержание**	**Уровень освоения**	0
	1. Разработка эскизов дизайн-продукта	1	1
	2. Совокупность обстоятельств, определяющих форму изделия	1	1
	3. Тектоника формы	2	1
	4. Форма и материал	2	1
	5. Стилистическое решение	2	1
	Тематика практических занятий		
	1. Клаузура		10
	2. Разработка серии эскизов		16

	3. Разработка базовой формы 4. Разработка макета по эскизу		17 30
Раздел 2. Разработка конструкции изделия с учетом технологии изготовления			**94**
Тема 2.1. Исходные данные для конструкторского обеспечения проектирования объектов дизайна .	**Содержание**	**Уровень освоения**	5
	1. Совокупность обстоятельств, определяющих форму изделия	2	1
	2. Тектоника и формы	2	1
	3. Форма и материал	2	1
	4. Стилистическое решение	2	1
	5. Назначение промышленного продукта, предметно-пространственного комплекса	2	1
	Тематика практических занятий		
	1. Оценка соответствия эскиза назначению готового продукта.		**10**
Тема 2.2. Разработка технического проекта объекта дизайна	**Содержание**	**Уровень освоения**	3
	1. Технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам	1	1 1 1
	2 Обеспечение объектов проектирования необходимыми материалами	1	
	3 Обоснование выбора материалов, характеристика всех материалов проекта с учетом их формообразующих свойств	2	
	Тематика практических занятий		**42**
	1. Выполнение технического рисунка промышленного продукта		14
	2. Выбор системы конструирования, обоснования выбора		12
	3. Построение чертежей конструкций изделий различных ассортиментных групп промышленных изделий		16
Тема 2.3. Разработка рабочего проекта объекта дизайна	**Содержание**	**Уровень освоения**	0
	1. Построение рабочих шаблонов для выполнения эталонного образца промышленных изделий материал	2	2
	2. Выполнение эталонного образца промышленного изделия в материале (макете)	2	2
	Тематика практических занятий		**42**
	1. Макетированиие проекта промышленного продукта		8
	2. Выполнение художественно-конструкторского проекта в материале		20

	3. Оценка соответствия эскиза и готового продукта	4
	4. Разработка портфолио	8
	5. Разработка презентационного макет	2
	6. Разработка презентации в электронном виде	2
	Экзамен	3
Внеаудиторная самостоятельная работа 1. Выполнение технического проекта предметно-пространственного комплекс 2. Разработка конструктивно-технологического обеспечения проекта 3. Выполнение макета образца предметно-пространственного комплекс		**10** 4 2 4

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	**Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект)**		**Объем часов**
1	2		3
Раздел 3. Нормативная база дизайн-проектирования			**34**
МДК. 02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна			**140**
Тема 3.1 Исходные данные для конструкторского обеспечения объектов дизайна	**Содержание**	**Уровень освоения**	0
	1. ГОСТы, СП (СНиПы), СанПиНы и другие нормативные источники обеспечения дизайн-проекта.	1	
	2. Нормы пожарной, экологической безопасности и безопасности при ЧС на объектах дизайн-проектирования.	1	
	3. Понятие эргономики. Правила удобного пространства. Организация различных типов пространств. Особенности эргономики различных зон. Эргономика в дизайне среды и промышленном дизайне.	1	
	4. Основные конструктивные линии технического рисунка, необходимые для решения формы объекта дизайна. Понятие об аксонометрических проекциях.	2	
	5. Общие требования к построению технических чертежей. Особенности построения чертежей и схем объектов дизайн-проекта.	2	
	Тематика практических занятий		**30**
	1. Построение рисунков геометрических тел.		6

	2.Алгоритм построения рисунков группы геометрических тел. Построение рисунков группы геометрических тел.		10
	3. Построение чертежей по техническому рисунку.		14
Внеаудиторная самостоятельная работа 1. Построение аксонометрических проекций.			**4**
Раздел 4. Разработка конструкторско-технологического обеспечения дизайна			**110**
Тема 4.1 Выполнение эталонных образцов объектов дизайна в макете, материале с учетом их формообразующих свойств	**Содержание**	**Уровень освоения**	0
	1. Особенности проектирования предметов с несложной функцией.	2	
	2. Тенденции развития материалов и их свойства.	2	
	3. Анализ проектной ситуации. Методические приемы поиска: аналоговое проектирование и инновационные подходы.	2	
	4. Выбор объекта проектирования.	2	
	5. Используемые материалы и их влияние на формообразование. Обоснование выбора материалов, характеристика всех материалов проекта с учетом их формообразующих свойств.	2	
	6. Формирование технического задания.	2	
	7. Разработка концепции проекта.	2	
	8. Выбор системы конструирования, обоснования выбора. Построение чертежей конструкций изделий, различных ассортиментных групп промышленных изделий.	2	
	Тематика практических занятий		**24**
	1. Выполнение эскизов в соответствии с тематикой проекта.		6
	2. Построения чертежей и схем объекта дизайн-проектирования.		8
	3. Разработка предмета с несложной функцией.		10
Тема 4.2 Разработка проекта предметно – пространственного комплекса	**Содержание**	**Уровень освоения**	0
	1. Особенности разработки проекта предметно – пространственного комплекса и требования, предъявляемые к материалам.	2	
	2. Аналоги. Подбор и обоснование выбора материалов для проектирования.	2	
	3. Эскизы проекта предметно – пространственного комплекса в системной и логической последовательности проектной идеи. Конструктивные и технические рисунки.	2	

	4. Масштаб. Изометрические проекции. Ортогональные проекции.	2	
	5. Принципы и методы эргономики.	2	
	6. Демонстрационная проектная графика.	2	
	7. Особенности разработки проекта предметно – пространственного комплекса и требования, предъявляемые к материалам.	2	
	Тематика практических занятий		**36**
	1. Разработка концепции проекта.		6
	2. Выбор графических средств и материалов в соответствии с тематикой и задачами проекта.		2
	3. Выполнение предметно – пространственного комплекса в графическом и в объемно-пространственном решении.		28
Тема 4.3 Разработка конструкции комплекса с учетом технологии изготовления, выполнение технических чертежей.	**Содержание**	**Уровень освоения**	0
	1. Архитектурные и технические чертежи. Требования к их выполнению.	2	
	2. Разработка технологической карты изготовления изделия.	2	
	3. Особенности учета технологии изготовления изделий. Технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии.	2	
	4. Конструкторская документация: общие правила графического оформления чертежей. Стандарты, относящиеся к оформлению чертежей (ЕСКД, СПДС).	2	
	Тематика практических занятий		**25**
	1. Визуализация объектов проектирования.		13
	2. Построение конструкции изделия с учетом технологии изготовления.		6
	3. Выполнение технических чертежей.		6
Тема 4.4 Разработка технологической карты изготовления авторского проекта	**Содержание**	**Уровень освоения**	0
	1. Технологическая карта – основной организационно-технологический документ. Область применения технологических карт. Нормативные документы.	2	
	2. Основные цели и задачи составления технологических карт при производстве промышленных изделий, объектов дизайна. Состав и содержание технологической карты.	2	
	3. Требования к качеству выполнения работ по производству объектов дизайна. Перечень технологической оснастки производства. Подготовка технологических процессов производства промышленных изделий, объектов дизайна.	2	
	Тематика практических занятий		**25**
	1. Разработка и изготовление авторского проекта промышленного изделия.		18

	2. Разработка технологической карты изготовления авторского проекта промышленного изделия.	7
Внеаудиторная самостоятельная работа 1. Оформление технологической документации. 2. Сбор графического планшета с визуализацией предметно-пространственного комплекса, техническими чертежами.		**4**

Внеаудиторная самостоятельная работа 1. Построение аксонометрических проекций. 2. Оформление технологической документации. 3. Сбор графического планшета с визуализацией предметно-пространственного комплекса, техническими чертежами.	**8**
Учебная практика раздела 1 **Виды работ** 1. Выполнение отдельных элементов эталонных образцов объектов дизайна в макете. Основные приемы макетирования. 2. Выполнение вертикальных плоскостных композиций из линейных элементов. Выполнение горизонтальных плоскостных композиций из 3. линейных элементов. 4. Разработка поверхностей с применением ордера. 5. Выполнение отдельных элементов ландшафтных форм и комплексов из макетной бумаги. 6. Выполнение отдельных элементов оборудования и оснащения ландшафтных форм и комплексов. 7. Сборка и монтаж макета ландшафтных форм и комплексов. 8. Оформление пояснительной записки к проекту. 9. Разработка и выполнение технических чертежей. 10. Разработка композиции презентационного планшета дизайн-проекта эталонных образцов. 11. Компоновка визуального материала на планшете. 12. Защита и презентация проекта. 13. Разработка технического задания, согласование технического задания 14. Правила оформления чертежей. Понятие о стандартах ЕСКД 15. Шрифты чертёжные. Типы шрифтов, их отличительные и общие свойства 16. Аксонометрические проекции. Общая справка способа получения аксонометрических проекций 17. Техническое рисование. Назначение технического рисунка 18. Строительный чертеж. Чтение строительного чертежа 19. Выполнение чертежей мебели 20. Заполнить технологическую карту изготовления изделия 21. Разработка эскиза информационного стенда. 22. Определение затрат на основные и вспомогательные материалы.	**108**

23. Тектоника. 24. Разработка конструкции информационного стенда. 25. Моделирование стенда и его составных частей. 26. Выполнение чертежей информационного стенда. 27. Разработка концепции. 28. Разработка графического оформления стенда. 29. Создание презентации, с демонстрацией поэтапного выполнения дизайн-проекта. 30. Защита и презентация проекта. Дифференцированный зачет.	
Производственная практика раздела 1 *(если предусмотрено рассредоточенное прохождение практики)* **Виды работ** 1. Введение. Производственная структура предприятия и структура управления 2. Проведение целевого сбора и анализ исходных данных базы практики: истории предприятия, номенклатуры выпускаемой продукции 3. Подготовка оборудования к работе компьютер, сканер, принтер, плоттер, графический планшет 4. Подбор оборудования для решения поставленной задачи. 5. Материалы и оборудование, используемые для производства эталонных образцов объектов дизайна. 6. Выявление основных методов формообразования. 7. Проведение обмеров помещения заказчика. 8. Разработка конструкции проектируемого изделия. 9. Освоение технологии изготовления изделия. 10. Выполнение технических чертежей изделия; 11. Выполнение чертежей сборки. 12. Подготовка технической документации, необходимой для выполнения заказа. 13. Разработка технологической карты изготовления изделия. 14. Подготовка папки с оригинал-макетами и компьютерной презентацией. 15. Отчет на итоговой конференции. Дифференцированный зачет.	**72**
Всего	**188**

По каждому разделу указываются междисциплинарные курсы и соответствующие темы. По каждой теме описывается содержание учебного материала (в дидактических единицах), наименования необходимых лабораторных работ, практических и иных занятий. Тематика самостоятельной работы может приводиться по выбору разработчиков по разделу или по каждой теме. Подробно перечисляются виды работ учебной и (или) производственной практики. Если по профессиональному модулю предусмотрены курсовые проекты (работы), приводятся их темы, указывается содержание обязательных учебных занятий и самостоятельной работы студентов.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Реализация программы модуля предполагает наличие учебных кабинетов «Дизайн-проектирование», информационных технологий с выходом в сеть Интернет; фотографии, методического фонда, библиотеки.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета «Дизайн-проектирование»:

- учебная доска с подсветкой;
- учебная и методическая литература профессиональной направленности,
- методические рекомендации и разработки по организации самостоятельной и практической работы;
- наглядные пособия (схемы, карточки, таблицы с изображением технологических процессов изготовления и оформления периодических изданий, дизайн-разработок и объектов проектирования календарей, газет, журналов, книг и др.)

Программное обеспечение:

- Компьютерная программа: Adobe Photoshop;
- Компьютерная программа: Adobe Illustrator;
- Компьютерная программа: Corel Draw;
- Компьютерная программа: 3D Max;
- Компьютерная программа: AutoCAD;
- Компьютерная программа: Revit;
- интерактивный мультимедийный класс, маркерная доска,
- компьютеры с доступом к сети Интернет;
- магнитно-маркерная доска;
- графический планшет, сканер, плоттер, принтер.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест информационных технологий с выходом в сеть Интернет:

- учебная и методическая литература профессиональной направленности, учебно-методические комплексы
- комплект компьютерных столов и кресел;
- стол преподавателя;
- стул преподавателя;
- шкаф для учебно-методических пособий;
- учебная доска с подсветкой.

Программное обеспечение:

- Компьютерная программа: Adobe PHOTOSHOP;
- Компьютерная программа: Corel DRAW;
- Компьютерная программа: 3D Max;
- Компьютерная программа: AutoCAD;
- Компьютерная программа: Revit;

Технические средства обучения:

- компьютеры с доступом к сети Интернет;
- интерактивная доска;
- принтер (цветной, черно-белый);
- сканер;
- плоттер;
- мультимедийный проектор;
- акустическая система.

Оборудование мастерской и рабочих мест мастерской по дизайну, конструированию, моделированию и технологии изготовления одежды:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебная и методическая литература по дизайну, конструированию, моделированию и технологии изготовления одежды;
- учебно-методические комплексы по дизайну, конструированию, моделированию и технологии изготовления одежды;
- модели и образцы изделий;
- демонстрационный материал по дизайну, конструированию, моделированию и технологии изготовления одежды;
- оборудование и инструменты для конструирования, моделирования и технологии изготовления текстильных изделий;
- шкаф для учебно-методических пособий;
- наглядные пособия (таблицы с изображением технологических процессов изготовления и оформления изделий, репродукции с изображением изделий, учебные образцы изделий (работы студентов), подлинные образцы изделий;
- учебная доска с подсветкой;
- стол для раскроя;
- швейные машины - JANOME 423 S и оверлок JANOME;
- электроутюг, гладильная доска;

Реализация программы модуля предполагает обязательную учебную и производственную практику

Реализация программы модуля предполагает обязательную учебную практику: практика студентов проходит в условиях образовательного учреждения в специально оборудованных учебных кабинетах и на пленэре.

Реализация программы модуля предполагает обязательную производственную практику: на базе рекламных и дизайнерских фирм, на базе типографий, других учреждениях сферы дизайна.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, используемые в образовательном процессе.

1. Основы художественного конструирования: Учебник / Коротеева Л.И., Яскин А.П. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2021. - 304 с.: 60x88 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат) (Обложка) ISBN 978-5-16-009881-4 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/460731
2. Проектирование полиграфического производства / Сафонов А.В., Могинов Р.Г. - М.:Дашков и К, 2020. - 500 с.: ISBN 978-5-394-01747-6
3. Стасюк, Н.В. Макетирование [Текст] / Стасюк Н.В., Киселева Т., Орлова И. – М.: Архитектура-С, 2021. - 312 с.
4. Покатаев, В. П. Дизайн и оборудование городской среды. [Текст] / В. П. Покатаев, С. Д. Михеев. Ростов н/Д. Феникс, 2021 – 114 с.
5. Пуйческу, Ф. И. Инженерная графика [Текст] / Ф. И. Пуйческу, С. Н. Муравьев, Н. А. Чванова. – М. Издательство «Академия», 2021 - 168
6. Основы дизайна и проектно-графического моделирования: учеб. пособие / Н. С. Жданова. - Москва: ФЛИНТА, 2019. - 196 с. - ISBN 978-5-9765-3397-4. - Режим доступа: https://new.znanium.com/catalog/product/1047245

7. Основы художественного конструирования: Учебник / Коротеева Л.И., Яскин А.П. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2021. - 304 с.: 60x88 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат) (Обложка) ISBN 978-5-16-009881-4 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/460731
8. Основы художественного конструирования: Учебник / Коротеева Л.И., Яскин А.П. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2021. - 304 с.: 60x88 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат) (Обложка) ISBN 978-5-16-009881-4 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/460731
9. Композиция [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Т.М. Кузьмина. — М.: МИПК, 2022. — 104 с. - ISBN 978-5-901087-35-0 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=515128

Дополнительная литература:

1. Лоренц Ян. Дизайн выставок / Ян Лоренц — М.: АСТ, Астрель, 2020 г. - 256 с.
2.Устин, В. Художественное проектирование интерьеров [Текст]/ Издательство: АСТ, Астрель, Полиграфиздат, 2020. – 214 с.
3. Гизе Мариэтта. Очерки истории художественного конструирования в России XVIII-начала XX века / Мариэтта Гизе — С-П.: Филологический факультет СПбГУ, 2021 г. - 642 с.
4. Самара Тимоти. Эволюция дизайна. От теории к практике / Тимоти Самара — С-П.: РИП - Холдинг, 2020 г.- 272 с.
5. Сергеев А. П. Основы компьютерной графики. AdobePhotoshop и CorelDRAW / А. П. Сергеев, С. В. Кущенко. - М.: Диалектика, 2021. – 544 с.
6. 3D Studio Max + VRay. Проектирование дизайна среды: Учебное пособие / Д.А. Хворостов. - М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2020. - 272 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат). (обложка) ISBN 978-5-91134-894-6 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/460461

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);

- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих;

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

- 12 ноутбуков;
- Проектор;
- экран, 12 наушников с микрофоном;
- принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой Magic Pro, которое дает возможность:

- легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
- изменять текст и цвет фона;
- осуществлять захват изображений;
- регулировать уровень контрастности;
- увеличивать изображение на экране;
- использовать голосовое сопровождение текста.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств;	- обоснованный выбор полиграфических материалов в соответствии с техническим заданием на изготовление полиграфической продукции;	- тестирование; - оценка результатов практической работы;
ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;	- грамотное и правильное составление схем технологический процессов изготовления полиграфической продукции;	- тестирование; - оценка результатов практической работы;
ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи;	- обоснованный выбор полиграфического оборудования в соответствии с его техническими характеристиками и требованиями технологического процесса;	-тестирование; - оценка результатов практической работы;
ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.	- грамотное и правильное составление схем технологических процессов изготовления полиграфической продукции;	-тестирование; - оценка результатов практической работы;
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;	- обоснованный выбор решения задач, способа проектирования в соответствии с техническим заданием;	- тестирование; - оценка результатов практической работы;
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;	-эффективный поиск необходимой информации; -использование различных источников, включая электронные при изучении теоретического материала и прохождении различных этапов; производственной практики;	- тестирование; - оценка результатов практической работы;
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и	- организация собственной деятельности; - осознанный выбор типового метода и способа выполнения	- тестирование; - оценка результатов практической работы;

личностное развитие;	профессиональных задач, оценка их эффективности и качества;	
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;	взаимодействие: - с обучающимися при проведении деловых игр, выполнении коллективных заданий (проектов); - с преподавателями, мастерами в ходе обучения; - с потребителями и коллегами в ходе производственной практики;	- тестирование; - оценка результатов практической работы;
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;		- тестирование; - оценка результатов практической работы;
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения;		- тестирование; - оценка результатов практической работы;
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;		- тестирование; - оценка результатов практической работы;
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня		- тестирование; - оценка результатов практической работы;

физической подготовленности;		
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;	- использование в учебной и профессиональной деятельности различных видов программного обеспечения, в том числе специального, при оформлении и презентации всех видов работ;	- тестирование; - оценка результатов практической работы;
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;	- использование профессиональной документации, в соответствии со стандартами;	- тестирование; - оценка результатов практической работы;
ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.	- использование знаний по финансовой грамотности и маркетингу в своей профессиональной деятельности.	- тестирование; - оценка результатов практической работы.

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

Дата	Содержание изменения	Обоснование-документ	Ответственное лицо	Подпись

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

ПМ.02 ТЕХНИЧЕСКОЕ ИСПОЛНЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ (ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ В МАТЕРИАЛЕ

программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ)

в соответствии с ФГОС СПО по специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2024

Рабочая программа учебной практики разработана на основе ФГОС СПО по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** с учетом Примерной основной образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), размещенной на Портале федеральных учебно-методических объединений в среднем профессиональном образовании, с учетом Профессионального стандарта, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты РФ, с учетом Профессионального стандарта 11.013 «Графический дизайнер».

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчики:

Сагитова Мария Вячеславовна, преподаватель

Алладинов Марис Хамидович, преподаватель

ПЦК дизайна,рекламы и изобразительного искусства

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт рабочей программы учебной практики по ПМ.02 ТЕХНИЧЕСКОЕ ИСПОЛНЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ(ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ В МАТЕРИАЛЕ……..……..4

1.1. Область применения программы 4

1.2. Цели и задачи учебной практики – требования к результатам освоения.....4

1.3. Результаты освоения профессионального модуля 5

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы практики.....5

2. УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА 6

2.1. Тематический план и содержание учебной практики 6

ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.....6

2.2. Освоение профессиональных компетенций (ПК), соответствующих виду профессиональной деятельности, и общих компетенций (ОК) на учебной практике.....7

2.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса. 8

2.4. Условия реализации учебной практики.....8

2.5. Рекомендуемая литература 9

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ ПО ПМ.02 ТЕХНИЧЕСКОЕ ИСПОЛНЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ (ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ В МАТЕРИАЛЕ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной практики (далее программа) является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в части освоения основного вида деятельности (ВД): Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия;

ПК 2.2. Выполнять технические чертежи;

ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием);

ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации;

ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия.

1.2. Цели и задачи учебной практики – требования к результатам освоения

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения программы учебной практики должен:

иметь практический опыт:

- разработке технологической карты изготовления изделия;
- выполнении технических чертежей;
- выполнении экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием);
- доведении опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации;
- разработке эталона (макета в масштабе) изделия.

уметь*:*

- выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств;
- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием);
- выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов;
- разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта;
- применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия;
- реализовывать творческие идеи в макете;
- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн- индустрии;
- работать на производственном оборудовании.

знать*:*

- ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;

- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;
- технологию сборки эталонного образца изделия;
- технологический процесс изготовления модели;
- современное производственное оборудование,
- применяемое для изготовления изделий в дизайн- индустрии.

1.3. Результаты освоения профессионального модуля

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом деятельности (ВД) разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 2.1.	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия;
ПК 2.2.	Выполнять технические чертежи;
ПК 2.3.	Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием);
ПК 2.4.	Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации;
ПК 2.5.	Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия;
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
ОК 02.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;
ОК 04.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения;
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
ОК 08.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
ОК 09.	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;
ОК 10.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;
ОК 11.	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы практики:
Учебная практика – **108 часов.**

2. УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА

2.1. Тематический план и содержание учебной практики
ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

Темы	Виды заданий		Всего часов
Семестр № 5			**36**
Тема 1. Выполнение эталонных образцов объектов дизайна	**Практическое задание**		2
	1.	Выполнение отдельных элементов эталонных образцов объектов дизайна в макете. Основные приемы макетирования.	
	2.	Выполнение вертикальных плоскостных композиций из линейных элементов. Выполнение горизонтальных плоскостных композиций из линейных элементов.	2
	3.	Разработка поверхностей с применением ордера.	4
	4.	Выполнение отдельных элементов ландшафтных форм и комплексов из макетной бумаги.	6
	5.	Выполнение отдельных элементов оборудования и оснащения ландшафтных форм и комплексов.	6
	6.	Сборка и монтаж макета ландшафтных форм и комплексов.	6
Тема 2. Графическое оформление, презентация эталонных образцов объектов дизайна	**Практическое задание**		
	1.	Оформление пояснительной записки к проекту.	2
	2.	Разработка и выполнение технических чертежей.	2
	3.	Разработка композиции презентационного планшета дизайн-проекта эталонных образцов.	2
	4.	Компоновка визуального материала на планшете.	2
	5.	Защита и презентация проекта.	2
Семестр № 6			**36**
Тема 1. Разработка чертежей мебели	**Практическое задание**		
	1.	Разработка технического задания, согласование технического задания	2
	2.	Правила оформления чертежей. Понятие о стандартах ЕСКД	2
	3.	Шрифты чертёжные. Типы шрифтов, их отличительные и общие свойства	2
	4.	Аксонометрические проекции. Общая справка способа получения аксонометрических проекций	6
	5.	Техническое рисование. Назначение технического рисунка	6
	6.	Строительный чертеж. Чтение строительного чертежа	6
	7.	Выполнение чертежей мебели	6
	8.	Заполнить технологическую карту изготовления изделия	6

Семестр № 7			**36**
Тема 1. Формообразование. Разработка проекта объемного информационного стенда	**Практическое задание**		
	1.	Разработка эскиза информационного стенда.	2
	2.	Определение затрат на основные и вспомогательные материалы.	2
	3.	Тектоника.	4
	4.	Разработка конструкции информационного стенда.	4
	5.	Моделирование стенда и его составных частей.	8
	6.	Выполнение чертежей информационного стенда.	4
	7.	Разработка концепции.	2
	8.	Разработка графического оформления стенда.	4
	9.	Создание презентации, с демонстрацией поэтапного выполнения дизайн-проекта.	2
	10.	Защита и презентация проекта.	2
	11.	***Дифференцированный зачет***	2
Всего			**108**

2.2. Освоение профессиональных компетенций (ПК), соответствующих виду профессиональной деятельности, и общих компетенций (ОК) на учебной практике:

Профессиональные и общие компетенции	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**
ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия;	Отчет по практике, практическая работа
ПК 2.2. Выполнять технические чертежи;	Отчет по практике, практическая работа
ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием);	Отчет по практике, практическая работа
ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации;	Отчет по практике, практическая работа
ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия**.**	Отчет по практике, практическая работа

Результаты (освоенные общие компетенции)	**Формы и методы контроля и оценки**
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;	Экспертное наблюдение за деятельностью в процессе учебной практики
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой	Экспертное наблюдение за деятельностью в процессе учебной практики

для выполнения задач профессиональной деятельности;	
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;	Экспертное наблюдение за деятельностью в процессе учебной практики
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;	Экспертное наблюдение за деятельностью в процессе учебной практики
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;	Экспертное наблюдение за деятельностью в процессе учебной практики
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения;	Экспертное наблюдение за деятельностью в процессе учебной практики
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	Экспертное наблюдение за деятельностью в процессе учебной практики
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;	Экспертное наблюдение за деятельностью в процессе учебной практики
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;	Экспертное наблюдение за деятельностью в процессе учебной практики
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;	Экспертное наблюдение за деятельностью в процессе учебной практики
ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.	Экспертное наблюдение за деятельностью в процессе учебной практики

2.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса.

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой.

Профессионально-педагогический состав:

Мастера:

2.4. Условия реализации учебной практики

Наименование помещений, их материально-технического оборудования, технических средств обучения.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета «Дизайн-проектирование»:

- учебная доска с подсветкой;
- учебная и методическая литература профессиональной направленности,
- методические рекомендации и разработки по организации самостоятельной и практической работы;
- наглядные пособия (схемы, карточки, таблицы с изображением технологических процессов изготовления и оформления периодических изданий, дизайн-разработок и объектов проектирования календарей, газет, журналов, книг и др.)

Программное обеспечение:

- Компьютерная программа: Adobe Photoshop;
- Компьютерная программа: Adobe Illustrator;
- Компьютерная программа: Corel Draw;
- Компьютерная программа: 3D Max;
- Компьютерная программа: AutoCAD;
- Компьютерная программа: Revit;
- интерактивный мультимедийный класс, маркерная доска,
- компьютеры с доступом к сети Интернет;
- магнитно-маркерная доска;
- графический планшет, сканер, плоттер, принтер.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест информационных технологий с выходом в сеть Интернет:

- учебная и методическая литература профессиональной направленности, учебно-методические комплексы
- компьютерных столов и кресел;
- стол преподавателя;
- стул преподавателя;
- шкаф для учебно-методических пособий;
- учебная доска с подсветкой.

Программное обеспечение:

- Компьютерная программа: Adobe PHOTOSHOP;
- Компьютерная программа: Corel DRAW;
- Компьютерная программа: 3D Max;
- Компьютерная программа: AutoCAD;
- Компьютерная программа: Revit;

Технические средства обучения:

- компьютеры с доступом к сети Интернет;
- интерактивная доска;
- принтер (цветной, черно-белый);
- сканер;
- плоттер;
- мультимедийный проектор;
- акустическая система.

2.5. Рекомендуемая литература

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная литература:

1. Основы художественного конструирования: Учебник / Коротеева Л.И., Яскин А.П. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2021. - 304 с.: 60x88 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат) (Обложка) ISBN 978-5-16-009881-4 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/460731
2. Проектирование полиграфического производства / Сафонов А.В., Могинов Р.Г. - М.:Дашков и К, 2020. - 500 с.: ISBN 978-5-394-01747-6
3. Стасюк, Н.В. Макетирование [Текст] / Стасюк Н.В., Киселева Т., Орлова И. – М.: Архитектура-С, 2021. - 312 с.
4. Покатаев, В. П. Дизайн и оборудование городской среды. [Текст] / В. П. Покатаев, С. Д. Михеев. Ростов н/Д. Феникс, 2021 – 114 с.
5. Пуйческу, Ф. И. Инженерная графика [Текст] / Ф. И. Пуйческу, С. Н. Муравьев, Н. А. Чванова. – М. Издательство «Академия», 2021 - 168
6. Основы дизайна и проектно-графического моделирования: учеб. пособие / Н. С. Жданова. - Москва: ФЛИНТА, 2021. - 196 с. - ISBN 978-5-9765-3397-4. - Режим доступа: https://new.znanium.com/catalog/product/1047245
7. Основы художественного конструирования: Учебник / Коротеева Л.И., Яскин А.П. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2021. - 304 с.: 60x88 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат) (Обложка) ISBN 978-5-16-009881-4 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/460731
8. Основы художественного конструирования: Учебник / Коротеева Л.И., Яскин А.П. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2021. - 304 с.: 60x88 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат) (Обложка) ISBN 978-5-16-009881-4 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/460731
9. Композиция [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Т.М. Кузьмина. — М.: МИПК, 2014. — 104 с. - ISBN 978-5-901087-35-0 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=515128

Дополнительная литература:

1. Лоренц Ян. Дизайн выставок / Ян Лоренц — М.: АСТ, Астрель, 2020 г. - 256 с.
2.Устин, В. Художественное проектирование интерьеров [Текст]/ Издательство: АСТ, Астрель, Полиграфиздат, 2020. – 214 с.
3. Гизе Мариэтта. Очерки истории художественного конструирования в России XVIII-начала XX века / Мариэтта Гизе — С-П.: Филологический факультет СПбГУ, 2021 г. - 642 с.
4. Самара Тимоти. Эволюция дизайна. От теории к практике / Тимоти Самара — С-П.: РИП - Холдинг, 2020 г.- 272 с.
5. Сергеев А. П. Основы компьютерной графики. AdobePhotoshop и CorelDRAW / А. П. Сергеев, С. В. Кущенко. - М.: Диалектика, 2021. – 544 с.
6. 3D Studio Max + VRay. Проектирование дизайна среды: Учебное пособие / Д.А. Хворостов. - М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2020. - 272 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат). (обложка) ISBN 978-5-91134-894-6 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/460461

«

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

ПМ.02 ТЕХНИЧЕСКОЕ ИСПОЛНЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ (ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ В МАТЕРИАЛЕ

программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ)

в соответствии с ФГОС СПО по специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2024

Рабочая программа учебной практики разработана на основе ФГОС СПО по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** с учетом Примерной основной образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), размещенной на Портале федеральных учебно-методических объединений в среднем профессиональном образовании, с учетом Профессионального стандарта 11.013 «Графический дизайнер».

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчики:

Сагитова М. В., преподаватель

Алладинов М. Х., преподаватель высшей квалификационной категории

ПЦК дизайна, рекламы и изобразительного искусства

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт рабочей программы производственной практики по ПМ.02 ТЕХНИЧЕСКОЕ ИСПОЛНЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ (ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ В МАТЕРИАЛЕ 4

1.1. Область применения программы 4

1.2. Цели и задачи производственной практики – требования к результатам освоения 4

1.3. Результаты освоения профессионального модуля 5

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы практики:....6

2. ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА 6

2.1. Тематический план и содержание производственной практики ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале 6

2.2. Содержание производственной практики 6

2.3. Освоение профессиональных компетенций (ПК), соответствующих виду профессиональной деятельности, и общих компетенций (ОК) на производственной практике: 8

2.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса. 9

2.5. Условия реализации производственной практики 9

2.6. Рекомендуемая литература 10

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПО ПМ.02 ТЕХНИЧЕСКОЕ ИСПОЛНЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ (ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ В МАТЕРИАЛЕ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа производственной практики (далее программа) является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в части освоения основного вида деятельности (ВД): **Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале** и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

Код	Профессиональные компетенции
ПК 2.1.	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия;
ПК 2.2.	Выполнять технические чертежи;
ПК 2.3.	Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием);
ПК 2.4.	Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации;
ПК 2.5.	Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия.

1.2. Цели и задачи производственной практики – требования к результатам освоения

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения программы производственной практики должен:

иметь практический опыт:

- разработке технологической карты изготовления изделия;
- выполнении технических чертежей;
- выполнении экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием);
- доведении опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации;
- разработке эталона (макета в масштабе) изделия.

уметь*:*

- выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств;
- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием);
- выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов;
- разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта;
- применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия;
- реализовывать творческие идеи в макете;
- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн- индустрии;
- работать на производственном оборудовании.

знать*:*

- ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;
- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;
- технологию сборки эталонного образца изделия;
- технологический процесс изготовления модели;
- современное производственное оборудование,
- применяемое для изготовления изделий в дизайн- индустрии.

1.3. Результаты освоения профессионального модуля

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом деятельности (ВД) **Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале,** в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 2.1.	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия;
ПК 2.2.	Выполнять технические чертежи;
ПК 2.3.	Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием);
ПК 2.4.	Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации;
ПК 2.5.	Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия;
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
ОК 02.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;
ОК 04.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения;
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
ОК 08.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
ОК 09.	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;
ОК 10.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;
ОК 11.	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы практики:
Производственная практика – 72 часа

2. ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА

2.1. Тематический план и содержание производственной практики ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

№	Виды заданий	Объем часов
	7-ой семестр	
1.	Введение. Производственная структура предприятия и структура управления	**2**
2.	Проведение целевого сбора и анализ исходных данных базы практики: истории предприятия, номенклатуры выпускаемой продукции	**2**
3.	Подготовка оборудования к работе компьютер, сканер, принтер, плоттер, графический планшет	**2**
4.	Подбор оборудования для решения поставленной задачи.	**2**
5.	Материалы и оборудование, используемые для производства эталонных образцов объектов дизайна.	**4**
6.	Выявление основных методов формообразования.	**4**
7.	Проведение обмеров помещения заказчика.	**6**
8.	Разработка конструкции проектируемого изделия.	**20**
9.	Освоение технологии изготовления изделия.	**4**
10.	Выполнение технических чертежей изделия; Выполнение чертежей сборки.	**8**
11.	Подготовка технической документации, необходимой для выполнения заказа.	**8**
12.	Разработка технологической карты изготовления изделия.	**4**
13.	Подготовка папки с оригинал-макетами и компьютерной презентацией.	**4**
14.	Отчет на итоговой конференции. ***Дифференцированный зачет.***	**2**
	Итого:	**72**

2.2. Содержание производственной практики

7-ой семестр

Тема 1. Введение. Производственная структура предприятия и структура управления.

Краткое ее содержание: Разъяснение студентам Цели и задачи практики. Связь программы практики с профилирующими дисциплинами. Знакомство с учебной лабораторией и ее оборудованием. Правила внутреннего распорядка, инструктаж по технике безопасности и противопожарной защите. Гигиена труда. Организация рабочего места практиканта.

Тема 2. Проведение целевого сбора и анализ исходных данных базы практики: истории предприятия, номенклатуры выпускаемой продукции.

Краткое ее содержание: История предприятия, номенклатура выпускаемой продукции.

Тема 3. Подготовка оборудования к работе компьютер, сканер, принтер, плоттер, графический планшет.

Краткое ее содержание: Общие требования к оборудованию, требования по технике безопасности при работе, правила и рекомендации.

Тема 4. Подбор оборудования для решения поставленной задачи.

Краткое ее содержание: Общие требования к сканеру, принтеру, требования по технике безопасности при работе со сканером, принтером, правила и рекомендации.

Тема 5. Материалы и оборудование, используемые для производства эталонных образцов объектов дизайна.

Краткое ее содержание: Ассортимент материалов, классификация по виду материалов, эксплуатационному назначению, способу производства, функциональному использованию, конструкции, комплектности, видам изделий, а также основные свойства материалов: механические, физические, химические и технологические.

Тема 6. Выявление основных методов формообразования.

Краткое ее содержание: Применение на практике материалов с учетом их формообразующих свойств. Физические особенности материалов. Подбор материалов для проектирования объекта. Составление экспликации материалов.

Тема 7. Создание ручного макета одного из элементов фирменного стиля предприятия.

Краткое ее содержание: Проведение обмерных работ. Осуществление подбора материала и конструкций в программе организации.

Тема 8. Разработка конструкции проектируемого изделия.

Краткое ее содержание: Разработка концепции. Эскизирование конструкции. Разработка в 3Ds MAX конструкции и ее составных частей.

Тема 9. Освоение технологии изготовления изделия.

Краткое ее содержание: Промышленное производство новой продукции, в течение которого достигаются запланированные технико-экономические показатели. Изготовление опытного образца новой продукции.

Тема 10. Выполнение технических чертежей изделия. Выполнение чертежей сборки.

Краткое ее содержание: Выполнение рабочих чертежей по сборочным чертежам.

Тема 11. Подготовка технической документации, необходимой для выполнения заказа.

Краткое ее содержание: Подготовка чертежей, ведомостей и смет составляет полный комплект технических и проектных решений для правильной реализации проектируемого объекта.

Тема 12. Разработка технологической карты изготовления изделия.

Краткое ее содержание: Разработка основного рабочего документа, отражающего все вопросы, связанные с изготовлением изделия. В технологический карте необходимо отразить содержание: полная информация для рабочего и мастера о последовательности выполнения работы на рабочих местах, об оборудовании технологических режимах и требованиях к готовому изделию.

Тема 13. Подготовка папки с оригинал-макетами и компьютерной презентацией.

Краткое ее содержание: Подготовка папки с оригинал-макетами и слайдов, отражающих этапы выполнения работы с рекламным продуктом (не менее 10-ти слайдов) с соблюдением требований и правил подачи информации в презентации. Отработка дизайна в презентации с учетом общей идеи. Подбор и оформление текста для презентации.

Тема 14. Отчет на итоговой конференции.

Краткое ее содержание: Представление разработанной продукции в цветном распечатанном варианте и в электронном виде. Презентация выполненной работы с отражением всех этапов. Защита результатов практики, предоставление отчетной документации.

2.3. Освоение профессиональных компетенций (ПК), соответствующих виду профессиональной деятельности, и общих компетенций (ОК) на производственной практике:

Профессиональные и общие компетенции	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**
ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия;	Отчет по практике, практическая работа
ПК 2.2. Выполнять технические чертежи;	Отчет по практике, практическая работа
ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием);	Отчет по практике, практическая работа
ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации;	Отчет по практике, практическая работа
ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия**.**	Отчет по практике, практическая работа

Результаты (освоенные общие компетенции)	**Формы и методы контроля и оценки**
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;	Экспертное наблюдение за деятельностью в процессе производственной практики
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;	Экспертное наблюдение за деятельностью в процессе производственной практики
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;	Экспертное наблюдение за деятельностью в процессе производственной практики

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;	Экспертное наблюдение за деятельностью в процессе производственной практики
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;	Экспертное наблюдение за деятельностью в процессе производственной практики
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения;	Экспертное наблюдение за деятельностью в процессе производственной практики
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	Экспертное наблюдение за деятельностью в процессе производственной практики
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;	Экспертное наблюдение за деятельностью в процессе производственной практики
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;	Экспертное наблюдение за деятельностью в процессе производственной практики
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;	Экспертное наблюдение за деятельностью в процессе производственной практики
ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.	Экспертное наблюдение за деятельностью в процессе производственной практики

2.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса.

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой.

Профессионально-педагогический состав:

Мастера:

2.5. Условия реализации производственной практики

Производственная практика ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале предполагает освоение обучающимися профессиональных и общих компетенций в условиях организаций, имеющих оснащение рабочих мест:

- Компьютер с доступом к сети Интернет;
- Сканер;
- Принтер;
- Плоттер;
- Ризограф;
- Степлер;
- Резак;
- Брошюратор;

- Ламинатор;
- Многофункциональное устройство;
- Микрофон;
- Графический планшет;
- специализированное программное обеспечение.

2.6. Рекомендуемая литература

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная литература:

1. Основы художественного конструирования: Учебник / Коротеева Л.И., Яскин А.П. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2021. - 304 с.: 60х88 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат) (Обложка) ISBN 978-5-16-009881-4 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/460731
2. Проектирование полиграфического производства / Сафонов А.В., Могинов Р.Г. - М.:Дашков и К, 2020. - 500 с.: ISBN 978-5-394-01747-6
3. Стасюк, Н.В. Макетирование [Текст] / Стасюк Н.В., Киселева Т., Орлова И. – М.: Архитектура-С, 2021. - 312 с.
4. Покатаев, В. П. Дизайн и оборудование городской среды. [Текст] / В. П. Покатаев, С. Д. Михеев. Ростов н/Д. Феникс, 2021 – 114 с.
5. Пуйческу, Ф. И. Инженерная графика [Текст] / Ф. И. Пуйческу, С. Н. Муравьев, Н. А. Чванова. – М. Издательство «Академия», 2021 - 168
6. Основы дизайна и проектно-графического моделирования: учеб. пособие / Н. С. Жданова. - Москва: ФЛИНТА, 2022. - 196 с. - ISBN 978-5-9765-3397-4. - Режим доступа: https://new.znanium.com/catalog/product/1047245
7. Основы художественного конструирования: Учебник / Коротеева Л.И., Яскин А.П. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2021. - 304 с.: 60х88 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат) (Обложка) ISBN 978-5-16-009881-4 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/460731
8. Основы художественного конструирования: Учебник / Коротеева Л.И., Яскин А.П. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2021. - 304 с.: 60х88 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат) (Обложка) ISBN 978-5-16-009881-4 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/460731
9. Композиция [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Т.М. Кузьмина. — М.: МИПК, 2022. — 104 с. - ISBN 978-5-901087-35-0 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=515128

Дополнительная литература:

1. Лоренц Ян. Дизайн выставок / Ян Лоренц — М.: АСТ, Астрель, 2020 г. - 256 с.
2. Устин, В. Художественное проектирование интерьеров [Текст]/ Издательство: АСТ, Астрель, Полиграфиздат, 2020. – 214 с.
3. Гизе Мариэтта. Очерки истории художественного конструирования в России XVIII-начала XX века / Мариэтта Гизе — С-П.: Филологический факультет СПбГУ, 2021 г. - 642 с.
4. Самара Тимоти. Эволюция дизайна. От теории к практике / Тимоти Самара — С-П.: РИП - Холдинг, 2020 г.- 272 с.

5. Сергеев А. П. Основы компьютерной графики. AdobePhotoshop и CorelDRAW / А. П. Сергеев, С. В. Кущенко. - М.: Диалектика, 2021. – 544 с.

6. 3D Studio Max + VRay. Проектирование дизайна среды: Учебное пособие / Д.А. Хворостов. - М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2020. - 272 с.: 60х90 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат). (обложка) ISBN 978-5-91134-894-6 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/460461

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.03 КОНТРОЛЬ ЗА ИЗГОТОВЛЕНИЕМ ИЗДЕЛИЙ НА ПРОИЗВОДСТВЕ
В ЧАСТИ СООТВЕТСТВИЯ ИХ АВТОРСКОМУ ОБРАЗЦУ

для специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2024 год

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу разработана на основе ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) с учетом примерной основной образовательной программы для специальности 54.02.01 Дизайн, профессионального стандарта «Специалист по метрологии»

Разработчик: Яркинбаева А.Н., преподаватель высшей квалификационной категории

ПЦК дизайна, рекламы и изобразительного искусства

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	11
4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	13
5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ	17

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.03 КОНТРОЛЬ ЗА ИЗГОТОВЛЕНИЕМ ИЗДЕЛИЙ НА ПРОИЗВОДСТВЕ В ЧАСТИ ИХ АВТОРСКОМУ ОБРАЗЦУ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа профессионального модуля является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям),** входящая в состав укрупненной группы направлений подготовки специальностей «Искусство и культура» по направлению подготовки 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств в части освоения основного вида профессиональной деятельности

1.2. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить основной вид деятельности «Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу» и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

Код	Профессиональные компетенции
ПК 3.1.	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.
ПК 3.2.	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции воплощением предметно-пространственных комплексов.

В результате освоения профессионального модуля студент должен:

Иметь практический опыт	– проведения метрологической экспертизы;
уметь	– выбирать и применять методики выполнения измерений; – подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции; – определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции; – подготавливать документы для проведения и подтверждения соответствия средств измерений;
знать	– принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции; – порядок метрологической экспертизы технической документации; – принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам; – порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам

1.2.1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 2.	Осуществлять поиск, анализ и интерпритацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 3.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие
ОК 4.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами
ОК 5.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 6.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 7.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК 8.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности
ОК 9.	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 10.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках
ОК 11.	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере
Код личностных результатов реализации программы воспитания	**Личностные результаты реализации программы воспитания** *(дескрипторы)*
ЛР4	Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа».
ЛР13	Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей
ЛР15	Проявляющий способности к планированию и ведению предпринимательской деятельности на основе понимания и соблюдения правовых норм российского законодательства
ЛР16	Способствующий своим поведением установлению в коллективе товарищеского партнерства, взаимоуважения и взаимопомощи, конструктивного сотрудничества.
ЛР18	Стремящийся к повышению уровня самообразования, своих деловых качеств, профессиональных навыков, умений и знаний.

Общие и профессиональные компетенции, указанные во ФГОС СПО могут быть дополнены в рабочей программе профессионального модуля на основе:

- анализа требований соответствующих профессиональных стандартов;
- анализа содержания стандартов Ворлдскиллс;
- анализа актуального состояния и перспектив развития регионального рынка труда;
- обсуждения с заинтересованными работодателями.

1.3. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля
Всего часов 144
Из них на освоение МДК 104 часов
на практики:
производственную 36 часов
самостоятельная работа 4 часа

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля**	Суммарный объем нагрузки, час.	Занятия во взаимодействии с преподавателем, час.					Самостоятельная работа
			Обучение по МДК			*Практики*		
			Всего	Лабораторных и практических занятий	Курсовых работ (проектов)*	Учебная	Производственная *(если предусмотрена рассредоточенная практика)*	
1	*2*	*3*	*4*	*5*	*6*	*7*	*8*	*9*
ПК 3.1. ПК 3.2.	**Раздел 1. Основы организации и технологии стандартизации, сертификации и метрологии**	**54**	**52**	2	-	-		2
ПК 3.1. ПК 3.2.	**Раздел 2. Контроль за качеством**	**54**	**52**	2		-		2
ПК 3.1. ПК 3.2.	Производственная практика, часов (если предусмотрена итоговая (концентрированная) практика)	**36**					36	
	Всего:	***144***	***104***	***4***	**-**		***36***	***4***

** Колонка указывается только для программы подготовки специалистов среднего звена*

*** Раздел профессионального модуля – часть программы профессионального модуля, которая характеризуется логической завершенностью и направлена на освоение одной или нескольких профессиональных компетенций. Раздел профессионального модуля может состоять из междисциплинарного курса или его части и соответствующих частей учебной и производственной практик. Наименование раздела профессионального модуля должно начинаться с отглагольного существительного и отражать совокупность осваиваемых компетенций*

2.1.1. Структура профессионального модуля (логистика для учебного плана)

	Структура профессионального модуля (логистика для учебного плана)	Количество часов (обязательной учебной нагрузки)	Вид промежуточной аттестации
1.	МДК 03.01 **Основы стандартизации, сертификации и метрологии**	52	Комплексный дифференцированный зачет
2.	МДК 03.02 **Основы управления качеством**	52	Комплексный дифференцированный зачет
3.	ПП к ПМ.03 (концентрированная)	36	Комплексный дифференцированный зачет
4.	Итоговая аттестация по профессиональному модулю	6	Экзамен (квалификационный) по модулю
	ИТОГО:	146	

2.2. Тематический план и содержание профессионального модуля (ПМ)

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*			Объем часов
1	**2**			**3**
Раздел 1. Основы организации и технологии стандартизации, сертификации и метрологии				
МДК 03.01 Основы стандартизации, сертификации и метрологии				**52**
Тема 1.1. Основы стандартизации	**Содержание**		**Уровень освоения**	**14**
	1	*Принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции*	2	
	Тематика учебных занятий			**14**
	1.	Лекция. Сущность стандартизации. Нормативные документы. Виды стандартов		2
	2.	Лекция. Стандартизация в различных сферах		2
	3.	Лекция. Стандартизация систем управления качеством		2
	4.	Лекция. Организация работ по стандартизации в РФ		2
	5.	Лекция. Международная организация по стандартизации (ИСО)		2
	6.	Лекция. Международная электротехническая комиссия (МЭК)		2
	7.	Лекция. Международные организации, участвующие в международной стандартизации		2
Тема 1.2. Стандартизация основных норм взаимозаменяемости	**Содержание**		**Уровень освоения**	**10**
	1	*Принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции*	2	
	Тематика учебных занятий: лекции			**10**
	1.	Лекция. Общие понятия основных норм взаимозаменяемости		4
	2.	Лекция. Виды взаимозаменяемости. Понятие о размерах и отклонениях		2
	3.	Лекция. Модель стандартизации основных норм взаимозаменяемости.		2
	4.	Лекция. Единые принципы построения систем допусков и посадок		2

Тема 1.3. Основы сертификации	**Содержание**		**Уровень освоения**	**12**
	1	*Порядок метрологической экспертизы технической документации*	2	
	Тематика учебных занятий: лекции			**12**
	1.	Лекция. Сущность и проведение сертификации		4
	2.	Лекция. Цели и преимущества сертификации		2
	3.	Лекция. Системы сертификации и области их применения		2
	4.	Лекция. Схемы сертификации и порядок проведения сертификации		2
	5.	Лекция. Международная сертификация		2
Тема 1.4. Основы метрологии	**Содержание**		**Уровень освоения**	**16**
	1	*Принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам*	1	
	2	*Выбирать и применять методики выполнения измерений;*	2	
	3	*Подбирать средства измерения для контроля и испытания продукции;*	3	
	4	*Определять и анализировать нормативные документы на средства измерения при контроле качества и испытании продукции*	3	
	Тематика учебных занятий:			**16**
	1.	Лекция. Общие сведения о метрологии. Задачи метрологии		2
	2	Лекция. Классификация измерений. Основные характеристики измерений		2
	3.	Лекция. Стандартизация в системе технического контроля и измерения		2
	4.	Лекция. Средства, методы и погрешность измерения		2
	5.	Лекция. Государственная система обеспечения единства измерений		2
	6.	Лекция. Методологические основы управления качеством.		2
	7.	Лекция. Сущность управления качеством продукции		2
	8.	Практическое занятие. Контроль и испытание качества товаров		2
	9	***Комплексный дифференцированный зачет***		
Внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа при изучении раздела 1 1. Изучение информационного обеспечения работ по стандартизации				**2**
Раздел 2. Контроль за качеством МДК.03.02 Основы управления качеством				**52**
Тема 2.1. Предмет и область управления качеством	**Содержание**		**Уровень освоения**	**14**
	1	*Порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам*	2	
	Тематика учебных занятий: лекции			**14**
	1.	Лекция. Конкурентная среда рыночной экономики как стимул развития менеджмента качества		2
	2.	Лекция. Взаимосвязь общего менеджмента и менеджмента качества.		4
	3.	Лекция. Комплексность понятия качества, характеризующего эффективность различных		2

		сторон деятельности предприятия	
	4.	Лекция. Классификация методов управления качеством.	2
	5.	Лекция. Формирование и развитие научных школ управления качеством	4
Тема 2.2. Методологические основы управления качеством	**Содержание**	**Уровень освоения**	**18**
	1	*Порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам*	2
	Тематика учебных занятий: лекции		**18**
	1.	Лекция. Системный подход к организации системы управления качеством на предприятии. Принципы и функции управления качеством	2
	2.	Лекция. Методы моделирования систем управления качеством.	4
		Лекция. Принятие управленческих решений в области качества	2
	3.	Лекция. Формирование обобщенной оценки уровня качества при многокритериальной оценке.	2
	4.	Лекция. Понятие интегрального качества.	2
	5.	Лекция. Уровни управления качеством.	2
	6.	Лекция. Содержание современных подходов к управлению качеством	4
Тема 2.3. Содержание современных подходов к управлению качеством	**Содержание**	**Уровень освоения**	**20**
	1	*Порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам*	2
	2	*Подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерения*	2
	3	*Выполнять авторский надзор*	2
	Тематика учебных занятий		**20**
	1.	Лекция. Тенденции, характеризующие основные подходы к управлению качеством в отечественной и зарубежной практике	2
	2.	Лекция. Основные положения концепции всеобщего управления качеством. Краткая характеристика МС ИСО серии 9000:2000	2
	3.	Лекция. Содержание процессного подхода к управлению качеством. Концепция постоянного улучшения.	2
	4.	Лекция. Проектирование системы управления качеством на предприятии	2
	5.	Лекция. Управление качеством в процессе проектирования и разработок.	2
	6.	Лекция. Управление качеством в процессе закупок.	2
	7.	Лекция. Управление качеством в процессе производства и обслуживания.	2
	8.	Лекция. Управление затратами на обеспечение качества. Сертификация продукции и систем качества	2
	9.	Лекция. Авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов	2
	10.	Практическое занятие. Проведение сертификации систем качества	2
		Комплексный дифференцированный зачет	

Внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа при изучении раздела 2 1. Создание модели управления качеством производства продукта с использованием «петли качества»		**2**
Содержание	**Уровень освоения**	
Иметь практический опыт в: контроле промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации; проведении метрологической экспертизы	3	
Производственная практика итоговая по модулю **ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий на производстве в части их авторскому образцу** **Виды работ** 1. Выбор проекта интерьера для осуществления контроля качества 2. Анализ выбранного интерьера на основе нормативной базы 3. Подбор и анализ элементов наполнения предметной среды интерьера на основе нормативных документов 4. Оформление проекта контроля предметно-пространственного комплекса на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации 5. Оформление отчета по практике ***Комплексный дифференцированный зачет***		**36**
	Всего обязательная нагрузка	**140**
	Всего максимальная нагрузка	**144**

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:
1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация рабочей программы модуля предполагает наличие учебного кабинета стандартизации и сертификации.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;

Технические средства обучения:

- компьютер;
- мультимедийный проектор.

Реализация рабочей программы модуля предполагает обязательную производственную практику.

Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест:

- рабочее место;
- оборудование для проведения метрологической экспертизы;
- комплект нормативной документации.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Основы стандартизации, метрологии и сертификации [Электронный ресурс]: учебник для студентов вузов, обучающихся по направлениям стандартизации, сертификации и метрологии (200400), направлениям экономики (080100) и управления (080500) / А.В. Архипов [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2020. — 447 c. — 978-5-238-01173-8. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/74900.html

2. Радкевич, Я. М. Метрология, стандартизация и сертификация: учебное пособие / Я. М. Радкевич, А. Г. Схиртладзе, Б. И. Лактионов. — 2-е изд. — Саратов: Вузовское образование, 2019. — 791 c. — ISBN 978-5-4487-0335-5. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/79771.html

3. Фрейдина, Е. В. Управление качеством : практикум / Е. В. Фрейдина, А. А. Тропин. — 2-е изд. — Новосибирск : Новосибирский государственный университет экономики и управления «НИНХ», 2019. — 208 c. — ISBN 978-5-7014-0847-8. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/87198.html

Дополнительные источники:

1. Бойцов Б.В. Вопросы управления качеством технологических процессов [Электронный ресурс]: учебное пособие / Б.В. Бойцов, Ю.Ю. Комаров, Г.В. Панкина. — Электрон. текстовые данные. — М.: Академия стандартизации, метрологии и сертификации, Московский авиационный институт, 2020. — 298 c. — 978-5-93088-130-1. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/44342.html

2. Викулина В.Б. Метрология. Стандартизация. Сертификация [Электронный ресурс]: учебное пособие / В.Б. Викулина, П.Д. Викулин. — Электрон. текстовые данные. — М.: Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2021. — 200 c. — 978-5-7264-0556-8. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/16370.html
3. Коротков В. С. Метрология, стандартизация и сертификация: учебное пособие / В. С. Коротков, А. И. Афонасов. — Томск: Томский политехнический университет, 2020. — 187 с. — ISBN 978-5-4387-0464-5. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/34681.html
4. Основы стандартизации, сертификации и метрологии. Учебно-методический комплекс для студентов специальности Дизайн (по отраслям) / Сост. Петропавловских Е,М. - Лениногорск: ЛМХПК 2021. - 43 с.
5. Основы управления качеством. Учебно-методический комплекс для студентов специальности Дизайн (по отраслям) / Сост. Петропавловских Е,М. - Лениногорск: ЛМХПК 2019. - 17 с.
6. Тавер Е.И. Введение в управление качеством [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е.И. Тавер. — Электрон. текстовые данные. — М.: Машиностроение, 2020. — 368 c. — 978-5-94275-666-6. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/18515.html

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;
- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение

надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);

- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;
- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих;

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

12 ноутбуков,
проектор,
экран, 12 наушников с микрофоном,
принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой Magic Pro, которое дает возможность:

легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
изменять текст и цвет фона;
осуществлять захват изображений;
регулировать уровень контрастности;
увеличивать изображение на экране;
использовать голосовое сопровождение текста.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	**Основные показатели оценки результата**	**Формы и методы контроля и оценки**
ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации	Обучающийся выполняет работу по контролю промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации: Грамотное проведение метрологической экспертизы	Формы контроля: - индивидуальная - групповая - фронтальная Методы контроля: - устный опрос - самостоятельная работа - практическая работа Дифференцированный зачет по МДК Дифференцированный зачет по учебной практике

	Обоснование выбора и применение методики выполнения измерений	Дифференцированный зачет по производственной практике Квалификационный экзамен по профессиональному модулю
	Подбор средств измерений для контроля и испытания продукции	
ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов	Обучающийся выполняет работу по проведению метрологической экспертизы: Определение и анализ нормативных е документов на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции	Формы контроля: - индивидуальная - групповая - фронтальная Методы контроля: - устный опрос - самостоятельная работа - практическая работа Дифференцированный зачет по МДК Дифференцированный зачет по учебной практике Дифференцированный зачет по производственной практике Квалификационный экзамен по профессиональному модулю
	Подготовка документов для проведения и подтверждения соответствия средств измерений	
	Демонстрация знаний порядка аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам	

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	**Основные показатели оценки результата**	**Формы и методы контроля и оценки**
ОК1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	-демонстрация интереса к будущей профессии на учебных занятиях, учебной и производственной практике, профессиональных конкурсах; - объяснение сущности и социальной значимости профессии; - наличие положительных отзывов по итогам учебной и производственной практикам	- опрос и устные ответы на учебных занятиях; - наблюдение и оценка на практических занятиях, при выполнении работ в процессе учебной и производственной практик; - отзывы по итогам практики

ОК2.Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	- правильность определения целей собственной деятельности для решения профессиональных задач; - рациональное планирование профессиональной деятельности; - эффективный выбор форм, средств и методов работы, необходимых для достижения профессиональных задач; - адекватность оценки собственных результатов выполненных заданий	- опрос и устные ответы на учебных занятиях; - наблюдение и оценка на практических занятиях, при выполнении работ в процессе учебной и производственной практик; - отзывы по итогам практики
ОК3.Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	- логичность анализа проблемы, нестандартной ситуации, оценки факторов риска; - адекватность решения стандартных и нестандартных ситуаций; - оптимальность определения способов, средств осуществления деятельности в нестандартных ситуациях в соответствии с имеющимися ресурсами	- опрос и устные ответы на учебных занятиях; - наблюдение и оценка на практических занятиях, при выполнении работ в процессе учебной и производственной практик; - отзывы по итогам практики
ОК4.Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	-нахождение использование информации для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. -использование различных источников, включая электронные при изучении теоретического материала и прохождении различных этапов производственной практики.	- опрос и устные ответы на учебных занятиях; - наблюдение и оценка на практических занятиях, при выполнении работ в процессе учебной и производственной практик; - отзывы по итогам практики
ОК5.Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	-оптимальность использования информационных ресурсов, технологий, программ, оборудования и возможностей сети интернет для поиска, систематизации и оценки практических заданий	- опрос и устные ответы на учебных занятиях; - наблюдение и оценка на практических занятиях, при выполнении работ в процессе учебной и производственной практик; - отзывы по итогам практики

ОК6.Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	- успешное взаимодействие с участниками педагогического процесса: студентами, педагогами, сотрудниками, социальными партнерами в ходе обучения и прохождения практики; - владение технологией эффективного общения (моделирование общения, организация общения); - соблюдение норм и правил речевого этикета, профессиональной этики; - оптимальность работы в команде, коллективе	- опрос и устные ответы на учебных занятиях; - наблюдение и оценка на практических занятиях, при выполнении работ в процессе учебной и производственной практик; - отзывы по итогам практики
ОК7.Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий	-проявление ответственности за результат выполнения заданий; -самоанализ и коррекция результатов собственной деятельности при выполнении коллективных заданий (проектов).	- опрос и устные ответы на учебных занятиях; - наблюдение и оценка на практических занятиях, при выполнении работ в процессе учебной и производственной практик; - отзывы по итогам практики
ОК8.Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Планирование самостоятельного повышения личностного и профессионального уровня развития. Определение этапов и содержания работы по реализации самообразования	- опрос и устные ответы на учебных занятиях; - наблюдение и оценка на практических занятиях, при выполнении работ в процессе учебной и производственной практик; - отзывы по итогам практики
ОК9.Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	-проявление интереса к инновациям в области профессиональной деятельности; -адаптация к изменяющимся условиям профессиональной деятельности; -проявление профессиональной маневренности при прохождении различных этапов производственной практики	- опрос и устные ответы на учебных занятиях; - наблюдение и оценка на практических занятиях, при выполнении работ в процессе учебной и производственной практик; - отзывы по итогам практики.

5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

Дата	Содержание изменения	Обоснование-документ	Ответственное лицо	Подпись

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

ПМ.03 КОНТРОЛЬ ЗА ИЗГОТОВЛЕНИЕМ ИЗДЕЛИЙ НА ПРОИЗВОДСТВЕ В ЧАСТИ СООТВЕТСТВИЯ ИХ АВТОРСКОМУ ОБРАЗЦУ

программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ)

в соответствии с ФГОС СПО по специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2024 год

Рабочая программа производственной практики разработана на основе ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) с учетом Примерной основной образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн, с учетом Профессионального стандарта 40.012, Специалист по метрологии, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 29 июня 2017г. №526н,

Организация-разработчик: ГАПОУ Стерлитамакский многопрофильный профессиональный колледж

Разработчики: Яркинбаева А.Н., преподаватель высшей квалификационной категории

ПЦК дизайна, рекламы и изобразительного искусства

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПО ПМ.03	**4**
1.1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ ПРОГРАММЫ	**4**
1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ – ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ	**4**
1.3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	**5**
1.4. РЕКОМЕНДУЕМОЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ НА ОСВОЕНИЕ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ:	**5**
2. ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА	**6**
2.1. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПМ.03	**6**
2.2.СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	**6**
2.3. ОСВОЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ (ПК), СООТВЕТСТВУЮЩИХ ВИДУ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, И ОБЩИХ КОМПЕТЕНЦИЙ (ОК) НА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКЕ:	**7**
2.4. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.	**8**
2.5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	**9**
2.6. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА	**10**
3. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ	**11**

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПМ.03 КОНТРОЛЬ ЗА ИЗГОТОВЛЕНИЕМ ИЗДЕЛИЙ НА ПРОИЗВОДСТВЕ В ЧАСТИ ИХ АВТОРСКОМУ ОБРАЗЦУ

1.1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа производственной практики (далее программа) является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в части освоения основного вида деятельности (ВД): Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

Код	Профессиональные компетенции
ПК 3.1.	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.
ПК 3.2.	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.

1.2. Цели и задачи производственной практики – требования к результатам освоения

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения программы производственной практики должен:

Иметь практический опыт	– проведения метрологической экспертизы;
уметь	– выбирать и применять методики выполнения измерений; – подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции; – определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции; – подготавливать документы для проведения и подтверждения соответствия средств измерений;
знать	– принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции; – порядок метрологической экспертизы технической документации; – принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам; – порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам

1.3. Результаты освоения профессионального модуля

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом деятельности ***Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу/*** в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 3.1.	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.
ПК 3.2.	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.
ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 2.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 3.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие
ОК 4.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами
ОК 5.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 6.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 7.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК 8.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности
ОК 9.	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 10.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках
ОК 11.	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы практики:

Производственная практика – 36 часов

2.ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА

2.1. Тематический план и содержание производственной практики

ПМ.03 КОНТРОЛЬ ЗА ИЗГОТОВЛЕНИЕМ ИЗДЕЛИЙ НА ПРОИЗВОДСТВЕ В ЧАСТИ ИХ АВТОРСКОМУ ОБРАЗЦУ

Темы	**Виды заданий**		**Всего часов**
Семестр № 8			**36**
Тема 1. Ознакомление со структурой и документацией организации	**Практическое задание**		6
	1.	Ознакомление с организационной структурой.	
	2.	Ознакомление с материально-технической базой.	
	3.	Ознакомление с особенностью производства продукции организации	
	4.	Ознакомление с режимом дня.	
Тема 2. Оформление проекта контроля предметно-пространственного комплекса на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации	**Практическое задание**		6
	1.	Проведение метрологической экспертизы чертежа простой детали	
	2.	Проведение метрологической экспертизы ученического стула	
	Практическое задание		6
	1	Проведение метрологической экспертизы ученического стола	
	2	Проведение метрологической экспертизы элемента интерьера наполнения предметной среды интерьера учебного кабинета	
Тема 3. Контроль за качеством	**Практическое задание**		6
	1	Выбор проекта интерьера для осуществления контроля качества	
	2	Анализ выбранного интерьера на основе нормативной базы	
	Практическое задание		6
	1	Подбор и анализ элементов наполнения предметной среды интерьера на основе нормативных документов	
	2	Определение качества продукции по основным характеристикам	
Тема 4. Отчет по производственной практике	**Практическое задание**		6
	1	Оформление отчета по производственной практике	
	2	Оформление портфолио по производственной практике	
	3	Подготовка презентации по защите производственной практики	
Комплексный дифференцированный отчет			
Всего			**36**

2.2. Содержание производственной практики

Производственная практика начинается с установочной конференции, где студенты проходят инструктаж по технике безопасности, знакомятся с приказом о прохождении

производственной практики. Руководители практики разъясняют цель, задачи, содержание, формы организации и порядок прохождения практики, назначают старост в каждом образовательном учреждении на весь период практики.

При первом посещении базы практики студент знакомится со структурой учреждения и содержанием деятельности, с правилами внутреннего трудового распорядка и техникой безопасности. Студент изучает материальную базу учреждения и знакомится с коллективом. Организуется распределение студентов по группам.

1. Ознакомление со структурой и документацией организации.
Содержание работы: Знакомство с базой практики. В процессе ознакомительной экскурсии выявить организационную структуру, материально-технические условия, особенности организации производства и режима дня. Установить нормативно-правовой основы деятельности учреждения.

2. Оформление проекта контроля предметно-пространственного комплекса на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации
Содержание работы: Проведение метрологической экспертизы чертежа простой детали. Проведение метрологической экспертизы ученического стула. Проведение метрологической экспертизы ученического стола. Проведение метрологической экспертизы элемента интерьера наполнения предметной среды интерьера учебного кабинета.

3. Контроль за качеством.
Содержание работы: Выбор проекта интерьера для осуществления контроля качества. Анализ выбранного интерьера на основе нормативной базы. Подбор и анализ элементов наполнения предметной среды интерьера на основе нормативных документов. Определение качества продукции по основным характеристикам.

4. Отчет по производственной практике.
Содержание работы: Оформление отчета по производственной практике. Оформление портфолио по производственной практике. Подготовка презентации по защите производственной практики.

В последний день практики студент должен подготовить всю отчетную документацию по практике.

2.3. Освоение профессиональных компетенций (ПК), соответствующих виду профессиональной деятельности, и общих компетенций (ОК) на производственной практике:

Профессиональные и общие компетенции	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**
ПК.03.01 Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.	Накопительная оценка выполнения практических работ Итоговая оценка на защите проекта
ПК.03.02 Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением	Оценка защиты презентаций, накопительная оценка выполнения практических работ

предметно-пространственных комплексов.	

Результаты (освоенные общие компетенции)	**Формы и методы контроля и оценки**
ОК.01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Итоговая оценка на защите проекта Оценка на производственной практике Защита портфолио на комплексном дифференцированном зачете
ОК.02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	Мониторинг устремлений студента
ОК.03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	Суммирующая оценка выполненных работ на практических работах
ОК.04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	Экспертная оценка общих компетенций при выполнении работ на производственной практике
ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Интерпретация результата наблюдения за деятельностью студента на производственной практике
ОК.06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения	Интерпретация результата наблюдения за деятельностью студента на производственной практике
ОК.07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Интерпретация результата наблюдения за деятельностью студента на производственной практике
ОК.08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	Интерпретация результата наблюдения за деятельностью студента на производственной практике
ОК.09 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.	Суммирующая оценка выполненных работ на практических работах
ОК.10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Мониторинг информационной культуры и знания иностранного языка
ОК.11 Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	Экспертная оценка общих компетенций при выполнении работ на производственной практике

2.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса.

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой: специалист по рекламе, имеющий опыт методической работы не менее 3 лет. В организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности указанной в пункте 1.7 ФГОС СПО

2.5. Условия реализации производственной практики

Реализация программы модуля предполагает обязательную производственную практику: на базе рекламных и дизайнерских фирм, на базе типографий, других учреждениях сферы дизайна.

Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);

- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих;

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

– 12 ноутбуков,
– проектор,
– экран,
– принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой Magic Pro, которое дает возможность:

– легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
– изменять текст и цвет фона;
– осуществлять захват изображений;
– регулировать уровень контрастности;
– увеличивать изображение на экране;
– использовать голосовое сопровождение текста.

2.6. Рекомендуемая литература

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Основы стандартизации, метрологии и сертификации [Электронный ресурс]: учебник для студентов вузов, обучающихся по направлениям стандартизации, сертификации и метрологии (200400), направлениям экономики (080100) и управления (080500) / А.В. Архипов [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2020. — 447 c. — 978-5-238-01173-8. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/74900.html
2. Радкевич, Я. М. Метрология, стандартизация и сертификация: учебное пособие / Я. М. Радкевич, А. Г. Схиртладзе, Б. И. Лактионов. — 2-е изд. — Саратов: Вузовское образование, 2019. — 791 c. — ISBN 978-5-4487-0335-5. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/79771.html
3. Фрейдина, Е. В. Управление качеством : практикум / Е. В. Фрейдина, А. А. Тропин. — 2-е изд. — Новосибирск : Новосибирский государственный университет экономики и управления «НИНХ», 2019. — 208 c. — ISBN 978-5-7014-0847-8. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/87198.html

Дополнительные источники:

1. Бойцов Б.В. Вопросы управления качеством технологических процессов [Электронный ресурс]: учебное пособие / Б.В. Бойцов, Ю.Ю. Комаров, Г.В. Панкина. — Электрон. текстовые данные. — М.: Академия стандартизации, метрологии и сертификации, Московский авиационный институт, 2020. — 298 c. — 978-5-93088-130-1. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/44342.html
2. Викулина В.Б. Метрология. Стандартизация. Сертификация [Электронный ресурс]: учебное пособие / В.Б. Викулина, П.Д. Викулин. — Электрон. текстовые данные. — М.: Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2021. — 200 c. — 978-5-7264-0556-8. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/16370.html
3. Коротков В. С. Метрология, стандартизация и сертификация: учебное пособие / В. С. Коротков, А. И. Афонасов. — Томск: Томский политехнический университет, 2019. — 187 c. — ISBN 978-5-4387-0464-5. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/34681.html
4. Основы стандартизации, сертификации и метрологии. Учебно-методический комплекс для студентов специальности Дизайн (по отраслям) / Сост. Петропавловских Е,М. - Лениногорск: ЛМХПК 2021. - 43 с.

5. Основы управления качеством. Учебно-методический комплекс для студентов специальности Дизайн (по отраслям) / Сост. Петропавловских Е,М. - Лениногорск: ЛМХПК 2019. - 17 с.

3. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

Дата	Содержание изменения	Обоснование-документ	Ответственное лицо	Подпись

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ. 04 Организация работы коллектива исполнителей

для специальности СПО
54.02.01 Дизайн(по отраслям)

2024г.

Рабочая программа профессионального модуля **ПМ. 04 Организация работы коллектива исполнителей** разработана на основе ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Организация-разработчик: ГАПОУ Стерлитамакский многопрофильный профессиональный колледж

Разработчики:
Муратшин Е.З., кандидат социологических наук, преподаватель высшей квалификационной категории

ПЦК гуманитарных и социально-педагогических дисциплин

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	*3*
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	*6*
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	*12*
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	*14*
5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ	*19*

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ. 04 Организация работы коллектива исполнителей

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа профессионального модуля является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО 54.02.01 Дизайн (по отралсям)

1.2. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить основной вид деятельности «Организация работы коллектива исполнителей» и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

Код	Профессиональные компетенции
ВД 4	Организация работы коллектива исполнителей
ПК 4.1.	Планировать работу коллектива
ПК 4.2.	Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт
ПК 4.3.	Контролировать сроки и качество выполненных заданий
ПК 4.4.	Осуществлять приём и сдачу работы в соответствии с техническим заданием

В результате освоения профессионального модуля студент должен:

Иметь практический опыт	планирования работы коллектива исполнителей; составления конкретных технических заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт; контроля сроков и качества выполненных заданий; работы с коллективом исполнителей, приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием
уметь	принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе; составлять техническое задание для реализации дизайн-проекта; осуществлять контроль деятельности персонала; управлять работой коллектива исполнителей
знать	систему управления трудовыми ресурсами в организации; методы и формы обучения персонала; способы управления конфликтами и борьбы со стрессом; особенности приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием

1.2.1. Перечень общих компетенций

Код	**I.1. Наименование общих компетенций**
ОК 1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 2	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 4	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.
ОК 7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 9	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
ОК 11	Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

1.3. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Всего часов - 108.
Из них на освоение МДК – 72,
в том числе:
самостоятельная работа 2,
на практики – 36,
в том числе производственную - 36.
Промежуточная аттестация в форме экзамена.

2. Структура и содержание профессионального модуля
2.1. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Суммарный объем нагрузки, час.	Объем профессионального модуля, ак. час.							
			работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем							самостоятельная работа[1]
			обучение по МДК				практики		консультации[2]	
			всего	в том числе			учебная	производственная		
				ПА	лабораторных и практических занятий	курсовых работ (проектов)[3]				
1	*2*	*3*	*4*	*5*	*6*[40]	*7*	*8*	*9*	*10*	*11*
ПК 4.1 - 4.4 ОК 1- 11 ЛР 4, 13, 15, 16, 18	Раздел 1. Основы менеджмента, управление персоналом	108	70		36	-	-	36	Х	2
	Всего:	***108***	***70***	***Х***	***36***	***-***	***-***	***36***	***Х***	2

[1] *Самостоятельная работа в рамках образовательной программы планируется образовательной организацией в соответствии с требованиями ФГОС СПО в пределах объема профессионального модуля в количестве часов, необходимом для выполнения заданий самостоятельной работы обучающихся, предусмотренных тематическим планом и содержанием междисциплинарного курса.*
[2] Консультации вставляются в случае отсутствия в учебном плане недель на промежуточную аттестацию по модулю.
[3] *Данная колонка указывается только для специальностей СПО.*

1.1.1. Структура профессионального модуля (логистика для учебного плана)

	Структура профессионального модуля (логистика для учебного плана)	**Количество часов (обязательной учебной нагрузки)**	**Вид промежуточной аттестации**
1.	**МДК 04.01 Основы менеджмента, управление персоналом**	72	
2.	**ПП к МДК 04.01 Основы менеджмента, управление персоналом**	36	
3.	**Итоговая аттестация по профессиональному модулю ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей**		Экзамен (квалификационный) по модулю
4.	ИТОГО:	108	

1.2. Тематический план и содержание профессионального модуля ПМ. 04 Организация работы коллектива исполнителей

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная учебная работа обучающихся		Объем в часах
1	**2**		**3**
Раздел I. Основы управления персоналом			**108**
МДК 04.01 Основы менеджмента			**72**
Тема 1.1. Менеджмент в управлении персоналом	**Содержание**	**Уровень освоения**	**8**
	1. Менеджмент как вид управленческой деятельности.	1	4
	2. Методология менеджмента (цели и задачи управления; объекты и субъекты управления; виды менеджмента; методы менеджмента; принципы управления)	2	
	Тематика учебных занятий		
	Лекция Менеджмент как вид управленческой деятельности.		2
	Лекция Методология менеджмента (цели и задачи управления; объекты и субъекты управления; виды менеджмента; методы менеджмента; принципы управления)		2
	В том числе практических занятий		4
	Практическое занятие № 1. Принципы эффективного менеджмента в практической деятельности дизайнерской организации		4
Тема 1.2 Организация и ее среда	**Содержание**	**Уровень освоения**	**6**
	1. Внутренняя среда организации.	1	4
	2. Внешняя среда организации.	1	
	Тематика учебных занятий		
	Комбинированный урок Внутренняя среда организации.		2
	Комбинированный урок Внешняя среда организации.		2
	В том числе практических занятий		2
	Практическое занятие № 2. Формирование модели организации		2
Тема 1.3. Методы и функции менеджмента	**Содержание**	**Уровень освоения**	**2**
	1. Основные функции менеджмента	2	2
	Тематика учебных занятий		

	Комбинированный урок Основные функции менеджмента		2
Тема 1.4. Коммуникации	**Содержание**	**Уровень освоения**	**8**
	1. Основные элементы коммуникационного процесса. Управление процессом коммуникации.	2	2
	Тематика учебных занятий		
	Лекция Основные элементы коммуникационного процесса.		1
	Комбинированное занятие Управление процессом коммуникации.		1
	В том числе практических занятий		6
	Практическое занятие № 3. Коммуникационные технологии в управлении предприятием		4
	Практическое занятие № 4. Деловое общение.		2
Тема 1.5. Управление персоналом	**Содержание**	**Уровень освоения**	**8**
	1. Управление персоналом	2	2
	Тематика учебных занятий		
	Комбинированный урок Управление персоналом		2
	В том числе практических занятий		6
	Практическое занятие № 5. Выбор стратегии управления персоналом организации		4
	Практическое занятие № 6. Принципы кадровой политики		2
Тема 1.6 Управление конфликтами и стрессами	**Содержание**	**Уровень освоения**	**8**
	1. Конфликт: понятие и причины.	2	4
	2. Стресс. Предупреждение стрессовых ситуаций.	3	
	Тематика учебных занятий		
	Лекция Конфликт: понятие и причины.		2
	Комбинированное занятие Стресс. Предупреждение стрессовых ситуаций.		2
	В том числе практических занятий		4
	Практическое занятие № 7. Управление конфликтами и стрессами		4
Тема 1.7. Управление рисками	**Содержание**	**Уровень освоения**	**4**
	1. Виды рисков и потерь	3	2
	Тематика учебных занятий		
	Лекция Виды рисков и потерь.		2
	В том числе практических занятий		2
	Практическое занятие № 8. Управление рисками		2
Тема 1.8. Планирование и прогнозирование	**Содержание**	**Уровень освоения**	**8**
	1. Виды и методы прогнозов. Подходы и методы прогнозирования	2	4

	2. Классификация планов. Принципы и методы планирования.	3	
	Тематика учебных занятий		
	Лекция Виды и методы прогнозов.		1
	Лекция Подходы и методы прогнозирования**.**		1
	Комбинированное занятие Классификация планов.		1
	Комбинированное занятие Принципы и методы планирования		1
	В том числе практических занятий		4
	Практическое занятие № 9. Планирование в деятельности организации		2
	Практическое занятие № 10. Видение, миссия и цели организации		2
Тема 1.9. Организация взаимодействия на стадии выполнения планов	**Содержание**	**Уровень освоения**	**8**
	1. Делегирование и ответственность.	2	4
	2. Полномочия и власть.	3	
	Тематика учебных занятий		
	Лекция Делегирование и ответственность.		2
	Комбинированное занятие Полномочия и власть.		2
	В том числе практических занятий		4
	Практическое занятие № 11. Решение ситуационных задач с использованием модели коммуникационного процесса		4
Тема 1.10. Самоменеджмент	**Содержание**	**Уровень освоения**	**2**
	1. Понятие, содержание и принципы самоменеджмента**.**	2	2
	Тематика учебных занятий		
	Комбинированное занятие Понятие, содержание и принципы самоменеджмента**.**		2
Тема 1.11. Контроль как функция менеджмента	**Содержание**	**Уровень освоения**	**8**
	1. Контроль как функция менеджмента	2	6
	2. Контроль качества нововведений	2	
	3. Экспертиза инновационных проектов	3	
	Тематика учебных занятий		
	Лекция Контроль как функция менеджмента		2
	Комбинированное занятие Контроль качества нововведений		2
	Комбинированное занятие Экспертиза инновационных проектов		2
	В том числе практических занятий		2
	Практическое занятие № 12. Организация контроля на предприятии		2
Самостоятельная учебная работа при изучении раздела № 1 1.Подготовка теоретического материала для проведения деловой игры «Построение организационной структуры дизайнерской фирмы»			**2**

2.Составление плана и тезисов ответа по теме «Сущность, содержание и классификация методов управления. Основные функции управления. Управление производственными процессами» 3.Подготовка презентаций по теме «Методы управления коллективом в процессе разработки дизайн-проектов» 4.Решение ситуационных профессиональных задач 5. Составление кроссворда (по любой из пройденных тем на выбор обучающегося) 6.Моделирование процесса планирования и управления дизайнерской организацией. 7.Разработка дизайн-проекта в электронном виде. 8. Подготовка рефератов по темам: «Инновационный менеджмент», «Проведение патентных и и научно-технических исследований 9.Составление опорных схем для систематизации учебного материла; ответы на контрольные вопросы	
Производственная практика **Виды работы:** 1. Знакомство с организацией. Анализ структуры управления, существующей на предприятии, разработка предложений по улучшению этой структуры. 2. Определение специфики деятельности организации, контингента обслуживания и наличия конкурентов. 3. Изучение должностных инструкций персонала организации. 4. Описание специфики различных видов деятельности менеджера в данном учреждении. 5. Разработка схемы делегирования полномочий дизайнером предприятия сотрудникам этого предприятия; определение порядка отчетности по выполняемым функциям; анализ качества выполнения делегированных функций; подготовка рекомендаций; 6. Анализ процесса коммуникации, существующего на предприятии, обоснование эффективности существующего коммуникационного процесса, или разработка предложений по его изменению.	**36**
Всего	**108**

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

кабинет экономики и менеджмента, оснащенный оборудованием:

рабочие места по количеству обучающихся;

рабочее место преподавателя.

компьютер;

проектор;

экран.

Оснащение базы практики осуществляется в соответствии с п 6.1.2.3 примерной программы по специальности. Производственная практика реализуется в организациях социально-экономического профиля, обеспечивающих деятельность обучающихся в профессиональных областях: 10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн; 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия; 21 Легкая и текстильная промышленность; 33 Сервис, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.).

Оборудование предприятий и технологическое оснащение рабочих мест производственной практики должно соответствовать содержанию профессиональной деятельности и давать возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по всем видам деятельности, предусмотренными программой, с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

В качестве основной литературы для реализации программы дисциплины используются учебники, учебные пособия, предусмотренные данной ПООП.

Основные источники:

1. Алексеев Ю.П., Алисов А. Н., Барышников Ю. Н и др.; под общ. ред. А. Л. Гапоненко. Менеджмент: Учебник и практикум для учреждений СПО/ - М.: Издательство: Юрайт, 2021. — 396 с. Режим доступа: http://znanium.com

2. Иванова И.А., Сергеев А.М. Менеджмент: Учебник и практикум для учреждений СПО/И.А. Иванова, А.М. Сергеев. - М.: Изд-во: Юрайт, 2020. — 305 с. Режим доступа: http://znanium.com

3. Коротков, Э. М. Менеджмент: учебник для СПО / Э. М. Коротков. — 3-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2021. — 566 с. Режим доступа: http://znanium.com

Электронные издания (электронные ресурсы)

1. https://biblio-online.ru/ - электронно-библиотечная система
2. http://znanium.com/ - электронно-библиотечная система

Дополнительные источники

1.Журнал «Управление персоналом», режим доступа: www.top-personal.ru

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);

- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи, обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих;

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными

возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

- 12 ноутбуков,
- проектор,
- экран, 12 наушников с микрофоном,
- принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой Magic Pro, которое дает возможность:

- легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
- изменять текст и цвет фона;
- осуществлять захват изображений;
- регулировать уровень контрастности;
- увеличивать изображение на экране;
- использовать голосовое сопровождение текста.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 4.1. Планировать работу коллектива	Обучающийся выполняет планирование работы коллектива исполнителей, принимает самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
ПК 4.2. Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт	Обучающийся выполняет работу по составлению конкретных технических заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях;

		- при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий	Обучающийся осуществляет контроль сроков и качества выполненных заданий	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
ПК 4.4. Осуществлять приём и сдачу работы в соответствии с техническим заданием	Обучающийся работает с коллективом исполнителей, принимает и сдаёт работы в соответствии с техническим заданием	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Обучающийся распознает задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализирует задачу и/или проблему и выделяет её составные части; определяет	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях

	этапы решения задачи; составляет план действия; определяет необходимые ресурсы; реализует составленный план, оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	Обучающийся определяет задачи для поиска информации; определяет необходимые источники информации; планирует процесс поиска; структурирует получаемую информацию, выделяет наиболее значимое в перечне информации; оценивает практическую значимость результатов поиска; оформляет результаты поиска	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	Обучающийся определяет актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применяет современную научную профессиональную терминологию; определяет и выстраивает траектории профессионального развития и самообразования	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	Обучающийся демонстрирует знание психологических основ деятельности коллектива и особенностей личности; демонстрирует умение организовывать работу коллектива, взаимодействовать с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения, с руководителями учебной и производственной практик	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.	Обучающийся грамотно излагает свои мысли и оформляет документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявляет толерантность в рабочем коллективе	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях

ОК 06. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	Обучающийся описывает значимость своей специальности; применяет стандарты антикоррупционного поведения	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Обучающийся соблюдает нормы экологической безопасности; определяет направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	Обучающийся использует физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применяет рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользуется средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	Обучающийся применяет средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использует современное программное обеспечение	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках	Обучающийся умеет пользоваться профессиональной документацией на государственном языке, понимает общий смысл документов на иностранном языке на базовые профессиональные темы	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 11. Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	Обучающийся выявляет достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентует идею открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформляет бизнес-план; рассчитывает размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определяет	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях

	инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентует бизнес-идею; определяет источники финансирования	

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

Дата	Содержание изменения	Обоснование-документ	Ответственное лицо	Подпись

(Лист изменений обязателен, ежегодно заполняется при актуализации программы. При отсутствии изменений писать (изменений нет))

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

ПМ. 04 Организация работы коллектива исполнителей

программа подготовки в соответствии с ФГОС СПО по специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2024 год

Рабочая программа производственной практики **ПМ. 04 Организация работы коллектива исполнителей** разработана на основе ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) с учетом Примерной основной образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн, с учетом Профессионального стандарта 40.012, Специалист по метрологии, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 29 июня 2017г. №526н.

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК

Разработчики:

Муратшин Е.З., преподаватель высшей категории, кандидат социологических наук

Карпова В.И., преподаватель первой категории

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПО ПМ.04	**4**
1.1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ ПРОГРАММЫ	**4**
1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ – ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ	**4**
1.3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	**4**
1.4. РЕКОМЕНДУЕМОЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ НА ОСВОЕНИЕ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ:	**6**
2. ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА	**7**
2.1. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПМ.04	**7**
2.2.СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	**8**
2.3. ОСВОЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ (ПК), СООТВЕТСТВУЮЩИХ ВИДУ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, И ОБЩИХ КОМПЕТЕНЦИЙ (ОК) НА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКЕ:	**8**
2.4. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.	**11**
2.5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	**12**
2.6. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА	**13**
3. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ	**14**

ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПМ.04 ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ КОЛЛЕКТИВА ИСПОЛНИТЕЛЕЙ

1.

1.1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа профессионального ПМ04 Организация работы коллектива исполнителей является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям), образовательные результаты организации личного профессионального развития и обучения на рабочем месте и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

Код	Профессиональные компетенции
ВД 4	Организация работы коллектива исполнителей
ПК 4.1.	Планировать работу коллектива
ПК 4.2.	Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт
ПК 4.3.	Контролировать сроки и качество выполненных заданий
ПК 4.4.	Осуществлять приём и сдачу работы в соответствии с техническим заданием

1.2. Цели и задачи производственной практики – требования к результатам освоения

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения программы производственной практики должен:

Иметь практический опыт	планирования работы коллектива исполнителей; составления конкретных технических заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт; контроля сроков и качества выполненных заданий; работы с коллективом исполнителей, приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием
Уметь	принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе; составлять техническое задание для реализации дизайн-проекта; осуществлять контроль деятельности персонала; управлять работой коллектива исполнителей
Знать	систему управления трудовыми ресурсами в организации; методы и формы обучения персонала; способы управления конфликтами и борьбы со стрессом; особенности приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием

1.3. Результаты освоения профессионального модуля

Результатом освоения рабочей программы производственной практики является приобретенный практический опыт, сформированность общих и профессиональных компетенций в рамках ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	*Наименование общих компетенций*
ВД 4	Организация работы коллектива исполнителей
ПК 4.1.	Планировать работу коллектива
ПК 4.2.	Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт
ПК 4.3.	Контролировать сроки и качество выполненных заданий
ПК 4.4.	Осуществлять приём и сдачу работы в соответствии с техническим заданием
ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 2.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 3.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 4.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 5.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 6.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.
ОК 7.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 8.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 9.	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 10.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
ОК 11.	Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы практики:
Производственная практика – 36 часов.

2. ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА

2.1. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Темы	**Виды заданий , , ,**		**Всего часов**
Семестр № 8			**36**
Тема 1. Организация практики, инструктаж по охране труда.	**Практическое задание**		4
	1.	Ознакомление с организационной структурой.	
	2.	Ознакомление с материально-технической базой.	
	3.	Анализ структуры управления, существующей на предприятии.	
	4.	Разработка предложений по улучшению этой структуры.	
Тема 2. Изучение кадровой политики предприятия	**Практическое задание**		4
	1.	Определение специфики деятельности организации.	
	2.	Определение специфики контингента обслуживания и наличия конкурентов. Стремление к самообразованию.	
	3.	Знакомство с правовой и информационной подсистемой управления персоналом на предприятии.	
Тема 3. Процесс коммуникации на предприятии	**Практическое задание**		8
	1.	Анализ процесса коммуникации. Обоснование эффективности существующего коммуникативного процесса. Конструктивное сотрудничество.	
	2.	Разработка предложений по его изменению.	
	3.	Управление и продвижение карьерой.	
Тема 4. Организация работы коллектива.	**Практическое задание**		8
	1.	Разработка схемы делегирования полномочий дизайнером предприятия сотрудникам этого предприятия.	
	2.	Определение порядка отчетности по выполняемым функциям.	
	3.	Анализ качества выполнения делегированных функций.	
	4.	Подготовка рекомендаций.	
Тема5. Организационная структура предприятия	**Практическое занятие**		6
	1.	Изучение должностных инструкций персонала организации.	
	2.	Описание специфики различных видов деятельности менеджера в данном учреждении. Сохранение психологической устойчивости в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.	
Тема 6. Отчет по производственной практике	**Практическое задание**		6
	1.	Оформление отчета по производственной практике	
	2.	Оформление портфолио по производственной	

		практике	
	3.	Подготовка презентации по защите производственной практики	
Комплексный дифференцированный отчет			
Всего			**36**

2.2. Содержание производственной практики

Производственная практика начинается с установочной конференции, где студенты проходят инструктаж по технике безопасности, знакомятся с приказом о прохождении производственной практики. Руководители практики разъясняют цель, задачи, содержание, формы организации и порядок прохождения практики, назначают старост в каждом образовательном учреждении на весь период практики.

При первом посещении базы практики студент знакомится со структурой учреждения и содержанием деятельности, с правилами внутреннего трудового распорядка и техникой безопасности. Студент изучает материальную базу учреждения и знакомится с коллективом. Организуется распределение студентов по группам.

1. Ознакомление со структурой и документацией организации.
Знакомство с организацией. Анализ структуры управления, существующей на предприятии, разработка предложений по улучшению этой структуры.
2. Определение специфики деятельности организации, контингента обслуживания и наличия конкурентов.
3. Изучение должностных инструкций персонала организации.
4. Описание специфики различных видов деятельности менеджера в данном учреждении.
5. Разработка схемы делегирования полномочий дизайнером предприятия сотрудникам этого предприятия; определение порядка отчетности по выполняемым функциям; анализ качества выполнения делегированных функций; подготовка рекомендаций;
6. Анализ процесса коммуникации, существующего на предприятии, обоснование эффективности существующего коммуникационного процесса, или разработка предложений по его изменению. Отчет по производственной практике.
Оформление отчета по производственной практике. Оформление портфолио по производственной практике. Подготовка презентации по защите производственной практики.

В последний день практики студент должен подготовить всю отчетную документацию по практике.

2.3. Освоение профессиональных компетенций (ПК), соответствующих виду профессиональной деятельности, и общих компетенций (ОК) на производственной практике:

Профессиональные и общие компетенции	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
ПК 4.1. Планировать работу коллектива	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы:

	-на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
ПК 4.2. Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
ПК 4.4. Осуществлять приём и сдачу работы в	Экспертная оценка результатов

соответствии с техническим заданием	деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю

Результаты (освоенные общие компетенции)	**Формы и методы контроля и оценки**
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержание необходимого уровня физической подготовленности	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 11. Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях

2.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса.

Реализация образовательной программы обеспечивается руководящими и педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на условиях гражданско-правового договора, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности 10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн; 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия; 21 Легкая и текстильная промышленность; 33 Сервис, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.). (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет).

2.5. Условия реализации производственной практики

Реализация программы модуля предполагает обязательную производственную практику: на базе рекламных и дизайнерских фирм, на базе типографий, других учреждениях сферы дизайна.

Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);

- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих;

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

- 12 ноутбуков,
- проектор,
- экран,
- принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой Magic Pro, которое дает возможность:

- легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
- изменять текст и цвет фона;
- осуществлять захват изображений;
- регулировать уровень контрастности;
- увеличивать изображение на экране;
- использовать голосовое сопровождение текста.

2.6. Информационное обеспечение реализации

1. Алексеев Ю.П., Алисов А. Н., Барышников Ю. Н и др.; под общ. ред. А. Л. Гапоненко. Менеджмент: Учебник и практикум для учреждений СПО/ - М.: Издательство: Юрайт, 2021. — 396 с. Режим доступа: http://znanium.com
2. Иванова И.А., Сергеев А.М. Менеджмент: Учебник и практикум для учреждений СПО/И.А. Иванова, А.М. Сергеев. - М.: Изд-во: Юрайт, 2020. — 305 с. Режим доступа: http://znanium.com
3. Коротков, Э. М. Менеджмент: учебник для СПО / Э. М. Коротков. — 3-е изд., пере¬раб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2021. — 566 с. Режим доступа: http://znanium.com

Электронные издания (электронные ресурсы)

1. https://biblio-online.ru/ - электронно-библиотечная система
2. http://znanium.com/ - электронно-библиотечная система

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

Дата	Содержание изменения	Обоснование-документ	Ответственное лицо	Подпись

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ05 ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ПРОФЕССИИ 16909 ПОРТНОЙ
для специальности 54.02.01 Дизайн(*по отраслям)
код, наименование

2024г.

Рабочая программа профессионального модуля **Выполнение работ по профессии 16909 Портной** разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 262019.03 Портной, в соответствии с требованиями ФГОС СПО специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Разработчики:
Сагидуллина Л. Р., преподаватель высшей квалификационной категории

ПЦК дизайна, рекламы и изобразительного искусства

Приказ Министерства образования и науки РФ от 2 августа 2013 г. N 770 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 262019.03 Портной"

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
ПМ05 Выполнение работ по профессии 16909 Портной

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа профессионального модуля является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с требованиями ФГОС по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

1.2. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить основной вид деятельности Выполнение работ по профессии 16909 Портной и соответствующие ему профессиональные компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.

ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.

ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

ОК.5.Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности

ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 7. Исполнять воинскую обязанность <*>, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

ПК 1.1. Проверять наличие деталей кроя в соответствии с эскизом.

ПК 1.2. Определять свойства и качество материалов для изделий различных ассортиментных групп.

ПК 1.3. Обслуживать швейное оборудование и оборудование для влажно-тепловой обработки узлов и изделий.

ПК 1.4. Выполнять поэтапную обработку швейных изделий различного ассортимента на машинах или вручную с разделением труда и индивидуально.

ПК 1.5. Формировать объемную форму полуфабриката изделия с использованием оборудованием для влажно-тепловой обработки.

ПК 1.6. Соблюдать правила безопасности труда.

ПК 1.7. Пользоваться технической, технологической и нормативной документацией.

ПК 1.1.	Проверять наличие деталей кроя в соответствии с эскизом.
ПК 1.2.	Определять свойства и качество материалов для изделий различных ассортиментных групп.
ПК 1.3.	Обслуживать швейное оборудование и оборудование для влажно-тепловой обработки узлов и изделий.
ПК 1.4	Выполнять поэтапную обработку швейных изделий различного ассортимента на машинах или вручную с разделением труда и индивидуально.

ПК 1.5.	Формировать объемную форму полуфабриката изделия с использованием оборудованием для влажно-тепловой обработки.
ПК 1.6.	Соблюдать правила безопасности труда.
ПК 1.7.	Пользоваться технической, технологической и нормативной документацией.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.
ОК 3.	Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.
ОК 4.	Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.
ОК.5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 6.	Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 7.	Исполнять воинскую обязанность <*>, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен иметь ***практический опыт***:
изготовления швейных изделий; работы с эскизами; распознавания составных частей деталей изделий одежды и их конструкций ;определения свойств применяемых материалов; работы на различном швейном оборудовании с применением средств малой механизации ;поиска оптимальных способов обработки швейных изделий различных ассортиментных групп; выполнения влажно-тепловых работ; поиска информации нормативных документов;

Код [1] ПК, ОК	Умения	Знания
ПК1.1 – ПК1.4	уметь: сопоставлять наличие количества деталей кроя с эскизом; визуально определять правильность выкраивания деталей кроя; по эскизу определять правильность выкраивания формы деталей; определять волокнистый состав ткани и распознавать	Знать :форму деталей кроя; названия деталей кроя; определение долевой и уточной нити; волокнистый состав, свойства и качество текстильных материалов; физико-механические и гигиенические

[1] *Приводятся только коды компетенций, общих и профессиональных, для освоения которых необходимо освоение данной дисциплины.*

ОК 1- ОК7	текстильные пороки ;давать характеристику тканям по технологическим, механическим и гигиеническим свойствам; заправлять, налаживать и проводить мелкий ремонт швейного оборудования; пользоваться оборудованием для выполнения влажно-тепловых работ; соблюдать требования безопасного труда на рабочих местах и правила пожарной безопасности в мастерских ;работать на современном оборудовании с применением средств малой механизации; выбирать технологическую последовательность обработки швейного изделия в соответствии с изготавливаемой моделью по разделению труда или индивидуально ;применять современные методы обработки швейных изделий; применять современные методы обработки швейных изделий ;читать технический рисунок; выполнять операции влажно-тепловой обработки (ВТО) в соответствии с нормативными требованиями ;пользоваться инструкционно-технологическими картами ;пользоваться техническими условиями (ТУ), отраслевыми стандартами (ОСТ), Государственными стандартами (ГОСТ);	свойства тканей ;современные материалы и фурнитуру ;заправку универсального и специального швейного оборудования ;причины возникновения неполадок и их устранение ;регулировку натяжения верхней и нижней нитей; оборудование для влажно-тепловых работ и способы ухода за ним; правила безопасного труда при выполнении различных видов работ и пожарной безопасности; современное (новейшее) оборудование ;технологический процесс изготовления изделий ;виды технологической обработки изделий одежды; ВТО деталей одежды различных ассортиментных групп; современные технологии обработки швейных изделий ;технические требования к выполнению операций ВТО; технологические режимы ВТО деталей одежды различных ассортиментных групп; действующие стандарты и технические условия на швейные изделий

1.3. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Всего часов _212__часов_

Из них на освоение МДК -104 часа_

на учебную практику__108 часов_

2. Структура и содержание профессионального модуля

2.1. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля**	Суммарный объем нагрузки, час.	Занятия во взаимодействии с преподавателем, час.					Самостоятельная работа
			Обучение по МДК			*Практики*		
			Всего	Лабораторных и практических занятий	Курсовых работ (проектов)*	Учебная	Производственная *(если предусмотрена рассредоточенная практика)*	
1	*2*	*3*	*4*	*5*	*6*	*7*	*8*	*9*
ПК ОК	**Раздел 1. Выполнение дизайн-проектирования и изготовления одежды**	212	104	104	-	108	-	-
	Всего:	***X***	***X***	***X***	***X***	***X***	***X***	***X***

1.1.1. Структура профессионального модуля (логистика для учебного плана)

	Структура профессионального модуля (логистика для учебного плана)	**Количество часов (обязательной учебной нагрузки)**	**Вид промежуточной аттестации**
1.	МДК 05.01	104	экзамен
2.	УП ПМ01	108	Дифференцированный зачет
3.	ИТОГО:	212	

9.2. **Тематический план и содержание профессионального модуля (ПМ)**

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	**Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект)** *(если предусмотрены)*		**Объем часов**
1	**2**		**3**
Раздел 1. Выполнение дизайн-проектирования и изготовления одежды			104
МДК 05.01 Моделирование и конструирование швейных изделий			104
Тема 1.1**.** Проектирование базовых конструкций поясных изделий	**Содержание**	**Уровень освоения**	18
	1.Особенности и демонстрация профессии портной		
	2.Оснавная работа портного лежит на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей (ЛР13)		
	3. Общие сведения о юбках. Конструирование прямых классических юбок	2	
	4.Юбка «полусолнце». Юбка «солнце».	2	
	Тематика учебных занятий		
	1.Построение чертежа основы конструкции женской, прямой юбки**.** Построение чертежа основы прямой юбки. Подготовка ткани к раскрою, раскладка выкроек на ткани прямой юбки. Раскрой прямой юбки. Подготовка деталей кроя к обработке. Требования к обработке деталей. План работы по пошиву прямой юбки. Подготовка юбки к примерке. Изготовление прямой юбки. Технология изготовления прямой юбки		6
	2. Построение чертежа конструкции юбки в клинья. Построение чертежа юбки из 6-ти клиньев. Раскрой конической юбки. Раскладка выкроек конической юбки на широкой и узкой ткани. Технологическая последовательность пошива конической юбки		6
	3. Расчётно-графическая работа «Выполнение расчёта для построения чертежа женских юбок конической, «солнце», «полусолнце» юбки в клинья. Построение чертежа юбки «солнце». Раскладка выкроек юбки «полусолнце» на широкой и узкой ткани. Раскладка выкроек юбки «солнце» на широкой и узкой ткани. Технология изготовления юбки «солнце».		6
Тема 1.2. Технология конструирования и изготовления брюк	**Содержание**	**Уровень освоения**	18
	1. Общие сведения о брюках Прямые классические брюки. Основа конструирования классических брюк..	2	

	2.План работы по пошиву классических брюк. Технология изготовления	2	
	Тематика учебных занятий		
	1. Построение чертежа основы классических брюк. Основные мерки и прибавки		6
	2. Расчет для построения чертежа основы брюк. Раскрой основы классических брюк		6
	3. План работы по пошиву классических брюк. Технология изготовления Пошив классических брюк. Окончательная отделка и ВТО брюк		6
Тема1.3.Конструирование и моделирование плечевых изделий	**Содержание**	**Уровень освоения**	14
	1.Плечевые изделия, ассортимент плечевых изделии (платья, блузы, топы и т.д.) Конструирование плечевых изделии различных покроев..	2	
	2.Конструирование плечевых изделии различных покроев. Основные понятия определения.	2	
	Тематика учебных занятий		
	1.Измерения фигуры, используемые в процессе построения чертежа основы конструкции плечевого изделия. Построение чертежа основы конструкции плечевого изделия		2
	2. Подготовка ткани к раскрою, раскладка выкроек на ткани. Раскрой деталей основы плечевого изделия. Основные приемы моделирования используя основу конструкции		2
	3. Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкроек блузки на широкой ткани с разносторонним рисунком; на узкой ткани с односторонним рисунком. Раскрой деталей блузки.		4
	4. Сметывание вытачек. Сметывание боковых и плечевых срезов. Проведение примерки, исправление неточностей. Поэтапная технология пошива блузы.Окончательная отделка и ВТО изделия		6
Тема 1.4. Конструирование и моделирование воротников	**Содержание**	**Уровень освоения**	8
	Общие сведения о воротниках. Виды воротников (отложные, воротники-стойки). Мерки необходимые для построения чертежа основы отложного воротника	2	
	Тематика учебных занятий		
	1. Технологическая последовательность изготовления отложного воротника, воротника на стойке, воротника – стойки. Построение чертежа отложного воротника для изделий с застежкой до верха		4
	2. Построение чертежа отложного воротника для изделий с отворотами. Проведение		4

	примерки, исправление неточностей. Раскрой и изготовление отложного воротника. Технология соединения воротника с горловиной		
Тема 1.5. Конструирование и моделирование рукавов	**Содержание**	**Уровень освоения**	8
	Общие сведения о рукавах. Виды рукавов. Конструктивные линии прямого рукава. Мерки необходимые для построения чертежа основы прямого рукава	2	
	Тематика учебных занятий		
	1.Моделирование прямого рукава: рукав «фонарик», «крыло», рукав зауженный к низу		4
	2. Виды обработки прямого длинного рукава. Способы обработки прямого рукава: обработка манжеты с застежкой, обработка прямой замкнутой манжеты. Соединение рукавов с блузкой. Основные приемы обработки		4
Тема. 1.6. Моделирование и конструирование плечевых изделии различных покроев	**Содержание**	**Уровень освоения**	12
	Сведения о цельнокроеных платьях. Виды цельнокроеных платьев по силуэту. Виды цельнокроеных платьев по покрою. Снятие мерок для построения чертежа.	2	
	Практические занятия.		
	1.Построение чертежа спинки. Построение чертежа переда. Построение талевых и нагрудных вытачек		4
	2.Моделирование выреза горловины: круглой, овальной, углом, прямоугольного (каре), фигурного каре		4
	3.Моделирование цельнокроеного платья: платье спортивного стиля, цельнокроеное, прямое, по линии середины переда – шов. Нагрудная вытачка перенесена в линию проймы. Рукава прямые с манжетами. Воротник стойка. Застежка спереди на молнию.		4
Тема 1.7. Конструирование и моделирование платьев отрезных по линии талии.	**Содержание**	**Уровень освоения**	14
	Общие сведения о кокетках. Виды кокеток. Последовательность моделирования кокеток. Способы моделирования кокеток. Отделка кокеток.	2	
	Практические занятия		
	1.Разработка творческих проектов способствующих своим поведением установлению в коллективе товарищеского партнерства, взаимоуважения и взаимопомощи, конструктивного сотрудничества.		4
	2.Конструирование и моделирование легкого платья с отрезной талией (в круговую складку или юбка полусолнце).		2
	3.Конструирование и моделирование легкого жакета с отрезной баской учитывая свойства ткани		2

	4.Построение чертежа основы легкого платья с отрезной талией		4
	5.Обработка кокеток. Соединение прямой кокетки с основной деталью. Соединение круглой и овальной кокетки.		2
Тема 1.8. Изучение процесса создания дизайна одежды	**Содержание**	**Уровень освоения**	12
	Изучение процесса создания дизайна одежды на примере одной модели: выбор темы, общее направление, выбор ткани.	2	
	Практические занятия		
	1.Изучение и разработка творческих проектов ,стремящийся к повышению уровня самообразования, своих деловых качеств, профессиональных навыков, умений и знаний. 2.Разработка эскизов современных стилей одежды Разработка дизайна плечевого изделия. Цветовая гамма.		6
	3.Конструирование и изготовление различных видов одежды (пальто, жакет, платье, топ и трикотажные изделия). Оформление листа для презентации с эскизами моделей и с образцами ткани		6
			104
Учебная практика раздела 1 **Виды работ** 1. Построение чертежа основы конструкции женской, прямой юбки. 2. Построение чертежа основы классических брюк. Основные мерки и прибавки 3. Измерения фигуры, используемые в процессе построения чертежа основы конструкции плечевого изделия. Построение чертежа основы конструкции плечевого изделия 4. Раскладка выкроек блузки на широкой ткани с разносторонним рисунком; на узкой ткани с односторонним рисунком. Раскрой деталей блузки. 5. Моделирование отложного воротника, воротника на стойке, воротника – стойки. 6. Моделирование прямого рукава: рукав «фонарик», «крыло», рукав зауженный к низу 7. Моделирование выреза горловины: круглой, овальной, углом, прямоугольного (каре), фигурного каре 8. Конструирование и моделирование легкого жакета с отрезной баской учитывая свойства ткани 9. Конструирование и изготовление различных видов одежды (пальто, жакет, платье, топ и трикотажные изделия).			108
Итого			**212**

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Оборудование мастерской и рабочих мест мастерской по дизайну, конструированию, моделированию и технологии изготовления одежды:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебная и методическая литература по дизайну, конструированию, моделированию и технологии изготовления одежды;
- учебно-методические комплексы по дизайну, конструированию, моделированию и технологии изготовления одежды;
- модели и образцы изделий;
- демонстрационный материал по дизайну, конструированию, моделированию и технологии изготовления одежды;
- оборудование и инструменты для конструирования, моделирования и технологии изготовления текстильных изделий;
- шкаф для учебно-методических пособий;
- наглядные пособия (таблицы с изображением технологических процессов изготовления и оформления изделий, репродукции с изображением изделий, учебные образцы изделий (работы студентов), подлинные образцы изделий;
- учебная доска
- стол для раскроя;
- швейные машины - JANOME 423 S и оверлок JANOME;
- электроутюг, гладильная доска;

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, используемые в образовательном процессе.

Основные источники:

1. Технология швейных изделий : учеб. пособие для сред. проф. учеб. заведений [Э.К. Амирова, А.Т. Труханова, О.В. Сакулина, Б.С. Сакулин]. – 4-е изд., стере. – М.: Издательский центр «Академия», 2020.– 480с.
2. Ермаков, А.С. Оборудование швейных предприятий: учебник для нач. проф. образования / А.С. Ермаков. – 3-е изд., стер. – М. : Москва, Издательский центр «Академия», 2021. – 432 с.
3. Борисова, Т.С. Практикум по технологии обработки текстильных материалов / Т.С. Борисова ;Владим. Гос. Ун-т им. А.Г. и Н.Г. Столетовых. – Владимир : Изд-во ВлГУ, 2021. – 128 с.

ГОСТ 12807-2003 Изделия швейные. Классификация стежков, строчек и швов
ГОСТ 20521-75 Технология швейного производства. Термины и определения
ГОСТ 22977-89 Детали швейных изделий. Термины и определения
ГОСТ Р 55306-2012 Технология швейного производства. Термины и определения. Инструкция. Технические требования к соединениям деталей швейных изделий

ГОСТ Р 51306-99 Услуги бытовые. Услуги по ремонту и пошиву швейных изделий. Общие технические условия.

Дополнительные источники:

1. Силаева, М.А. Пошив изделий по индивидуальным заказам: учебник для нач. проф. образования / М.А. Силаева. – 7-е изд., перераб. – М. : Издательский центр «Академия», 2021. – 528 с.
2. Жихарев, А.П. Материаловедение: швейное производство: учеб.пособие для образоват. учреждений нач. проф. образования /А.П. Жихарев, Г.П. Румянцева, Е.А. Кирсанова. – М.: Издательский центр «Академия», 2021. – 240с.
3. Крючкова Г.А. Технология и материалы швейного производства: учебник для нач. проф. образования / Г.А. Крючкова. – 3-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2021. – 384 с.

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);

- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие

адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих;

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

- 12 ноутбуков,
- проектор,
- экран, 12 наушников с микрофоном,
- принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой Magic Pro, которое дает возможность:

- легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
- изменять текст и цвет фона;
- осуществлять захват изображений;
- регулировать уровень контрастности;
- увеличивать изображение на экране;
- использовать голосовое сопровождение текста.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**
1	*2*
Умения:	
- ориентироваться в особенностях современных тенденций и трендов моды; - анализировать, разрабатывать и применять дизайнерские решения формообразования одежды; - проектировать эскизы, конструировать и моделировать основную выкройку для создания разных моделей, фасонов. - использовать традиционные и новые технологии и приемы работы различными материалами, инструментами, приспособлениями, оборудованием; - разбираться в свойствах, фактурах, рисунках ткани	Накопительная оценка во время просмотров на контрольной работе; итоговая оценка на экзамене
использовать основные изобразительные техники и материалы	Накопительная оценка во время просмотров на контрольной работе, итоговая оценка на экзамене
Знания:	
- основные стадии дизайнерской работы; - технологию изготовления одежды; - классификацию и свойства тканных, нетканых и полимерных материалов.	Тестирование во время контрольной работы, накопительная оценка во время просмотров на контрольной работе, итоговая оценка на экзамене

Критерии оценивания письменных работ (тестирование)
«5» - свыше 90% до 100%
«4» - свыше 70% до 90%
«3» - свыше 50% до 70%
«2» - менее 50

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

Дата	Содержание изменения	Обоснование-документ	Ответственное лицо	Подпись

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

ПМ. 05 ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ПРОФЕССИИ 16909 ПОРТНОЙ

по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2024

Программа практики УП.05. Учебная практика по профессии 16909 Портной разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 262019.03 Портной, с учетом требований ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Разработчики:
Сагидуллина Л. Р., преподаватель высшей квалификационной категории

ПЦК дизайна, рекламы и изобразительного искусства

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт рабочей программы учебной практики по ПМ. 05 ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ПРОФЕССИИ 16909 ПОРТНОЙ…….. 4

1.1. Область применения программы 4

1.2. Цели и задачи учебной практики – требования к результатам освоения 4

1.3. Результаты освоения профессионального модуля 5

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы практики: 5

1. УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА 8

2.1. Тематический план и содержание учебной практики 8

ПМ. 05Выполнение работ по профессии 16909 портной ..... **Ошибка! Закладка не определена.**

2.2. Освоение профессиональных компетенций (ПК), соответствующих виду профессиональной деятельности, и общих компетенций (ОК) на учебной практике: 11

2.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса. **Ошибка! Закладка не определена.**

2.4. Условия реализации учебной практики ..... **Ошибка! Закладка не определена.**

2.5. Рекомендуемая литература ..... **Ошибка! Закладка не определена.**

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ ПО ПМ. 05 ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ПРОФЕССИИ 16909 ПОРТНОЙ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной практики (далее программа) является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО ***по специальности 54.02.01 Дизайн(по отраслям)*** в части освоения основного вида деятельности (ВД): выполнение работ по профессии 16909 Портной, и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.
ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.
ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.
ОК.5.Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 7. Исполнять воинскую обязанность <*>, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).
ПК 1.1. Проверять наличие деталей кроя в соответствии с эскизом.
ПК 1.2. Определять свойства и качество материалов для изделий различных ассортиментных групп.
ПК 1.3. Обслуживать швейное оборудование и оборудование для влажно-тепловой обработки узлов и изделий.
ПК 1.4. Выполнять поэтапную обработку швейных изделий различного ассортимента на машинах или вручную с разделением труда и индивидуально.
ПК 1.5. Формировать объемную форму полуфабриката изделия с использованием оборудованием для влажно-тепловой обработки.
ПК 1.6. Соблюдать правила безопасности труда.
ПК 1.7. Пользоваться технической, технологической и нормативной документацией.

1.2. Цели и задачи учебной практики – требования к результатам освоения

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения программы учебной практики должен: В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен иметь ***практический опыт***:

-изготовления швейных изделий;
-работы с эскизами;
-распознавания составных частей деталей изделий одежды и их конструкций ;
-определения свойств применяемых материалов;
-работы на различном швейном оборудовании с применением средств малой механизации ;
-поиска оптимальных способов обработки швейных изделий различных ассортиментных групп;
-выполнения влажно-тепловых работ;

-поиска информации нормативных документов;

1.3. Результаты освоения профессионального модуля

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом деятельности (ВД) выполнение работ по профессии 16909 Портной**,** в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 1.1.	Проверять наличие деталей кроя в соответствии с эскизом.
ПК 1.2.	Определять свойства и качество материалов для изделий различных ассортиментных групп.
ПК 1.3.	Обслуживать швейное оборудование и оборудование для влажно-тепловой обработки узлов и изделий.
ПК 1.4.	Выполнять поэтапную обработку швейных изделий различного ассортимента на машинах или вручную с разделением труда и индивидуально.
ПК 1.5.	Формировать объемную форму полуфабриката изделия с использованием оборудованием для влажно-тепловой обработки.
ПК 1.6.	Соблюдать правила безопасности труда.
ПК 1.7.	Пользоваться технической, технологической и нормативной документацией.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.
ОК 3.	Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.
ОК 4.	Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.
ОК.5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 6.	Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 7.	Исполнять воинскую обязанность <*>, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы практики:

Учебная практика – **108 часов**

1.2. Цель и планируемые результаты практики

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен иметь ***практический опыт***:
изготовления швейных изделий; работы с эскизами; распознавания составных частей деталей изделий одежды и их конструкций ;определения свойств применяемых материалов; работы на различном швейном оборудовании с применением средств малой механизации ;поиска оптимальных способов обработки швейных изделий различных ассортиментных групп; выполнения влажно-тепловых работ; поиска информации нормативных документов;

Код [1] ПК, ОК	Умения	Знания
ПК1.1 – ПК1.4 ОК 1-ОК7	уметь: сопоставлять наличие количества деталей кроя с эскизом; визуально определять правильность выкраивания деталей кроя; по эскизу определять правильность выкраивания формы деталей; определять волокнистый состав ткани и распознавать текстильные пороки ;давать характеристику тканям по технологическим, механическим и гигиеническим свойствам; заправлять, налаживать и проводить мелкий ремонт швейного оборудования; пользоваться оборудованием для выполнения влажно-тепловых работ; соблюдать требования безопасного труда на рабочих местах и правила пожарной безопасности в мастерских ;работать на современном оборудовании с применением средств малой механизации; выбирать технологическую последовательность обработки швейного изделия в соответствии с изготавливаемой моделью по разделению труда или индивидуально ;применять современные методы обработки швейных изделий; применять современные методы обработки швейных изделий ;читать технический рисунок; выполнять операции влажно-тепловой обработки (ВТО) в соответствии с нормативными требованиями ;пользоваться	Знать :форму деталей кроя; названия деталей кроя; определение долевой и уточной нити; волокнистый состав, свойства и качество текстильных материалов; физико-механические и гигиенические свойства тканей ;современные материалы и фурнитуру ;заправку универсального и специального швейного оборудования ;причины возникновения неполадок и их устранение ;регулировку натяжения верхней и нижней нитей; оборудование для влажно-тепловых работ и способы ухода за ним; правила безопасного труда при выполнении различных видов работ и пожарной безопасности; современное (новейшее) оборудование ;технологический процесс изготовления изделий ;виды технологической обработки изделий одежды; ВТО деталей одежды различных ассортиментных групп; современные технологии обработки швейных изделий ;технические требования к выполнению операций ВТО; технологические режимы ВТО деталей одежды различных ассортиментных групп;

[1] *Приводятся только коды компетенций, общих и профессиональных, для освоения которых необходимо освоение данной дисциплины.*

	инструкционно-технологическими картами ;пользоваться техническими условиями (ТУ), отраслевыми стандартами (ОСТ), Государственными стандартами (ГОСТ);	действующие стандарты и технические условия на швейные изделий

1. УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА

Тематический план и содержание учебной практики ПМ05

Темы	Виды заданий		Всего часов
Семестр4			108
Тема 1. Построение чертежа основы конструкции женской, прямой юбки.	**Практическое задание**		2
	1.	Особенности и демонстрация профессии портной	
	2.	Оснавная работа портного лежит на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей	2
	3.	Построение чертежа основы конструкции женской, прямой юбки. Построение чертежа основы прямой юбки. Подготовка ткани к раскрою, раскладка выкроек на ткани прямой юбки.	2
	4.	Раскрой прямой юбки. Подготовка деталей кроя к обработке. Требования к обработке деталей. План работы по пошиву прямой юбки. Подготовка юбки к примерке. Изготовление прямой юбки. Технология изготовления прямой юбки	4
	5.	Расчётно-графическая работа «Выполнение расчёта для построения чертежа женских юбок конической, «солнце», «полусолнце» юбки в клинья. Построение чертежа юбки «солнце	2
	6.	Раскладка выкроек юбки «полусолнце» на широкой и узкой ткани. Раскладка выкроек юбки «солнце» на широкой и узкой ткани. Технология изготовления юбки «солнце».	4
Тема 2. Построение чертежа основы классических брюк. Основные мерки и прибавки	**Практическое задание**		
	1.	1. Построение чертежа основы классических брюк. Основные мерки и прибавки	4
	2.	2. Расчет для построения чертежа основы брюк. Раскрой основы классических брюк	4
	3.	3. План работы по пошиву классических брюк. Технология изготовления Пошив классических брюк. Окончательная отделка и ВТО брюк	4
	4.	Расчет для построения чертежа основы летних шорт. Раскрой основы летних шорт	4
	5.	План работы по пошиву классических и комбинированных шорт. Технология	4

		изготовления и пошив классических шорт. Окончательная отделка и ВТО шорт	
			36
Тема 3. Измерения фигуры, используемые в процессе построения чертежа основы конструкции плечевого изделия. Моделирование и конструирование плечевых изделии различных покроев	**Практическое задание**		
	1.	Измерения фигуры, используемые в процессе построения чертежа основы конструкции плечевого изделия. Построение чертежа основы конструкции плечевого изделия	2
	2.	Подготовка ткани к раскрою, раскладка выкроек на ткани. Раскрой деталей основы плечевого изделия. Основные приемы моделирования используя основу конструкции	4
	3.	Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкроек блузки на широкой ткани с разносторонним рисунком; на узкой ткани с односторонним рисунком. Раскрой деталей блузки.	6
	4.	Сметывание вытачек. Сметывание боковых и плечевых срезов. Проведение примерки, исправление неточностей. Поэтапная технология пошива блузы.Окончательная отделка и ВТО изделия	8
	5.	Технологическая последовательность изготовления отложного воротника, воротника на стойке, воротника – стойки. Построение чертежа отложного воротника для изделий с застежкой до верха	4
	6.	Построение чертежа отложного воротника для изделий с отворотами. Проведение примерки, исправление неточностей. Раскрой и изготовление отложного воротника. Технология соединения воротника с горловиной	4
	7.	Построение чертежа основы легкого платья с отрезной талией	4
	8.	Построение легкого платья с отрезной кокеткой . Обработка кокеток. Соединение прямой кокетки с основной деталью. Соединение круглой и овальной кокетки.	6
			36
Тема 4. Конструирование и изготовление различных видов одежды (пальто, жакет, платье, топ и трикотажные изделия)	**Практическое задание**		
	1.	1.Изучение и разработка творческих проектов, стремящийся к повышению уровня самообразования, своих деловых качеств, профессиональных навыков, умений и знаний. ЛР18 Разработка эскиза авторского костюма.	2
	2.	Определение затрат на основные и вспомогательные материалы.	2

	3.	Создание конструкции основной выкройки отдельной авторской модели. Построение основы выкройки для конкретной модели.	2
	4.	Моделирование выкроек в соответствии с эскизом.	2
	5.	Приобретение материалов для модели костюма	2
	6.	Раскрой.	2
	7.	Подготовка деталей кроя к обработке.	2
	8.	Сметывание деталей кроя.	2
	9.	Проведение 1-ой примерки.	2
	10.	Выполнение технологических операций по обработке.	2
	11.	Проведение 2-ой примерки.	2
	12.	Раскрой отдельных деталей с учетом исправления неточностей.	2
	13.	Выполнение технологических операций по обработке узлов.	4
	14.	Обработка и оформление декоративных элементов.	2
	15.	Выполнение аксессуаров к модели костюма.	2
	16.	Оформление аксессуаров фурнитурой.	2
	17.	***Дифференцированный зачет***	2
Всего			**108**

2.2. Содержание учебной практики

Учебная практика начинается с установочной конференции, где студенты проходят инструктаж по технике безопасности, знакомятся с приказом о прохождении практики. Руководители практики разъясняют цель, задачи, содержание, формы организации и порядок прохождения практики

Тема 1. Построение чертежа основы конструкции женской, прямой юбки. Построение чертежа основы прямой юбки. Подготовка ткани к раскрою, раскладка выкроек на ткани прямой юбки. Расчётно-графическая работа «Выполнение расчёта для построения чертежа женских юбок конической, «солнце», «полусолнце» юбки в клинья. Построение чертежа юбки «солнце»

Тема 2. Построение чертежа основы классических брюк. Основные мерки и прибавки .План работы по пошиву классических брюк. Технология изготовления Пошив классических брюк. Окончательная отделка и ВТО брюк

Тема 3. Измерения фигуры, используемые в процессе построения чертежа основы конструкции плечевого изделия. Моделирование и конструирование плечевых изделии различных покроев Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкроек блузки на широкой ткани с разносторонним рисунком; на узкой ткани с односторонним рисунком. Раскрой деталей блузки.
Тема 4. Конструирование и изготовление различных видов одежды (пальто, жакет, платье, топ и трикотажные изделия). Моделирование выкроек в соответствии с эскизом. Приобретение материалов для модели костюма Выполнение аксессуаров к модели костюма. Оформление аксессуаров фурнитурой.

Освоение профессиональных компетенций (ПК), соответствующих виду профессиональной деятельности, и общих компетенций (ОК) на учебной практике:

Профессиональные и общие компетенции	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**
ПК 1.1 Проверять наличие деталей кроя в соответствии с эскизом.	Отчет по практике, практическая работа
ПК 1.2 Определять свойства и качество материалов для изделий различных ассортиментных групп.	Отчет по практике, практическая работа
ПК 1.3 Обслуживать швейное оборудование и оборудование для влажно-тепловой обработки узлов и изделий.	Отчет по практике, практическая работа
ПК 1.4 Выполнять поэтапную обработку швейных изделий различного ассортимента на машинах или вручную с разделением труда и индивидуально.	Отчет по практике, практическая работа
ПК 1.5 Формировать объемную форму полуфабриката изделия с использованием оборудованием для влажно-тепловой обработки.	Отчет по практике, практическая работа
ПК 1.6. Соблюдать правила безопасности труда.	Отчет по практике, практическая работа
ПК 1.7. Пользоваться технической, технологической и нормативной документацией.	Отчет по практике, практическая работа

Результаты (освоенные общие компетенции)	**Формы и методы контроля и оценки**
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Экспертное наблюдение за деятельностью в процессе учебной практики
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.	Экспертное наблюдение за деятельностью в процессе учебной практики
ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.	Экспертное наблюдение за деятельностью в процессе учебной практики

ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.	Экспертное наблюдение за деятельностью в процессе учебной практики
ОК.5.Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	Экспертное наблюдение за деятельностью в процессе учебной практики
ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.	Экспертное наблюдение за деятельностью в процессе учебной практики
ОК 7. Исполнять воинскую обязанность <*>, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).	Экспертное наблюдение за деятельностью в процессе учебной практики

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Оборудование мастерской и рабочих мест мастерской по дизайну, конструированию, моделированию и технологии изготовления одежды:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебная и методическая литература по дизайну, конструированию, моделированию и технологии изготовления одежды;
- учебно-методические комплексы по дизайну, конструированию, моделированию и технологии изготовления одежды;
- модели и образцы изделий;
- демонстрационный материал по дизайну, конструированию, моделированию и технологии изготовления одежды;
- оборудование и инструменты для конструирования, моделирования и технологии изготовления текстильных изделий;
- шкаф для учебно-методических пособий;
- наглядные пособия (таблицы с изображением технологических процессов изготовления и оформления изделий, репродукции с изображением изделий, учебные образцы изделий (работы студентов), подлинные образцы изделий;
- учебная доска
- стол для раскроя;
- швейные машины - JANOME 423 S и оверлок JANOME;
- электроутюг, гладильная доска;

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, используемые в образовательном процессе.

Основные источники:

1. Технология швейных изделий : учеб. пособие для сред. проф. учеб. заведений [Э.К. Амирова, А.Т. Труханова, О.В. Сакулина, Б.С. Сакулин]. – 4-е изд., стере. – М.: Издательский центр «Академия», 2020.– 480с.
2. Ермаков, А.С. Оборудование швейных предприятий: учебник для нач. проф. образования / А.С. Ермаков. – 3-е изд., стер. – М. : Москва, Издательский центр «Академия», 2022. – 432 с.
3. Борисова, Т.С. Практикум по технологии обработки текстильных материалов / Т.С. Борисова ;Владим. Гос. Ун-т им. А.Г. и Н.Г. Столетовых. – Владимир : Изд-во ВлГУ, 2021. – 128 с.

ГОСТ 12807-2003 Изделия швейные. Классификация стежков, строчек и швов
ГОСТ 20521-75 Технология швейного производства. Термины и определения
ГОСТ 22977-89 Детали швейных изделий. Термины и определения
ГОСТ Р 55306-2012 Технология швейного производства. Термины и определения. Инструкция. Технические требования к соединениям деталей швейных изделий
ГОСТ Р 51306-99 Услуги бытовые. Услуги по ремонту и пошиву швейных изделий. Общие технические условия.

Дополнительные источники:

1. Силаева, М.А. Пошив изделий по индивидуальным заказам: учебник для нач. проф. образования / М.А. Силаева. – 7-е изд., перераб. – М. : Издательский центр «Академия», 2022. – 528 с.
2. Жихарев, А.П. Материаловедение: швейное производство: учеб.пособие для образоват. учреждений нач. проф. образования /А.П. Жихарев, Г.П. Румянцева, Е.А. Кирсанова. – М.: Издательский центр «Академия», 2021. – 240с.
3. Крючкова Г.А. Технология и материалы швейного производства: учебник для нач. проф. образования / Г.А. Крючкова. – 3-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2021. – 384 с.

Интернет-ресурсы:
http://nsportal.ru
http://classinform.ru

3.3. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения данной категории обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В колледже созданы специальные условия для получения среднего профессионального образования, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- создание специальных социально-бытовых условий, обеспечивающих возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения колледжа, а также их пребывания в указанных помещениях (пандусы с входными группами, телескопические пандусы, перекатные пандусы, гусеничные мобильные подъемники, поручни) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата;
- использование в образовательном процессе специальных методов обучения и воспитания (организация отдельного учебного места вблизи размещения демонстрационного оборудования, дублирование основного содержания учебно-методического обеспечения в адаптированных раздаточных материалах, обеспечение облегченной практической деятельности на учебных занятиях, предупреждение признаков переутомления с помощью динамических пауз, соблюдение рационального акустического режима и обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации, замедленный темп индивидуального обучения, многократное повторение, опора на сохранные анализаторы, функции и системы организма, опора на положительные личностные качества);
- обеспечение преподавателем-предметником организации технической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;
- дублирование справочной информации, расписания учебных занятий в адаптированной форме в зданиях колледжа на информационных мониторах и наличие адаптированного официального сайта колледжа по адресу www.mirsmpc.ru для слабовидящих;

Оснащение колледжа специальным, в том числе компьютерным, оборудованием для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению, слуху, движению двумя мобильными классами в составе:

- 12 ноутбуков,
- проектор,
- экран, 12 наушников с микрофоном,
- принтер.

Для осуществления обучения лиц с ограниченными возможностями по зрению на ноутбуках установлено программное обеспечение экранного увеличения с речевой поддержкой Magic Pro, которое дает возможность:

- легко переключаться между увеличенным изображением экрана ПК и изображением с камеры;
- изменять текст и цвет фона;
- осуществлять захват изображений;
- регулировать уровень контрастности;
- увеличивать изображение на экране;
- использовать голосовое сопровождение текста.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**
1	*2*
Умения:	
- ориентироваться в особенностях современных тенденций и трендов моды; - анализировать, разрабатывать и применять дизайнерские решения формообразования одежды; - проектировать эскизы, конструировать и моделировать основную выкройку для создания разных моделей, фасонов. - использовать традиционные и новые технологии и приемы работы различными материалами, инструментами, приспособлениями, оборудованием; - разбираться в свойствах, фактурах, рисунках ткани	Накопительная оценка во время просмотров на контрольной работе; итоговая оценка на экзамене
использовать основные изобразительные техники и материалы	Накопительная оценка во время просмотров на контрольной работе, итоговая оценка на экзамене
Знания:	
- основные стадии дизайнерской работы; - технологию изготовления одежды; - классификацию и свойства тканных, нетканых и полимерных материалов.	Тестирование во время контрольной работы, накопительная оценка во время просмотров на контрольной работе, итоговая оценка на экзамене

Критерии оценивания письменных работ (тестирование)
«5» - свыше 90% до 100%
«4» - свыше 70% до 90%
«3» - свыше 50% до 70%
«2» - менее 50

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

Дата	Содержание изменения	Обоснование-документ	Ответственное лицо	Подпись

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ

специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2024

Рабочая программа преддипломной практики разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 54.02.01 Дизайн (по отраслям), с учетом запросов работодателей.

Организация-разработчик: ГАПОУ СМПК
Разработчик:
С.А.Теплова, преподаватель первой квалификационной категории
М.В.Сагитова , преподаватель

ОДОБРЕНО ПЦК дизайна, рекламы и изобразительного искусства

Содержание

		стр.
1	Паспорт рабочей программы преддипломной практики	5
2	Тематический план и содержание преддипломной практики	9
3	Освоение профессиональных компетенций (ПК), соответствующих виду профессиональной деятельности, и общих компетенций (ОК) на преддипломной практике	12
4	Контроль и оценка результатов освоения преддипломной практики	19
5	Рекомендуемая литература	23

ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Область применения программы преддипломной практики

Рабочая программа преддипломной практики является частью основной профессиональной образовательной программы, разработанной в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.2. Цели и задачи преддипломной практики

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессиональных модулей должен быть готов к выполнению основных видов деятельности, предусмотренных ФГОС СПО:

-разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов:

-техническое исполнение художественно-конструкторских дизайнерских) проектов в материале;

-контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу;

-организация работы коллектива исполнителей;

ПМ01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов:

ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика;

ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов;

ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ;

ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснованияпредлагаемого проекта;

ПМ 02. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале:

ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия;

IIК 2.2. Выполнять технические чертежи;

ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием);

ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации;

ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия;

ПМ 03. Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу:

ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно- пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации;

IIК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно- конструкторских (дизайнерских) решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощении предметно-пространственных комплексов;

ПМ 04 Организация работы коллектива исполнителей:

ПК 4.1. Планировать работу коллектива;

ПК 4.2. Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн- проекта на основе технологических карт**;**

ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий;

ПК 4.4. Осуществлять прием и сдачу работы в соответствии с техническим заданием.

1.3. Результатом освоения профессиональных модулей является овладение обучающимися общих компетенций (далее — ОК):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК02.Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК.03.Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами,

руководством, клиентами;
ОК 05.Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения;
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;
ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

1.4. Рекомендуемое количество часов

Рекомендуемое количество часов на освоение преддипломной практики:

144 часа.

Условия реализации преддипломной практики

Преддипломная практика организуется и проводится на базе рекламных и дизайнерских фирм, на базе типографий, других учреждениях сферы дизайна.

2. Преддипломная практика

Преддипломная практика является завершающим этапом практической подготовки будущего дизайнера, в ходе, которой осваивается многофункциональная его деятельность.

Практика имеет целью комплексное освоение студентами всех видов профессиональной деятельности по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Преддипломная практика направлена на углубление студентом практических навыков и развитие компетенции в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, проверку его готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а также на подготовку к выполнению выпускной квалификационной работы (дипломного проекта или дипломной работы) в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся.

2.1. Тематический план преддипломной практики

Дата, №	Виды заданий	Объём час.
	ПМ.01. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	
1.	Знакомство с базой практики, с техникой безопасности. Знакомство с процессом приема заказа, методами построения диалога с заказчиком. Изучение способов тиражирования печатной продукции на данном предприятии (в организации).	6
2.	Проведение работы по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнение необходимых предпроектных исследований.	6
3.	Определение сферы деятельности, для создания паспорта фирменного стиля компании.	6
4.	Интервью с заказчиком.	6
5.	Определение концепции логотипа Варианты применения логотипов (основной: монохромный, двухцветный, полноцветный, инверсионный, на фирменном фоне).	6
6.	Создание элементов фирменного стиля. Варианты применения фирменного блока (горизонтальный / вертикальный). Охранное поле.	6
7.	Выполнение комплекса рекламной продукции для компании (визитка, буклет, листовка, постер)	6
8.	Разработка графического оформления помещения	6
9.	Визуализация оформления помещения средствами трехмерной графики и анимации.	6
10.	Разработка продукта в электронном виде. Графическое оформление.	6
11.	Работа с текстом.	6
12.	Создание электронной версии макета.	6
13.	Подготовка к печати и печать стайлгайда. Оформление отчетной документации.	
	Итого	**72**
	ПМ.02. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	
14.	Производственная структура предприятия и структура управления.	4

15.	Проведение целевого сбора и анализ исходных данных базы практики: истории предприятия, номенклатуры выпускаемой продукции.	4
16.	Подготовка оборудования к работе компьютер, сканер, принтер, плоттер, графический планшет.	4
17.	Подбор оборудования для решения поставленной задачи.	4
18.	Материалы и оборудование, используемые для производства эталонных образцов объектов дизайна.	4
19.	Выявление основных методов формообразования.	4
20.	Проведение обмеров помещения заказчика.	6
21.	Разработка конструкции проектируемого изделия.	10
22.	Освоение технологии изготовления изделия.	6
23.	Выполнение технических чертежей изделия; Выполнение чертежей сборки.	8
24.	Подготовка технической документации, необходимой для выполнения заказа.	4
25.	Разработка технологической карты изготовления изделия.	6
26.	Оформление отчетной документации. Подготовка папки с оригинал-макетами и компьютерной презентацией.	4
27.	Отчет на итоговой конференции.	4
	Итого	**72**
	Итого	**144**

СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ

ПМ01 РАЗРАБОТКА ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ (ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ ПРОМЫШЛЕННОЙ ПРОДУКЦИИ, ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННЫХ КОМПЛЕКСОВ

Преддипломная практика начинается с установочной конференции, где студенты проходят инструктаж по технике безопасности, знакомятся с приказом о прохождении производственной практики. Руководители практики разъясняют цель, задачи, содержание, формы организации и порядок прохождения практики, назначают старост в каждом образовательном учреждении на весь период практики.

1. Правила внутреннего распорядка, инструктаж по технике безопасности и противопожарной защите. Гигиена труда. Организация рабочего места. Изучение истории предприятия, номенклатуры выпускаемой продукции. Знакомство с оборудованием. Изучение документации приема заказа. Изучение порядка прохождения оригинал-макета издания от его приема к производству до выхода из печати. Ведение процесса работы с заказчиком. Составление заданий на проектирование, графика согласования.
2. Создание ручного макета фирменного стиля организации-заказчика. Разработка композиции элементов фирменного стиля. Изучение особенностей проектирования каждого элемента фирменного стиля. Выбор вида элемента фирменного стиля, его темы, формата, общего дизайнерского решения. Определение структуры, поиск художественной концепции и цветового решения для каждого элемента. Выполнение эскизов. Разработка технического задания на дизайнерскую продукцию.

3. Обсуждение макета рекламного продукта, внесение корректировок и утверждение макета руководителем практики от организации. Подбор графического редактора для его выполнения.
4. Создание логотипа организации заказчика. Выбор фона всех элементов, подбор шрифтов, цветовой гаммы. Распределение логотипа в электронном виде на фирменной документации, на сувенирной и сопутствующей продукции.
5. Выбор цветовой модели, типа бумаги, способа печати. Установка всех параметров (размер и ориентация страниц, разворот, размеры изображений, выбор расширения). Сохранение информации в выбранном формате. Выбор способа печати, установка параметров печати, выбор бумаги. Печать по заданным параметрам.
6. Подготовка материалов в зависимости от выбранной темы дипломного проектирования, фотоматериалов, интервью, собственного текста, подбор и сравнительный анализ аналогов по заданию, цифровая обработка эскизов, стилизация элементов фирменного стиля, цветовая и тональная коррекция.
7. Изготовление макетов визиток, приглашений, открыток по заданию заказчика (организации) в ручном варианте. Поиск аналогов. Разработать техническое задание на дизайнерскую продукцию. Создание скетчей. Выбор фона всех элементов, подбор шрифтов, цветовой гаммы, используя художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи
8. Подготовка материалов в зависимости от выбранной темы дипломного проекта, определение структуры и общей концепции. Подготовка материалов в зависимости от выбранной темы дипломного проекта, определение структуры и общей концепции
9. Подготовка фотоматериалов и текста, цифровая обработка эскизов малоформатной печатной продукции, стилизация элементов фирменного стиля, цветовая и тональная коррекция. Выбор конструкции малоформатной печатной продукции, определение сетки размещения рисунков и текстовых блоков. Цифровая обработка эскизов. Выполнение чертежей, схем и т.п. по теме дипломного проекта.
10. Выбор программы для создания оригинала рекламного продукта. Выбор фона всех элементов, подбор шрифтов, цветовой гаммы. Изготовление электронного варианта дизайн -проекта ВКР. Оформление и композиция всех элементов дизайн -проекта. Подбор шрифта, работа с текстовыми блоками. Согласование и утверждение с руководителем ВКР.
11. Выбор цветовой модели, типа бумаги, способа печати. Установка всех параметров (размер и ориентация страниц, разворот, размеры изображений, выбор расширения). Сохранение информации в выбранном формате. Выбор способа печати, установка параметров печати, выбор бумаги. Печать по заданным параметрам. Настройка цветового режима. Предпечатная подготовка.
12. Подготовка слайдов, отражающих этапы выполнения работы с рекламным продуктом (не менее 10-ти слайдов) с соблюдением требований и правил подачи информации в презентации. Отработка дизайна в презентации с учетом общей идеи. Подбор и оформление текста для презентации
13. Подготовка портфолио, отчета и дневника по производственной практике.
    Представление разработанной продукции в цветном распечатанном варианте и в электронном виде. Презентация выполненной работы с отражением всех этапов.

14. Производственная структура предприятия и структура управления. Разъяснение студентам Цели и задачи практики. Связь программы практики с профилирующими дисциплинами. Знакомство с учебной лабораторией и ее оборудованием. Правила

внутреннего распорядка, инструктаж по технике безопасности и противопожарной защите. Гигиена труда. Организация рабочего места практиканта.

15. Проведение целевого сбора и анализ исходных данных базы практики: истории предприятия, номенклатуры выпускаемой продукции.
История предприятия, номенклатура выпускаемой продукции.

16. Подготовка оборудования к работе компьютер, сканер, принтер, плоттер, графический планшет. Общие требования к оборудованию, требования по технике безопасности при работе, правила и рекомендации. Подбор оборудования для решения поставленной задачи. Общие требования к сканеру, принтеру, требования по технике безопасности при работе со сканером, принтером, правила и рекомендации.

17. Материалы и оборудование, используемые для производства эталонных образцов объектов дизайна.

18. Ассортимент материалов, классификация по виду материалов, эксплуатационному назначению, способу производства, функциональному использованию, конструкции, комплектности, видам изделий, а также основные свойства материалов: механические, физические, химические и технологические.

19. Выявление основных методов формообразования. Применение на практике материалов с учетом их формообразующих свойств. Физические особенности материалов. Подбор материалов для проектирования объекта. Составление экспликации материалов.

20. Создание ручного макета одного из элементов фирменного стиля предприятия.

21. Проведение обмерных работ. Осуществление подбора материала и конструкций в программе организации.

22. Разработка конструкции проектируемого изделия. Разработка концепции. Эскизирование конструкции. Разработка в 3Ds MAX конструкции и ее составных частей.Освоение технологии изготовления изделия.

23. Промышленное производство новой продукции, в течение которого достигаются запланированные технико-экономические показатели. Изготовление опытного образца новой продукции.

24. Выполнение технических чертежей изделия. Выполнение чертежей сборки. Выполнение рабочих чертежей по сборочным чертежам. Подготовка технической документации, необходимой для выполнения заказа. Подготовка чертежей, ведомостей и смет составляет полный комплект технических и проектных решений для правильной реализации проектируемого объекта.

25. Разработка технологической карты изготовления изделия. Разработка основного рабочего документа, отражающего все вопросы, связанные с изготовлением изделия. В технологический карте необходимо отразить содержание: полная информация для рабочего и мастера о последовательности выполнения работы на рабочих местах, об оборудовании технологических режимах и требованиях к готовому изделию.

26. Подготовка папки с оригинал-макетами и компьютерной презентацией. Подготовка папки с оригинал-макетами и слайдов, отражающих этапы выполнения работы с рекламным продуктом (не менее 10-ти слайдов) с соблюдением требований и правил подачи информации в презентации. Отработка дизайна в презентации с учетом общей идеи. Подбор и оформление текста для презентации.

27. Отчет на итоговой конференции. Представление разработанной продукции в цветном распечатанном варианте и в электронном виде. Презентация выполненной работы с отражением всех этапов. Защита результатов практики, предоставление отчетной документации. В последний день проводится итоговая конференция на базе колледжа, на которой каждый студент должен сделать индивидуальный отчет о прохождении преддипломной практики.

2.3 Освоение профессиональных компетенций (ПК), соответствующих виду профессиональной деятельности, и общих компетенций (ОК) на преддипломной практике

Основные виды деятельности	**Код и наименование компетенции**	**Показатели освоения компетенции**	**№ заданий для проверки**
Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика	**Практический опыт:** разработки технического задания согласно требованиям заказчика	Задания№ 5,6,7,15,16
		Умения: разрабатывать концепцию проекта; находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи; выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования	Задания№ 5,6,7,15,16
		Знания: современные тенденции в области дизайна; теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне	Задания№ 5,6,7,15,16
	ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов	**Практический опыт:** проведения предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов	Задания №4,5,6,7,14,15,17
		Умения: проводить предпроектный анализ; выполнять эскизы в соответствии с тематикой	Задания№ №4,5,6,7,14,15,17

		проекта; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветовое единство в композиции по законам колористики; изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи; проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования; владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом;	
		Знания: законы создания колористики; закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия; законы формообразования; систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику); преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию); принципы и методы эргономики	№4,5,6,7,14,15,17
	ПК 1.3. Осуществлять	**Практический опыт:** осуществления процесса	Задания№4,5,6,7,14,15

	процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ	дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ	,17
		Умения: использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла; осуществлять процесс дизайн-проектирования; разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна; осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей	Задания№ №4,5,6,7,14,15,17
		Знания: систематизация компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования	Задания№ №4,5,6,7,14,15,17
	ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта	**Практический опыт:** проведения расчётов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта	Задания№3, 15,16
		Умения: производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования	Задания№3, 15,16
		Знания: методика расчёта технико-экономических показателей дизайнерского проекта	Задания№3, 15,16
Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале	ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия	**Практический опыт:** разработки технологической карты изготовления изделия	Задания№ 4,7,8, 14,16
		Умения: разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта;	Задания№ 4,7,8, 14,16

		применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия	
		Знания: технологический процесс изготовления модели	Задания№ 4,7,8, 14,16
	ПК 2.2. Выполнять технические чертежи	**Практический опыт:** выполнения технических чертежей	Задания№ 3,4,5,17,24
		Умения: выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов	Задания№ 3,4,5,17,24
		Знания: технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам	Задания№ 3,4,5,17,24
	ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)	**Практический опыт:** выполнения экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)	Задания№ 17,26
		Умения: реализовывать творческие идеи в макете; выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии	Задания№ 17,26
		Знания: ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов	Задания№ 17,26
	ПК 2.4. Доводить опытные образцы	**Практический опыт:** доведения опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической	Задания№9 ,10

	промышленной продукции до соответствия технической документации	документации	
		Умения: выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств	Задания№ 7,8,9
		Знания: современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии	Задания№3 ,10
	ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия	**Практический опыт:** разработки эталона (макета в масштабе) изделия	Задания№ 14,17,18
		Умения: выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием); работать на производственном оборудовании	Задания№ 14,17,18
		Знания: технологии сборки эталонного образца изделия	Задания№ 14,17,18
Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу	ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации	**Практический опыт:** контроля промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации	Задания№ 15, 19
		Умения: выбирать и применять методики выполнения измерений; подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции	Задания№ 15, 19
		Знания: принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции	Задания№ 15, 19
	ПК 3.2. Осуществлять авторский	**Практический опыт:** проведения метрологической экспертизы	Задания№1 4,16

	надзор за реализацией дизайнерских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов	**Умения:** выполнять авторский надзор; определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции; подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений	Задания№14,16,22
		Знания: порядок метрологической экспертизы технической документации; принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам; аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам	Задания№14,16,17
Организация работы коллектива исполнителей	ПК 4.1. Планировать работу коллектива	**Практический опыт:** планирования работы коллектива исполнителей	Задания№7,15
		Умения: принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе	Задания№9,14
		Знания: система управления трудовыми ресурсами в организации	Задания№ 14
	ПК 4.2. Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологически	**Практический опыт**: составления конкретных технических заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт	Задания№ 14,25
		Умения: составлять техническое задание для реализации дизайн-проекта	Задания№ 14,25

	х карт	**Знания:** методы и формы обучения персонала	Задания№ 14,25
	ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий	**Практический опыт:** контроля сроков и качества выполненных заданий	Задания№ 19,23
		Умения: осуществлять контроль деятельности персонала	Задания№ 19,23
		Знания: способы управления конфликтами и борьбы со стрессом	Задания№3 ,4,5.6,7,9
	ПК 4.4. Осуществлять приём и сдачу работы в соответствии с техническим заданием	**Практический опыт:** работы с коллективом исполнителей, приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием	Задания№1 4,27
		Умения: управлять работой коллектива исполнителей	Задания№2 2,24
		Знания: особенности приема и сдачи работы в соответствии с техническим заданием	Задания№ 23,24,27,

Код компетенции	**Формулировка компетенции[1]**	**Знания, умения**	**№ заданий для проверки**
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	**Умения:** распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составить план действия;	Задания№3,4,5, 6,7,9

		определить необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	
		Знания: актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	Задания№3,4,5, 16,27
ОК 02	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	**Умения:** определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска	Задания№3,4,5, 16,27
		Знания: номенклатура информационных источников применяемых в профессиональной	Задания№3,7, 16,25

		деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации	
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	**Умения:** определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования	Задания№2,7, 18,22
		Знания: содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования	Задания№2,7, 18,22
ОК 04	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	**Умения:** организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	Задания№9,11, 13,24
		Знания: психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности	Задания№9,11, 13,24
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей	**Умения:** грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в	Задания№10,11, 13,27

	социального и культурного контекста	рабочем коллективе	
		Знания: особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений	Задания№10,11, 13,27
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения	**Умения:** описывать значимость своей специальности; применять стандарты антикоррупционного поведения	Задания№7,8, 15,23
		Знания: сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по специальности; стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения	Задания№7,8, 15,23
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	**Умения:** соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности	Задания№1, 17,25
		Знания: правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения	Задания№1, 17,25
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в	**Умения:** использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для	Задания№1, 13

	процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения характерными для данной специальности	
		Знания: роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности*;* средства профилактики перенапряжения	Задания№1, 13
ОК 09	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	**Умения:** применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение	Задания № 5,6,7,8,9,15,17, 18,19,20,22.23, 24,25,26
		Знания: современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности	Задания № 5,6,7,8,9,15,17, 18,19,20,22,23, 24,25,26
ОК 10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках	**Умения:** понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и	Задания № 8,9, 27

		профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	
		Знания: правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности	Задания № 8,9, 27
ОК 11	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	**Умения:** выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентовать бизнес-идею; определять	Задания № 4,5, 14,15

		источники финансирования	
		Знание: основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности; правила разработки бизнес-планов; порядок выстраивания презентации; кредитные банковские продукты	Задания № 4,5, 14,15

3.4. Контроль и оценка результатов освоения преддипломной практики

Оценку за преддипломную практику ставит руководитель с учетом отзывов внешних экспертов (преподаватели и руководителя базы практики) и корректности оформления отчетных документов**.**

Оценка приравнивается к оценке по теоретическому обучению, отметка ставится по пятибалльной шкале. Предварительные и итоговые оценки выставляются руководителями подгрупп студентов-практикантов в журналы по практике на основании выполнения всех видов заданий и предоставлении отчёта студентами.

Критерии оценки по преддипломной практике:

- качество выполненных заданий;
- уровень и глубина анализа;
- отношение к профессиональной педагогической деятельности (дисциплинированность, добросовестность, ответственность, инициативность);
- проявление независимости в суждениях, собственной позиции, творчества;
- умение общаться в системе «студент –преподаватель», «студент – дети», «студент–администрация», «студент – руководитель практики»;
- качество ведения документации.

Оценка «отлично»:

- высокое качество выполненного заданий, в соответствии предъявляемыми требованиями; самостоятельность, глубина и систематичность анализа педагогической деятельности; умение выстраивать взаимодействие и общаться с детьми, педагогами, качество оформления и ведения документации по практике.

Оценка «хорошо»:

- незначительное несоответствие качества выполненного задания предъявляемым требованиям; самостоятельность и глубина анализа педагогической деятельности; положительное отношение к педагогической деятельности; умение выстраивать взаимодействие и общаться с детьми, педагогами; качественное ведение документации по практике.

Оценка «удовлетворительно»:

- частичное несоответствие качества выполненного задания предъявляемым требованиям; неглубокий уровень анализа педагогической деятельности; незначительные нарушения дисциплины; затруднения в общении с детьми, педагогами, нерегулярность заполнения документации.

«Не аттестация» выставляется за:

- отсутствие или низкий уровень качества выполненного задания; поверхностный уровень анализа педагогической деятельности; нарушения дисциплины; неумение выстраивать взаимодействие с детьми, педагогами, отсутствие документации по практике.

Рекомендуемая литература

Основная литература:

1. Адамчик М.В. Дизайн и основы композиции в дизайнерском творчестве и фотографии / М.В. Адамчик. – Харвест, 2021. – 192 с.
2. Гордон Б. Графический дизайн / Б. Гордон. – РИП-Холдинг, 2021. – 256 с.
3. Курушин В.Д. Графический дизайн и реклама / В.Д. Курушин. – ДМК Пресс, 2020. – 272 с.
4. Рылова Л. Б. Теория и методика обучения изобразительному искусству. Учебно-методический комплекс / Л. Б. Рылова. – Ижевск: ИД ERGO, 2021. – 296 с.

Литература дополнительная:

1. Абрамова Г.С. Возрастная психология / Г.С.Абрамова– М.: Юрайт, МГППУ, 2022. – 816 с.
2. Божко А. Н. Компьютерная графика / А. Н. Божко, Д. М. Жук, В. Б. Маничев. – М.: МГТУ им. Баумана, 2020. – 418 с.
3. Овчинникова Р.Ю. Дизайн в рекламе. Основы графического проектирования. Гриф УМО МОРФ / Р.Ю. Овчинникова. – ЮНИТИ-ДАНА, 2021. – 271 с.
4. Самара Тимоти. Эволюция дизайна. От теории к практике / Тимоти Самара — С-П.: РИП - Холдинг, 2020 г.- 272 с.
5. Свешников А. В. Композиционное мышление. Анализ особенностей художественного мышления при работе над формой живописного произведения: учебное пособие / А. В. Свешников - М.: Университетская книга, 2021. - 272 с.
6. Сергеев А. П. Основы компьютерной графики. AdobePhotoshop и CorelDRAW / А. П. Сергеев, С. В. Кущенко. - М.: Диалектика, 2020. – 544 с.
7. Соколова Т. Н. Архитектурные обмеры / Т. Н.Соколова, Л. А. Рудская, А. Л. Соколов: Учеб. Пособие.- М.: «Архитектура – С», 2020.- 112 с.
   Беляева С. Е. Основы изобразительного искусства и художественного проектирования: учебник / С. Е. Беляева. - М.: Академия, 2020. - 224 с.
8. Пигулевский В.О. Визуальные коммуникации в рекламе и дизайне / В.О. Пигулевский. – Институт Прикладной Психологии "Гуманитарный Центр", 2020, – 404 с.
9. Эксперимент в дизайне. Источники дизайнерских идей. Учеб. пособие для вузов по спец. "Дизайн" / В. Е. Барышева, А. В. Ефимов, В. Ф. Колейчук: сост. А. Н.Лаврентьев. - М.: Унив. кн., 2021. - 243 с.

Полнотекстовые базы данных

1. Национальный цифровой ресурс «РУКОНТ» [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://rucont.ru/.
2. Справочно-библиографическая система EBSCOhost [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://web.ebscohost.com/.
3. Электронная библиотечная система EmeraldManadgementExtra 111[Электронный ресурс]. Режим доступа: http://emeraldinsight.com/ft/

СОГЛАСОВАНО
Председатель ГЭК
_____
_____
«___» _____2024г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГАПОУ СМПК
_____ А.Н. Усевич
«____» «_____» 2024 г.

ПРОГРАММА
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ (проект)
выпускников 2026 – 2027 учебного года
специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
государственного автономного профессионального
образовательного учреждения
Стерлитамакский многопрофильный профессиональный колледж

Рассмотрена на заседании
педагогического совета
« » 2024 г.

1.Общие положения

1.1. Программа государственной итоговой аттестации (далее ГИА) выпускников по специальности 54.02.01 Дизайн (в культуре и искусстве) разработана в соответствии

- с Федеральным законом № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации» (статья 59),
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 16 августа 2013г. N968 "Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования" с изменениями и дополнениями от:31 января 2014 г., 17 ноября 2017 г.
- Приказом Министерства образования науки России от 14 июня 2013 г. №464 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования».
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства Просвящения Российской Федерации № 658 от 23 ноября 2020 г., зарегистрирован Министерством юстиции России (рег. № 61657 от21 декабря 2020)
- Методическими рекомендациями по организации выполнения и защиты выпускной квалификационной работы в образовательных организациях, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования по программам подготовки специалистов среднего звена, направленные письмом Минобрнауки России от 20 июля 2015 г. N 06-846

1.2. Государственная итоговая аттестации является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (в культуре и искусстве) и проводится по окончании полного курса обучения.

1.3 Целью государственной итоговой аттестации является определение соответствия результатов освоения обучающимися основной профессиональной образовательной программы соответствующим требованиям ФГОС среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (в культуре и искусстве).

1.5. Программа государственной итоговой аттестации утверждается директором государственного автономного профессионального образовательного учреждения Стерлитамакского многопрофильного профессионального колледжа (далее ГАПОУ СМПК, колледж) после ее обсуждения на заседании педагогического совета и согласовывается с председателем государственной экзаменационной комиссии.

1.6. По результатам государственной итоговой аттестации выпускникам присваивается квалификация «Дизайнер, преподаватель» и выдается документ государственного образца.

1.7. Студентам и лицам, привлекаемым к государственной итоговой аттестации, во время ее проведения запрещается иметь при себе и использовать средства связи.

2. Состав и функции государственной экзаменационной комиссии

2.1. В целях определения соответствия результатов освоения студентами образовательных программ среднего профессионального образования соответствующим требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) государственная итоговая аттестация проводится государственной экзаменационной комиссией, которая создается ГАПОУ СМПК.

2.2. Государственная экзаменационная комиссия формируется из педагогических работников ГАПОУ СМПК и лиц, приглашенных из сторонних организаций, в том числе педагогических работников, представителей работодателей или их объединений,

направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники.

Состав государственной экзаменационной комиссии утверждается приказом директора ГАПОУ СМПК.

2.3. Государственную экзаменационную комиссию возглавляет председатель, который организует и контролирует деятельность государственной экзаменационной комиссии, обеспечивает единство требований, предъявляемых к выпускникам.

Председатель ГЭК утверждается не позднее 20 декабря текущего года на следующий календарный год (с 1 января по 31 декабря) приказом Министерства образования Республики Башкортостан по представлению колледжа.

Председателем государственной экзаменационной комиссии образовательной организации утверждается лицо, не работающее в образовательной организации, из числа представителей работодателей или их объединений, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники.

Заместителем председателя государственной экзаменационной комиссии назначается лицо из числа заместителей директора ГАПОУ СМПК.

2.4. Основными функциями государственной экзаменационной комиссии являются:

- определение соответствия результатов освоения студентами образовательной программы среднего профессионального образования соответствующего требованиям федерального государственного образовательного стандарта СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (в культуре и искусстве);

- принятие решения о присвоении уровня квалификации по результатам государственной итоговой аттестации и выдаче выпускнику соответствующего документа о полученном образовании.

2.5. Государственная экзаменационная комиссия действует в течение одного календарного года.

3. Формы государственной итоговой аттестации

3.1.Формами государственной итоговой аттестации выпускника по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) является защита выпускной квалификационной работы (дипломной проект) и государственный экзамен по междисциплинарным курсам «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса».
3.2.Выпускная квалификационная работа способствует систематизации и закреплению знаний выпускника по профессии или специальности при решении конкретных задач, а также выяснению уровня подготовки выпускника к самостоятельной работе

3.3.В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования специальности 54.02.01.Дизайн (по отраслям) выпускная квалификационная работа выполняется в виде дипломного проекта.

3.4. Темы выпускных квалификационных работ разрабатываются преподавателями ГАПОУ СМПК, ведущими обучение на специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Студенту предоставляется право выбора темы выпускной квалификационной работы, в том числе предложения своей тематики с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки для практического применения. При этом тематика выпускной квалификационной работы должна соответствовать содержанию ПМ01 Творческая художественно-проектная деятельность в области культуры и искусства, входящего в образовательную программу среднего профессионального образования специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Для подготовки выпускной квалификационной работы студенту назначается руководитель и консультанты. Закрепление за студентами тем выпускных квалификационных работ, назначение руководителей и консультантов осуществляется приказом директора ГАПОУ СМПК.

3.5. Государственный экзамен по профессиональному модулю Педагогическая деятельность определяет уровень освоения студентом материала, предусмотренного учебным планом, и охватывает минимальное содержание междисциплинарных курсов «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса», установленных федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

3.6. Программа государственной итоговой аттестации, методика оценивания результатов, требования к выпускным квалификационным работам,задания и продолжительность государственных экзаменов определяются ГАПОУ СМПК после их обсуждения на заседании педагогического совета с участием председателя государственной экзаменационной комиссии.

3.7. Государственная итоговая аттестация выпускников не может быть заменена оценкой уровня их подготовки на основе текущего контроля успеваемости и результатов промежуточной аттестации.

4. Порядок проведения государственной итоговой аттестации

4.1. К государственной итоговой аттестации допускается студент, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план по осваиваемой образовательной программе среднего профессионального образования
Программа государственной итоговой аттестации, требования к выпускным квалификационным работам, а также критерии оценки знаний, утвержденные образовательной организацией, доводятся до сведения студентов, не позднее чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации.
4.2. Сдача государственного экзамена и защита выпускных квалификационных работ проводятся на открытых заседаниях государственной экзаменационной комиссии с участием не менее двух третей ее состава.

4.3. Результаты любой из форм государственной итоговой аттестации, определяются оценками "отлично", "хорошо", "удовлетворительно", "неудовлетворительно" и объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протоколов заседаний государственных экзаменационных комиссий.

4.4. Решения государственных экзаменационных комиссий принимаются на закрытых заседаниях простым большинством голосов членов комиссии участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии или его заместителя. При равном числе голосов голос председательствующего на заседании государственной экзаменационной комиссии является решающим.

4.5. Лицам, не проходившим государственной итоговой аттестации по уважительной причине, предоставляется возможность пройти государственную итоговую аттестацию без отчисления из образовательной организации.

Дополнительные заседания государственных экзаменационных комиссий организуются в установленные образовательной организацией сроки, но не позднее четырех месяцев после подачи заявления лицом, не проходившим государственной итоговой аттестации по уважительной причине.

4.6. Обучающиеся, не прошедшие государственной итоговой аттестации или получившие на государственной итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, проходят государственную итоговую аттестацию не ранее чем через шесть месяцев после прохождения государственной итоговой аттестации впервые.

Для прохождения государственной итоговой аттестации лицо, не прошедшее государственную итоговую аттестацию по неуважительной причине или получившее на государственной итоговой аттестации неудовлетворительную оценку, восстанавливается в образовательной организации на период времени, установленный образовательной организацией самостоятельно, но не менее предусмотренного календарным учебным графиком для прохождения государственной итоговой аттестации соответствующей образовательной программы среднего профессионального образования.

Повторное прохождение государственной итоговой аттестации для одного лица назначается образовательной организацией не более двух раз.

4.7 Решение государственной экзаменационной комиссии оформляется протоколом, который подписывается председателем государственной экзаменационной комиссии (в случае отсутствия председателя - его заместителем) и секретарем государственной экзаменационной комиссии и хранится в архиве образовательной организации.

5.Положение о выпускной квалификационной работе

5.1. В соответствии с ФГОС СПО выпускная квалификационная работа (далее - ВКР) является обязательной частью государственной итоговой аттестации. ГИА включает подготовку и защиту ВКР (дипломного проекта). Согласно ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (в культуре и искусстве) в учебном плане на подготовку и защиту ВКР отводится шесть недель, из них на подготовку ВКР – четыре недели и на защиту ВКР - две недели.

5.2. Перечень тем выпускных квалификационных работ разрабатывается преподавателями П(Ц)К дизайна, рекламы и изобразительного искусства, по возможности совместно со специалистами предприятий и учреждений, заинтересованными в разработке данных тем.

5.3. Закрепление направлений выпускных квалификационных работ (с указанием руководителей и срока выполнения) за студентами оформляется протоколом заседания П(Ц)К дизайна, рекламы и изобразительного искусства после согласования с работодателями.

5.4. По выбранному направлению выпускной квалификационной работы руководитель разрабатывает совместно со студентом индивидуальный план подготовки и выполнения ВКР. В процессе работы по выбранному направлению ВКР происходит окончательная формулировка темы.

5.5. Утверждение тем ВКР оформляется приказом директора ГАПОУ СМПК не позднее первого марта текущего учебного года с учетом распределения студентов по базам преддипломной практики.

5.6. ВКР должна иметь актуальность, новизну и практическую значимость и выполняться, по возможности, по предложениям (заказам) предприятий, организаций, инновационных компаний, высокотехнологичных производств или образовательных организаций.

5.7. Выпускная квалификационная работа подлежит обязательному рецензированию.

5.8. В обязанности руководителя ВКР входят:
- разработка совместно со студентами индивидуального задания подготовки и выполнения ВКР;
- разработка совместно с обучающимися плана-графика выполнения ВКР;
- индивидуальное консультирование по вопросам содержания и последовательности выполнения ВКР (назначение и задачи, структура и объем работы, принципы разработки и оформления, примерное распределение времени на выполнение отдельных частей ВКР);
- оказание помощи студенту в подборе необходимых источников по теме ВКР;
- контроль хода выполнения ВКР в соответствии с установленным планом-графиком в форме регулярного обсуждения руководителем и студентом хода работ;
- оказание помощи (консультирование) студенту в подготовке презентации и доклада для защиты ВКР;
- предоставление письменного отзыва на ВКР

5.9. Индивидуальное задание на выпускную квалификационную работу разрабатывается в соответствии с утвержденной темой, рассматривается на заседании П(Ц)К дизайна, рекламы и изобразительного искусства, подписывается руководителем ВКР и утверждается заместителем директора по учебной работе. Задание на ВКР выдается студенту не позднее, чем за 2 недели до начала преддипломной практики.

5.10. Задание на ВКР содержит:
- фамилию, имя, отчество студента, номер группы, специальность;
- тему выпускной квалификационной работы;
- перечень вопросов, подлежащих разработке;
- исходные данные к выполнению выпускной квалификационной работы;
- информацию о месте прохождения преддипломной практики;
- план-график выполнения выпускной квалификационной работы;
- срок выполнения выпускной квалификационной работы

5.11. По завершении студентами подготовки ВКР руководитель проверяет качество работы, подписывает ее и вместе с заданием и своим письменным отзывом передает председателю П(Ц)К дизайна, рекламы и изобразительного искусства.

5.12. В отзыве руководителя на выпускную квалификационную работу указываются:
- актуальность и значимость поставленных в работе задач;
- характерные особенности работы;
- наиболее удачно раскрытые аспекты темы;
- отношение студента к выполнению ВКР, проявленные (непроявленные) им

способности;
- оценка уровня освоения общих и профессиональных компетенций;
- уровень самостоятельности студента и его личный вклад в раскрытие проблем и разработку предложений по их решению;
- возможность (невозможность) допуска ВКР к защите.

5.13. Выпускная квалификационная работа подлежит обязательному рецензированию. Внешнее рецензирование ВКР проводится с целью обеспечения объективности оценки труда выпускника. Выполненные квалификационные работы рецензируются специалистами по тематике ВКР. Рецензенты ВКР определяются не позднее, чем за месяц до защиты.

5.14. Рецензия должна включать:
- заключение о соответствии ВКР заявленной теме и заданию на нее;
- оценку качества выполнения каждого раздела ВКР;
- оценку степени разработки поставленных вопросов и практической значимости работы;
- общую оценку качества выполнения ВКР.

5.15. Содержание рецензии доводится до сведения студента за день до предварительной защиты ВКР.

5.16. Общее руководство и контроль за выполнением выпускных квалификационных работ осуществляет заместитель директора по учебной работе. Промежуточный контроль за ходом выполнения выпускных квалификационных работ осуществляют: тьютор специальности, председатель предметно (цикловой) комиссии дизайна, рекламы и изобразительного искусства.

5.17. Тематика ВКР характеризуется следующими основными направлениями: дизайн росписи по дереву, дизайн художественная роспись по ткани, дизайн одежды, полиграфия, дизайн интерьера, дизайн интерьера средствами живописи, дизайн интерьера средствами графики, ландшафтный дизайн, иллюстрация в книжной графике, дизайн арт-объекта, дизайн керамических изделий, дизайн войлочных изделий,3Д-моделирование, макетирование, дизайн мебели.

5.18. Выпускная квалификационная работа на специальности 54.02.01 Дизайн (в культуре и искусстве) носит практический (проектный) характер. Содержание ВКР включает: пояснительную записку, графическую часть -дизайн-проект и творческий продукт.

- Пояснительная записка должна быть объемом не менее 25 печатных страниц формата А4. Ее оформление должно соответствовать требованиям ГОСТ 7.32-2001 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления», ГОСТ 7.1-2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание», ГОСТ 7.82-2001 «Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов и(или) другим нормативным документам». Приложения не учитываются в указанном объёме страниц выпускной квалификационной работы. Пояснительная записка состоит из титульного листа, введения, основной части из двух глав, заключения, списка использованных источников и приложений (технологические документы, аналоги дизайн-

продуктов, чертежи разверток, аксонометрии, планы, эскизы, схемы, рисунки, отражающие поисковые этапы и ход выполнения дипломного проекта).

- Дизайн-проект должен быть представлен в виде планшета формата 700-900 мм, который включает перспективное или аксонометрическое изображение, элементы графики, скрин-шоты этапов выполнения творческого продукта и итоговый вариант дизайна проекта в 3D согласно тематике ВКР. Графическая часть должна давать ясное представление об объемно-пространственном и цветографическом решении, иметь необходимые текстовые пояснения (надписи, аннотацию, габаритные размеры, спецификацию и т.п.).
- Творческий продукт должен быть выполнен в материале в натуральную величину из рекомендуемых в проекте материалов.

5.19. В структуру выпускной квалификационной работы должны входить:

- титульный лист;
- задание для выпускной квалификационной работы;
- содержание;
- введение;
- теоретическая часть и выводы;
- практическая часть и выводы;
- заключение;
- список использованных источников;
- приложения.

5.20. Содержание включает введение, наименования всех частей и пунктов, выводы по каждой части, а также заключение, список литературы и приложения с указанием номеров страниц, с которых начинаются эти элементы.

5.21. Введение должно содержать актуальность, практическую значимость темы, постановку цели с указанием задач, используемых методов и средств их решения; объект и предмет выпускной квалификационной работы. Объем введения 2-3 страницы машинописного текста.

5.22. В теоретической части на основе анализа литературы раскрывается сущность и содержание темы, ее основные понятия и термины; рассматриваются существующие технологии и методы, применяемые при решении поставленных в выпускной квалификационной работе задач (объем 12-16 печатных страниц). Теоретическая часть состоит из двух параграфов: в первом параграфе содержится анализ источников истории творческой деятельности и особенностях его развития, во втором параграфе раскрываются технологии выполнения творческого продукта, после параграфов следуют выводы по первой главе;

5.23. В практической части отражается подробное описание выполнения этапов проектирования творческого продукта (объем 9-13 печатных страниц)

Практическая часть должна содержать два параграфа:

Поисково – исследовательский этап (проектировочный)-предпроектный анализ и разработка концепции- проводится поиск концептуальных решений, происходит поиск эскиз - идеи, уточнение общей концепции проекта, разрабатывается творческий замысел, создается художественный образ, уточняется композиция будущего дизайн- проекта;

- Составление технологической последовательности изготовления изделия. Подробное описание этапов выполнения творческого продукта (в соответствии с технологической последовательностью).Графическое оформление проекта на планшете.

5.24. . Продукт творческой деятельности (проектный продукт) может быть представленв виде дизайн-проекта панно, дизайн-проекта костюмов, дизайн-проекта информационного стенда, дизайн-проекта арт-объекта, дизайна интерьера средствами пейзажной живописи, дизайн интерьера кабинета средствами декоративного натюрморта, дизайн-проекта серии керамических ваз, дизайн-проекта игрушки из войлока, дизайн-проекта авторской куклы - в соответствии с выбранной темой.
5.25. Каждая часть выпускной квалификационной работы должна заканчиваться выводами. Выводы должны быть краткими и отражать результаты, полученные в ходе работы над тем или иным разделом (1 страница по каждой главе).
5.26. В заключении автор должен показать степень выполнения поставленных задач на основе анализа результатов проделанной работы, дать перспективы к дальнейшему развитию объекта проектирования. Объем заключения – 1,5 - 2 страницы.
5.27. Список литературы должен содержать сведения об источниках, использованных при написании пояснительной записки, в том числе Интернет-источники. Источники следует располагать в алфавитном порядке.

5.28. В приложении помещают материал, дополняющий основной текст. Приложениями могут быть аналоги, поисковые эскизы, фотофиксации этапов выполнения творческого продукта. В приложении раскрывается экономическая составляющая стоимости творческого продукта

5.29. Графическая часть должна быть представлена:
- планшетом формата 700-900мм. Планшет должен иметь наименование, отражать результаты исследований, содержать сведения о студенте, специальности, группе, руководителе и т.п., в нижнем правом углу плаката с обрамлением.
- с помощью презентации (15-20 слайдов)

5.30. В основном тексте на все приложения должны быть даны ссылки. Приложения должны быть сгруппированы в точном соответствии с изложением текста выпускной квалификационной работы. Каждое приложение должно иметь номер и название, раскрывающее его содержание и его следует начинать с новой страницы.

5.31. После защиты выпускная квалификационная работа хранится в колледже в течение 5 лет после выпуска студентов из колледжа. Лучшие работы, представляющие дидактическую ценность и практическую значимость, могут быть использованы в качестве учебных пособий по дисциплинам и (или) профессиональным модулям.

6. Требования к процедуре защиты выпускной квалификационной работе

6.1. Вопрос о допуске выпускной квалификационной работы (проекта) к защите решается на заседании П(Ц)К дизайна, рекламы и изобразительного искусства при предварительной защите ВКР, на которую предоставляются положительный отзыв руководителя и рецензия. Предварительная защита выпускной квалификационной работы проводится не позднее чем за один месяц до государственной итоговой аттестации. На основании протокола проведенной предварительной защиты ВКР приказом директора колледжа оформляется допуск к государственной итоговой аттестации.

6.2. Защита выпускных квалификационных работ проводится на открытом заседании Государственной экзаменационной комиссии в специально подготовленном учебном кабинете, оснащенном мультимедийным оборудованием; оформленном экспозицией творческих продуктов

6.3. Защита выпускной квалификационной работы осуществляется в соответствии с заранее составленным списком очередности, с которым обучающиеся должны быть ознакомлены не позднее, чем за два дня до защиты.

6.4. Перед началом защиты ВКР ответственным секретарем государственной экзаменационной комиссии зачитывается отзыв о выпускной квалификационной работе и рецензия.

6.5. На защиту ВКР отводится до одного академического часа на одного студента. Процедура защиты включает:

– чтение отзыва и рецензии;
– доклад студента (10-15 минут);
– вопросы членов государственной экзаменационной комиссии;
– ответы студента на вопросы членов комиссии, которые аргументируются приложением ВКР.

6.6. Во время доклада обучающийся представляет разработанный и выполненный дизайн-проект и творческий продукт ВКР. В процессе доклада используется компьютерная презентация работы.

6.7. После окончания защиты государственная экзаменационная комиссия обсуждает результаты и объявляет итоги защиты выпускной квалификационной работы с указанием оценки, полученной каждым выпускником.

6.8. Ход заседания государственной экзаменационной комиссии протоколируется. В протоколе фиксируются итоговая оценка выпускной квалификационной работы, вопросы и особые мнения членов комиссии.

6.9. Протоколы заседаний ГЭК подписываются председателем, ответственным секретарем.

7. Критерии оценки выпускных квалификационных работ и процедуры защиты

7.0. Результат защиты выпускной квалификационной работы студента оценивается по пятибалльной системе оценки знаний - определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и проставляется в протокол заседания экзаменационной комиссии и зачетную книжку студента, в которых расписываются председатель и члены экзаменационной комиссии.

Критерии оценки, определяющие уровень и качество ВКР:

Оценка «5» ставится, если содержание ВКР полностью соответствует заявленной теме, раскрыта актуальность, правильно выстроен научный аппарат, полно раскрыт каждый раздел выпускной квалификационной работы и качественно выполнен творческий продукт в соответствии с предъявляемыми требованиями, приложения к работе иллюстрируют этапы работы и подкрепляют выводы;

защита выстроена в логической последовательности, студент уверенно владеет материалом ВКР, грамотно и четко отвечает на поставленные вопросы, аргументирует ответы примерами из содержания работы.

Оценка «4» ставится, если содержание ВКР соответствует заявленной теме, правильно выстроен научный аппарат, полно раскрыт каждый раздел выпускной квалификационной работы, качественно выполнен творческий продукт в соответствии с предъявляемыми требованиями, но с небольшими замечаниями;

защита выстроена в логической последовательности, но студент не полно отвечает на поставленные вопросы.

Оценка «3» ставится, если содержание ВКР соответствует заявленной теме, но имеются неточности в формулировках научного аппарата работы, имеются замечания по разработке содержания теоретической и практической частей ВКР; качественно выполнен творческий продукт в соответствии с предъявляемыми требованиями, но с замечаниями;

в ходе защиты студент неуверенно владеет материалом ВКР, затрудняется ответить на поставленные вопросы, имеются значительные замечания по оформлению работы.

Оценка «2» ставится, если имеется определенное несоответствие содержания работы заявленной теме и допущены ошибки в формулировке научного аппарата, не выдержана структура ВКР, работа содержит существенные теоретико-методологические ошибки и поверхностную аргументацию основных положений; не выполнены технические требования к оформлению печатного текста и практической части; творческий продукт выполнен не в соответствии с предъявляемыми требованиями;

при защите студент не владеет материалом ВКР, не может ответить на поставленные вопросы.

7.1. Организация и проведение государственного экзамена

7.1.0. Государственный экзамен «Педагогическая деятельность» проводится с целью выявления готовности выпускника к осуществлению основных видов педагогической деятельности (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в детских школах искусств, детских художественных школах, других учреждениях дополнительного образования, в общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО) и соответствия уровня и качества подготовки выпускников по специальности 54.02.01 Дизайн (в культуре и искусстве).

7.1.1. Государственный экзамен способствует систематизации, закреплению и совершенствованию полученных студентом знаний, умений и практического опыта, общих и профессиональных компетенций по специальности при решении конкретных задач в педагогической деятельности.

7.1.2. Государственный экзамен «Педагогическая деятельность» включает ответы на вопросы по МДК.02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин и МДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса и практическое задание по осуществлению преподавательской деятельности.

7.1.3. Вопросы к государственному экзамену разрабатываются преподавателями ГАПОУ СМПК, ведущими обучение на специальности 54.02.01 Дизайн (в культуре и искусстве).

Вопросы к государственному экзамену «Педагогическая деятельность» по специальности 54.02.01 Дизайн (в культуре и искусстве) представлены в Приложении Б.

7.1.4. Для выполнения практических заданий студентам предлагаются ранее разработанные ими конспекты, презентации к урокам и занятиям, дидактический и наглядный материал и т.д. из портфолио экзамена (квалификационного) профессионального модуля «Педагогическая деятельность».

7.2. Критерии оценки государственного экзамена

Результаты государственного экзамена определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Оценка «5» ставится, если выпускник:

1) грамотно использует знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин; грамотно использует базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока; демонстрирует практическое применение умений и знаний в осуществлении

преподавательской и учебно-методической деятельности в детской художественной школе и в общеобразовательной школе, в преподавательской деятельности, применение классических и современных методов преподавания, использование индивидуальных методов и приемов работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся; грамотно владеет культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией;

Оценка «4» ставится, если выпускник:

1) демонстрирует знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин, но допускает небольшие ошибки; использует базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока; демонстрирует практическое применение умений и знаний в осуществлении преподавательской и учебно-методической деятельности в детской художественной школе и в общеобразовательной школе, в преподавательской деятельности, применение классических и современных методов преподавания, использование индивидуальных методов и приемов работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, но допускает небольшие ошибки; грамотно владеет культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией;

Оценка «3» ставится, если выпускник:

1) демонстрирует знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин, но допускает ошибки; использует базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока; демонстрирует практическое применение умений и знаний в осуществлении преподавательской и учебно-методической деятельности в детской художественной школе и в общеобразовательной школе, в преподавательской деятельности, применение классических и современных методов преподавания, использование индивидуальных методов и приемов работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, но допускает ошибки; неграмотно владеет культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией;

Оценка «2» ставится, если выпускник:

1) не демонстрирует знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин; не использует базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока; не демонстрирует практическое применение умений и знаний в осуществлении преподавательской и учебно-методической деятельности в детской художественной школе и в общеобразовательной школе, в преподавательской деятельности, применение классических и современных методов преподавания, использование индивидуальных методов и приемов работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся; не владеет культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией;

8. Порядок проведения государственной итоговой аттестации для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья

8.1 Для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья государственная итоговая аттестация проводится образовательной организацией с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких выпускников (далее - индивидуальные особенности).

8.2 При проведении государственной итоговой аттестации обеспечивается соблюдение следующих общих требований:

проведение государственной итоговой аттестации для лиц с ограниченными возможностями здоровья в одной аудитории совместно с выпускниками не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для выпускников при прохождении государственной итоговой аттестации;
пользование необходимыми выпускникам техническими средствами при прохождении государственной итоговой аттестации с учетом их индивидуальных особенностей.

9. Порядок подачи и рассмотрения апелляций

9.0 По результатам государственной аттестации выпускник, участвовавший в государственной итоговой аттестации, имеет право подать в апелляционную комиссию письменное апелляционное заявление о нарушении, по его мнению установленного порядка проведения государственной итоговой аттестации и (или) несогласии с ее результатами (далее - апелляция).

9.1. Апелляция подается лично выпускником или родителями (законными представителями) несовершеннолетнего выпускника в апелляционную комиссию образовательной организации.

Апелляция о нарушении порядка проведения государственной итоговой аттестации подается непосредственно в день проведения государственной итоговой аттестации.

Апелляция о несогласии с результатами государственной итоговой аттестации подается не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов государственной итоговой аттестации.

9.2. Апелляция рассматривается апелляционной комиссией не позднее трех рабочих дней с момента ее поступления.

9.3 Состав апелляционной комиссии утверждается образовательной организацией одновременно с утверждением состава государственной экзаменационной комиссии.

9.4. Апелляционная комиссия состоит из председателя, не менее пяти членов из числа педагогических работников образовательной организации, не входящих в данном учебном году в состав государственных экзаменационных комиссий и секретаря. Председателем апелляционной комиссии является руководитель образовательной организации либо лицо, исполняющее в установленном порядке обязанности руководителя образовательной организации. Секретарь избирается из числа членов апелляционной комиссии.

На заседание апелляционной комиссии приглашается председатель соответствующей государственной экзаменационной комиссии.

Выпускник, подавший апелляцию, имеет право присутствовать при рассмотрении апелляции.

С несовершеннолетним выпускником имеет право присутствовать один из родителей (законных представителей).

9.5. В результате рассмотрения апелляции о несогласии с результатами государственной итоговой аттестации апелляционная комиссия принимает решение об отклонении апелляции и сохранении результата государственной итоговой аттестации либо об удовлетворении апелляции и выставлении иного результата государственной итоговой

аттестации. Решение апелляционной комиссии не позднее следующего рабочего дня передается в государственную экзаменационную комиссию. Решение апелляционной комиссии является основанием для аннулирования ранее выставленных результатов государственной итоговой аттестации выпускника и выставления новых.

9.6. Решение апелляционной комиссии принимается простым большинством голосов. При равном числе голосов голос председательствующего на заседании апелляционной комиссии является решающим.

Решение апелляционной комиссии доводится до сведения подавшего апелляцию выпускника (под роспись) в течение трех рабочих дней со дня заседания апелляционной комиссии.

9.7. Решение апелляционной комиссии является окончательным и пересмотру не подлежит.

ПРИНЯТО
решением Педагогического совета
ГАПОУ СМПК,
СОГЛАСОВАНО:
советом родителей, студенческим
Советом обучающихся,
ГАПОУ Стерлитамакский
многопрофильный
профессиональный
колледж
Протокол № _ от 28.06 2024

УТВЕРЖДЕНО
Директор ГАПОУ СМПК

_____ А.Н. Усевич

Приказом № _ от 28.06.2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО АВТОНОМНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ СТЕРЛИТАМАКСКИЙ МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ

НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

Стерлитамак, 2024

Рабочая программа воспитания разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО).

Рабочая программа воспитания предусматривает организацию воспитательной работы по направлениям: гражданское воспитание, патриотическое воспитании, духовно-нравственное воспитание, эстетическое воспитание, физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия профессионально-трудовое воспитание, экологическое воспитание и ценности научного познании. В рабочей программе представлены виды воспитательной деятельности, формы, методы работы, технологии взаимодействия; условия и особенности реализации программы.

Оценка результатов реализации рабочей программы осуществляется по следующим направлениям: создание условий для воспитания обучающихся и эффективность проводимых мероприятий.

Перечень сокращений, используемых в тексте рабочей программы воспитания:

ФГОС СПО – Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;

ОПОП – основная профессиональная образовательная программа;

ОК – общие компетенции

Организация-разработчик:

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Стерлитамакский многопрофильный профессиональный колледж

Разработчики:

Муратшин Е.З., заместитель директора по ВР и Т, кандидат социологических наук, преподаватель высшей квалификационной категории;

Назарова З.В., заместитель директора по УМР, преподаватель высшей квалификационной категории;

Долгова Е.В., методист по воспитанию, преподаватель высшей квалификационной категории.

Абдрахманова Н.М., тьютор специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ 3
1.1. Цель и задачи воспитания обучающихся 4
1.2. Направления воспитания 7
1.3. Целевые ориентиры воспитания 8
РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ 16
2.1. Уклад образовательной организации, реализующей программы СПО 16
2.2. Воспитательные модули: виды, формы, содержание воспитательной деятельности 32
РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ 41
3.1. Кадровое обеспечение 41
3.2. Нормативно-методическое обеспечение 41
3.3. Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями 43
3.4. Система поощрения профессиональной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся 44
3.5. Анализ воспитательного процесса 44
Приложение 1. Календарный план воспитательной работы 47
Приложение 2. Рабочая программа воспитания по профессии/специальности 69

РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ

Рабочая программа воспитания является частью основной образовательной программы (программы подготовки специалистов среднего звена базовой подготовки, далее – ППССЗ).

Участниками образовательных отношений в части воспитания являются педагогические работники профессиональной образовательной организации, обучающиеся, родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся государственного автономного профессионального образовательного учреждения Стерлитамакский многопрофильный профессиональный колледж (далее – ГАПОУ СМПК).

Актуальность программы обусловлена необходимостью воспитания молодежи. Многие молодые люди оказываются перед выбором, какие ценности, какие идеалы принять, и долг взрослых помочь им сделать правильный выбор. Определение ценностных ориентиров, соответствующих современным реалиям является важным, поскольку помогает адаптироваться к изменившимся условиям. Педагогический коллектив призван координировать совместные усилия семьи и общественности по формированию комплекса социально-значимых и профессионально-личностных качеств будущего специалиста.

Воспитательная деятельность в образовательной организации, реализующей программы СПО, является неотъемлемой частью образовательного процесса, планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания: развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Отечества.

Рабочая программа воспитания направлена на формирование гражданина страны:

- разделяющего традиционные российские ценности, проявляющего гражданско-патриотическую позицию, готового к защите Родины;
- выражающего осознанную готовность стать высококвалифицированным специалистом в выбранной профессиональной деятельности и трудиться на благо государства и общества;
- готового к созданию крепкой семьи и рождению детей.

Программа воспитательной работы колледжа призвана:

- реализовать программы адаптации студентов первого курса, программы по формированию здорового образа жизни, гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания;
- обеспечить социально-психологическую поддержку и социальную защиту обучающихся;
- совершенствовать систему студенческого самоуправления;
- увеличить количество творческих объединений, кружков и

спортивных секций;

- мотивировать обучающихся к активному участию в мероприятиях различного уровня по основным направлениям воспитательной работы;
- совершенствовать систему поощрения обучающихся за достижения в учебной и внеучебной деятельности;
- осуществлять эффективную работу с родителями.

1.1. Цель и задачи воспитания обучающихся

Воспитание обучающихся является неотъемлемой частью процесса образования и профессиональной обязанностью каждого преподавателя и сотрудника образовательной организации.

Нормативно-правовое регулирование воспитательной работы в образовательной организации осуществляется на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями);
- Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О Национальных целях развития Российской Федерации до 2030 года;
- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 25.12.2023) Об образовании в Российской Федерации (с изм. и доп. вступ, в силу с 01.05.2024);
- Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304 -ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный закон от 19.08.2003 г. № 3347-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный закон «О науке и государственной научно-технической политике» от 23.08.1996 № 127-ФЗ (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный закон от 25 июля 2002 г. № 114-ФЗ «О противодействии экстремистской деятельности» (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный закон от 25.12.2008 г. № 273-ФЗ «О противодействии коррупции» (с изменениями и дополнениями);
- Указ Президента РФ от 02.07.2021 № 400 О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации;
- Указ Президента РФ от 09.11.2022 N 809 Об утверждении Основ

государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских ценностей;

- Постановление Правительства Российской Федерации от 24 июля 2000 г. № 551 «О военно-патриотических молодежных и детских объединениях»;
- Постановление Правительства РФ от 16 марта 2022 г. № 387 «О проведении эксперимента по разработке, апробации и внедрению новой образовательной технологии конструирования образовательных программ среднего профессионального образования в рамках федерального проекта "Профессионалитет"»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. №2945-р «Об утверждении плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.11.2014 № 2403-р «Об утверждении Основ государственной молодёжной политики РФ на период до 2025 года»;
- Приказ Минпросвещения России от 24.08.2022 N 762 (ред. от 20.12.2022 Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по программам СПО;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 18 мая 2023 г. N 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»;
- Примерный календарный план воспитательной работы на 2023/2024 учебный год (утв. Министерством просвещения РФ 11 августа 2023 г. N АБ-211/06вн);
- Письмо Министерства просвещения РФ от 24.07.2021 N 05-995 «Об использовании сетевой формы при реализации образовательных программ среднего профессионального образования»;
- Приказы Министерства образования и науки РФ (Министерства просвещения РФ) об утверждении федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования по специальностям и профессиям, получаемых в ГАПОУ СМПК;
- Нормативные и правовые акты федеральных и региональных органов исполнительной власти, осуществляющих функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования;
- Устав ГАПОУ СМПК;
- Локальные акты ГАПОУ СМПК.

В соответствии с нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования **цель воспитания** обучающихся – развитие

личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания:

- усвоение обучающимися знаний о нормах, духовно-нравственных ценностях, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие осознанного позитивного отношения к ценностям, нормам и правилам поведения, принятым в российском обществе (их освоение, принятие), современного научного мировоззрения, мотивации к труду, непрерывному личностному и профессиональному росту;
- приобретение социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, в том числе в профессионально ориентированной деятельности;
- подготовка к самостоятельной профессиональной деятельности с учетом получаемой квалификации (социально-значимый опыт) во благо своей семьи, народа, Родины и государства;
- подготовка к созданию семьи и рождению детей.

Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Воспитательный процесс в образовательной организации направлен на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей, принятых в российском обществе правил; и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства; формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества; закону и правопорядку; человеку труда и старшему поколению; взаимного уважения; бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации; природе и окружающей среде.

Воспитательная работа определяет долговременные стратегические цели и задачи, конечную модель личности выпускника, основные принципы и направления воспитания с целью практической реализации этой модели. Воспитательная работа с обучающимися в образовательной организации

ведется во время учебных занятий, во время подготовки и проведения разнообразных по форме и содержанию мероприятий, используя лучшие традиции образовательной организации. Воспитательная и внеурочная работа с обучающимися направлена на создание условий для развития духовности, оказание им помощи в жизненном самоопределении, нравственном, гражданском и профессиональном становлении, личностной самореализации.

Воспитательный процесс в образовательной организации базируется на принципах и традициях профессионального воспитания:

- принцип гуманистической направленности и целостности, обеспечивающий системность, преемственность воспитания, взаимосвязанность всех его компонентов;
- принцип разнообразия и единства (непротиворечивости) воспитательных стратегий и технологий, воспитательных проектов, форм, средств, мероприятий;
- принцип индивидуализации в воспитании (свободный выбор обучающимся видов и сфер деятельности, возможность свободного самоопределения и самореализации личности в процессе деятельности);
- принцип личностно и социально-значимой деятельности обучающихся;
- принцип творческой активности, ориентация на личностные интересы;
- принцип активной гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви и бережного отношения к окружающему миру, Родине, семье, культурным традициям в условиях многонационального государства;
- принцип поддерживающих отношений (сотрудничество, диалогическое воспитание);
- принцип практико-деятельностной основы воспитательного процесса.

Гибкость воспитательного процесса в образовательной организации как открытой социальной системы позволяет обеспечить условия формирования у обучающихся лидерских качеств, развития творческого потенциала, формирования общих компетенций на основе усвоения обучающимися социально значимых знаний, сформированного отношения к общественным ценностям и приобретения опыта социально-значимого поведения в процессе разнообразной деятельности.

1.2. Направления воспитания

Рабочая программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности с учётом направлений воспитания:

- **гражданское воспитание** – формирование российской идентичности, чувства принадлежности к своей Родине, ее историческому и культурному наследию, многонациональному народу России, уважения к

правам и свободам гражданина России; формирование активной гражданской позиции, правовых знаний и правовой культуры;

- **патриотическое воспитание** – формирование чувства глубокой привязанности к своей малой родине, родному краю, России, своему народу и многонациональному народу России, его традициям; чувства гордости за достижения России и ее культуру, желания защищать интересы своей Родины и своего народа;

- **духовно-нравственное воспитание** – формирование устойчивых ценностно-смысловых установок обучающихся по отношению к духовно-нравственным ценностям российского общества, к культуре народов России, готовности к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства;

- **эстетическое воспитание** – формирование эстетической культуры, эстетического отношения к миру, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

- **физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия** – формирование осознанного отношения к здоровому и безопасному образу жизни, потребности физического самосовершенствования, неприятия вредных привычек;

- **профессионально-трудовое воспитание** – формирование позитивного и добросовестного отношения к труду, культуры труда и трудовых отношений, трудолюбия, профессионально значимых качеств личности, умений и навыков; мотивации к творчеству и инновационной деятельности; осознанного отношения к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной деятельности, к профессиональной деятельности как средству реализации собственных жизненных планов;

- **экологическое воспитание** – формирование потребности экологически целесообразного поведения в природе, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние окружающей среды, важности рационального природопользования; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

- **ценности научного познания** – воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

1.3.1. Инвариантные целевые ориентиры

Согласно «Основам государственной политики по сохранению и укреплению духовно-нравственных ценностей» (утв. Указом Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809) ключевым инструментом государственной политики в области образования, необходимым для формирования гармонично развитой личности, является воспитание в духе уважения к традиционным ценностям, таким как патриотизм,

гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. Федерального закона от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ) воспитательная деятельность должна быть направлена на «… формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Эти законодательно закрепленные требования в части формирования у обучающихся системы нравственных ценностей отражены в инвариантных планируемых результатах воспитательной деятельности (инвариантные целевые ориентиры воспитания).

Инвариантные целевые ориентиры воспитания соотносятся с общими компетенциями (далее – ОК), формирование которых является результатом освоения программ подготовки специалистов среднего звена в соответствии с требованиями ФГОС СПО):

- выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам (ОК 01);
- использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности (ОК 02);
- планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях (ОК 03);
- эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде (ОК 04);
- осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста (ОК 05);
- проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения (ОК 06);

- содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях (ОК 07);
- использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности (ОК 08);
- пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке (ОК 09).

Инвариантные целевые ориентиры воспитания выпускников ГАПОУ СМПК

Целевые ориентиры
Гражданское воспитание
Осознанно выражающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе. Сознающий своё единство с народом России как источником власти и субъектом тысячелетней российской государственности, с Российским государством, ответственность за его развитие в настоящем и будущем на основе исторического просвещения, российского национального исторического сознания. Проявляющий гражданско-патриотическую позицию, готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду. Ориентированный на активное гражданское участие в социально-политических процессах на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан. Осознанно и деятельно выражающий неприятие любой дискриминации по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности. Обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (в студенческом самоуправлении, добровольческом движении, предпринимательской деятельности, экологических, военно-патриотических и др. объединениях, акциях, программах
Патриотическое воспитание
Осознающий свою национальную, этническую принадлежность, демонстрирующий приверженность к родной культуре, любовь к своему народу. Сознающий причастность к многонациональному народу Российской Федерации, Отечеству, общероссийскую идентичность. Проявляющий деятельное ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, их традициям,

праздникам. Проявляющий уважение к соотечественникам, проживающим за рубежом, поддерживающий их права, защиту их интересов в сохранении общероссийской идентичности.
Духовно-нравственное воспитание
Проявляющий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России с учётом мировоззренческого, национального, конфессионального самоопределения. Проявляющий уважение к жизни и достоинству каждого человека, свободе мировоззренческого выбора и самоопределения, к представителям различных этнических групп, традиционных религий народов России, их национальному достоинству и религиозным чувствам с учётом соблюдения конституционных прав и свобод всех граждан. Понимающий и деятельно выражающий понимание ценности межнационального, межрелигиозного согласия, способный вести диалог с людьми разных национальностей и вероисповеданий, находить общие цели и сотрудничать для их достижения. Ориентированный на создание устойчивой семьи на основе российских традиционных семейных ценностей, рождение и воспитание детей и принятие родительской ответственности. Обладающий сформированными представлениями о ценности и значении в отечественной и мировой культуре языков и литературы народов России.
Эстетическое воспитание
Выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, российского и мирового художественного наследия. Проявляющий восприимчивость к разным видам искусства, понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на душевное состояние и поведение людей, умеющий критически оценивать это влияние. Проявляющий понимание художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве. Ориентированный на осознанное творческое самовыражение, реализацию творческих способностей, на эстетическое обустройство собственного быта, профессиональной среды.
Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия
Понимающий и выражающий в практической деятельности понимание ценности жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении и укреплении своего здоровья и здоровья других людей. Соблюдающий правила личной и общественной безопасности, в том числе безопасного поведения в информационной среде. Выражающий на практике установку на здоровый образ жизни

(здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность), стремление к физическому совершенствованию.

Проявляющий сознательное и обоснованное неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, любых форм зависимостей), деструктивного поведения в обществе и цифровой среде, понимание их в еда для физического и психического здоровья.

Демонстрирующий навыки рефлексии своего состояния (физического, эмоционального, психологического), понимания состояния других людей.

Демонстрирующий и развивающий свою физическую подготовку, необходимую для избранной профессиональной деятельности, способности адаптироваться к стрессовым ситуациям в общении, в изменяющихся условиях (профессиональных, социальных, информационных, природных), эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

Использующий средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

Профессионально-трудовое воспитание

Понимающий профессиональные идеалы и ценности, уважающий труд, результаты труда, трудовые достижения российского народа, трудовые и профессиональные достижения своих земляков, их вклад в развитие своего поселения, края, страны.

Участвующий в социально значимой трудовой и профессиональной деятельности разного вида в семье, образовательной организации, на базах производственной практики, в своей местности.

Выражающий осознанную готовность к непрерывному образованию и самообразованию в выбранной сфере профессиональной деятельности.

Понимающий специфику профессионально-трудовой деятельности, регулирования трудовых отношений, готовый учиться и трудиться в современном высокотехнологичном мире на благо государства и общества.

Ориентированный на осознанное освоение выбранной сферы профессиональной деятельности с учётом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, государства и общества.

Обладающий сформированными представлениями о значении и ценности выбранной профессии, проявляющий уважение к своей профессии и своему профессиональному сообществу, поддерживающий позитивный образ и престиж своей профессии в обществе.

Экологическое воспитание

Демонстрирующий в поведении сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социально-экономических процессов на природу, в том числе на глобальном уровне, ответственность за действия в природной среде.

Выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе, содействующий сохранению и защите окружающей среды.

Применяющий знания из общеобразовательных и профессиональных дисциплин для разумного, бережливого производства и природопользования, ресурсосбережения в быту, в профессиональной среде, общественном пространстве. Имеющий и развивающий опыт экологически направленной, природоохранной, ресурсосберегающей деятельности, в том числе в рамках выбранной специальности, способствующий его приобретению д людьми.
Ценности научного познания
Деятельно выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом своих интересов, способностей, достижений, выбранного направления профессионального образования и подготовки. Обладающий представлением о современной научной картине мира, достижениях науки и техники, аргументированно выражающий понимание значения науки и технологий для развития российского общества и обеспечения его безопасности. Демонстрирующий навыки критического мышления, определения достоверности научной информации, в том числе в сфере профессиональной деятельности. Умеющий выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. Использующий современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. Развивающий и применяющий навыки наблюдения, накопления и систематизации фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской и профессиональной деятельности

1.3.2. Вариативные целевые ориентиры

Вариативные целевые ориентиры воспитания

Вариативные целевые ориентиры воспитания обучающихся, отражающие специфику образовательной организации, реализующей программы СПО
Гражданское воспитание
Проявляющий активную гражданскую позицию на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан, уважения к историческому и культурному наследию России. Обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности
Патриотическое воспитание
Осознающий себя гражданином России и защитником Отечества, выражающий свою российскую идентичность в поликультурном и многоконфессиональном российском обществе и современном мировом

сообществе. Сознающий свое единство с народом России, с Российским государством, демонстрирующий ответственность за развитие страны. Проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России, сохранять и защищать историческую правду о Российском государстве. Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, народу, малой родине, знания его истории и культуры, принятие традиционных ценностей многонационального народа России. Выражающий свою этнокультурную идентичность, сознающий себя патриотом народа России, деятельно выражающий чувство причастности к многонациональному народу России, к Российскому Отечеству. Проявляющий ценностное отношение к историческому и культурному наследию народов России, к национальным символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в России
Духовно-нравственное воспитание
Демонстрирующий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России, принципам честности, порядочности, открытости. Действующий и оценивающий свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных, социокультурных ценностей и норм с учетом осознания последствий поступков. Проявляющий уважение к людям старшего поколения, готовность к участию в социальной поддержке нуждающихся в ней.
Эстетическое воспитание
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры. Критически оценивающий и деятельно проявляющий понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на душевное состояние и поведение людей. Бережливо относящийся к культуре как средству коммуникации и самовыражения в обществе, выражающий сопричастность к нравственным нормам, традициям в искусстве. Ориентированный на собственное самовыражение в разных видах искусства, художественном творчестве с учётом российских традиционных духовно-нравственных ценностей, эстетическом обустройстве собственного быта. Разделяющий ценности отечественного и мирового художественного наследия, роли народных традиций и народного творчества в искусстве. Выражающий ценностное отношение к технической и промышленной эстетике. Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к

культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии, готовность транслировать эстетические ценности своим воспитанникам
Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия
Сознающий ценность жизни, здоровья и безопасности. Соблюдающий и пропагандирующий здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, физическая активность), демонстрирующий стремление к физическому совершенствованию. Проявляющий сознательное и обоснованное неприятие вредных привычек и опасных наклонностей (курение, употребление алкоголя, наркотиков, психоактивных веществ, азартных игр, любых форм зависимостей), деструктивного поведения в обществе, в том числе в цифровой среде. Принимающий российские традиционные семейные ценности. Ориентированный на создание устойчивой многодетной семьи, понимание брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей, неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.
Профессионально-трудовое воспитание
Проявляющий и демонстрирующий уважение к труду человека, осознающий ценность собственного труда и труда других людей. Экономически активный, ориентированный на осознанный выбор сферы профессиональной деятельности с учетом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, российского общества. Выражающий осознанную готовность к получению профессионального образования, к непрерывному образованию в течение жизни. Демонстрирующий позитивное отношение к регулированию трудовых отношений. Ориентированный на самообразование и профессиональную переподготовку в условиях смены технологического уклада и сопутствующих социальных перемен.
Экологическое воспитание
Бережливо относящийся к природному наследию страны и мира, проявляющий сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социальных, экономических и профессионально-производственных процессов на окружающую среду. Выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе, распознающий опасности среды обитания, предупреждающий рискованное поведение других граждан, популяризирующий способы сохранения памятников природы страны, региона, территории, поселения, включенный в общественные инициативы, направленные на заботу о них.

Ценности научного познания
Стремящийся находить и демонстрировать ценностный аспект учебного знания и информации и обеспечивать его понимание и переживание обучающимися Признающий ценности непрерывного образования, необходимость постоянного совершенствования и саморазвития; управляющий собственным профессиональным развитием, рефлексивно оценивающий собственный жизненный и профессиональный опыт

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1. Уклад образовательной организации, реализующей программы СПО

Республика Башкортостан является одним из наиболее развитых регионов Российской Федерации и вносит значительный вклад в экономику страны. По объему валового регионального продукта Башкортостан занимает 10-е место среди субъектов Российской Федерации и 2-е место в Приволжском федеральном округе.

Республика располагает одной из крупнейших в Российской Федерации систем образования, насчитывающей более 3,5 тыс. образовательных организаций, в которых обучаются и воспитываются 854,1 тыс. человек, работают 119,9 тыс. педагогических работников и обслуживающего персонала.

Стратегия социально-экономического развития Республики Башкортостан на период до 2030 года, утвержденная постановлением Правительства Республики Башкортостан от 20 декабря 2018 года № 624, направлена на достижение стратегической цели: Башкортостан в 2030 году – конкурентоспособный регион с устойчивой экономикой и развитой социальной инфраструктурой, входящий в десятку ведущих регионов Российской Федерации.

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Стерлитамакский многопрофильный профессиональный колледж создано путем изменения типа существующего государственного образовательного учреждения среднего профессионального образования Стерлитамакский педагогический колледж в соответствии с распоряжением Правительства Республики Башкортостан № 1689-р от 22 декабря 2011 года и распоряжения Правительства Республики Башкортостан от 21 апреля 2015 года № 393-р.

Стерлитамакский многопрофильный профессиональный колледж – это успешная образовательная организация, которая ведёт подготовку специалистов по 20 программам подготовки специалистов среднего звена и квалифицированных рабочих, служащих по 9 УГС. Из них идет подготовка по педагогическим специальностям: 44.02.01 Дошкольное образование, 44.02.02 Преподавание в начальных классах, 44.02.03 Педагогика

дополнительного образования, 44.02.04 Специальное дошкольное образование, 44.02.05 Коррекционная педагогика в начальном образовании, где обучаются 488 студентов, что составляет 26% от общего контингента. Все вышеназванные специальности вошли в Топ-регион.

Колледж является победителем в 4 национальных проектах «Образование» (2009, 2018, 2019, 2021 гг.). По итогам участия в национальном проекте «Молодые профессионалы» созданы мастерские по 14 компетенциям. Студенты результативно участвуют в конкурсах профессионального мастерства. По результатам участия колледж входит в 100 лучших образовательных организаций СПО РФ движения «Молодые профессионалы» в 2017, 2018, 2019, 2020, 2021 гг.

Колледж включен в число лауреатов V Всероссийского конкурса «100 лучших профессиональных образовательных учреждений России – 2021». В 2021 году присвоен статус «Экспериментальная площадка ФИРО РАНХиГС при Президенте Российской Федерации по теме «Формирование модели цифрового профессионального образования и обучения по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах».

На базе мастерских функционируют 17 Центров проведения демонстрационного экзамена. В 2022 году более 40% студентов прошли процедуру демонстрационного экзамена в рамках промежуточной и государственной аттестации.

Большой вклад в копилку достижений колледжа внесли студенты и преподаватели педагогических специальностей. В Финале IX Национального чемпионата в 2020 году по компетенции «Преподавание в младших классах» в юниорской линейке колледж занял 2 место. В VI Региональном чемпионате «Молодые профессионалы» Республики Башкортостан в 2020 году по компетенции «Преподавание в младших классах» юниоры заняли 1 место.

В 2020 году участие во II Всероссийском профессиональном конкурсе «Надежды России» с результатом – 1 место.

Преподаватели активно принимают участие в профессиональных олимпиадах. В 2020 году Дипломом отмечено участие во Всероссийской олимпиаде по предмету «Теоретические основы начального курса математики с методикой преподавания», во Всероссийской олимпиаде по дисциплине «Специальная педагогика». В 2021 году на Международном конкурсе педагогического мастерства «Учительская онлайн-лаборатория Рыбаков Фонда» направление «Создание онлайн-уроков» дипломами отмечены 3 преподавателя.

Студенты педагогических специальностей в 2022 и 2023 гг. стали активными участниками таких мероприятий, как Всероссийский конкурс сочинений «Без срока давности» (3 место), Международный конкурс «Урок на родном языке» (2 место), III Международная научно-практическая конференция «Учимся учить: преодолеваем расстояния и стереотипы» на платформе «Мобильное Электронное Образование». В 2022 году в Международном конкурсе «Урок на родном языке» – 2 место.

Педагогический коллектив колледжа и студенты приняли активное участие во Всероссийской конференции «Ассоциация педагогов России АПРель», Всероссийской конференции «Актуальные проблемы преподавания предметов начальной школы в условиях реализации ФГОС», в III Международной научно-практической конференции «Учимся учить: преодолеваем расстояния и стереотипы» на платформе «Мобильное Электронное Образование», во Всероссийском электронном коворкинге в сети экспериментальных площадок ФИРО РАНХиГС «Цифровая дидактика профессионального образования и обучения».

В 2023 году в Республиканском конкурсе профессионального мастерства педагогов СПО мастер-класс «Моя педагогическая копилка» преподаватель представила тему «Технология исследовательского обучения младших школьников в начальной школе», награждена Дипломом 3 степени.

В 2022 году колледжу присвоен статус Федеральной пилотной площадки по разработке и апробации программ общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности. Также колледж является инновационной площадкой ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания РАО» по теме: «Подготовка педагогических кадров в учреждениях системы профессионального образования: ресурсы воспитания». С 2023 года ГАПОУ СМПК является партнёром научно-методической площадкой Федерального института развития образования Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации по теме: «Организация воспитательной деятельности колледжа в условиях актуализации требований, направленных на сохранение и укрепление традиционных духовно-нравственных ценностей».

В колледже организовано взаимодействие с образовательными организациями республики и Российской Федерации по вопросам организации педагогической практики с использованием базы цифровой платформы «Мобильное Электронное Образование» (МЭО); внедрён образовательный модуль «Формирование гражданской идентичности будущего учителя России» во взаимодействии с Российским государственным профессионально-педагогическим университетом (РГППУ).

В мае 2023 года в рамках реализации Федерального проекта «Профессионалитет» на базе Стерлитамакского многопрофильного профессионального колледжа был создан образовательный кластер в отрасли «Педагогика» – «Педагогический образовательный центр». В состав участников центра, кроме ГАПОУ СМПК, вошли ещё 9 профессиональных образовательных организаций (колледжей) республики Башкортостан из таких городов, как Нефтекамск, Кушнаренково, Туймазы, Белебей, Салават, Кумертау, Благовещенск, Месягутово, Сибай:

- ГАПОУ Салаватский колледж образования и профессиональных технологий;

- ГБПОУБелебеевский гуманитарно-технический колледж;
- ГБПОУ Благовещенский многопрофильный профессиональный колледж;
- ГБПОУ Кумертауский педагогический колледж;
- ГБПОУ Кушнаренковский многопрофильный профессиональный колледж им. Д.Б. Мурзина
- ГБПОУ Месягутовский педагогический колледж;
- ГБПОУ Нефтекамский педагогический колледж;
- ГБПОУ учреждение Сибайский педагогический колледж им. Б.М. Мамбеткулова;
- БПОУ Туймазинский педагогический колледж.

Стратегическими партнёрами-работодателями ГАПОУ СМПК являются общеобразовательные организации г. Стерлитамака и г. Туймазы Республики Башкортостан, а также учреждения дополнительного образования г. Стерлитамак и г. Уфа:

- МАОУ Полилингвальная многопрофильная школа № 23 г. Стерлитамак;
- МАОУ «СОШ № 11», МАОУ «СОШ № 17», МАОУ «СОШ № 35» г. Стерлитамак;
- Стерлитамакская специальная коррекционная общеобразовательная школа № 25;
- Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Дворец пионеров и школьников им. А.П. Гайдара» г. Стерлитамак;
- МАОУ «Школа-интернат № 1 среднего (полного) общего образования» г. Стерлитамак;
- МАОУ «Средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением отдельных предметов № 8» г. Туймазы;
- Государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Центр опережающей профессиональной подготовки Республики Башкортостан».

Развитие воспитательной системы ГАПОУ СМПК осуществляется по 7 направлениям: проект «Создание и развитие бизнес-акселератора «Бизнес-СТАРт», проект «Студент – патриот и гражданин»; проект «Профессиональная траектория успеха»; проект «Будь здоров!»; проект «Поколение ЭкоПланеты»; проект «Включайся!»; проект «Клуб «Гармония плюс».

Колледж организует подготовку специалистов и квалифицированных рабочих и служащих в тесном взаимодействии с работодателями, которые являются основными партнёрами сферы образования. Взаимодействие строится на договорных отношениях по многим направлениям. Это разработка и согласование образовательных программ, участие представителей работодателей в качестве экспертов на квалификационных экзаменах, демонстрационных экзаменах, помощь и наставничество в период

производственной практики, целевое обучение, мастер-классы от работодателей, наполнение программ учебной практики производственными кейсами, совместное проведение мероприятий профессиональной направленности, методическая взаимоподдержка, согласование контрольных цифр приёма, активное участие в мероприятиях профессиональной ориентации учащихся.

С 2018 года колледж в рамках договора о сетевом взаимодействии со школами г. Стерлитамака, муниципальными округами республики ведет профориентационную работу по программе педагогической направленности в формате «педагогические классы». Совместно преподаватели колледжа, учителя задействованных школ проводят занятия на базе мастерских по компетенциям «Преподавание в младших классах», «Дошкольное воспитание», «Специальное дошкольное воспитание», «Коррекционная педагогика». Школьники обучаются робототехнике, осваивают образовательную систему ЭдуКвест, смарт-оборудование, учатся организовывать исследовательскую деятельность по окружающему миру с использованием оборудования естественнонаучной лаборатории, цифровых микроскопов, осваивают методику арт-терапии.

В рамках социального партнерства сложились устойчивые конструктивные взаимоотношения с работодателями в лице отделов образования муниципальных образований и городских округов Республики Башкортостан, Комплексным центром социального обслуживания населения, городским военным комиссариатом. Налажено тесное сотрудничество с СФ ОАО «Уфанет», издательством «Фобос», ОАО Стерлитамакское телевидение в связи с введением специальностей, связанных с подготовкой IT-специалистов, что позволяет эффективно осуществлять совместно со стратегическими партнерами анализ потребностей региона в специалистах со средним профессиональным образованием, прогнозировать потребности рынка труда в регионе, оказывать своевременную поддержку государственным и республиканским программам по трудоустройству студентов-выпускников колледжа.

В колледже сформирован стабильный высокопрофессиональный педагогический коллектив, мотивированный на достижение высоких результатов в обучении и воспитании. Качественный состав педагогических кадров – преподавателей и мастеров производственного обучения с ученой степенью, званиями, высшей и первой квалификационной категорией – составляет 72 %. Средний возраст педагогического состава – 42 года.

Достигнутые результаты обеспечиваются высокой готовностью кадрового состава к работе в новых социально-экономических условиях, широким использованием новых образовательных технологий, постоянным обновлением опыта деятельности на курсах повышения квалификации, стажировках, умением педагогов работать с современным оборудованием.

В то же время, несмотря на накопление значительного положительного опыта развития колледжа, постоянно изменяющиеся требования

работодателей, вызванные появлением новых производственных технологий, развитие цифровой экономики, формирование новых направлений развития среднего профессионального образования, требуют адаптации системы подготовки квалифицированных кадров под развитие новых компетенций.

Материально-техническое обеспечения воспитательной работы

Колледж располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение мероприятий программы воспитания и включает технические средства обучения и воспитания, соответствующие поставленной воспитывающей цели, задачам, видам, формам, методам, средствам и содержанию воспитательной деятельности.

Материально-техническое обеспечение учитывает специфику ООП и следует установленным государственным санитарно-эпидемиологическим правилам и гигиеническим нормативам.

Учебные занятия, воспитательные мероприятия проводятся в оборудованных учебных кабинетах, мастерских и объектах для проведения практических занятий и внеучебных мероприятий. Учебные мастерские техникума являются специализированными мастерскими для производственного обучения по определенной профессии (определенному виду работ) на 25-30 рабочих мест.

В коледже имеются различные средства обучения и воспитания: учебная литература, наглядные пособия, плакаты, стенды, макеты, компьютеры, ноутбуки, мультимедийная техника, обучающие программы, учебные программно-информационные средства.

В соответствии со статьей 41 Федерального закона от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» колледж создаёт условия, гарантирующие защиту прав и укрепление здоровья обучающихся. Для этого в колледже имеются: медицинский пункт, центр психолого-педагогического сопровождения «Гармония плюс» (кабинет психолога).

Для организации воспитательной деятельности в колледже имеются объекты социальной инфраструктуры. К таким объектам относятся:

- актовый зал – является центром общественной, творческой жизни колледжа, предназначен для проведения массовых мероприятий (концертов, КВН, КВИЗов, встреч и т.п.);

- спортивный зал – используется для проведения занятий (соревнований) по физической культуре, мероприятий в области спортивной и оздоровительной деятельности;

- общежития – предназначены не только для проживания иногородних студентов, а также для организации культурно-досуговых и спортивно-оздоровительных мероприятий, самоподготовки студентов;

- библиотека колледжа с читальным залом – обеспечивает учебно-воспитательный процесс учебной, научной, справочной литературой, периодическими изданиями и информационными материалами. Обслуживание читателей осуществляется в соответствии с Положением о

библиотеке ГАПОУ СМПК. Правила пользования библиотекой регламентируют общий порядок организации обслуживания читателей, права и обязанности библиотеки и читателя. Библиотека располагает достаточным количеством изданий, необходимых студентам для подготовки к семинарским и практическим занятиям, написания контрольных, курсовых и выпускных квалификационных работ.

Объекты инфраструктуры колледжа

Наименование помещения, спортивного сооружения	Назначение
Актовый зал	Зал для проведения праздничных, деловых мероприятий, тематических встреч, концертных программ на 250 посадочных мест, а также для проведения репетиций вокальных и танцевальных коужков
Центр психолого-педагогического сопровождения «Гармония плюс»	Оказание своевременной квалифицированной консультативно-методической, психологической и психокоррекционной помощи обучающимся разного возраста, их родителям (законным представителям), а также решение проблем социально-психологической адаптации первокурсников
Библиотека с читальным залом	Проведение тематических мероприятий, деловых встреч, литературных вечеров, для организации самостоятельной работы студентов
Конференц-зал	Аудитория для проведения деловых встреч, заседаний, лекционных и практических занятий на 50 посадочных мест
Учебно-производственные мастерские	Формирования у обучающихся профессиональных умений и навыков, а также приобретение первоначального практического опыта в процессе производственного труда
Дискозал	Формирование у обучающихся коммуникативных умений, социальных навыков, для организации и проведения массовых мероприятий
Спортивный зал	Проведение тренировочных занятий по минифутболу, волейболу, баскетболу, настольному теннису, тренировочные занятия по сдаче нормативов ГТО
Малый зал (тренажёрный зал)	Проведение тренировочных занятий по фитнесу, по сдаче нормативов ГТО
Спортивная площадка	Проведение тренировочных занятий по футболу, легкой атлетике, по сдаче нормативов ГТО
Открытая спортивная площадка	Проведение тренировочных занятий по сдаче

	нормативов ГТО.
Плавательный бассейн по договору	Проведение тренировочных занятий по плаванию, по сдаче нормативов ГТО

Воспитательная работа в образовательной организации основана на единстве учебного и воспитательного процессов. Именно поэтому для обеспечения теоретического и практического обучения, а также организации внеучебной деятельности используется вся материальная база колледжа.

Информационное обеспечение воспитательной работы.

ГАПОУ СМПК имеет в своей инфраструктуре объекты, обеспеченные средствами связи, компьютерной и мультимедийной техникой, Интернет-ресурсами и специализированным оборудованием.

Информационное обеспечение воспитательной работы в колледже направлено на:

- информирование о возможностях участия обучающихся в социально значимой деятельности;
- информационную и методическую поддержку воспитательной работы;
- планирование воспитательной работы и её ресурсного обеспечения;
- мониторинг воспитательной работы;
- дистанционное взаимодействие всех участников образовательно-воспитательного процесса (обучающихся, педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности);
- дистанционное взаимодействие с другими организациями социальной сферы.

Информационное обеспечение воспитательной работы включает: комплекс информационных ресурсов, в том числе цифровых, совокупность технологических и аппаратных средств (компьютеры, принтеры, сканеры, мультимедийные проекторы, плазменные панели и др.).

В колледже обеспечен доступ к информационным системам и информационным сетям. Предусмотрены возможности предоставления студентам доступа к сети Интернет: в кабинетах информатики, компьютерных классах, библиотеке, читальном зале, актовом зале, конференц-зале, а также во всех учебных аудиториях, что позволяет использовать ИКТ и ресурсы сети Интернет на любом учебном занятии и воспитательном мероприятии. Также действуют точки Wi-Fi, расположенные в учебных корпусах и общежитиях на разных этажах зданий. Доступ в Интернет через беспроводную сеть защищен паролем. Работа студентов в сети Интернет осуществляется в присутствии преподавателя, либо иного ответственного сотрудника колледжа.

С целью качественной подготовки специалистов, реально владеющих современными технологиями, установлены лицензионные программные пакеты и программное обеспечение, распространяемое на условиях свободного лицензионного договора. Обеспечен доступ к электронным

образовательным ресурсам, к цифровым копиям печатных изданий, имеется доступ к электронно-библиотечным системам «Znanium.com».

В колледже реализуется система обучения с применением дистанционных технологий. Дистанционное взаимодействие преподавателей и студентов по вопросам обучения и воспитания осуществляется на образовательных платформах Moodle и Сферум.

Информационное сопровождение воспитательной деятельности представлено:

- на официальном сайте ГАПОУ СМПК: https://mirsmpc.ru/
- в официальной группе ВК: https://vk.com/mirsmpc_professionalitet
- в Телеграм-канале: https://t.me/s/SMPK_professionalitet
- в группе «Одноклассники»: https://ok.ru/group/70000001172992

Содержательное наполнение указанных информационных ресурсов является инструментом методического сопровождения направлений воспитательной работы для всех участников образовательного процесса.

Организация взаимодействия с общественными (некоммерческими) организациями.

ГАПОУ СМПК активно взаимодействует с рядом общественных (некоммерческих) организаций. Основными направлениями взаимодействия являются:

- участие в совместных социально-значимых проектах и других видах совместной деятельности, не противоречащих законодательству;
- участие специалистов в реализации образовательного процесса (члены аттестационных комиссий при проведении промежуточной и итоговой аттестации);
- участие специалистов в организации совместной воспитательной и профилактической работы негативных явлений в молодежной среде;
- совместная деятельность по вовлечению обучающихся колледжа в различные виды благотворительной/волонтёрской деятельности.

Содействие деятельности общественных объединений обучающихся.

В 2023 году на базе колледжа было создано отделение РДДМ «Движение первых». Основной целью движения РДДМ является воспитание и организация досуга подростков, а также формирование их мировоззрения на основе традиционных российских духовных и нравственных ценностей. «Движение первых» проводит различные патриотические мероприятия и акции (проект «Просто действуй», акция «Шаг в будущее», ярмарка профессий «Работа России», грантовый конкурс «Россия – страна возможностей»), участниками которых могут стать подростки от 6 до 25 лет.

В колледже функционирует Студенческий клуб «Российский союз молодёжи» как форма проявления социальной активности молодежи. Его работа осуществляется в целях:

- успешной социализации и развития творческого потенциала молодежи;

- организации тесного взаимодействия сотрудников колледжа с социально активными и творческими студентами;

- единения студенчества образовательной организации;

- развития и распространения в колледже инновационных подходов к управлению в молодёжной среде, способствующих совершенствованию и развитию общественной деятельности.

Студенческое самоуправление в колледже осуществляется через деятельность Студенческого совета, обеспечивающего развитие у студентов самостоятельности, инициативности, навыков эффективной коллективной деятельности, формирования ключевых социально-коммуникационных компетенций. В своей работе студенческий совет решает следующие задачи:

- развитие «Движения первых» Российского движения детей и молодежи;

- совершенствование работы, направленной на творческое, духовно-нравственное и здоровьесберегающее саморазвитие студентов в рамках студенческого самоуправления;

- формирование активной гражданской позиции обучающихся, содействие развитию их социальной зрелости, высокой культуры, самостоятельности, способности к самоорганизации и саморазвитию;

- развитие общественных связей, установление социальных контактов с общественными организациями, органами муниципального управления, другими образовательными учреждениями города и республики.

Оперативным исполнительным органом самоуправления является Актив группы, в состав которого входят: староста группы, заместитель старосты, учебный сектор, спортивный сектор, культмассовый сектор, патриотический сектор, волонтёрский сектор, навигаторы детства.

Развитие студенческого самоуправления в колледже осуществляется через внедрение системы наставничества, реализацию различных молодежных инициатив способствует раскрытию личностного, творческого и профессионального потенциала обучающихся, подготовке обучающихся к самостоятельной социально-продуктивной деятельности в современном мире, содействию их профессиональному становлению.

На базе колледжа реализуется обучение по дополнительным образовательным программам в области информационно-коммуникационных технологий, креативной индустрии, педагогики. Дополнительное образование, выступает как драйвер эффективности развития профессиональных компетенций, начиная с раннего профессионального самоопределения школьника до становления его как высококвалифицированного специалиста. В Центре дополнительного образования ГАПОУ СМПК реализуются следующие программы:

- Дополнительная программа профессиональной переподготовки;

- Основная программа профессионального обучения;

- Программа повышения квалификации;
- Дополнительная общеразвивающая программа.

Дополнительные профессиональные программы реализуются с целью повышения уровня теоретических знаний, совершенствования практических умений и навыков в соответствии с требованиями, которые предъявляются к современному специалисту на рынке труда.

На базе ГАПОУ СМПК работают 9 кружков и 9 спортивных секций, спортивный клуб «Юность Стерли», волонтёрский отряд «Поддержка».

На занятиях Студии конструирования и моделирования одежды «Fasion Girl» («Модница») студенты учатся моделировать, кроить и шить одежду, а также готовить коллекции к показу. В ходе занятий студенты разрабатывают проекты изготовления изделия и выполняют технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования. Участники студии «Fasion Girl» принимают активное участие в городских мероприятиях, демонстрируют коллекции на подиумах республиканских, всероссийских, международных конкурсов и фестивалей, занимают призовые места. Умения и навыки, приобретённые в ходе творческой деятельности, дают возможность каждому почувствовать себя более уверенным, положительно влияют на психологическое, физическое, эмоциональное состояние, развивают творческое воображение обучающихся.

Молодежный Медиацентр «Своя волна» объединяет представителей разных специальностей. В ходе занятий студенты осваивают азы журналистского мастерства, создают собственные тексты в различных журналистских жанрах (заметки, статьи, рецензии, очерки, репортажи, посты), осваивают мастерство фотографии и монтажа видеороликов, приобретают практические навыки работы во всех направлениях журналисткой деятельности: телевидение, радио, печатная пресса и Интернет-СМИ. Студенты учатся наполнять аккаунты в социальных сетях собственным информационным мультимедийным контентом, пишут информационные сообщения для размещения на официальном сайте и в официальных аккаунтах колледжа. В процессе проведения интервью, тематических программ и подкастов у участников Медиацентра формируются такие профессионально важные качества и компетенции будущего журналиста, как активная жизненная позиция, инициативность, ответственность, умение работать в команде, навык создания собственного медийного продукта и путей его продвижения.

В колледже успешно функционирует вокальная студия «Феерия», которая решает следующие задачи:

- овладение техникой вокального исполнительства и вокально-техническими приёмами с учётом специфики предмета «эстрадное пение»;
- овладение навыками художественной выразительности исполнения (работа над словом, раскрытием художественного содержания и выявлением стилистических особенностей произведения);
- умение работать с микрофоном;

- развитие вокально-ансамблевой культуры, художественного мышления и творческих способностей;

- развитие голоса: его силы, диапазона, беглости, тембральных и регистровых возможностей, развитие слуха, музыкальной памяти, чувства метроритма;

- развитие художественного вкуса, оценочного музыкального мышления;

- воспитание трудолюбия, целеустремлённости и упорства в достижении поставленных целей;

- воспитание культурной толерантности через вхождение в музыкальное искусство различных национальных традиций, стилей, эпох.

В ходе занятий в студии «Феерия» студенты осваивают особенности исполнения вокальных произведений разных музыкальных жанров и секреты сценического мастерства. Студенты вокальном-эстрадного коллектива «Феерия» принимают участие в праздничных концертах и мероприятиях колледжа и города, творческих фестивалях и конкурсах.

Студия башкирской и татарской поэзии «Проба пера» сотрудничает с городской газетой «Ашкадар», принимает участие в конкурсах, фестивалях и конференциях городского, республиканского, Всероссийского и международного уровней. Творческое объединение выпускает свой поэтический сборник, состоящий из произведений одарённых студентов.

Целью работы студии «Проба пера» является организация дополнительного образования студентов, имеющих литературные способности, развитие творческих способностей одарённых студентов в области литературной деятельности, воспитание ценностного отношения к родной литературе и языку, приобщение к культурному наследию и современности и осознание исторической преемственности поколений.

Задачи:

- развитие интереса к изучению языка и литературы разных народов Башкортостана;

- формирование собственной гражданской идентичности и толерантного отношения к представителям других культур;

- сохранение менталитета и национальной самобытности народов Башкортостана;

- развитие грамотной устной и письменной речи студентов, содействие творческому самовыражению обучаемых;

- формирование коммуникативной компетенции и навыков анализа художественного текста;

- совершенствование инструментария поэтического языка;

- подготовка к будущей успешной профессиональной деятельности и социальному самоопределению.

Одним из популярных кружков среди юношей является Студия видеопроизводства. Студенты, обучающиеся в студии видеопроизводства, учатся осуществлять фото- и видеосъемку, делать монтаж видеороликов.

Цель работы студии – развивать творческие способности молодежи в области видеопроизводства.

Задачи:

– формировать умения работать в профессиональной программе обработки видео;

– овладеть основными навыками режиссерского мастерства;

– формировать нравственные основы личности будущего режиссера.

Участники студии видеопроизводства осваивают основные методы и этапы проектирования и создания видеоролика, учатся работать в программе Adobe Premier Pro, приобретают режиссёрские навыки, овладевают способами эффективной работы в команде.

В колледже работают 3 танцевальные студии – «Импульс», «Эксклюзив» и «Арабеск». Программа танцевальных студий «Импульс» и «Эксклюзив» предлагает студентам проявить свою индивидуальность, талант, формирует потребность бережного отношения к своему здоровью, раскрывает широкие возможности укрепления физического состояния тела, развития музыкального слуха, двигательной памяти, чувства ритма, грациозности.

Планомерные и систематические занятия с постепенно возрастающей физической нагрузкой тренируют мышцы, укрепляют связки, развивают гибкость, подвижность суставов, помогают гармоничному росту и развитию студентов. У студентов вырабатывается правильная осанка, походка, формируется эстетичный внешний вид.

Занятия в коллективе приучают к дисциплине, ответственности, культуре поведения на сцене и воспитывают духовно-богатую, эмоционально-отзывчивую личность студента. Движения под музыку дают возможность воспринимать и оценивать ее характер (веселая, грустная), развивают способность переживать содержание музыкального образа. В свою очередь, эмоциональная насыщенность музыки позволяет разнообразить приемы движений и характер упражнений, музыкально совершенствуя психические функций (мышление, память, внимание, восприятие).

Занятия танцами эффективны для воспитания положительных качеств личности. Выполняя упражнения на пространственные построения, разучивая парные танцы и пляски, двигаясь в хороводе, студенты приобретают навыки организованных действий, дисциплинированности, учатся вежливо обращаться друг с другом.

Цель танцевальных студий – формирование духовно-нравственной личности студента средствами танцевального искусства, на основе традиционных ценностей отечественной культуры.

Задачи:

- развитие основных психических процессов: воображения, фантазии, памяти, внимания, ассоциативно-образного мышления;

- развитие чувственного познания (зрительного, слухового, кинетического);

- становление специальных способностей (исполнительских, театральных);

- формирование навыка коллективной работы и творческой дисциплины, развитие межличностных отношений, создание дружного творческого коллектива;

- появление активного, творческого отношения к жизни, самостоятельности и инициативы;

- воспитание восприимчивости и любви к искусству;

- формирование умения слушать музыку, понимать её настроение, характер, передавать их с помощью танцевальных движений, формирование красоты и пластики движения;

- формирование художественного вкуса, интереса к музыке и танцевальному искусству, приобщение к их истории и традициям разных народов.

Особенностью студии танца «Арабеск» является повышение уровня образования студентов в области эстетического воспитания детей через изучение хореографического искусства.

Задачи студии:

- обучение детей основам хореографии;

- поэтапное овладение детьми каждой возрастной группы основами современного и классического танца;

- развитие музыкального слуха и чувства ритма;

- развитие техники исполнения танца;

- развитие памяти и внимания;

- формирование правильной осанки и укрепление двигательного аппарата;

- развитие у детей артистизма и эмоциональности;

- создание дружного творческого коллектива;

- воспитание дисциплинированности и аккуратности;

- воспитание личности, уважающей свою национальную культуру других народов через искусства танца;

- воспитание эстетического вкуса, этикета.

В результате обучения в танцевальных студиях студенты осваивают основы хореографического искусства, узнают характерные особенности движений и элементов, манеру исполнения народного и эстрадного танца; основные танцевальные движения разных народов; приёмы составления тематических композиций.

В колледже активно развивается волонтёрское движение. Основными задачами волонтёрского отряда «Поддержка» являются:

- развитие добровольчества и поддержка добровольческих инициатив в образовательной и социальной сфере;

- координация добровольческой деятельности в колледже;

- создание условий для вовлечения молодёжи колледжа в добровольческую деятельность, личностного и профессионального роста добровольцев;

- способствование формированию в студенческой среде установки на активную жизненную позицию, навыков социально-ответственного поведения, пропаганда ценностей здорового образа жизни;

- разработка и реализация эффективных технологий, форм и методов добровольческой деятельности;

- проведение информационно-просветительской и агитационно-пропагандистской деятельности о добровольчестве.

Участники волонтёрского отряда «Поддержка» оказывают неоценимую помощь в проведении культурных и спортивно-массовых мероприятий, а также участвуют в благотворительных акциях, организуют помощь ветеранам, инвалидам, детям, оставшимся без попечения родителей.

В сентябре 2023 года в рамках реализации федерального проекта «Профессионалитет» на базе ГАПОУ СМПК была открыт музей «Тере тарих» «Музей», на базе которого успешно работает учебно-творческого объединение «Живая история». Экспонаты музея представляют собой предметы культуры и быта разных народов Башкортостана, воссозданные по историческим образцам из современных материалов: женские и мужские народные костюмы, головные уборы, украшения; экспонаты хозяйственно-бытового уклада и трудовой деятельности прошлого. Демонстрация экспозиции сопровождается показом медиа материалов об истории, народном костюме, народных традициях. Музей позволяет гостям прикоснуться к истории, погрузиться в прошлое: посетители могут брать экспонаты в руки, примерять на себя костюмы и головные уборы, попробовать прясть нитки, вышивать национальные орнаменты на ткани, участвовать в изготовлении элементов национального костюма.

Целью учебно-творческого объединения «Живая история» является изучение культурно-исторического наследия народов республики Башкортостан, формирование историко-культурного менталитета и образно-творческого мышления студентов; воспитание подрастающего поколения в духе толерантности, уважения друг к другу, к историческому наследию республики и страны.

Задачи:

- моделирование и расширение образовательного пространства, ориентированного на воспитание студентов в духе толерантности, уважения друг к другу, к историческому наследию народа;

- вовлечение обучающихся в процесс изучения истории и культуры народов республики Башкортостан;

- изучение и визуализированное представление аутентичной бытовой национальной одежды народов республики Башкортостан;

- сбор и изготовление экспонатов музейной экспозиции;

- определение характерных особенностей элементов одежды, их схожести и различия с другими национальностями в названиях, материалах, орнаментах;

- описание предметов национального быта, составление картотек на музейные предметы;

- подготовка презентации музейной экспозиции;

- создание интерактивного контента экспонатов с использованием видеоконтента, исторических фактов, инфографики и пр.;

- создание медиа ресурса музея в сети Интернет;

- сохранение и популяризация культурно-исторического наследия народов республики Башкортостан через образовательную, просветительскую деятельность музея; сохранение менталитета, национальной самобытности;

- повышение уровня знаний о прошлом, настоящем и будущем города и региона, республики, страны через интерактивный музейный контент, созданный с внедрением технологий дополненной реальности;

- приобретение навыков создания элементов национальной одежды;

- подготовка экскурсоводов из числа обучающихся;

- проведение социально значимых мероприятий, экскурсий, мастер-классов, направленных на поликультурное воспитание студентов, формирование у них толерантного отношения к представителям разных национальностей, их традициям и обычаям.

Музей необходим для сохранения и изучения исторического наследия народов Башкортостана, для вовлечения обучающихся в активную поисковую краеведческую деятельность. Занятия учебно-творческого объединения «Живая история» – одна из форм дополнительного образования, развивающей сотворчество, активность, самостоятельность студентов, любящих свой край и свою Родину.

Студенческий спортивный клуб «Юность Стерли» является структурным подразделением ГАПОУ СМПК, способствующим развитию физической культуры и спорта в молодежной среде и формированию культуры здоровья у подрастающего поколения.

Спортивный клуб создан в целях привлечения студентов, преподавателей и сотрудников к регулярным занятиям физической культурой и спортом с учетом их интересов, требований образовательного учреждения, пропаганды здорового образа жизни, активного отдыха, повышения уровня физической закалки, подготовке к труду и защите Родины. Работа спортивного клуба строится на основе соблюдения законодательства Российской Федерации, положение о клубе, принципов государственной системы физического воспитания и широкой инициативы общественности.

Основной целью спортивного клуба «Юность Стерли» является активное содействие физическому и духовному воспитанию обучающихся, преподавателей и сотрудников колледжа, внедрение физической культуры и

спорта в повседневную их жизнь, организация работы по укреплению их здоровья и повышения работоспособности.

Задачи:

- организация клубных занятий в спортивных секциях и группах оздоровительной направленности;
- проведение спартакиад, первенств, массовых спортивных соревнований, различных спортивных праздников, учебно-тренировочных сборов по подготовке спортсменов для участия в соревнованиях;
- формирование среди обучающихся и работников ценностей здорового образа жизни, стимулирование создания и реализации в образовательной организации инновационных программ и проектов, направленных на пропаганду здорового образа жизни, развитие физкультурно-оздоровительной и спортивной работы;
- создание физкультурно-спортивных групп, спортивных секций и команд по различным видам спорта, оказание методической и практической помощи в организации их деятельности;
- развитие в колледже традиционных и наиболее популярных в регионе видов спорта;
- вовлечение обучающихся в секции, формирование у них мотивации и устойчивого интереса к укреплению здоровья.

Основными формами работы спортивного клуба являются спортивные секции: «Волейбол», «Настольный теннис», «Баскетбол», «Легкая атлетика», «Лыжный спорт», «Шахматы», «Стрельба».

Секции и команды в спортивном клубе комплектуются с учетом пола, возраста и уровня спортивной подготовки. Порядок комплектования и наполняемости секций: для сборных команд колледжа от 15 до 20 человек; для секций массового спорта (подготовительных групп ОФП) от 15 до 25 человек. Занятия в спортивном клубе проводятся в соответствии с графиками и расписанием в форме занятий, тренировок, консультаций, соревнований. Студенты принимают участие в физкультурно-спортивных праздниках, агитационно-пропагандистских мероприятиях, показательных выступлениях, товарищеских встречах.

Общее руководство деятельностью спортивного клуба осуществляет руководитель физического воспитания. Организационно-методическое обеспечение работы спортивного клуба осуществляет руководитель клуба. Свою работу спортивный клуб осуществляет с помощью председателя спортивного клуба, руководителя физвоспитания, тренерско-преподавательского состава и студенческого актива колледжа.

2.2. Воспитательные модули: виды, формы, содержание воспитательной деятельности.

Воспитательная работа в колледже организована в модульном формате. Модуль – это структурный элемент, включающий виды, формы и содержание воспитательной работы в рамках заданных направлений воспитания.

Содержание воспитательных модулей определяется с учетом уклада ГАПОУ СМПК и его традициями.

Основные воспитательные модули:
- «Образовательная деятельность»;
- «Кураторство»;
- «Наставничество»;
- «Основные воспитательные мероприятия»;
- «Организация предметно-пространственной среды»;
- «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»;
- «Самоуправление»;
- «Профилактика и безопасность»;
- «Социальное партнёрство и участие работодателей»;
- «Профессиональное развитие, адаптация и трудоустройство»;

Дополнительные воспитательные модули:
- «Студенческие медиа»;
- «Волонтёрская и добровольческая деятельность»;
- «Студенческие спортивные клубы».

Модуль «Образовательная деятельность»

Реализация воспитательного потенциала образовательной деятельности предусматривает:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных дисциплин и профессиональных модулей для формирования у обучающихся позитивного отношения к российским традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям, подбор соответствующего тематического содержания, текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждений и т. п., отвечающих содержанию и задачам воспитания;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на аудиторных занятиях объектов, явлений, событий и т. д., инициирование обсуждений, высказываний обучающимися своего мнения, выработки личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям;

- использование учебных материалов (образовательного контента, художественных фильмов, литературных произведений и проч.), способствующих повышению статуса и престижа рабочих профессий, прославляющих трудовые достижения, повествующих о семейных трудовых династиях;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности при изучении учебных дисциплин и профессиональных модулей в форме индивидуальных и групповых проектов, исследовательских работ воспитательной направленности;

- реализация курсов, дополнительных факультативных занятий исторического просвещения, патриотической, гражданской, экологической, научно-познавательной, краеведческой, историко-культурной, туристско-краеведческой, спортивно-оздоровительной, художественно-эстетической, духовно-нравственной направленности;

- организация и проведение экскурсий (в музеи, картинные галереи, технопарки, на предприятия и др.).

Модуль «Кураторство»

Реализация воспитательного потенциала кураторства как особого вида педагогической деятельности, направленной в первую очередь на решение задач воспитания и социализации обучающихся, предусматривает:

- организацию социально-значимых совместных проектов, отвечающих потребностям обучающихся, дающих возможности для их самореализации, установления и укрепления доверительных отношений внутри учебной группы и между группой и куратором;

- сплочение коллектива группы через игры и тренинги на командообразование, походы, экскурсии, празднования дней рождения, тематические вечера и т. п.;

- организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей об академических успехах и проблемах обучающихся, их положении в студенческой группе, о жизни группы в целом; помощь родителям и иным членам семьи во взаимодействии с педагогическим коллективом и администрацией;

- работа со студентами, вступившими в ранние семейные отношения, проведение консультаций по вопросам этики и психологии семейной жизни, семейного права;

- планирование, подготовку и проведение праздников, фестивалей, конкурсов, соревнований и пр. с обучающимися;

- проведение классных часов «Разговоры о важном»;

- участие в церемонии подъёма и спуска флага России;

- участие в церемонии награждения и поощрения студентов на ежегодном «Празднике Чести»;

Модуль «Наставничество»

Реализация воспитательного потенциала наставничества как универсальной технологии передачи наставником опыта, знаний наставляемому с целью наиболее эффективной реализации его профессионального потенциала и адаптации предусматривает проведение таких мероприятий, как:

- определение должностных лиц, ответственных за организацию и руководство наставничеством, а также наставники и наставляемые;

- содействие осознанному выбору оптимальной образовательной траектории, в том числе для обучающихся с особыми потребностями (детей с

ОВЗ, одаренных, обучающихся, находящихся в трудной жизненной ситуации);

- формирование у наставляемого социальной и профессиональной компетентности, социокультурного опыта;

- оказание психологической и профессиональной поддержки обучающимся (обучающиеся из числа группы риска; дети-сироты и дети, оставшихся без попечения родителей; обучающихся, родители которых принимают участие в СВО) в реализации им индивидуального маршрута и в жизненном определении;

- оказание психологической и профессиональной поддержки наставляемому в реализации им индивидуального маршрута и в жизненном самоопределении;

- организация индивидуальной профилактической работы педагогов-наставников с несовершеннолетними и их семьями, находящимися в социально опасном положении;

- определение инструментов оценки эффективности мероприятий по адаптации и стажировке наставляемого;

- привлечение к наставнической деятельности признанных авторитетных специалистов, имеющих большой профессиональный и жизненный опыт (сотрудников предприятий и организаций-партнеров);

- вовлечение обучающихся, состоящих на профилактическом учёте в субъектах профилактики в социально-значимую деятельность (конкурсы, волонтерские акции и др.);

- формирование у обучающихся ценностных отношений к закону, правовым нормам и правовому поведению, обеспечивающему развитие представлений, понятий и умений в области права и правового поведения.

Модуль «Основные воспитательные мероприятия»

Реализация воспитательного потенциала основных воспитательных мероприятий предусматривает:

- проведение общих для всей образовательной организации праздников, ежегодных творческих (театрализованных, музыкальных, литературных и т. п.) мероприятий, связанных с общероссийскими, региональными, местными праздниками, памятными датами, в которых участвуют все обучающиеся;

- проведение торжественных мероприятий, связанных с завершением образования, переходом на следующий курс, а также совместных мероприятий с организациями партнерами, направленных на знакомство и приобщение к корпоративной культуре предприятия, организации;

- разработку и реализацию обучающимися социальных, социально-профессиональных проектов, в том числе с участием социальных партнёров образовательной организации, реализующей программы СПО, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой профессиональной и др. направленности;

- организацию тематических мероприятий, нацеленных на формирование уважительного отношения к противоположному полу, понимания любви как основы таких отношений и готовности к вступлению в брак (День матери, День семьи, любви и верности и т. д.).

Модуль «Организация предметно-пространственной среды»

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитании:

- организация в доступных для обучающихся и посетителей местах музейно-выставочного пространства, содержащего экспозиции об истории и развитии образовательной организации с использованием исторических символов государства, региона, местности в разные периоды, о значимых исторических, культурных, природных, производственных объектах России, региона, местности;

- организацию и поддержание в образовательной организации, реализующей программы СПО, звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации (в начале учебной недели);

- оформление и обновление информационных стендов, содержащих новостную информацию позитивного профессионального, гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, поздравления педагогов и обучающихся и т. п.;

- размещение портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных деятелей, героев и защитников Отечества;

- размещение материалов, отражающих ценность труда как важнейшей нравственной категории, представляющих трудовые достижения в профессиональной области, прославляющих героев и ветеранов труда, выдающихся деятелей производственной сферы, имеющей отношение к образовательной организации, предметов-символов профессиональной сферы;

- размещение информационных справочных материалов о предприятиях профессиональной сферы, имеющих отношение к профилю образовательной организации;

- создание и обновление книжных выставок профессиональной литературы, пространства свободного книгообмена;

- оборудование, оформление, поддержание и использование спортивных и игровых пространств, площадок, зон активного и спокойного отдыха;

- совместная с обучающимися разработка, создание и популяризация символики образовательной организации (флаг, гимн, эмблема, логотип и т. п.), используемой как повседневно, так и в торжественных ситуациях;

- разработка и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания правилах, традициях, укладе образовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся предусматривает*:*

- организацию взаимодействия между родителями обучающихся и преподавателями, администрацией в области воспитания и профессиональной реализации студентов;

- проведение родительских собраний по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;

- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении мероприятий воспитательной направленности.

Модуль «Самоуправление»

Реализация воспитательного потенциала самоуправления обучающихся в образовательной организации, реализующей программы СПО), предусматривает:

- организацию и деятельность в образовательной организации органов самоуправления обучающихся (Студенческий совет);

- представление органами самоуправления интересов обучающихся в процессе управления образовательной организацией, защита законных интересов, прав обучающихся;

- участие представителей органов самоуправления обучающихся в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, в анализе воспитательной деятельности;

- привлечение к деятельности студенческого самоуправления выпускников, работающих по профессии/специальности, добившихся успехов в профессиональной деятельности и личной жизни.

Модуль «Профилактика и безопасность»

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды предусматривает:

- организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в образовательной организации безопасной среды как условия успешной воспитательной деятельности;

- вовлечение обучающихся в проекты, программы профилактической направленности, реализуемые в образовательной организации и в социокультурном окружении (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодёжные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и т. д.);

- сбор информации и регулярный мониторинг семей обучающихся, находящихся в сложной жизненной ситуации, профилактическая работа с неблагополучными семьями;

- организация психолого-педагогической поддержки обучающихся групп риска;

- организацию работы по развитию у обучающихся навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативному воздействию, групповому давлению;

- поддержку инициатив обучающихся, педагогов в сфере укрепления безопасности жизнедеятельности.

Модуль «Социальное партнёрство и участие работодателей»

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства образовательной организацией, реализующей программы СПО, в том числе во взаимодействии с предприятиями рынка труда, предусматривает:

- участие представителей организаций-партнёров, предприятий (организаций) и работодателей, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных производственных практик и мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, ярмарки вакансий, государственные, региональные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);

- участие представителей организаций-партнёров в проведении мастер-классов, аудиторных и внеаудиторных занятий, мероприятий профессиональной направленности;

- проведение на базе организаций-партнёров отдельных аудиторных и внеаудиторных занятий, презентаций, лекций, акций воспитательной направленности;

- проведение открытых дискуссионных площадок (студенческих, педагогических, родительских, совместных), куда приглашаются представители организаций-партнёров, на которых обсуждаются актуальные проблемы, касающиеся профессиональной сферы и рынка труда, жизни

образовательной организации, реализующей программы СПО, муниципального образования, региона, страны;

- реализация социальных проектов, разрабатываемых и реализуемых обучающимися и педагогами совместно с организациями-партнёрами (профессионально-трудовой, благотворительной, экологической, патриотической, духовно-нравственной и т. д. направленности), ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

Модуль «Профессиональное развитие, адаптация и трудоустройство»

Реализация воспитательного потенциала работы по профессиональному развитию, адаптации и трудоустройству в образовательной организации, реализующей программы СПС), предусматривает:

- участие в конкурсах, фестивалях, олимпиадах профессионального мастерства (в т. ч. международных), в работе над профессиональными проектами различного уровня (регионального, всероссийского, международного) и др. («Профессионалы», «Абилимпикс»);

- циклы мероприятий, направленных на подготовку обучающихся к осознанному планированию своей карьеры, профессионального будущего (посещения центра содействия профессиональному трудоустройству выпускников («Центр карьеры»), профессиональных выставок, ярмарок вакансий, дней открытых дверей на предприятиях («Неделя без турникетов»), в организациях высшего образования;

- проведение профориентационных мероприятий для абитуриентов базе ГАПОУ СМПК («Билет в будущее», «Профессиональные пробы»);

- экскурсии (на предприятия, в организации), дающие углублённые представления о выбранной специальности и условиях работы;

- организацию мероприятий, посвященных истории организаций/предприятий партнёров; встреч с представителями коллективов, с сотрудниками-стажистами, представителями трудовых династий, авторитетными специалистами, героями и ветеранами труда, представителями профессиональных династий;

- использование обучающимися Интернет-ресурсов, способствующих более глубокому изучению отраслевых технологий, способов и приёмов профессиональной деятельности, профессионального инструментария, актуального состояния профессиональной области, онлайн курсов по интересующим темам и направлениям профессионального образования;

- консультирование обучающихся по вопросам построения ими профессиональной карьеры и планов на будущую жизнь с учётом индивидуальных особенностей, интересов, потребностей;

- проведение тренингов, нацеленных на формирование рефлексивной культуры, совершенствование умений в области анализа и оценки результатов деятельности.

Дополнительный модуль «Студенческие медиа»

Модуль «Студенческие медиа» – совместно создаваемые обучающимися и педагогами средства распространения текстовой, аудио- и видеоинформации.

Цель модуля – развитие коммуникативной культуры обучающихся, формирование навыков общения и сотрудничества студентов, поддержка их творческой самореализации, формирование навыков работы в команде.

Воспитательный потенциал модуля реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- выпуск стенной газеты «Это не радио, а газета», на страницах которой размещаются актуальные материалы о жизни колледжа, освещается работа кружков, студий, творческих объединений, спортивных секций, деятельность органов студенческого самоуправления и т.д.;

- работа Медиацентра – информационно-техническая поддержка мероприятий, запись интервью, создание пресс-релизов, видеосъемка и мультимедийное сопровождение праздников, фестивалей, конкурсов, флешмобов и пр.;

- освещение деятельности колледжа в информационном пространстве (на Интернет-сайте ГАПОУ СМПК, в социальных группах «ВКонтакте», «Телелеграм», «Одноклассники»), привлечения внимания общественности к образовательной организации.

Дополнительный модуль «Волонтерская и добровольческая деятельность»

Реализация воспитательного потенциала волонтёрства и добровольчества предусматривает:

- участие обучающихся в социально-значимых мероприятиях, направленных на оказание помощи и поддержки слабым категориям населения (инвалиды, лица с ОВЗ, граждане, находящиеся в трудной жизненной ситуации и пр.);

- деятельность волонтерского антинаркотического движения (ВАД): проекты, программы антинаркотической направленности, участие в организации значимых мероприятий и акций;

- проведение социально-значимых мероприятий, направленных на актуализацию и (или) решение проблем современного общества и ближайшего социального окружения доступными силами, в том числе посредством информирования и просвещения, оказания посильной помощи, содействия в поиске ресурсов;

- разработка и реализация социальных проектов, позволяющих проявить гражданский потенциал обучающихся, обеспечить получение ими

позитивного социального опыта, тем самым способствовать социальной адаптации и дальнейшему личностному и профессиональному развитию.

Дополнительный модуль «Студенческие спортивные клубы»

Реализация воспитательного потенциала основных мероприятий модуля предусматривает:

- вовлечение обучающихся в реализацию мероприятий в области физкультурно-спортивной и оздоровительной деятельности, связанных с популяризацией здорового образа жизни, спорта, а также с созданием положительного образа молодёжи, ведущей здоровый образ жизни;
- вовлечение обучающихся в систематические занятия физической культурой и спортом, формирование у них устойчивого интереса к укреплению здоровья;
- пропаганда здорового образа жизни;
- организация деятельности спортивных секций в рамках программы деятельности студенческих спортивных клубов.

РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1. Кадровое обеспечение

Реализации Рабочей программы воспитания в ГАПОУ СМПК осуществляется под руководством директора и заместителя директора по ВР и Т. В реализации программы воспитания принимают участие: заведующие отделениями, тьюторы специальностей, советник по воспитанию, методист по воспитанию, классные руководители, социальный педагог, педагоги-психологи, педагог-организатор, руководитель физического воспитания, преподаватель ОБЖ, воспитатели общежитий, заведующий библиотекой, преподаватели-предметники, мастера производственного обучения.

К реализации программы привлекаются председатели предметных цикловых комиссий и сотрудники колледжа, также иные лица, обеспечивающие работу кружков, студий, клубов, проведение мероприятий на условиях договоров гражданско-правового характера.

Функционал работников регламентируется требованиями профессиональных стандартов.

Основные критерии и направления развития кадрового обеспечения образовательного процесса, принятые в колледже, состоят в следующем:

- образовательный процесс осуществляет квалифицированный коллектив педагогов соответствующего образования, опыта и мастерства;
- штат методических объединений представлен преподавателями с профильным образованием, имеющими опыт работы в реализации инноваций и обеспечения высокого качества подготовки специалистов;
- к образовательному процессу привлекаются ведущие специалисты предприятий – социальных партнеров колледжа.

Партнерами колледжа в области воспитательной работы являются

образовательные организации муниципалитетов республики Башкортостан, администрации городских округов и муниципальных районов республики, общественные объединения, объекты социальной и культурной сферы, здравоохранения, субъекты профилактики. Развитие взаимодействия с партнерами в области воспитания обучающихся обусловлено целями и задачами, которые решает коллектив колледжа.

3.2. Нормативно-методическое обеспечение

Основным документом, задающим направления, принципы и подходы воспитательной деятельности в ГАПОУ СМПК является рабочая программа воспитания как обязательная часть образовательной программы, которая предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности.

Рабочая программа воспитания разрабатывается в соответствии с нормативно-правовыми документами федеральных органов исполнительной власти в сфере образования, требованиями ФГОС СПО, с учетом сложившегося опыта воспитательной деятельности и имеющимися ресурсами в ГАПОУ СМПК.

Рабочая программа воспитания разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления организацией (в том числе педагогического совета, студенческого совета, совета родителей обучающихся); реализуется в единстве аудиторной, внеаудиторной и практической (учебные и производственные практики) деятельности, осуществляемой совместно с другими участниками образовательных отношений, социальными партнёрами.

- Устав ГАПОУ СМПК;
- Программа развития ГАПОУ СМПК на 2020-2024;
- Программа модернизации ГАПОУ СМПК на 2020-2024 годы;
- Программа «Развития воспитательной системы ГАПОУ СМПК на 2020-2024 годы»;
- Подпрограмма по сохранению и укреплению здоровья студентов в ГАПОУ СМПК;
- Положение «О Центре карьеры ГАПОУ СМПК»;
- Положение «О Центре спортивной и культурно-массовой работы ГАПОУ СМПК»;
- Положение «О Центре социально-психологической поддержки студентов ГАПОУ СМПК»;
- Положение «О Центре поддержки инклюзивного образования ГАПОУ СМПК»;
- Правила внутреннего распорядка обучающихся ГАПОУ СМПК;
- Правила внутреннего распорядка в студенческих общежитиях ГАПОУ СМПК;
- Положение «О студенческих общежитиях ГАПОУ СМПК»;
- Положение «О Совете родителей обучающихся в ГАПОУ СМПК»;

- Положение «О порядке посещения обучающимися по их выбору мероприятий непредусмотренных учебным планом проводимых в ГАПОУ СМПК»;

- Положение «О дополнительных академических правах и мерах социальной поддержки, предоставляемых обучающимся в ГАПОУ СМПК»;

- Положение «О порядке оказания материальной поддержки студентам ГАПОУ СМПК»;

- Положение «О стипендиальном обеспечении студентов колледжа ГАПОУ СМПК»;

- Положение «О порядке применения к обучающимся и снятия с обучающихся мер дисциплинарного взыскания в ГАПОУ СМПК»;

- Положение «О совете профилактики ГАПОУ СМПК»;

- Положение «Об общественном наркопосте ГАПОУ СМПК»;

- Положение «О порядке постановки на внутриколледжный профилактический учет и снятия внутриколледжного профилактического учета ГАПОУ СМПК»;

- Положение «О стипендиальной комиссии в ГАПОУ СМПК»;

- Положение «О психолого-педагогическом консилиуме ГАПОУ СМПК»;

- Положение «О кружках, студиях и спортивных секциях ГАПОУ СМПК»;

- Положение «О мониторинге здоровья и физического развития обучающихся ГАПОУ СМПК»;

- Положение «О школе молодого классного руководителя ГАПОУ СМПК»;

- Положение «О студенческом совете ГАПОУ СМПК»;

- Положение о студенческого спортивного клубе «Юность Стерли»;

- Положение о Медиацентре;

- Положение о волонтёрской деятельности;

- Положение о наставничестве.

3.3. Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями

Реализация рабочей программы воспитания предполагает комплексное взаимодействие педагогических, руководящих и иных работников колледжа, обучающихся и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Воспитательные мероприятия (например, виртуальные экскурсии и т.п.) могут проводиться с применением дистанционных образовательных технологий, при этом обеспечивается свободный доступ каждого обучающегося к электронной информационно-образовательной среде колледжа и к электронным ресурсам. При проведении мероприятий в режиме онлайн может проводиться идентификация личности обучающегося, в том числе через личный кабинет обучающегося.

С целью обеспечения специальных условий получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами организован сбор сведений о данных лицах и обеспечен их систематический учет на всех этапах: поступление в колледж, в период обучения, трудоустройство после окончания учебного заведения.

В колледже уделяется особое внимание организации дополнительной подготовки педагогических работников с целью получения знаний о психофизиологических особенностях инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, специфике приема-передачи учебной информации, применения специальных технических средств обучения с учетом различных нарушений функций организма человека (курсы повышения квалификации по работе с детьми с ОВЗ прошли 42 преподавателя).

3.4. Система поощрения профессиональной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);
- прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);
- сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);
- привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях законных представителей обучающихся, представителей родительского сообщества, сторонних организаций, их статусных представителей.

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности: индивидуальные и групповые портфолио, рейтинги.

Ведение портфолио – деятельность обучающихся при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Благотворительная поддержка обучающихся путем награждения дипломами, благодарственными письмами памятными призами в результате победы в различных конкурсах и олимпиадах.

Публичное признание достижений обучающихся проходит на ежегодной церемонии «Праздник Чести».

3.5. Анализ воспитательного процесса

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся, исходя из особенностей воспитывающей среды, традиций и ресурсов образовательной организации, контингента обучающихся и др.

Основным методом анализа воспитательного процесса в общеобразовательной организации является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы. Основные направления анализа воспитательного процесса:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся. Анализ осуществляется классными руководителями совместно с заместителем директора по ВР и Т с последующим обсуждением его результатов на заседании педагогического совета колледжа.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития, обучающихся является педагогическое наблюдение в соответствии и индикаторами эффективности воспитательной деятельности.

Индикаторы эффективности воспитательной деятельности

Показатель	Базовое значение 2020	Период, год				
		2021	2022	2023	2024	2025
Доля обучающихся, включённых в реализацию социально значимых проектов, гражданско-патриотического направления профессионального воспитания, %	75	75	80	85	90	95
Доля обучающихся, включённых в реализацию мероприятий профессионально-ориентирующего направления (развитие карьеры) профессионального воспитания, %	55	60	65	70	75	80
Доля обучающихся, включённых в реализацию спортивных и здоровьесберегающих социально	65	70	75	77	79	80

значимых проектов (вовлеченных в работу спортивных секций, участвующих в спортивно-массовых мероприятиях), %						
Доля обучающихся, включённых в реализацию социально значимых проектов, направленных на экологическое воспитание, %	70	70	75	80	85	90
Доля обучающихся, включённых в реализацию социально значимых проектов, направленных на развитие студенческого самоуправления, %	40	40	50	60	70	80
Доля обучающихся, включённых в реализацию социально значимых проектов, направленных на нравственно-эстетическое воспитание (участие в работе кружков и студий, направленной на духовно-нравственное и поликультурное развитие), %	70	75	80	85	90	95
Доля студентов, принимающих участие в волонтёрской деятельности	70	75	80	85	90	95

2. Состояние организуемой в колледже воспитательной деятельности.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в колледже интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности подростков и взрослых.

Анализ осуществляется заместителем директора по ВР и Т. Способами получения информации о состоянии организуемой в колледже совместной деятельности студентов и взрослых могут быть беседы с обучающимися и их родителями, педагогами, лидерами студенческого самоуправления, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета колледжа.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с качеством:

- проводимых общеколледжных ключевых дел;
- организуемой в колледже внеурочной деятельности;
- работы студенческого самоуправления;
- функционирующих в колледже студенческих общественных объединений и др.

Приложение 1

Календарный план воспитательной работы

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ на 2023 – 2024 учебный год				
№	Формы, виды и содержание деятельности	Курсы, группы	Сроки	Ответственные
1. Образовательная деятельность				
1	День окончания Второй мировой войны (тематический классный час)	I-IV курсы	03 сентября	Классные руководители, председатель ПЦК общих гуманитарных и социально-педагогических дисциплин
2	Международный день распространения грамотности (тематический классный час)	I-IV курсы	08 сентября	Классные руководители, ПЦК филологических дисциплин
3	**День дизайнера-графика в России**	I-IV курсы	08 сентября	Классные руководители, методист по ВР
4	День Государственного герба Российской Федерации	I-IV курсы	30 ноября	Классные руководители, методист по ВР, председатель ПЦК общих гуманитарных и социально-педагогических дисциплин
5	День Конституции Российской Федерации (тематический классный час)	I-IV курсы	12 декабря	Классные руководители, методист по ВР, председатель ПЦК общих гуманитарных и социально-педагогических дисциплин
6	Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (День пожарной охраны)	I-IV курсы	1 неделя сентября	Преподаватель ОБЖ
7	День русского языка – Пушкинский день России (мероприятия ко 225-летию со дня рождения А.С. Пушкина: классный час, викторина, флешмоб «Читаем Пушкина»)	I-IV курсы	06 июня	Классные руководители, ПЦК филологических дисциплин

8	День России (тематический классный час)	I-IV курсы, волонтеры	12 июня	Классные руководители, методист по ВР, председатель ПЦК общих гуманитарных и социально-педагогических дисциплин
9	День памяти и скорби (тематический классный час)	I-IV курсы	22 июня	Классные руководители, председатель ПЦК общих гуманитарных и социально-педагогических дисциплин
10	День государственного флага Российской Федерации	I-IV курсы	22 августа	Классные руководители, председатель ПЦК общих гуманитарных и социально-педагогических дисциплин
2. Кураторство				
1	Организация и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации. Гимн	I-II курсы	Каждый понедельник в 08:00 в течение года	Заместитель директора по ВР и Т, методист по ВР, классные руководители
2	Цикл внеурочных занятий «Разговоры о важном» в соответствии с предложенной тематикой	I-IV курсы	Каждый понедельник (вторник)	Методист по ВР, классные руководители
3	Проведение инструктажей с обучающимся по ТБ, ПБ, ЭБ, ПДД	I-IV курсы	В течение года	Классные руководители
4	Изучение коллектива группы, ведение документации	I-IV курсы	В течение года	Классные руководители
5	Консультации с преподавателями-предметниками (соблюдение единых требований в воспитании, предупреждение и разрешение конфликтов)	I-IV курсы	В течение года	Классные руководители
6	День солидарности в борьбе с терроризмом (тематический классный час)	I-IV курсы	03 сентября	Классные руководители, методист по ВР, председатель ПЦК общих гуманитарных и социально-

				педагогических дисциплин
7	100 лет со дня рождения советского поэта Расула Гамзатова (1923-2003) (тематический классный час)	I-IV курсы	08 сентября	Классные руководители, ПЦК филологических дисциплин
8	195 лет со дня рождения русского писателя Льва Николаевича Толстого (1828-1910) (тематический классный час)	I-IV курсы	09 сентября	Классные руководители, ПЦК филологических дисциплин
9	Международный день памяти жертв фашизма (тематический классный час)	I-IV курсы	10 сентября	Классные руководители, методист по ВР, председатель ПЦК общих гуманитарных и социально-педагогических дисциплин
10	Всероссийский день трезвости (тематический классный час)	I-IV курсы	11 сентября	Классные руководители, методист по ВР
11	100 лет со дня рождения советской партизанки Зои Космодемьянской (1923-1941) (тематический классный час)	I-IV курсы	13 сентября	Классные руководители
12	Всероссийская просветительская акция для театров «В первом ряду» (Всероссийское общество «Знание»)	I-IV курсы	15 сентября – 15 октября	ПЦК гуманитарных и социально-педагогических дисциплин (преподаватели Ерменкин Е.В., Серов А.А.), классные руководители, методист по ВР, заместитель директора по ВР
13	Тематический классный час «Знакомство с профессией» Дизайнер (по отраслям)	I курс	18 сентября	Заведующие отделениями, классные руководители, тьютор
14	День победы русских полков во главе с Великим князем Дмитрием Донским (Куликовская битва, 1380 год) (тематический классный час)	I-IV курсы	21 сентября	Классные руководители, председатель ПЦК гуманитарных и социально-педагогических

				дисциплин
15	День зарождения российской государственности (862 год) (тематический классный час)	I-IV курсы	21 сентября	Классные руководители, методист по ВР, председатель ПЦК гуманитарных и социально-педагогических дисциплин
16	Всероссийский экологический субботник «Зеленая Россия» (тематический классный час)	I-IV курсы	В течение сентября	Классные руководители
17	День музыки (тематический классный час)	I-IV курсы	01 октября	Классные руководители, методист по ВР, председатель ПЦК начального, дополнительного образования и физической культуры
18	День гражданской обороны (тематический классный час)	I-IV курсы	02 октября	Классные руководители, преподаватель ОБЖ
19	Единый тематический классный час, посвященный Дню Республики Башкортостан	I-IV курсы	09 октября	Классные руководители, председатель ПЦК гуманитарных и социально-педагогических дисциплин
20	Экология и энергосбережение (тематический классный час)	I-IV курсы	16 октября	Классные руководители
21	Международный день библиотек (тематический классный час)	I-IV курсы	25 октября	Классные руководители
22	Участие в Региональном чемпионате «Профессионалы»	Индивидуально	Учебные кабинеты, мастерские	Тьюторы специальностей, преподаватели-предметники, эксперты
23	День памяти политических репрессий (урок памяти)	I-IV курсы	30 октября	Классные руководители, председатель ПЦК общих гуманитарных и социально-педагогических дисциплин
24	Военно-патриотические форумы «Знание о Героях»	I-IV курсы	Октябрь – ноябрь	Классные руководители

25	Анкетирование обучающихся, направленное на выявление интересов и способностей	I-IV курсы	2 неделя октября	Классные руководители
26	«Я и моя малая Родина» (тематический классный час)	I-IV курсы	3 неделя октября	Классные руководители
27	Федеральный просветительский марафон Общества «Знание» (трансляция)	I-IV курсы	4-6 ноября	Классные руководители
28	День финансовой грамотности (тематический классный час)	I-IV курсы	06 ноября	Классные руководители
29	Международный день толерантности (тематический классный час)	I-IV курсы	16 ноября	Классные руководители
30	День начала Нюрнбергского процесса (тематический классный час)	I-IV курсы	20 ноября	Классные руководители
31	Всемирный день борьбы со СПИДом (тематический классный час)	I-IV курсы	01 декабря	Классные руководители
32	День Неизвестного Солдата (тематический классный час)	I-IV курсы	03 декабря	Классные руководители
31	Международный день художника (тематический классный час)	I-IV курсы	08 декабря	Классные руководители
33	День Героев Отечества (тематический классный час)	I-IV курсы	09 декабря	Классные руководители
34	Федеральный просветительский марафон Общества «Знание» «День Героев Отечества» (трансляция)	I-IV курсы	12 декабря	ПЦК гуманитарных и социально-педагогических дисциплин (преподаватели Ерменкин Е.В., Серов А.А.), классные руководители, методист по ВР, заместитель директора по ВР
35	День прав человека (тематический классный час)	I-IV курсы	10 декабря	Классные руководители
36	Проведение тренингов делового общения в группах	I-IV курсы	2 неделя декабря	Классные руководители
37	День принятия Федеральных конституционных законов о Государственных символах Российской Федерации	I-IV курсы	25 декабря	Классные руководители, председатель ПЦК общих гуманитарных и социально-педагогических дисциплин
38	«Права человека». День правовой	I-IV	3 неделя	Председатель

	помощи детям (тематический классный час)	курсы	декабря	ПЦК юридических дисциплин (преп. Сайфуллин И.З.), классные руководители, методист по ВР
39	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (тематический классный час)	I-IV курсы	27 января	Классные руководители, методист по ВР, председатель ПЦК общих гуманитарных и социально-педагогических дисциплин
40	День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста (тематический классный час)	I-IV курсы	27 января	Классные руководители, методист по ВР, председатель ПЦК общих гуманитарных и социально-педагогических дисциплин
41	Урок краеведения «Мой город: имена, события, факты»	I-IV курсы	3 неделя января	Классные руководители
42	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (тематический классный час)	I-IV курсы	02 февраля	Классные руководители, методист по ВР, председатель ПЦК общих гуманитарных и социально-педагогических дисциплин
423	80 лет со дня победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве (тематический классный час)	I-IV курсы	02 февраля	Классные руководители, методист по ВР, председатель ПЦК общих гуманитарных и социально-педагогических дисциплин
44	День русской науки, 300-летие со времени основания Российской Академии наук (1724) (тематический классный час)	I-IV курсы	08 февраля	Классные руководители, методист по ВР
45	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества, 35 лет со	I-IV курсы	15 февраля	Классные руководители, методист по ВР,

	дня вывода советских войск из Республики Афганистан (1989)			председатель ПЦК общих гуманитарных и социально-педагогических дисциплин
46	Международный день родного языка (тематический классный час)	I-IV курсы	21 февраля	Классные руководители, методист по ВР, председатель ПЦК филологических дисциплин
47	**Всемирный день ПОРТНОГО**	I-IV курсы		Преподаватели дизайна одежды
48	Международный день борьбы с наркоманией и наркобизнесом (тематический классный час)	I-IV курсы	01 марта	Классные руководители, методист по ВР
49	Всемирный день гражданской обороны (тематический классный час)	I-IV курсы	01 марта	Классные руководители, преподаватель ОБЖ
49	450-летие со дня выхода первой «Азбуки» (печатной книги для обучения письму и чтению) Ивана Фёдорова (1574) (тематический классный час)	I-IV курсы	14 марта	Классные руководители, методист по ВР, председатель ПЦК филологических дисциплин
50	10 лет со Дня воссоединения Крыма с Россией (тематический классный час)	I-IV курсы	18 марта	Классные руководители, методист по ВР, председатель ПЦК общих гуманитарных и социально-педагогических дисциплин
51	Всероссийская неделя детской и юношеской книги (тематический классный час)	I-IV курсы	18-24 марта	Классные руководители, методист по ВР
52	Всероссийская неделя музыки для детей и юношества (тематический классный час)	I-IV курсы	18-24 марта	Классные руководители, методист по ВР, ПЦК начального, дополнительного образования и физической культуры
53	Всемирный день театра (тематический классный час)	I-IV курсы	27 марта	Классные руководители, методист по ВР
54	Россия – здоровая держава (беседа	I-IV	1 апреля	Ерменкин Е.В.,

	о формировании культуры здорового образа жизни как элемента семейных ценностей). Из цикла «Разговоры о важном»	курсы		классные руководители
55	День космонавтики (тематический классный час)	I-IV курсы	12 апреля	Классные руководители
56	Всероссийская военно-патриотическая просветительская акция общества «Знание» «Герои»	I-IV курсы	18 апреля – 23 июня	Классные руководители, методист по ВР, председатель ПЦК гуманитарных и социально-педагогических дисциплин
57	День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны (тематический классный час)	I-IV курсы	19 апреля	Классные руководители, методист по ВР, председатель ПЦК гуманитарных и социально-педагогических дисциплин
58	Всемирный день Земли (экологический классный час)	I-IV курсы	22 апреля	Классные руководители, методист по ВР
59	Труд крут (беседа *о позитивном и добросовестном отношении к труду как составляющей семейных ценностей*). Из цикла «Разговоры о важном»	I-IV курсы	22 апреля	Ерменкин Е.В., классные руководители
60	**Международный день дизайна**	I-IV курсы	27 апреля	Классные руководители, тьютор,методист по ВР
61	День пожарной охраны (тематический урок ОБЖ)	I-IV курсы	30 апреля	Классные руководители, преподаватель ОБЖ
62	День финансовой грамотности (тематический классный час)	I-IV курсы	3 неделя	Классные руководители
63	Международный день семьи (тематический классный час)	I-IV курсы	15 мая	Классные руководители
64	Международный день музеев (тематический классный час)	I-IV курсы	18 мая	Классные руководители
65	День славянской письменности и культуры (тематический классный час)	I-IV курсы	24 мая	Классные руководители, ПЦК филологических дисциплин
3. Наставничество				
1	День профтехобразования	I-IV	02 октября	Педагог-

	(флешмобы, концерты, участие в городских мероприятиях и т.д.)	курсы		организатор, тьюторы специальностей
2	Участие в Региональном чемпионате «Профессионалы»	Индивидуально	В течение года	Тьюторы специальностей, преподаватели-предметники, эксперты
3	Организация и проведение декад цикловых комиссий профессиональных модулей	I-IV курсы	В течение месяца	Председатели ПЦК
4	Международный день наставника	IV курсы	17 января	Заместитель директора по ВРиТ
5	День российского предпринимательства (встреча с выпускниками-предпринимателями)	I-IV курсы	26 мая	Заместитель директора по ВРиТ
4. Основные воспитательные мероприятия				
1	День знаний	I-IV курсы	1 сентября	Заместитель директора по ВРиТ, методист по ВР, заведующие отделениями, классные руководители, педагог-организатор
2	День национального костюма (тематический классный час, флешмоб)	I-IV курсы	11 сентября	Классные руководители, методист по ВР, председатель ПЦК филологических дисциплин
3	Спортивно-оздоровительный праздник «День здоровья»	I-IV курсы	23 сентября	Классные руководители, председатель ПЦК педагогики начального и дополнительного образования и физической культуры
4	«Посвящение в студенты»	I курс	29 сентября	Заместитель директора по ВР и Т, заведующие отделениями, классные руководители, педагог-организатор
5	Международный исторический	I-IV	2-3 неделя	Классные

	диктант на тему событий Великой Отечественной войны «Диктант Победы»	курсы	сентября	руководители, председатель ПЦК общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин
6	Международный день пожилых людей (праздничный концерт)	Волонтёры	01 октября	Педагог-организатор, руководитель волонтёрского отряда, студенческий совет
7	День учителя	I-IV курсы	01 октября	Классные руководители, педагог дополнительного образования
8	Внеклассные мероприятия, классные часы, посвященные Дню Республики Башкортостан	I-IV курсы	09 октября	Классные руководители, председатель ПЦК гуманитарных и социально-педагогических дисциплин
9	День народного единства (тематический классный час, флешмобы, праздничный концерт, трансляция Общества «Знание»)	I-IV курсы	04 ноября	Классные руководители, педагог-организатор, председатель ПЦК общих гуманитарных и социально-педагогических дисциплин
10	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России (возложение цветов к памятникам боевой славы)	I-IV курсы	08 ноября	Классные руководители, методист по ВР, председатель ПЦК общих гуманитарных и социально-педагогических дисциплин
11	День матери в России (праздничный концерт)	I-IV курсы	26 ноября	Классные руководители, методист по ВР, педагог-организатор, студенческий совет

12	День памяти воинов, погибших в локальных конфликтах (концерт)	I-IV курсы	01 декабря	Педагог-организатор, заведующие отделениями, студенческий совет
13	Новогодние мероприятия	I-IV курсы	4 неделя декабря	Классные руководители, методист по ВР, педагог дополнительного образования, студенческий совет
14	Международный день родного языка (Праздник культур «Международный день родного языка»)	I-IV курсы	21 февраля	Классные руководители, методист по ВР, председатель ПЦК филологических дисциплин
15	День защитника Отечества (праздничный концерт, военно-спортивная игра «А ну-ка, парни!»)	I-IV курсы	23 февраля	Преподаватели ОБЖ и физической культуры, классные руководители
16	Международный женский день (классный час, праздничный концерт)	I-IV курсы	08 марта	Классные руководители, педагог дополнительного образования, руководители творческих студий, студенческий совет
17	Масленица (праздничная программа)	I-IV курсы	11-17 марта	Классные руководители, методист по ВР, педагог дополнительного образования, руководители творческих студий, студенческий совет
18	Праздник Весны и Труда (праздничный концерт)	I-IV курсы	01 мая	Педагог-организатор, руководители творческих студий и кружков

19	Гражданско-патриотическая акция «Рисуем Победу»	I-IV курсы	1 неделя мая	Председатель ПЦК юридических дисциплин, классные руководители, методист по ВР
20	Всероссийский конкурс сочинений «Без срока давности»	I-IV курсы	Всероссийский конкурс сочинений «Без срока давности»	I-IV курсы
21	День Победы (классный час, праздничный концерт, поздравление ветеранов, участие в городских акциях, посвященных празднованию Дня Победы: Парад Победы, шествие барабанщиц, акции «Окна России», «Бессмертный полк» и др.).	I-IV курсы	07-09 мая	Классные руководители, методист по ВР, педагог-организатор, руководители творческих студий и кружков, заведующие отделениями, заместитель директора по ВРиТ
22	Праздник Чести	I-IV курсы	30 мая	Заместители директора по УМР и ВРиТ, классные руководители, методисты, педагог-организатор, руководители творческих студий и кружков, заведующие отделениями
23	День защиты детей (классный час, городской праздник, праздничный концерт)	I-IV курсы, волонтеры	01 июня	Классные руководители, методист по ВР, педагог-организатор, руководители творческих студий и кружков, заведующий отделением педагогических специальностей
24	Всероссийская акция «Свеча памяти»	I-IV курсы	01 июня	Советник по воспитанию, заместитель

				директора по ВР и Т
25	Церемония вручения дипломов	Выпускные группы III и IV курсов	24-25 июня	Администрация, классные руководители, секретарь учебной части
5. Организация предметно-пространственной среды				
1	Оформление внешнего фасада здания, холла при входе в колледж государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб)	I-IV курсы	В течение года	Заместитель директора по ВРиТ
2	Организация и поддержание в общеобразовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации	I-IV курсы	В течение года	Заместитель директора по ВРиТ
3	Поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в общеобразовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при общеобразовательной организации	I-IV курсы	В течение года	Заместитель директора по ВРиТ, заместитель директора по АХЧ, заведующие отделениями
4	Оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся	I-IV курсы	В течение года	Заместитель директора по ВРиТ
5	Оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха	I-IV курсы	В течение года	Заместитель директора по ВРиТ, руководитель физического воспитания
6	Поддержание в библиотеке стеллажей свободного	I-IV курсы	В течение года	Заведующий библиотекой

	книгообмена			
7	Оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн)	I-IV курсы	В течение года	Заместитель директора по ВРиТ, педагог-организатор
8	Обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе общеобразовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности	I-IV курсы	В течение года	Заместитель директора по ВРиТ, заместитель директора по безопасности, педагог-психолог, социальный педагог, классные руководители
9	Участие в экологических субботниках	I курс	3-4 недели апреля	Классные руководители, заведующие отделениями
10	Всероссийский экологический субботник «Зеленая Россия»	I-IV курсы	В течение апреля	Классные руководители, заведующие отделениями
6. Взаимодействие с родителями (законными представителями)				
1	Проведение родительских собраний	I-IV курсы	Раз в полгода	Классные руководители
2	Заседание родительского комитета	I-IV курсы	Раз в полгода	Классные руководители
3	Индивидуальные беседы с родителями студентов «группы риска», неуспевающими	I-IV курсы	В течение года	Классные руководители
4	Работа Совета профилактики колледжа	I-IV курсы	По требованию	Классные руководители, заместитель дироктора по ВРиТ, педагог-психолог, социальный педагог
5	Консультации с психологом, социальным педагогом	I-IV курсы	По требованию	Классные руководители, педагог-психолог, социальный педагог
6	День отца в России (классный час, поздравление отцов)	I-IV курсы	16 октября	Классные руководители
7	День матери в России (классный час, поздравление матерей)	I-IV курсы	26 ноября	Классные руководители
8	Церемония чествования семейных трудовых династий	I-IV курсы	В течение года	Классные руководители

	профессии/специальности			
7. Самоуправление				
1	«Посвящение в студенты»	I курсы	29 сентября	Заместитель директора по ВРиТ, педагог-организатор, студенческий совет
2	Разработка и внедрение проектов Студенческого совета	I-IV курсы	Октябрь – декабрь	Педагог-организатор, председатель Студенческого совета
3	Международный день пожилых людей. Акция милосердия	I-IV курсы	Октябрь – декабрь	Зам. директора по ВРиТ, педагог-организатор тьютор специальности «Социальная работа»
4	Конкурс «Алло, мы ищем таланты!»	I-III курсы	25-30 ноября	Зам. директора по ВРиТ, педагог-организатор, студенческий совет
5	Новогодние мероприятия (новогодние утренники, праздничный концерт)	I-IV курсы	4 неделя декабря	Педагог дополнительного образования, студенческий совет
6	День памяти солдат, погибших в локальных конфликтах (совместно с городским обществом ветеранов «Набат»)	I-III курсы	Декабрь	Зам. директора по ВРиТ, педагог-организатор тьютор специальности «Социальная работа»
7	Всероссийская акция «Стоп ВИЧ-СПИД»	I-IV курсы	Декабрь, май	Зам. директора по ВРиТ, педагог-организатор тьютор специальности «Социальная работа»
8	День российского студенчества, Татьянин день	I-IV курсы	25 января	Классные руководители, педагог дополнительного образования, студенческий совет
9	«Широкая масленица»	I-IV	Февраль	Зам. директора по

		курсы		ВРиТ, педагог-организатор, студенческий совет
10	Конкурс красоты и творчества «Мисс СМПК»	I-IV курсы	Март	Зам. директора по ВРиТ, педагог-организатор, студенческий совет
11	Фестиваль КВН «Юморина»	I-IV курсы	Апрель	Зам. директора по ВРиТ, педагог-организатор, студенческий совет
12	День местного самоуправления	I-IV курсы	21 апреля	Классные руководители, студенческий совет
13	«Студенческие встречи»	Творческие студии и кружки	20-25 апреля	Педагог дополнительного образования, студенческий совет
14	День детских общественных организаций России (тематический классный час)	I-IV курсы	19 мая	Советник по воспитанию, студенческий совет
15	«Праздник Чести»	I-IV курсы	Май	Классные руководители, педагог дополнительного образования, студенческий совет
16	День молодежи (флешмоб)	I-IV курсы	27 июня	Педагог дополнительного образования, студенческий совет
17	Презентация деятельности клубов «Амбассадоры профессии/специальности»	I-III курсы	Апрель	Методист по медиа сопровождению, куратор амбассадоров
18	Мероприятия, фильмы, лектории «Россия – мои горизонты»	I-IV курсы	В течение года	Классные руководители, студенческий совет, советник по воспитанию
19	Проекты, онлайн-курсы, конкурсы на открытой платформе «Россия – страна возможностей»	I-IV курсы	В течение года	Классные руководители, студенческий

				совет, советник по воспитанию
20	Мероприятия Общероссийского общественно-государственного Движения детей и молодежи «Движение первых»	I-IV курсы	В течение года	Классные руководители, студенческий совет, советник по воспитанию
8. Профилактика и безопасность				
1	Проведение мероприятий по безопасности жизнедеятельности (беседы, классные часы по профилактике ДТП, пожарной и электробезопасности, профилактике экстремизма, терроризма, буллинга, ПДД)	I-IV курсы	В течение года	Преподаватель ОБЖ, классные руководители
2	Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (урок подготовки детей к действиям в условиях различного рода чрезвычайных ситуаций)	I-IV курсы	01 октября	Преподаватель ОБЖ, классные руководители
3	Учебная эвакуации при угрозе террористического акта	I-IV курсы	В течение года	Преподаватель ОБЖ, классные руководители
4	Социально-психологические тестирование на немедицинское употребления ПАВ	I-IV курсы	10 сентября-15 ноября	Педагог-психолог, классные руководители
5	Проведение психологических тренингов для обучающихся «Личностный рост», «Снятие конфликтных ситуаций и агрессии»	I курс	1-2 неделя сентября	Педагог-психолог, классные руководители
6	Исследование уровня адаптации первокурсников	I курс	2-3 неделя сентября	Педагог-психолог, классные руководители
7	Профилактическая работа с обучающимися, имеющими неуспешность в обучении, пропуски занятий	Индивидуально	В течение года	Педагог-психолог, классные руководители
8	Урок безопасности студентов в сети Интернет (тематический классный час)	I-IV курсы	09 октября	Преподаватели ИКТ и информатики, классные руководители
9	Тестирование студентов на уровень тревожности, расположенности к суицидальному поведению	I-II курсы	2-3 недели октября	Педагог-психолог, классные руководители
10	Международный день защиты информации	I-IV курсы	30 ноября	Преподаватели ИКТ и информатики, классные руководители

11	«Групповое давление. Как сказать нет» (Классный час со студентами группы риска по результатам СПТ)	Студенты группы риска по результатам СПТ	Ноябрь	Педагог-психолог, классные руководители
12	День информатики в России. Всероссийская акция «Час кода» (тематический урок информатики, профилактические мероприятия по игровой зависимости в сети Интернет)	I-IV курсы	03-09 декабря	Преподаватели ИКТ и информатики, классные руководители
13	«Жизнь – это счастье, сотвори его сам» (Круглый стол с обучающимися группы риска)	I-II курсы	Декабрь	Педагог-психолог
14	День безопасного Интернета	I-IV курсы	01 февраля	Классные руководители, методист по ВР, председатель ПЦК математики и информатики
15	День безопасного Интернета	I-IV курсы	01 февраля	Классные руководители, методист по ВР, председатель ПЦК математики и информатики
16	«Толерантность – дорога к миру» (Круглый стол с сюжетно-ролевыми задачами, направленный на профилактику антисоциального и экстримистского поведения обучающихся)	I-II курсы	Февраль	Педагог-психолог
17	Международный молодежный конкурс социальной антикоррупционной рекламы «Вместе против коррупции!» по двум номинациям: «Лучший плакат» и «Лучший видеоролик»	I-IV курсы	Май – октябрь	Педагог-психолог, председатель ПЦК математики и информатики
18	Привлечение психолога ГБУ РМПЦ для проведения тренингов, групповых мероприятий в целях профилактики буллинга и других факторов риска, мероприятий на сплочение коллектива и т. д.	I-II курсы	Каждый месяц	Педагог-психолог
9. Социальное партнёрство и участие работодателей				
1	Экскурсия на предприятия города «Неделя без турникетов»	I курс	3 неделя сентября, октябрь, 3 неделя апреля	Классные руководители, тьюторы специальностей
2	Организация и проведение Дня открытых дверей	I-IV курсы	В течение года	Секретарь приёмной

				комиссии, классные руководители
3	Ярмарки вакансий (встречи выпускников с работниками Юго-западного центра занятости)	Выпускные группы	3 неделя апреля	Классные руководители, тьюторы специальностей, зам директора по ВРиТ
4	День российского предпринимательства (встреча с выпускниками-предпринимателями)	I-IV курсы	26 мая	Классные руководители, тьюторы специальностей
10. Профессиональное развитие, адаптация и трудоустройство				
1	День работника дошкольного образования	I-IV курсы	27 сентября	Классные руководители, председатель ПЦК дошкольного образования и специального дошкольного образования, тьютор специальности
2	Тематический классный час «Знакомство с профессией»	I курсы	3 неделя сентября	Заведующие отделениями, классные руководители, тьюторы специальностей
3	День профтехобразования (флешмобы, концерты, участие в городских мероприятиях и т.д.)	I-IV курсы	02 октября	Педагог-организатор, тьюторы специальностей
4	Участие в Региональном чемпионате «Профессионалы»	Индивидуально	В течение года	Тьюторы специальностей, преподаватели-предметники, эксперты
5	Участие студентов колледжа в студенческих научно-практических конференциях	I-IV курсы	В течение апреля	Председатели ПЦК, председатель Студенческого научного общества, методисты
6	Всероссийский конкурс проектов «История профессии моей семьи: суперпрофессиональная семья»	I-IV курсы	Июнь-сентябрь	Тьюторы специальностей, преподаватели-предметники
7	Организация и проведение конкурса по итогам	I-IV курсы	Май	Тьюторы специальностей,

	производственной практики «Профессиональный студент» и «Профессиональная команда»			преподаватели-предметники
11. Дополнительный модуль Студенческие медиа				
1	Библиотечные уроки https://vk.com/mirsmpc_professionalitet?w=wall-1457144_24030 https://vk.com/mirsmpc_professionalitet?w=wall-1457144_23919 https://vk.com/mirsmpc_professionalitet?w=wall-1457144_23475 https://vk.com/mirsmpc_professionalitet?w=wall-1457144_23115 https://vk.com/mirsmpc_professionalitet?w=wall-1457144_23115 https://vk.com/mirsmpc_professionalitet?w=wall-1457144_21828	I-IV курсы	В течение года	Библиотекарь, методист по медиа сопровождению
2	Книжные выставки, стенды, информационные уголки https://vk.com/mirsmpc_professionalitet?w=wall-1457144_24030 https://vk.com/mirsmpc_professionalitet?w=wall-1457144_23919	I-IV курсы	В течение года	Библиотекарь, методист по медиа сопровождению
3	Тематические фотовыставки, видеопроекты, флешмобы, подкасты, посвященные значимым событиям (освещение в социальных сетях «ВКонтакте», «Одноклассники», «Телеграмм») https://vk.com/mirsmpc_professionalitet?w=wall-1457144_24297 https://vk.com/mirsmpc_professionalitet?w=wall-1457144_24215 https://vk.com/mirsmpc_professionalitet?w=wall-1457144_24192 https://vk.com/mirsmpc_professionalitet?w=wall-1457144_24163 https://vk.com/mirsmpc_professionalitet?w=wall-1457144_23959 https://vk.com/mirsmpc_professionalitet?w=wall-1457144_23949 https://vk.com/mirsmpc_professionalitet?w=wall-1457144_23118	I-IV курсы	В течение года	Методист по медиа сопровождению, педагог-организатор
4	«Поддержи мастера» (Акция в поддержку финалистов всероссийского конкурса «Мастер года») https://vk.com/mirsmpc_professionalitet?w=wall-1457144_24303 https://vk.com/mirsmpc_professionalitet?w=wall-1457144_24280	I-IV курсы	18-30 сентября	Методист по медиа сопровождению
5	СПО в объективе (конкурс	I-IV	1-2 неделя	Методист по

	промороликов) https://vk.com/mirsmpc_professionalitet?w=wall-1457144_23115	курсы	октября	медиа сопровождению
6	Пиар-акция в библиотеке колледжа «Каждая строчка о тебе, любимая Республика!» https://vk.com/mirsmpc_professionalitet?w=wall-1457144_23475 https://vk.com/mirsmpc_professionalitet?w=wall-1457144_23115	I-IV курсы	октябрь	Классные руководители, методист по медиа сопровождению
7	Кинолектории, посвящённые освобождению Ленинграда от фашистской блокады и Дне памяти жертв холокоста	I-IV курсы	27-30 января	Классные руководители, методист по медиа сопровождению
8	Кинолектории, посвящённые освобождению Ленинграда от фашистской блокады и Дне памяти жертв холокоста https://vk.com/mirsmpc_professionalitet?w=wall-1457144_23895 https://vk.com/mirsmpc_professionalitet?w=wall-1457144_23877 https://vk.com/mirsmpc_professionalitet?w=wall-1457144_22554	I-IV курсы	27-30 января	Классные руководители, методист по медиа сопровождению
9	Кинолектории, посвященные Дню Победы https://vk.com/mirsmpc_professionalitet?w=wall-1457144_24437 https://vk.com/mirsmpc_professionalitet?w=wall-1457144_24363 https://vk.com/mirsmpc_professionalitet?w=wall-1457144_24362 https://vk.com/mirsmpc_professionalitet?w=wall-1457144_24357	I-IV курсы	1-10 мая	Классные руководители, методист по медиа сопровождению
10	Всероссийский конкурс Медиацентров https://vk.com/mirsmpc_professionalitet?w=wall-1457144_24437 https://vk.com/mirsmpc_professionalitet?w=wall-1457144_24479	I-IV курсы	В течение года	Методист по медиа сопровождению
11	Амбассадоры Федерального проекта «Профессионалитет» о приемной кампании и возможностях проекта https://vk.com/mirsmpc_professionalitet?w=wall-1457144_24461 https://vk.com/mirsmpc_professionalitet?w=wall-1457144_24460%2Fall https://vk.com/mirsmpc_professionalitet?w=wall-1457144_24435%2Fall https://vk.com/mirsmpc_professionalitet?w=wall-1457144_24353%2Fall	I-IV курсы	В течение года	Методист по медиа сопровождению, куратор амбассадоров

	https://vk.com/mirsmpc_professionalitet?w=wall-1457144_24347%2Fall			
12. Дополнительный модуль Волонтёрская и добровольческая деятельность				
1	Международный день пожилых людей (помощь ветеранам и пенсионерам, праздничный концерт)	Волонтёры (I-IV курсы)	01 октября	Педагог-организатор, руководитель волонтёрского отряда, студенческий совет
2	Помощь ветеранам, пенсионерам	Волонтёры (I-IV курсы)	В течение года	Руководитель волонтёрского отряда, студенческий совет
3	Международный день инвалидов	Волонтёры (I-IV курсы)	03 декабря	Классные руководители, педагог-организатор, руководитель волонтёрского отряда, студенческий совет
4	День добровольца (волонтера) в России (тематический классный час)	I-IV курсы	05 декабря	Классные руководители, руководитель волонтёрского отряда, студенческий совет
13. Дополнительный модуль Студенческие спортивные клубы				
1	Всероссийский фестиваль «Спартакиада Первых»	I-IV курсы	В течение года	П(Ц)К Педагогики начального, дополнительного образования и физической культуры
2	Участие в спартакиаде ОО СПО	Индивидуально	В течение года	Спортивный клуб, председатель ПЦК начального, дополнительного образования и физической культуры
3	Участие в зимней спартакиаде студентов	Индиви-дуально	В течение декабря	Спортивный клуб
4	Всероссийская акция «Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам»	I-III курсы	В течение июня	Спортивный клуб

Приложение 2

ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ УГПС
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Примерная рабочая программа воспитания по специальности является приложением 2 к примерной рабочей программе воспитания образовательной организации, реализующей программы СПО. Примерная рабочая программа воспитания по специальности содержит вариативные компоненты целевого, содержательного, организационного разделов и примерный календарный план воспитательной работы, отражающие специфику воспитательной деятельности по конкретной профессии/специальности.

РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ

1.3. Целевые ориентиры воспитания

Вариативные целевые ориентиры результатов воспитания формируются разработчиками самостоятельно с учетом ФГОС СПО по специальности.

Вариативные целевые ориентиры не должны противоречить инвариантным целевым ориентирам.

Вариативные целевые ориентиры результатов воспитания, отражающие специфику профессии/специальности
Гражданское воспитание
– понимающий профессиональное значение отрасли, *профессии/специальности* для социально-экономического и научно-технологического развития страны;
– осознанно проявляющий гражданскую активность в социальной и экономической жизни *(местоположение ПОО, субъект РФ);*
Патриотическое воспитание
– осознанно проявляющий неравнодушное отношение к выбранной профессиональной деятельности, постоянно совершенствуется, профессионально растет, прославляя свою профессию/специальность;
Духовно-нравственное воспитание
– обладающий сформированными представлениями о значении и ценности *профессии /специальности*, знающий и соблюдающий правила и нормы профессиональной этики;
Эстетическое воспитание
– демонстрирующий знания эстетических правил и норм в профессиональной культуре *профессии /специальности*;
– использующий возможности художественной и творческой деятельности в целях саморазвития и реализации творческих способностей, в том числе в профессиональной деятельности;

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия
– демонстрирующий физическую подготовленность и физическое развитие в соответствии с требованиями будущей профессиональной деятельности *профессии /специальности;*
Профессионально-трудовое воспитание
– применяющий знания о нормах выбранной *профессии /специальности*, всех ее требований и выражающий готовность реально участвовать в профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-ценностной системой;
– готовый к освоению новых компетенций в профессиональной отрасли;
– обладающий опытом эксплуатации, настройки, тестирования, обеспечение работоспособности и функционирования программно-аппаратных средств устройств информационных и коммуникационных систем, компьютерных систем и комплексов, компьютерного и прикладного программного обеспечения и баз данных;
– обладающий опытом и навыками выявлять и диагностировать неисправности и повреждения;
– обладающий опытом *оформления/составления* технической документации в соответствии с требованиями будущей профессиональной деятельности *профессии /специальности;*
Экологическое воспитание
– ответственно подходящий к рациональному потреблению энергии, воды и других природных ресурсов в жизни в рамках обучения и профессиональной деятельности;
– понимающий основы экологической культуры в профессиональной деятельности, обеспечивающей ответственное отношение к окружающей социально-природной, производственной среде и здоровью;
Ценности научного познания
– обладающий опытом участия в научных, научно-исследовательских проектах, мероприятиях, конкурсах в рамках профессиональной направленности *профессии /специальности;*
– □ обладающий знаниями в области программирования, информационных, коммуникационных, компьютерных систем и комплексов, информационных ресурсов, компьютерного и прикладного программного обеспечения, баз данных и навыками работы со специальным оборудованием;
– проявляющий сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1 Воспитательные модули: виды, формы, содержание воспитательной деятельности по профессии/специальности

Модуль «Образовательная деятельность»

– внедрение методик преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности отрасли, профессии/специальности;
– включение в воспитательные взаимодействия методов, методик и технологий, которые связаны с изучением дисциплин и модулей образовательной программы, направленных на развитие личности обучающихся на основе воспитательных идеалов выбранной профессии/специальности;
– организация практических занятий, направленных на приобретение опыта работы по профессии/специальности;
– организация практических занятий по работе с современным оборудованием и технологиями в области профессии/специальности с применением программных продуктов;

Модуль «Кураторство»

– инициирование и поддержка участия обучающихся в мероприятиях, конкурсах и проектах профессиональной направленности;
– организация социально-значимых проектов профессиональной направленности для личностного развития обучающихся, дающих возможности для самореализации в выбранной *профессии /специальности;*

Модуль «Наставничество»

– мастер-классы, тренинги и практикумы от наставника в рамках сопровождения профессионального роста наставляемых, развития их профессиональных навыков и компетенций в *профессии /специальности*;
– организация под руководством наставника социально-значимых проектов по *профессии /специальности;*

Модуль «Основные воспитательные мероприятия по профессии/специальности»

– мастер классы, проведение конкурсов профессионального мастерства, показы, выставки, открытые лекции и демонстрации, экскурсии, дни открытых дверей, квесты;
– встречи с известными представителями *профессии/специальности;*
– круглые столы, просветительские мероприятия с участием амбассадоров *профессии /специальности;*

Модуль «Организация предметно-пространственной среды»

– организация музейно-выставочного пространства, содержащего экспозиции об истории и развитии *профессии /специальности*, выдающихся деятелей производственной сферы, имеющей отношение к *профессии /специальности*, соответствующих предметов-символов профессиональной сферы, информационных справочных материалов о предприятиях профессиональной сферы, являющихся предметом гордости отечественной науки и технологий, имеющих отношение к *профессии /специальности;*
– размещение, поддержание, обновление на территории ПОО выставочных объектов, ассоциирующихся *с профессией /специальностью;*

Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»

– профессиональные встречи, диалоги с приглашением родителей (законных представителей), работающих по профессии /специальности, чествование трудовых династий *профессии/специальности*;
– совместные мероприятия, посвященные Дню *профессии/специальности;*

Модуль «Профилактика и безопасность»

– реализация элементов, программы профилактической направленности, реализуемые в ПОО и в социокультурном окружении в рамках просветительской деятельности по *профессии/специальности;*
– организация мероприятий по безопасности в цифровой среде, связанных с *профессией/специальностью;*
– поддержка инициатив обучающихся в сфере укрепления безопасности жизнедеятельности в ПОО, в том числе в рамках освоения образовательных программ *профессии/специальности;*

Модуль «Социальное партнёрство и участие работодателей»

– организация взаимодействия с представителями сферы деятельности, ознакомительных и познавательных экскурсий с целью погружения в *профессию/специальность;*
– организация и проведение на базе организаций-партнёров мероприятий, посвященных *профессии /специальности*: презентации, лекции, акции;
– реализация социальных проектов по *профессии/специальности*, разрабатываемых и реализуемых совместно обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами;

Модуль «Профессиональное развитие, адаптация и трудоустройство»

– организация конкурса профессионального мастерства, приуроченного к Дню *профессии/специальности (Международный день защиты персональных данных, Международный день безопасного Интернета, День компьютерщика, Всемирный день управления информацией, День Интернета, Всемирный день электросвязи и информационного общества, День программиста в России, День тестировщика в России, День системного администратора, День интернета в России, Всемирный день информации, Международный день защиты информации, День информатики в России, возможно установить день профессии/специальности в образовательной организации, если такого нет в календаре дат и событий);*
– участие в региональных, всероссийских и международных профессиональных проектах по *профессии/специальности*;
– проведение конкурса «Профессиональный студент» или «Профессиональная команда» по итогам профессиональных практик;
– организация участия волонтеров в мероприятиях социальных и производственных партнеров по *профессии/специальности*;
– организация клубов профессиональной направленности «Амбассадоры» *специальности*;
– проведение практико-ориентированных мероприятий, направленных на соблюдения правил работы с информационными, коммуникационными, компьютерными системами и комплексами, информационными ресурсами, базами данных, компьютерным и прикладным программным обеспечением;

РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1 Кадровое обеспечение

Разделение функционала, связанного с планированием, организацией, обеспечением, реализацией воспитательной деятельности (привлечение профильных специалистов образовательной организации)

– реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности; – разделение функционала, связанного с планированием, организацией, обеспечением, реализацией воспитательной деятельности осуществляется на основании локальных нормативно-правовых документов образовательной организации;

Привлечение специалистов других организаций, социальных партнеров (образовательных, социальных и др.) (при наличии)

– привлечение организаций профессиональной направленности с целью реализации воспитательной деятельности в рамках освоения образовательной программы по профессии/специальности;

3.2 Нормативно-методическое обеспечение

Утверждение и внесение изменений в должностные инструкции педагогических работников по вопросам воспитательной деятельности (при наличии)

– приказ о проведении родительского собрания;
– положение о кураторе;
– программа «Психологическое сопровождение адаптации первокурсников»;
– программа «Психологическое сопровождения личностного и профессионального становления студента» (1–4 курс);
– приказы руководителя: об утверждении программы и положения о наставничестве, о назначении ответственного за организацию наставнической деятельности и контроль в ПОО, об утверждении наставников и наставляемых, об утверждении плана мероприятий наставнической деятельности и дорожной карты внедрения программы наставничества;

Ведение договорных отношений, сетевая форма организации образовательного процесса, сотрудничество с социальными партнерами (при наличии)

– договоры о сотрудничестве с социальными партнерами и работодателями*;*

– сетевая форма организации образовательного процесса (при наличии) и активное взаимодействие с профильными предприятиями, организациями и институтами, с целью обеспечения полного и практически-ориентированного образования: *специализированные IT-компании, учебно-исследовательские центры, технические университеты, компании по разработке компьютерного программного обеспечения;*

3.3 Система поощрения профессиональной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Основания для поощрения профессиональной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся по профессии/специальности – рейтинги, портфолио и пр. (при наличии)

– наличие профессионального портфолио – способ документирования достижений, профессионального роста и активной жизненной позиции обучающегося;
– участие и результативность в конкурсах и мероприятиях профессиональной направленности, связанных с *профессией/специальностью*;
– рекомендации к поощрению от наставника, социальных и производственных партнеров;
– реализация просветительской деятельности в рамках освоения образовательных программ по *профессии /специальности*;
– успешное освоение образовательных программ по *профессии/специальности;*

Формы поощрения: объявления благодарности, помещение на доску почета, награждение грамотой, памятным подарком, материальное стимулирование (при наличии)

– сертификаты, дипломы, грамоты, стипендии или призы, поощрительные письма, фотовыставки изделий, работ, публичное признание заслуг, публикации в СМИ, интервью, персональная выставка работ, направление на дополнительные образовательные программы, стажировки и др.*;*

3.4 Анализ воспитательного процесса

Анализ воспитательного процесса по профессии\специальности может осуществляться в рамках единого мониторинга в профессиональной образовательной организации.

– анализ профессионально-трудового воспитания, ориентированного на практическую подготовку обучающегося и условий развивающей образовательной среды, способствующей профессиональному и личностному росту обучающихся в рамках освоения образовательной программы по профессии/специальности;

Примерный календарный план воспитательной работы по Специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Календарный план воспитательной работы по специальности разрабатывается в свободной форме, с указанием содержания, форм и видов воспитательной деятельности (по модулям) с учетом особенностей конкретной специальности.

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ на 20_24_ — 20_25_ учебный год				
	Формы, виды и содержание деятельности	Курсы, группы	Сроки	Ответственные
	1. Образовательная деятельность			
	…			
	2. Кураторство			
	…			
	3. Наставничество			
	День наставника профессии/специальности «Мастерская наставника»			
	4. Основные воспитательные мероприятия			
	День тестировщика в России	9 сентября		
	День программиста в России	13 сентября		
	День интернета в России	30 сентября		
	Всемирный день информации	26 ноября		
	Международный день защиты информации	30 ноября		
	День информатики в России	4 декабря		
	Международный день защиты персональных данных	28 января		
	День компьютерщика	14 февраля		
	Всемирный день управления информацией	16 февраля		
	День Интернета	4 апреля		
	День системного администратора	28 июля		
	5. Организация предметно-пространственной среды			
	…			

	6. Взаимодействие с родителями (законными представителями)			
	Церемония чествования семейных трудовых династий профессии/специальности			
	7. Самоуправление			
	Презентация деятельности клубов «Амбассадоры профессии/специальности»		апрель	
	8. Профилактика и безопасность			
	Международный молодежный конкурс социальной антикоррупционной рекламы «Вместе против коррупции!» по двум номинациям: «Лучший плакат» и «Лучший видеоролик»		Май - 1 октябрь	
	9. Социальное партнёрство и участие работодателей			
	…			
	10. Профессиональное развитие, адаптация и трудоустройство			
	Всероссийский конкурс проектов «История профессии моей семьи: суперпрофессиональная семья»		Июнь-сентябрь-	
	Организация и проведение конкурса по итогам производственной практики «Профессиональный студент» и «Профессиональная команда»			

В ходе планирования воспитательной деятельности рекомендуется учитывать воспитательный потенциал участия обучающихся в мероприятиях, проектах, конкурсах, акциях, проводимых на уровне Российской Федерации, в том числе, с учетом профессии/специальности:

Россия – страна возможностей https://rsv.ru/;
Российское общество «Знание» https://znanierussia.ru/;
Российский Союз Молодежи https://www.ruy.ru/;
Российское Содружество Колледжей https://rosdk.ru/;
Ассоциация Волонтерских Центров https://авц.рф;
Всероссийский студенческий союз https://rosstudent.ru/;
Институт развития профессионального образования https://firpo.ru/
«Большая перемена» https://bolshayaperemena.online/;
«Лидеры России» https://лидерыроссии.рф/;
«Мы Вместе» (волонтерство) https://onf.ru;